



إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٥ / التكميلي

(وثيقة محمية/محدود)

د س
٣٠ ١

مدة الامتحان:

اليوم والتاريخ: الأربعاء ٢٠٢٥/١٢/٣١

رقم الجلوس:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة/ التجميل / الورقة الأولى

رقم المبحث: 323

رقم النموذج: (١)

الفرع: الاقتصاد المنزلي

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- تتغير حالة الشعر من الأملس إلى المموج نتيجة تعرضه للعوامل الفيزيائية والسبب وجود:

- (أ) الكيراتين (ب) الميلامين (ج) الكبريت (د) اللانولين
٢- درجة الحرارة الأدنى للمكواة الحرارية (الفير) تتناسب الشعر:

- (أ) السميكة (ب) الأشيب (ج) الأملس (د) المجعد

٣- نسبة تركيز المحلول الكحولي المستخدم في تنظيف المكواة الحرارية هي:

- (أ) 30% (ب) 50% (ج) 70% (د) 90%

٤- الجهاز المستخدم لتجفيف الشعر المموج بالطريقة المؤقتة أو الدائمة هو:

- (أ) البخار الكهربائي (ب) الحراري الإشعاعي (ج) الذبذبات العالية (د) الأيون

٥- المفهوم الذي يشير إلى معرفة ما إذا كان الشعر قد تعرض لعمليات كيميائية في السابق كالصبغة وسحب اللون،

وضرورة معالجة الشعر غير الصحي قبل تمويجه هو:

- (أ) مرونة الشعر (ب) لون الشعر (ج) كثافة الشعر (د) صحة الشعر

٦- يمكن للمُزَيّن تحديد مسامية الشعر للزبون عن طريق:

- (أ) مسك الشعر بالأصابع (ب) غسيل الشعر (ج) تمشيط الشعر (د) تفقد فروة الرأس

٧- تُختبر قابلية الشعر للتمويج على خصلة أو خصلتين من الشعر من منطقتين مختلفتين، هما:

- (أ) مقدمة الرأس وقمة الرأس (ب) خلف الأذن وخلف الرأس

- (ج) خلف الأذن ومقدمة الرأس (د) خلف الرأس وقمة الرأس

٨- من أدوات لفّ الشعر التي تُسهّل عملية اللّف وتُحافظ على أطراف الشعر من التقصف في أثناء عملية التمويج:

- (أ) اللّفافات المستقيمة (ب) ورق الطرف (ج) الإسفنجية (د) اللّفافات المطاطية

٩- يتراوح زمن عملية التمويج الدائم للشعر حسب نوعه وطبيعته وصحته ما بين:

- (أ) (10 - 25) دقيقة (ب) (25 - 30) دقيقة

- (ج) (30 - 35) دقيقة (د) (35 - 40) دقيقة

يتبع الصفحة الثانية

الصفحة الثانية

- ١٠- من أهم مراحل عملية التمويج الدائم للشعر إضافة المحلول المثبت بعد محلول التمويج، لأنه يعمل على:
- (أ) تسريع فكّ الأربطة الكبريتية
(ب) انتظام الأربطة على جانبي الشعر
(ج) إيقاف استمرارية فكّ الأربطة الكبريتية
(د) معادلة الروابط على شكل زوايا مائلة
- ١١- النتيجة السلبية المترتبة على استعمال محلول تمويج ذي تركيز أخف مما يحتاجه الشعر هي:
- (أ) تمويج عريض ضعيف
(ب) نقص الشعر
(ج) جفاف الشعر
(د) تموجات صغيرة
- ١٢- يُفضّل التملّيس باستعمال المشط الحراري في حالة الشعر:
- (أ) الناعم الخفيف
(ب) الخشن الخفيف
(ج) الناعم السميك
(د) الخشن السميك
- ١٣- المرحلة الثانية من مراحل عملية التملّيس الدائم للشعر هي وضع مادة:
- (أ) التملّيس
(ب) المثبت
(ج) التكيف
(د) الكريم الواقي
- ١٤- درجة حموضة pH مادة تملّيس الشعر (هيدروكسيد الصوديوم) هي:
- (أ) (5)
(ب) (7)
(ج) (8)
(د) (10)
- ١٥- في حالة الشعر الضعيف وخفيف التمويج يجب استعمال مادة التملّيس ذات التركيز:
- (أ) القوي
(ب) المتوسط
(ج) العادي
(د) الخفيف
- ١٦- لا ضرورة لوضع الكريم الملتين بعد انتهاء عملية التملّيس الدائم للشعر إذا كانت:
- (أ) مادة التملّيس قوية
(ب) نوعية الشعر جافة
(ج) مادة التثبيت كريمية
(د) حساسية الجلد عالية
- ١٧- النتيجة السلبية المترتبة على الشدّ الزائد على الشعر في أثناء عملية فرد الشعر هي:
- (أ) ظهور الشيب بالشعر
(ب) تقطع الشعر وتكسره
(ج) جفاف الشعر وتلفه
(د) فقدان الشعر لمعانه
- ١٨- النصيحة المقدمة لتصحيح عيب زوال التملّيس الدائم بعد غسل الشعر هي:
- (أ) عمل حمام زيت باستعمال زيوت طبيعية
(ب) إعادة العملية باستعمال مادة تملّيس مركزة
(ج) ترك مادة التملّيس مدة طويلة على الشعر
(د) استعمال كريمات ملينة على الشعر
- ١٩- تُستخدم الألوان الرئيسة للضوء بنسب محددة لتكوين الضوء:
- (أ) الأحمر
(ب) الرمادي
(ج) الأصفر
(د) الأبيض
- ٢٠- عند مزج اللون الأحمر مع الأصفر يُعطي اللون البرتقالي، وهذا يُعدّ تغييرًا في:
- (أ) نقاء اللون
(ب) كُنه اللون
(ج) قيمة اللون
(د) شدة اللون
- ٢١- الألوان الثانوية التي تُحدّد بعضها بعضًا عند مزجها معًا بنسب متساوية هي:
- (أ) الأحمر، الأصفر، الأزرق
(ب) الأحمر وسلسلة الأخضر
(ج) البرتقالي، الأخضر، البنفسجي
(د) الأصفر وسلسلة البنفسجي

الصفحة الثالثة

٢٢- يجب تكرار استعمال بعض الأصباغ النباتية أكثر من مرة؛ لتعطي لونًا للشعر لأثباتها:

- (أ) تُغْلَف الشعر من الخارج
(ب) ذات جزيئات دقيقة جدًا
(ج) تدخل في لحاء الشعر
(د) تُعَدّ من الأصباغ الدائمة

٢٣- تُحضّر الأصباغ المعدنية من أملاح غير عضوية بعض أنواعها سامّ كأملّاح:

- (أ) الرصاص (ب) الصوديوم (ج) البوتاسيوم (د) الفسفور

٢٤- المُلَوّن الذي يُعَدّ من أشكال الصباغ المؤقتة، ويمنح الشعر الباهت لونًا ولمعانًا وحيوية هو:

- (أ) الرذاذي (ب) السائل (ج) الرغوي (د) المعجون

٢٥- مُستحلب مُكوّن من الماء (H₂O) مُضافًا إليه ذرة أكسجين، ورمزه الكيميائي (H₂O₂) هو:

- (أ) هيدروكسيد الأمونيوم (ب) سلفات الصوديوم

- (ج) سلفات المغنيسيوم (د) فوق أكسيد الهيدروجين

٢٦- تحليل الماء الأكسجيني نتيجة رجّ قارورة الماء الأكسجيني أو هزّها تُسمّى كيميائيًا:

- (أ) التفاعل (ب) التأكسد (ج) التحسّس (د) التهيج

٢٧- إذا كان تركيز الماء الأكسجيني (10 فوليوم)، فإنّه يُعادل بالنسبة المئوية:

- (أ) (3) % (ب) (6) % (ج) (9) % (د) (12) %

٢٨- إذا أردنا استعمال أنبوب صبغة وزنه (60) غ، ونسبة خلط الصبغة مع الماء الأكسجيني (1+1)، فإنّ كمية الماء

الأكسجيني اللازمة تكون:

- (أ) (30) سم³ (ب) (60) سم³ (ج) (90) سم³ (د) (120) سم³

٢٩- المدة الزمنية التي تُفحص فيها حساسية الجلد قبل البدء بإجراء عملية صبغ الشعر، هي:

- (أ) (12-6) ساعة (ب) (24-12) ساعة (ج) (48-24) ساعة (د) (62-48) ساعة

٣٠- لون الصبغة التي يُرمز لها في كتالوج الصبغة بالرمز (8/1)، هو:

- (أ) أشقر فاتح ذهبي (ب) أشقر فاتح مطفي (ج) أشقر فاتح رمادي (د) أشقر فاتح جدًا

٣١- ألوان الشعر الطبيعي ناتجة من خبيبات دقيقة جدًا من المواد الملونة تُسمّى:

- (أ) الكولاجين (ب) الميلانين (ج) البروتين (د) الكيراتين

٣٢- يُعرف الشعر الذي لم يسبق صبغه أو لم يُزل لونه، بالشعر:

- (أ) المُختلط (ب) المعالج (ج) الأشيب (د) البكر

٣٣- شعر لونه الأساسي أشقر غامق (6/0)، نريد صبغه بحيث يُصبح لونه أشقر غامقًا مطفيًا (6/2)، فإنّ الإجراء

الصحيح هو:

- (أ) يُصبغ الشعر مباشرة بالرقم (6/2) ممزوجًا بماء أكسجيني (6%)

- (ب) قصر اللون قبل صبغه، ثم يُصبغ الشعر بالرقم (6/1)

- (ج) يُصبغ الشعر مباشرة بالرقم (6/1) ممزوجًا بماء أكسجيني (9%)

- (د) قصر اللون قبل صبغه، ثم يُصبغ الشعر بالرقم (6/2)

الصفحة الرابعة

- ٣٤- عند صبغ الشعر كاملاً بلونه الطبيعي أو بلون أغمق منه، فإنَّ الإجراء الصحيح المُتَّبَع هو وضع الصباغ على:
- (أ) جذور الشعر كاملاً ومن ثم على الأطراف تدريجياً
(ب) أطراف الشعر أولاً ثم على الجذور
(ج) الشعر كاملاً من الجذور حتى أطرافه مرة واحدة
(د) الشعر كاملاً بمراحل زمنية متباعدة
- ٣٥- نوع الشيب الذي يصعب تقبله للمواد الكيميائية هو الشيب:
- (أ) اللّين (ب) القاسي (ج) القاسي جداً (د) المعتدل
- ٣٦- يُعد مسحوق مزيل اللون الأكثر شيوعاً واستعمالاً في عمليات تفتيح لون الشعر بسبب:
- (أ) سهولة تحضيره والسيطرة عليه
(ب) قدرته على حماية الشعر من التلف والتقصف
(ج) ضعف قدرته على إعطاء النتيجة المطلوبة بسرعة
(د) عدم حاجته لإضافة الماء الأكسجيني
- ٣٧- المرحلة الثالثة من مراحل عملية إزالة اللون للشعر هي أكسدة المواد الملونة:
- (أ) السوداء (ب) الحمراء (ج) البيضاء (د) الصفراء
- ٣٨- من الحالات التي يُمنع فيها عمل التفتيح الجزئي للشعر إذا كان الشعر مصبوغاً باللون:
- (أ) الأشقر الغامق (ب) الأسود المُزرق (ج) الأشقر الفاتح (د) الثلجي البلاتيني
- ٣٩- من الأدوات المستعملة لعمل الميش والبلياج:
- (أ) الفير (ب) ورق القصدير (ج) بودرة الميش (د) الماء الأكسجيني
- ٤٠- يُمكن تفتيح خُصل الشعر في عملية البلياج باستعمال ماء أكسجيني تركيزه (9%) إذا كان لون الشعر:
- (أ) طبيعياً غير مصبوغ
(ب) مصبوغاً بلون فاتح
(ج) مصبوغاً مرات عدة
(د) مصبوغاً بلون غامق
- ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (X) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):
- ٤١- () عند تمويج الشعر بالأصابع يجب وضع مادة مثبتة على الشعر بعد تشكيله لضمان ثباته.
- ٤٢- () مستحضر التثبيت الرذاذي يوضع على الشعر الرطب ويُجفّف ليعطي شكل التمويجة المطلوبة.
- ٤٣- () تُفقّد فروة الرأس هي الأساس الأول الذي يجب على المزيّن اتباعه قبل إجراء عملية التمويج الدائم للشعر.
- ٤٤- () شكل لفّ الشعر الأكثر شيوعاً عند معظم الزبائن والمُزَيّنين يكون بزاوية (60°).
- ٤٥- () يجب استعمال المشط الحراري على الشعر الرطب عند تلميس الشعر بالطريقة المؤقتة.
- ٤٦- () هيدروكسيد الأمونيوم من المواد الكيميائية المستعملة في عملية التلميس الدائم للشعر.
- ٤٧- () يتميز الكريم الواقي بسهولة إزالته في أثناء غسل الشعر بعد عملية التلميس.
- ٤٨- () يُستعمل الماء النقي لتخفيف تركيز الماء الأكسجيني.
- ٤٩- () من أسباب فشل الصبغة عدم خلط المزيج جيداً.
- ٥٠- () يُنصح باستعمال مزيل لون الشعر الهلامي في عمليات الميش.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾