



الموضوع: تطوير التفكير الإبداعي.

الصف: الثامن.

المبحث: التربية المهنية.

إعداد: شبكة منهاجي التعليمية.

السؤال الأول:

أختار الإجابة الصحيحة في الفقرات الآتية:

١. يُعد الإبداع ركيزة أساسية لتحقيق:

- أ- الروتين اليومي.
- ب- التميز في الحياة الشخصية والمهنية.
- ج- التسلية فقط.
- د- تقليل الآخرين.

٢. ما المشكلة التي لاحظها توماس إديسون؟

- أ- قلة توفر الوقود.
- ب- ضعف ضوء الشمس.
- ج- اعتماد الناس على الشموع وحدوث الحرائق.
- د- انقطاع الكهرباء.

٣. ما الذي ساعد إديسون على اختراع المصباح الكهربائي؟

- أ- الحظ.
- ب- التقليد.
- ج- الإصرار وعدم فقدان الأمل.
- د- العمل الفردي فقط.

٤. التفكير المتشعب يعني:

- أ- اختيار حل واحد فقط.
- ب- تقليد حلول الآخرين.
- ج- تجاهل المشكلة.
- د- توليد أفكار متعددة لحل المشكلة.

٥. تحويل العبوة البلاستيكية إلى مزهرية مثال على:

- أ- المرونة الفكرية.
- ب- إعادة التصور.
- ج- التفكير المتشعب.
- د- التخطيط التقليدي.

٦. إعادة التصور تعني:

- أ- التخلص من الأشياء القديمة.
- ب- رؤية الأشياء بطريقة مختلفة عن المعتاد.
- ج- استخدام الشيء لغرضه المعتاد.
- د- رفض التغيير.

٧. استخدام كتاب قديم لتنزيين الغرفة يُعد مثلاً على:

- أ- التفكير المتشعب.
 - ب- المرونة الفكرية.
 - ج- إعادة التصور.
 - د- التخطيط الزمني.
-

٨. المرونة الفكرية تتطلب:

- أ- الثبات على حل واحد.
 - ب- التكيف وتغيير النهج عند الحاجة.
 - ج- تجاهل العقبات.
 - د- العمل الفردي فقط.
-

٩. استخدام تطبيق إلكتروني لتنظيم الوقت مثال على:

- أ- المرونة الفكرية.
 - ب- التفكير المتشعب.
 - ج- إعادة التصور.
 - د- العشوائية.
-

١٠. من فوائد التفكير الإبداعي أنه يساعد على:

- أ- زيادة المشكلات.
 - ب- رؤية الأشياء من زوايا مختلفة.
 - ج- تقليل الطموح.
 - د- إضاعة الوقت.
-

١١. تحويل النصوص إلى خرائط ذهنية لتسهيل الفهم يُعد مثلاً على:

- أ- التفكير المتشعب.
 - ب- إعادة التصور.
 - ج- الإهمال.
 - د- المرونة الفكرية.
-

١٢. تطبيق التفكير المتشعب على علبة كرتون فارغة يهدف إلى:

- أ- رميها.
 - ب- حرقها.
 - ج- تحويلها إلى شيء مفید.
 - د- تركها دون استخدام.
-

١٣. تطوير الألواح الشمسية مثال على الربط بين الإبداع و:

- أ- الرياضة.
 - ب- الطاقة المتجددة.
 - ج- التجارة.
 - د- الزراعة.
-

١٤. الإبداع يساعد الفرد على:

- أ- الاستسلام للعقبات.
 - ب- الاعتماد على الآخرين دائمًا.
 - ج- تجنب التفكير.
 - د- تجاوز العقبات بطرق مبتكرة.
-

١٥. من أدوات تنفيذ فكرة مبتكرة في الصف:

- أ- الأوراق والأقلام والعلب الفارغة.
- ب- الأجهزة المعقدة فقط.
- ج- الأدوات الكهربائية فقط.
- د- لا يحتاج أدوات.

السؤال الثاني:

أضع إشارة (✓) للعبارة الصحيحة، وإشارة (✗) للعبارة غير الصحيحة:

١. () الإبداع يقتصر على المجال الفني فقط.
٢. () التفكير المتشعب يشجع على طرح أكثر من فكرة للحل.
٣. () المرونة الفكرية تعني الثبات على نفس الأسلوب دائماً.
٤. () إعادة التصور تعني رؤية الأشياء بطريقة جديدة.
٥. () يمكن تطبيق التفكير الإبداعي في حياتنا اليومية مهما كان حجم المشكلة.

تمنياتنا لكم بالتوفيق

إجابات الأسئلة

السؤال الأول:

أختار الإجابة الصحيحة في الفقرات الآتية:

١. يُعد الإبداع ركيزة أساسية لتحقيق:

أ- الروتين اليومي.

ب- التميز في الحياة الشخصية والمهنية.

ج- التسلية فقط.

د- تقليد الآخرين.

٢. ما المشكلة التي لاحظها توماس إديسون؟

أ- قلة توفر الوقود.

ب- ضعف ضوء الشمس.

ج- اعتماد الناس على الشموع وحدود الحرائق.

د- انقطاع الكهرباء.

٣. ما الذي ساعد إديسون على اختراع المصباح الكهربائي؟

أ- الحظ.

ب- التقليد.

ج- الإصرار وعدم فقدان الأمل.

د- العمل الفردي فقط.

٤. التفكير المتشعب يعني:

- أ- اختيار حل واحد فقط.
- ب- تقليد حلول الآخرين.
- ج- تجاهل المشكلة.
- د- توليد أفكار متعددة لحل المشكلة.

٥. تحويل العبوة البلاستيكية إلى مزهرية مثال على:

- أ- المرونة الفكرية.
- ب- إعادة التصور.
- ج- التفكير المتشعب.
- د- التخطيط التقليدي.

٦. إعادة التصور تعني:

- أ- التخلص من الأشياء القديمة.
- ب- رؤية الأشياء بطريقة مختلفة عن المعتاد.
- ج- استخدام الشيء لغرضه المعتاد.
- د- رفض التغيير.

٧. استخدام كتاب قديم لترميم الغرفة يُعد مثالاً على:

- أ- التفكير المتشعب.
- ب- المرونة الفكرية.
- ج- إعادة التصور.
- د- التخطيط الرمزي.

٨. المرونة الفكرية تتطلب:

- أ- الثبات على حل واحد.
 - ب- التكيف وتغيير النهج عند الحاجة.
 - ج- تجاهل العقبات.
 - د- العمل الفردي فقط.
-

٩. استخدام تطبيق إلكتروني لتنظيم الوقت مثال على:

- أ- المرونة الفكرية.
 - ب- التفكير المتشعب.
 - ج- إعادة التصور.
 - د- العشوائية.
-

١٠. من فوائد التفكير الإبداعي أنه يساعد على:

- أ- زيادة المشكلات.
 - ب- رؤية الأشياء من زوايا مختلفة.
 - ج- تقليل الطموح.
 - د- إضاعة الوقت.
-

١١. تحويل النصوص إلى خرائط ذهنية لتسهيل الفهم يُعد مثلاً على:

- أ- التفكير المتشعب.
 - ب- إعادة التصور.
 - ج- الإهمال.
 - د- المرونة الفكرية.
-

١٢. تطبيق التفكير المتشعب على علبة كرتون فارغة يهدف إلى:

- أ- رميها.
- ب- حرقها.
- ج- تحويلها إلى شيء مفید.
- د- تركها دون استخدام.

١٣. تطوير الألواح الشمسية مثال على الربط بين الإبداع و:

- أ- الرياضة.
- ب- الطاقة المتجددة.
- ج- التجارة.
- د- الزراعة.

١٤. الإبداع يساعد الفرد على:

- أ- الاستسلام للعقبات.
- ب- الاعتماد على الآخرين دائمًا.
- ج- تجنب التفكير.
- د- تجاوز العقبات بطرق مبتكرة.

١٥. من أدوات تنفيذ فكرة مبتكرة في الصف:

- أ- الأوراق والأقلام والعلب الفارغة.
- ب- الأجهزة المعقدة فقط.
- ج- الأدوات الكهربائية فقط.
- د- لا يحتاج أدوات.

السؤال الثاني:

أضع إشارة (✓) للعبارة الصحيحة، وإشارة (✗) للعبارة غير الصحيحة: 

١. (✗) الإبداع يقتصر على المجال الفني فقط.
 ٢. (✓) التفكير المتشعب يشجع على طرح أكثر من فكرة للحل.
 ٣. (✗) المرونة الفكرية تعني الثبات على نفس الأسلوب دائمًا.
 ٤. (✓) إعادة التصور تعني رؤية الأشياء بطريقة جديدة.
 ٥. (✓) يمكن تطبيق التفكير الإبداعي في حياتنا اليومية مهما كان حجم المشكلة.
-