

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

للصف الرابع

شرح المادة + مع بنك أسئلة إلكتروني لكل درس



0796598052 

أ / عبد الرحمن نصر الله



مقدمة
الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على
أشرف الخلق والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه أجمعين، أما بعد:
أضع بين أيديكم هذا الجهد المتواضع، الذي أعدته
ليكون مرجعاً مسانداً لأبنائي الطلبة في المملكة
الأردنية الهاشمية، هادفاً من خلاله إلى تبسيط
المعلومات وتوضيح المفاهيم.
وأنوه إلى أن هذا العمل لا يغني بأي حال من
الأحوال عن الكتاب المدرسي المقرر ولا عن دور
المعلم في الغرفة الصفية، وإنما هو معين ومرشد.
أسأل الله العليّ القدير أن يكتب التوفيق والسداد
لي ولكم، وأن ينفع بكم.
أ. عبد الرحمن نصر الله

التواصل
مع
المعلم

فهرس المحتويات

6

«شهبندر التجار والصدیق
المثالي

13

قصيدة "الصدیق"

15

درس الكتابة: بطاقة الدعوة

17

درس «الجملة الاسمية»

22

درس «هكذا تحركت سناء»

29

قصيدة "بنت الأمل"

30

درس «النون الساكنة
والتنوين»

33

درس «الأسماء الموصولة»

37

درس القراءة: جحا العادل

45

درس «كلمات يختلف
رسمها عن نطقها»

46

درس كتابة القصة

48

درس: إسناد الفعل المضارع
إلى الضمائر

53

درس «الحصان والذئب»

60

درس: الهمزة المتطرفة

63

درس: الجملة الفعلية
المنفية بـ (ما) و (لا)

66

درس: تَعَلَّمْ لُغَةً جَدِيدَةً

76

درس: الواو الأصلية
وواو الجماعة

78

درس الكتابة:
كَيْفَ أَكْتُبُ بَدَايَةَ الْقِصَّةِ؟

79 ب

درس: (كان وأخواتها)

أُضِدِقَائِي بِفُجَعَةِ حَيَاتِي

﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا اللَّهُ مَعْنَا﴾

سورة التوبة: 40





شَهْبَنْدَرُ التُّجَّارِ وَالصَّدِيقُ المِثَالِيُّ

أقرأ بطلاقة، وأراعي
مواطن الوقف والوصل
وتمثل المعنى.



يُحْكِي أَنَّ شَهْبَنْدَرَ التُّجَّارِ، أَرَادَ أَنْ يَكُونَ لَهُ صَدِيقٌ مُنَاسِبٌ، يَقْضِي بِصُحْبَتِهِ أَحْسَنَ الْأَوْقَاتِ، يُسَاعِدَانِ بَعْضُهُمَا بَعْضًا، وَيَتَشَارَكَانِ مَعَ لَحَظَاتِ السَّعَادَةِ وَالْحُزْنِ؛ فَأَعْلَنَ عَن مُكَافَأَةٍ مُجْزِيَةٍ لِمَنْ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ صَدِيقًا مِثَالِيًّا لَهُ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيُعَاقِبُ أَيَّ شَخْصٍ يَدَّعِي أَنَّهُ صَدِيقٌ مِثَالِيٌّ، وَهُوَ لَيْسَ بِالصَّدِيقِ المُنَاسِبِ.

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالْأَسَابِعُ وَالشُّهُورُ دُونَ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَحَدٌ، فَشَعَرَ شَهْبَنْدَرُ التُّجَّارِ بِالْحُزْنِ الشَّدِيدِ، وَاسْتَدْعَى حَكِيمَ المَدِينَةِ، وَقَالَ لَهُ بِأَسَى: هَلْ يُعْقَلُ أَيُّهَا الحَكِيمُ إِلَّا يَكُونَ فِي هَذِهِ المَدِينَةِ صَدِيقٌ وَاحِدٌ مُنَاسِبٌ لِي؟

لَمْ يُعَلِّقِ الحَكِيمُ عَلَى كَلَامِ الشَّهْبَنْدَرِ، وَظَلَّ صَامِتًا، فَسَأَلَهُ الشَّهْبَنْدَرُ بِغَضَبٍ: لِمَاذَا لَا تَرُدُّ عَلَيَّ أَيُّهَا الحَكِيمُ؟ أَتَتَجَاهَلُ كَلَامِي؟ قَالَ الحَكِيمُ بِصَوْتٍ هَادِيٍّ: يَا شَهْبَنْدَرُ التُّجَّارِ، إِنَّ مَدِينَتَنَا مَلِيئَةٌ بِالْأَصْدِقَاءِ الْأَوْفِيَاءِ، لَكِنَّهُمْ يَخَافُونَ التَّقَدَّمَ إِلَيْكَ، وَالتَّقَرُّبَ مِنْكَ. فَسَأَلَهُ التَّاجِرُ بِدَهْشَةٍ: وَلِمَاذَا أَيُّهَا الحَكِيمُ؟ قَالَ الحَكِيمُ: لِأَنَّكَ وَعَدْتَ بِجَائِزَةٍ كَبِيرَةٍ لِمَنْ يَفُوزُ بِصَدَاقَتِكَ، وَلَكِنَّكَ، فِي الوَقْتِ نَفْسِهِ، قَرَّرْتَ أَنْ تُعَاقِبَ أَيَّ شَخْصٍ لَا يَصْلُحُ لِصَدَاقَتِكَ؛ فَخَافَ النَّاسُ، وَامْتَنَعُوا عَنِ التَّقَدُّمِ. وَالْحَقِيقَةُ يَا سَيِّدِي،... وَصَمَتَ الحَكِيمُ، فَطَلَبَ إِلَيْهِ كَبِيرُ التُّجَّارِ أَنْ يُكْمِلَ كَلَامَهُ، فَتَحَدَّثَ الحَكِيمُ بِثِقَةٍ قَائِلًا: الْحَقِيقَةُ أَنَّ الصَّدَاقَةَ لَا تُبَاعُ وَلَا تُشْتَرَى، وَلَا يُمَكِّنُ،



﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾

يا سيدي، أن تَبَحْثَ عَنِ الصَّدِيقِ الْمِثَالِيِّ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ؛ بَلْ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَبْحَثَ عَنِ الصَّدِيقِ الْمُنَاسِبِ لَكَ دَاخِلَ نَفْسِكَ، قَبْلَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْهُ فِي مَكَانٍ آخَرَ. نَظَرَ كَبِيرُ التُّجَّارِ إِلَى الْحَكِيمِ بِدَهْشَةٍ، وَقَالَ: اشْرَحْ لِي مَا تَقْصِدُهُ أَيُّهَا الْحَكِيمُ. قَالَ الْحَكِيمُ: أَنْتَ تَبْحَثُ عَنِ الصَّدِيقِ الْمِثَالِيِّ مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ، وَلَكِنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْرِفَ الصَّدِيقَ الْمُنَاسِبَ بِسُهُولَةٍ؛ لِأَنَّ الصَّدِيقَ يَظْهَرُ فِي الْمَوَاقِفِ الصَّعْبَةِ، يَقِفُ إِلَى جَانِبِنَا فِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ وَالتَّعَبِ. وَأَنْصَحُكَ بِأَنْ تَبْدَأَ بِنَفْسِكَ، وَتَكُونَ صَادِقًا مَعَ الْآخَرِينَ، وَصَدِيقًا جَيِّدًا لَهُمْ، وَتَتَعَرَّفَ عَلَيْهِمْ، وَتَتَوَدَّدَ إِلَيْهِمْ، قَبْلَ أَنْ تَخْتَارَ لَكَ صَدِيقًا مُقَرَّبًا مِنْ بَيْنِهِمْ.

فَكَرَّ شَهْبَنْدَرُ التُّجَّارِ فِي كَلَامِ الْحَكِيمِ، ثُمَّ قَالَ بِصَوْتٍ هَادِيٍّ: أَصَبْتَ أَيُّهَا الْحَكِيمُ؛ إِنَّنِي أَبْحَثُ عَنِ صَدِيقٍ مِثَالِيٍّ، وَلَكِنَّنِي لَمْ أَسْأَلْ نَفْسِي: هَلْ أَنَا حَقًّا صَدِيقٌ مِثَالِيٍّ لِلْآخَرِينَ؟ ثُمَّ أَمَرَ لِلْحَكِيمِ بِالْجَائِزَةِ الَّتِي كَانَتْ قَدْ خَصَّصَهَا لِلصَّدِيقِ الْمُتَنَطِّرِ، وَقَرَّرَ أَنْ يَعْمَلَ بِنصيحتِهِ. أَحْمَدُ كَمَالُ زَكِيٍّ، بِتَصَرُّفٍ.



الوحدة الخامسة أصدقائي بهجة حياتي

«شهبندر التجار والصديق المثالي
الفقرة الأولى: إعلان الشهبندر

(من بداية الدرس ... إلى ... ليس بالصديق المناسب)

• الشرح: 🔍

يحكى أن كبير التجار (الشهبندر) كان غنياً جداً لكنه يشعر بالوحدة، فأراد أن يجد صديقاً مخلصاً. قام بعمل إعلان غريب: من ينجح في أن يكون صديقاً له يحصل على جائزة كبيرة، ومن يفشل ويكذب سيعاقبه عقاباً شديداً.

• معاني الكلمات: 📖

• شهبندر التجار: رئيس التجار وكبيرهم.

• مُجزية: كبيرة.

• يَدّعي: يقول غير الحقيقة

• الفكرة الرئيسية: 💡

رغبة التاجر في الحصول على صديق عن طريق المال والاختبار.

الفقرة الثانية: خوف الناس وحيرة التاجر

(من عند: ومرت الأيام ... إلى ... امتنعوا عن التقدم)

• الشرح: 🔍

انتظر التاجر طويلاً ولم يأت أحد لمصادقته. شعر بالحزن واستدعى «حكيم المدينة» ليسأله عن السبب. أخبره الحكيم أن الناس يخافون من «العقوبة» التي وضعها، لذلك فضلوا الابتعاد عنه وعن جائزته.

• معاني الكلمات: 📖

• استدعى: نادى

• بأسى: بحزن.

• امتنعوا: رفضوا.

• الفكرة الرئيسية: 💡

ابتعاد الناس عن التاجر بسبب خوفهم من العقوبة.

الفقرة الثالثة: سر الصداقة الحقيقية

(من عند: والحقيقة يا سيدي ... إلى ... مقرباً من بينهم)

• الشرح: 🔍

قدم الحكيم نصيحة ذهبية للتاجر: «الصداقة لا تُباع ولا تُشتري بالمال». وأخبره أن عليه أن يبدأ بنفسه، فيكون هو لطيفاً وصادقاً ومحبباً للناس، وحينها سيجد الصديق المناسب الذي يقف معه في الشدة والرخاء.

• معاني الكلمات: 📖

• دهشة: استغراب.

• تتودد إليهم: تتقرب إليهم بالمحبة والمعاملة الحسنة.

• الفكرة الرئيسية: 💡

الصداقة تبدأ بأن تكون أنت صديقاً جيداً للآخرين أولاً.

الفقرة الرابعة: التاجر يفهم الدرس

(من عند: فكر شهبندر ... إلى ... نهاية الدرس)

• الشرح: 🔍

فكر التاجر في كلام الحكيم واقتنع به. اعترف أنه أخطأ في طريقته، وقرر أن يعطي الجائزة للحكيم لأنه قدم له أعلى نصيحة، وبدأ يغير معاملته مع الناس ليكسب محبتهم.

• معاني الكلمات: 📖

• أصبت: قلت الحق

• خصصها: حددها

• الفكرة الرئيسية: 💡

اقتناع التاجر بنصيحة الحكيم وتغيير طريقته في البحث عن الأصدقاء.



نوع القاعدة	الاستخراجات من النص
أفعال ماضية	أَرَادَ، أَغْلَنَ، قَالَ، مَرَّتْ، شَعَرَ، اسْتَدْعَى، ظَلَّ، سَأَلَهُ، وَعَدَّتْ، قَرَّرْتُ، امْتَنَعُوا، صَمَتَ، طَلَّبَ، نَظَرَ، فَكَّرَ، أَصْنَبْتُ، أَمَرَ، خَصَّصَهَا.
أفعال مضارعة	يَكُونُ، يَقْضِي، يُسَاعِدَانِ، يَتَشَارَكَانِ، سَيُعَاقِبُ، يَدَّعِي، تَرُدُّ، تَتَجَاهَلُنَ، يَخَافُونَ، تُبَاغُ، تُشْتَرَى، يَجِبُ، تَبْحَثُ، تَقْصِدُهُ، تَسْتَطِيعُ، تَعْرِفُ، يَظْهَرُ، يَقِفُ، أَنْصَحُكَ، تَبْدَأُ، تَتَوَدَّدُ، تَخْتَارُ، أَبْحَثُ.
أفعال أمر	اشْرَحْ.
حروف الجر	بِ (بِصُحْبَةِ، بِغَضَبٍ، بِصَوْتٍ)، عَنِ (عَنْ مُكَافَأَةٍ)، إِلَى (إِلَى الْحَكِيمِ)، فِي (فِي هَذِهِ)، مِنْ (مِنْ حَقِّهِ)، عَلَى (عَلَى كَلَامٍ)، لَ (لِمَنْ، لِلصَّدِيقِ).
حروف العطف	وَ (وَخَرَجَ)، فَ (فَأَعْلَنَ، فَشَعَرَ)، ثُمَّ (ثُمَّ طَلَّبَ)، بَلْ (بَلْ يَجِبُ)، أَوْ (أَوْ بَيِّغْهَا).
أسماء الإشارة	هَذِهِ (هَذِهِ الْمَدِينَةُ).
الأسماء الموصولة	الَّتِي (الَّتِي خَصَّصَهَا)، مَنْ (لِمَنْ يَصْلُحُ - بِمَعْنَى الَّذِي)، الَّذِي (الَّذِي يَتَمَتَّعُ - مِنْ فِقْرَةٍ "أَعْرِفْ عَنِ النَّصِّ").
الأساليب اللغوية	استفهام: هَلْ يُعْقَلُ...؟، لِمَاذَا لَا تَرُدُّ عَلَيَّ؟، أَتَتَجَاهَلُ كَلَامِي؟، هَلْ أَنَا حَقًّا صَدِيقٌ مِثَالِي؟ نداء: أَيُّهَا الْحَكِيمُ، يَا شَهْبَنْدَرُ التُّجَّارِ، يَا سَيِّدِي. نفي: لَا تَرُدُّ، لَا تُبَاغُ، لَا تُشْتَرَى، لَا يُمَكِّنُ، لَمْ يُعَلِّقْ، لَمْ أَسْأَلْ، لَيْسَ.



حل أسئلة التدريبات:

أولاً: أفهم المقروء وأحلله (الصفحة ١٦)

١. أستخرج من النص كلمات تحمل معاني الكلمات الملونة:

- تمنى شهبندر التجار أن يمضي: يذهب
- عرض شهبندر التجار مكافأة كبيرة: ضخمة
- يزعم أنه صديق حقيقي... يدعي
- نادى شهبندر التجار حكيم المدينة... استدعى
- صدقت في ما قلت... أصبت

ثانياً: الأفكار الرئيسية (الصفحة ١٧)

٢. أختار الفكرة الرئيسية المناسبة لكل مجموعة:

• **المجموعة الأولى:** (يساعد الصديقان بعضهما - يظهر الصديق في المواقف الصعبة - يقف لجانبنا في الراحة والتعب).

• **الفكرة:** صفات الصديق الجيد.

• **المجموعة الثانية:** (أصبت أيها الحكيم... - قرر أن يعمل بنصيحة الحكيم - يجب أن أكون صديقاً للآخرين).

• **الفكرة:** التواضع والتراجع عن الخطأ

ثالثاً: ترتيب الأحداث (الصفحة ١٨)

٣. أرتب الأحداث حسب ورودها في النص:

١. شعر شهبندر التجار بالوحدة.
٢. عرض جائزة كبيرة لمن يصلح لأن يكون صديقاً له.
٣. مرت الأيام والأسابيع والشهور، ولم يتقدم أحد ليكون صديقاً له.
٤. استدعى شهبندر التجار الحكيم ليستفهم منه عن السبب.
٥. نصحه الحكيم بالتقرب إلى الناس، ثم اختار صديق مناسب له من بينهم.
٦. عمل شهبندر التجار بنصيحة الحكيم.



رابعاً: حقيقة أم رأي (الصفحة ١٩)

٤. أصنف الجمل إلى حقيقة أو رأي:

السبب (للتوضيح)	التصنيف	الجملة
حدث وقع في القصة.	حقيقة	أ) لم يتقدم أحد ليكون صديقاً لشهبندر التجار.
حدث وقع في القصة.	حقيقة	ب) منح شهبندر التجار الجائزة للحكيم.
وجود كلمة «أظن».	رأي	ج) أظن أن الناس خافوا وامتنعوا عن التقدم.
لأنها نصيحة وتوجيه شخصي.	رأي	د) أنصحك بأن تبدأ بنفسك، وتكون صادقاً.

خامساً: تحليل الشخصيات (الصفحة ٢٠)

٥. أصل كل شخصية بالملاحح المناسبة لها:

• شهبندر التجار:

- متسرع في الحكم (لأنه ظن أن المال يشتري الصداقة).
- يتراجع عن الخطأ (عندما استمع للحكيم وغير طريقته).
- يفيد من نصائح غيره (عندما طبق نصيحة الحكيم).
- متفكر ومتأمل

• الحكيم:

- يعرف أهمية الصديق للإنسان.
- ذو خبرة في شؤون الحياة.
- مخلص في النصح.
- مستمع جيد.

سادساً: أتذوق المقروء وأنقده (الصفحة ٢٠-٢١)

١. أختار بطاقة وأبدي رأيي فيها:

(هذا سؤال شفهي يعتمد على الطالب، ولكن إليك مقترح للإجابة):

- إذا اخترت عبارة «الصداقة لا تباع ولا تشتري»: أوافق عليها بشدة، لأن المشاعر الصادقة لا يمكن الحصول عليها بالمال، بل بالمحبة والمعاملة الطيبة.

٢. رأيي في تصرف شهبندر التجار حين أمر بالجائزة للحكيم:

- تصرف ذكي وعادل؛ لأن الحكيم كان هو الصديق المخلص الذي دله على الطريق الصحيح ولم يجامله، فاستحق المكافأة على نصيحته الغالية.

٣. جملة أعجبتني عن الصداقة:

- يمكن اختيار: «يجب عليك أن تبحث عن الصديق المناسب لك داخل نفسك».

قصيدة "الصديق" (صفحة ٢٢)

معناها	الكلمة
يعيش.	يَحْيَا
ينبض (يتحرك بسرعة).	يَخْفِقُ
صبر ومواساة (يخفف الحزن).	عَزَاء
نور.	ضِيَاء
فرحي وسروري.	بَهْجَتِي
أعلى قيمةً.	أَثْمَنُ

التاء المربوطة (ة) والهاء (هـ)

كيف نميز بينهما عند الكتابة؟

💡 القاعدة الذهبية (طريقة الياء)

لتعرف هل الحرف الأخير هو (تاء مربوطة) أم (هاء)، قم بإضافة ياء الملكية (ياء المتكلم) للكلمة، وانطقها:

١. إذا نُطقت (ت): فهي تاء مربوطة (ة).

○ مثال: مدرسة مدرستي (نطقنا تاء) نكتبها مدرسة.

○ مثال: كرة كرتي (نطقنا تاء) نكتبها كرة.

٢. إذا نُطقت (هـ): فهي هاء (هـ).

○ مثال: مياه مياهي (نطقنا هاء) نكتبها مياه.

○ مثال: وجه وجهي (نطقنا هاء) نكتبها وجه.



تدريب

أكمل الكلمات التالية بالشكل الصحيح (ة / ة) أو (هـ / ه):

الكلمة المطلوبة	الحرف الناقص	الكلمة مع الياء (في عقلك)
مياه	هـ	(مياهي)
زرافة	ة	(زرافتي)
وجه	هـ	(وجهي)
بطاقة	ة	(بطاقتي)

تذكر دائماً:

• التاء المربوطة (ة): عند الوقف (السكون) تُنطق هاء، وعند الوصل (الحركة أو التنوين) تُنطق تاء.

• الهاء (ه): تُنطق هاء دائماً (في الوقف وفي الوصل).



حل الأسئلة 1: التاء المربوطة والهاء (صفحة 23 - 24)

أولاً: التمييز بين التاء المربوطة والهاء (صفحة ٢٣)

السؤال ٢: أكمال الكلمات بالتاء المربوطة (ة) أو الهاء (ه):

• بطاقة

• شياه

• منبه

• اتجاهوهاخوة

السؤال ٣: أكمال الفراغات في النص بالتاء (ة) أو الهاء (ه):

ملخص الحلول للفراغات بالترتيب:

١. صديقه

٢. لكنه

٣. بالكتابة

٤. مدّة
٥. شدّة
٦. السباحة
٧. فأنقذه
٨. صاحبه
٩. ضفة
١٠. صديقه
١١. تصرفه
١٢. سأله
١٣. صديقه
١٤. خالدة

درس الكتابة: بطاقة الدعوة

١ : ما هي بطاقة الدعوة؟

هي بطاقة صغيرة نكتبها لندعو شخصاً (أو مجموعة أشخاص) لحضور مناسبة معينة (مثل: حفل، اجتماع، مسرحية، غداء).

٢ : عناصر بطاقة الدعوة (مما تتكون؟)

١. اسم المدعو: الشخص الذي نريد دعوته (يكتب في البداية).
٢. عبارة التحية: جملة لطيفة للترحيب (مثل: تحية طيبة وبعد).
٣. جملة الدعوة والمناسبة: نوضح فيها سبب الدعوة (حفل تكريم، زفاف، مسرحية...).
٤. زمان الدعوة: متى موعد الحفل؟ (اليوم، التاريخ، الساعة).
٥. مكان الدعوة: أين سيقام الحفل؟ (المسرح، الملعب، البيت).
٦. عبارة الختام: جملة لطيفة في النهاية (مثل: حضوركم يسعدنا).
٧. اسم الداعي: الشخص الذي أرسل البطاقة (يكتب في الزاوية اليسرى أسفل البطاقة).



3 حل النشاط (صفحة 27)

السؤال: أرتب الأجزاء الآتية من بطاقة الدعوة، ثم أعيد كتابتها في المكان المخصص:

الترتيب الصحيح للبطاقة:

(اسم المدعو): مديرتنا الفاضلة،

(عبارة التحية): تحية تقدير، وبعد...

(جملة الدعوة): فيشرفنا دعوتك لحضور مسرحيتنا الصفية «خير الأصدقاء»،

(الزمان): في الحصة الأولى من يوم الأربعاء القادم الموافق ٢٠ / ٢٠٢٤،

(المكان): في مسرح المدرسة.

(عبارة الختام): حضورك يسعدنا.

(اسم الداعي): طالبات الصف الرابع (ب).

مساحة للإبداع 💡

[صمم بطاقة دعوة لصديقك لحضور حفلة نجاحك]

• صديقي العزيز:

• تحية:

• أدعوك لحضور:

• وذلك في يوم: الموافق: / / ٢٠٢٤

• في تمام الساعة:

• مكان الحفل:

• الخاتمة:

• صديقك:



درس «الجملة الاسمية»

(الركنان الأساسيان: المبتدأ والخبر)

1 : ما هي الجملة الاسمية؟

هي الجملة التي تبدأ ب (اسم).

• مثال: السماء صافية. (بدأت بكلمة «السماء» وهي اسم، إذن هي جملة اسمية).

💡 تذكرة سريعة: الاسم هو كلمة تقبل (ال) التعريف، أو التنوين، أو التاء المربوطة (مثل: المدرسة، علم، شجرة).

2 : مما تتكون الجملة الاسمية؟
(أركان الجملة)

تخيل أن الجملة الاسمية بناء يحتاج إلى عمودين قويين ليقف، وهما:

الركن الأول: المبتدأ

- تعريفه: هو الاسم الذي يبدأ به الجملة.
- وظيفته: هو موضوع الجملة (الشيء الذي نتحدث عنه).
- علامته: دائماً مرفوع (حركته الضمة أو تنوين الضم).

الركن الثاني: الخبر

- تعريفه: هو الاسم الذي يخبرنا معلومة عن المبتدأ.
- وظيفته: يتم معنى الجملة (بدونه لا نفهم ماذا به المبتدأ).
- علامته: دائماً مرفوع (حركته الضمة أو تنوين الضم).

اللغة العربية
عبد الرحمن بن نصر الله

فاتمة الكتاب

انتهت المعاينة المجانية... ولكن رحلة التفوق
مستمرة.

لضمان أفضل تحصيل علمي لابنكم، يمكنكم الآن
اقتناء الدوسية بنسختها الكاملة والمدفوعة.

هذه النسخة مصممة بعناية لتغطي كافة جوانب
المنهاج بأسلوب مبسط يغني الطالب ويوفر وقته.

📁 عرض حصري عند الطلب اليوم لا تترددوا في
التواصل معنا لمعرفة السعر وتفاصيل التوصيل.

للطلب المباشر عبر واتس أب: 📞 0796598052
أ. عبد الرحمن نصر الله



لا يشراء
من هنا

