



الصف الثاني الابتدائي الرياضيات

كتاب التلميذ

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٠-٢٠١٩

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني



مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تبعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً نتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسرة التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري.

وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمون الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم:

جدول المحتويات

١	الدروس ٢-١٠
١٥	الدروس ١١-٢٠
٣٢	الدروس ٢١-٣٠
٤٤	الدروس ٣١-٤٠
٦٣	الدروس ٤١-٥٠
٧٩	الدروس ٥١-٦٠

الدرس ٢: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لإنشاء تمثيل بياني.

ثم أجب على الأسئلة.

العنوان:

عدد التلاميذ	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
٢٥							
٢٤							
٢٣							
٢٢							
٢١							
٢٠							
١٩							
١٨							
١٧							
١٦							
١٥							
١٤							
١٣							
١٢							
١١							
١٠							
٩							
٨							
٧							
٦							
٥							
٤							
٣							
٢							
١							
٠							

اليوم المفضل لفصلنا من أيام الأسبوع هو

اليوم المفضل لي من أيام الأسبوع هو

الدرس ٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ٣ أشياء لاحظتها حول التمثيل البياني بالأعمدة.

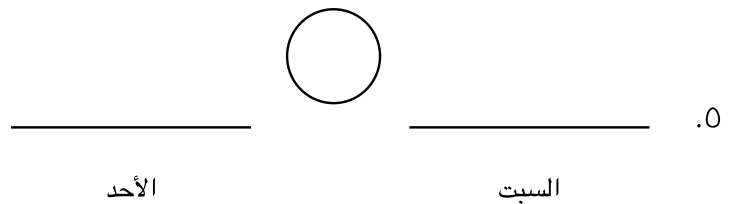
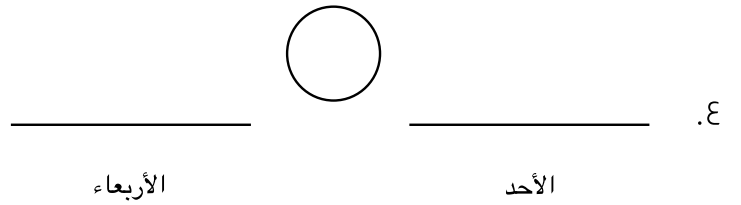
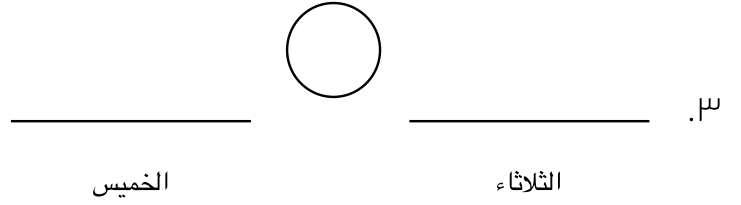
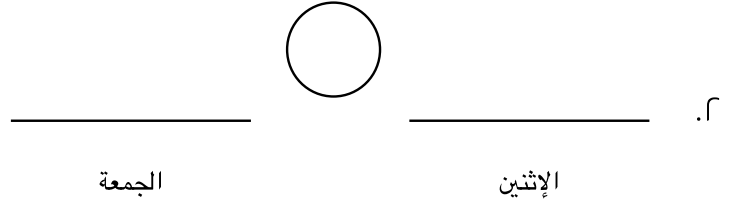
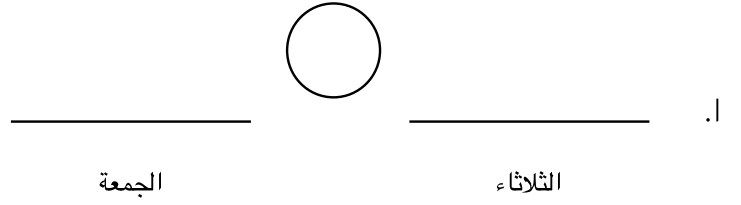
The image shows a large rectangular area with a yellow border, intended for student work. It contains three sets of handwriting lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The lines are spaced evenly down the page.

الدرس ٣: التطبيق

الإرشادات: استعن بالتمثيلات البيانية لليوم المفضل من أيام الأسبوع للإجابة على الأسئلة.

ما عدد التلاميذ الذين يفضلون يوم الثلاثاء؟

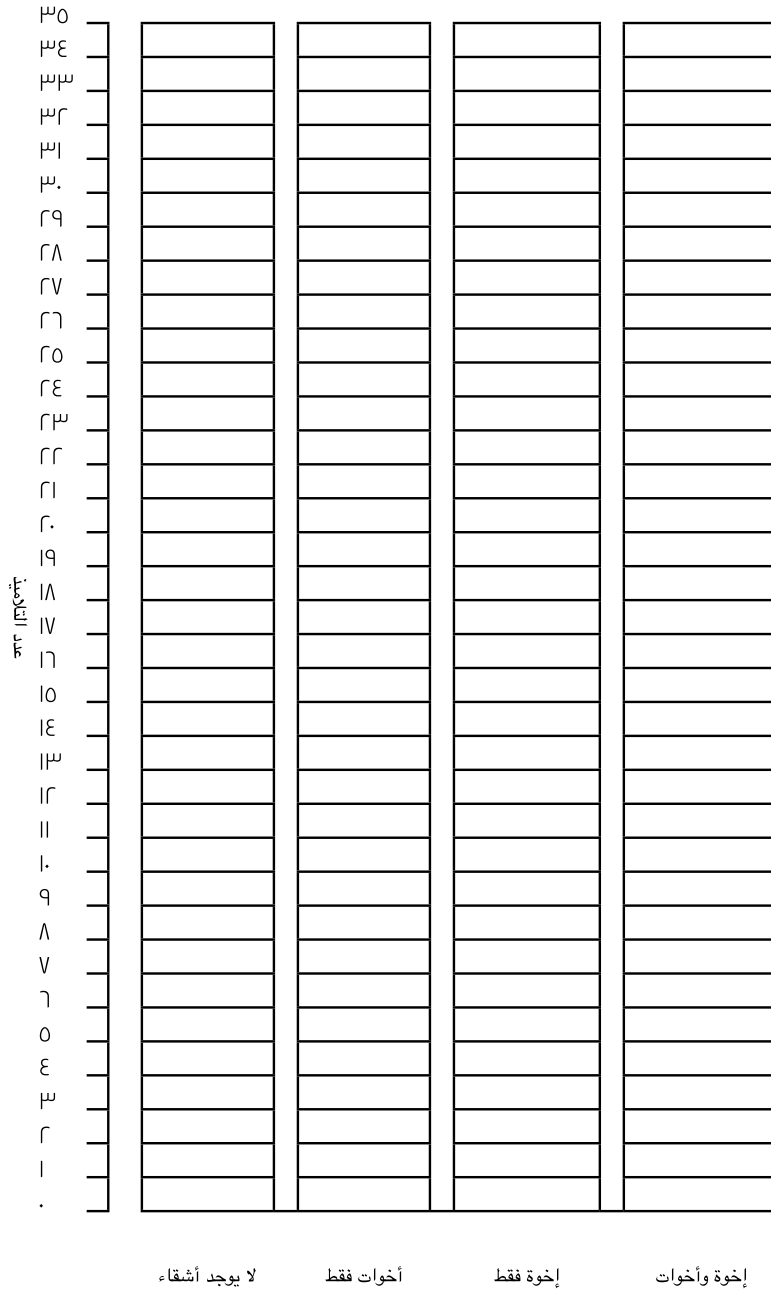
ما عدد التلاميذ الذين يفضلون يوم الجمعة؟



الدرس ٤: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لإكمال التمثيل البياني.

الأشقاء في عائلتنا



أنواع الأشقاء

الإرشادات: سجّل بيانات الفصل.

لا يوجد أشقاء: _____ من التلاميذ

أخوات فقط: _____ من التلاميذ

إخوة فقط: _____ من التلاميذ

إخوة وأخوات: _____ من التلاميذ

الإرشادات: سجّل بيانات الفصل من الأصغر إلى الأكبر

_____ ، _____ ، _____ ، _____



الدرس ٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم "شيئاً تعلمته" أو لاحظته عن التمثيل البياني بالأعمدة اليوم. على سبيل المثال، ما المجموعة التي حصلت على أكبر عدد من الأصوات؟ ما المجموعة التي كنت ضمنها؟ هل احتوت مجموعتك على عدد كثير من التلاميذ أم قليل؟

The image shows a large rectangular box with a pink border, intended for student responses. Inside the box, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

الدرس 0: التطبيق

الإرشادات: لاحظ التمثيل البياني "للفاكهة المفضلة" ثم أجب على الأسئلة.

الفاكهة المفضلة



- أ. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الفراولة على الكمثرى؟

- ب. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين فضلوا الكيوي والتفاح والبرتقال؟

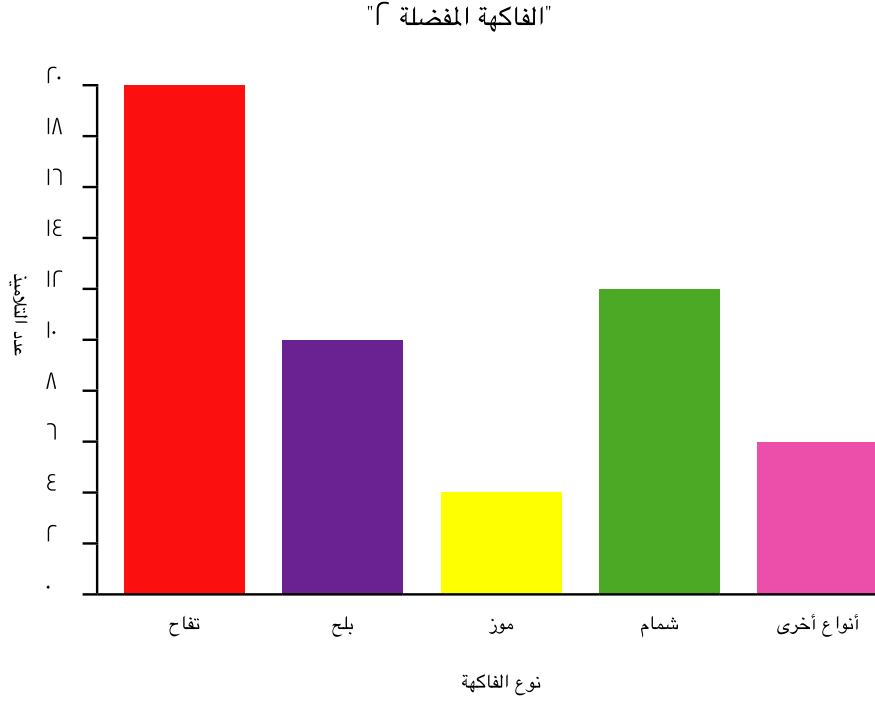
- ج. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الفراولة على البرتقال؟

- د. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح والموز والكمثرى؟

- هـ. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين شاركوا الفاكهة التي فضلوها؟

الدرس ٦: التطبيق

الإرشادات: لاحظ التمثيل البياني "للفاكهة المفضلة أ" ثم أجب على الأسئلة.



١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح؟ _____
٢. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا البلح؟ _____
٣. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً؟ _____
٤. ما أكثر نوعين من الفاكهة التي فضلها التلاميذ؟ _____
٥. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا أنواع أخرى من الفاكهة غير المذكورة في التمثيل البياني؟ _____
٦. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح على البلح؟ _____

الدرس ٦ : كراس الرياضيات

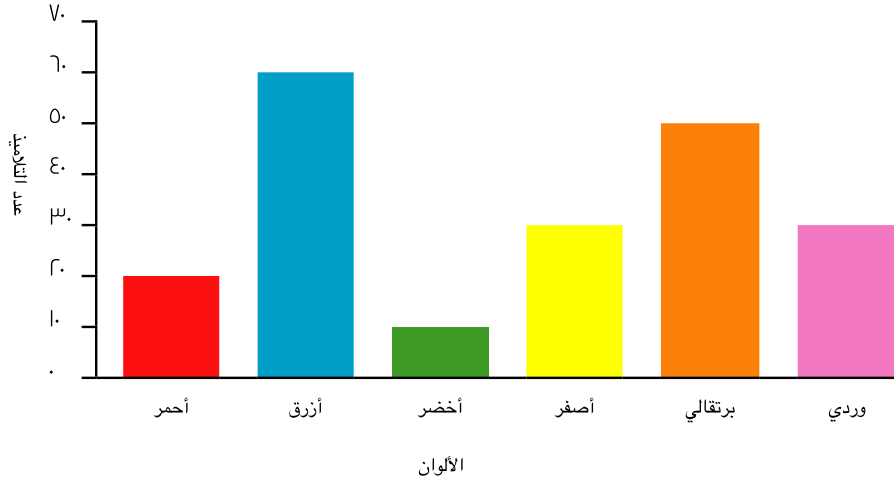
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل فضلت العمل باستخدام تمثيل بياني مقياسه ١ أم العمل باستخدام تمثيل بياني مقياسه ٢؟ أم لم يمثل هذا أهمية بالنسبة لك؟ اكتب أو ارسم صورة توضح تفكيرك وشرح السبب.

The form consists of a large rectangular area with a red border. Inside, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting.

الدرس ٧: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للألوان المفضلة" ثم أجب على الأسئلة.

الألوان المفضلة لعدد ٢٠٠ تلميذ

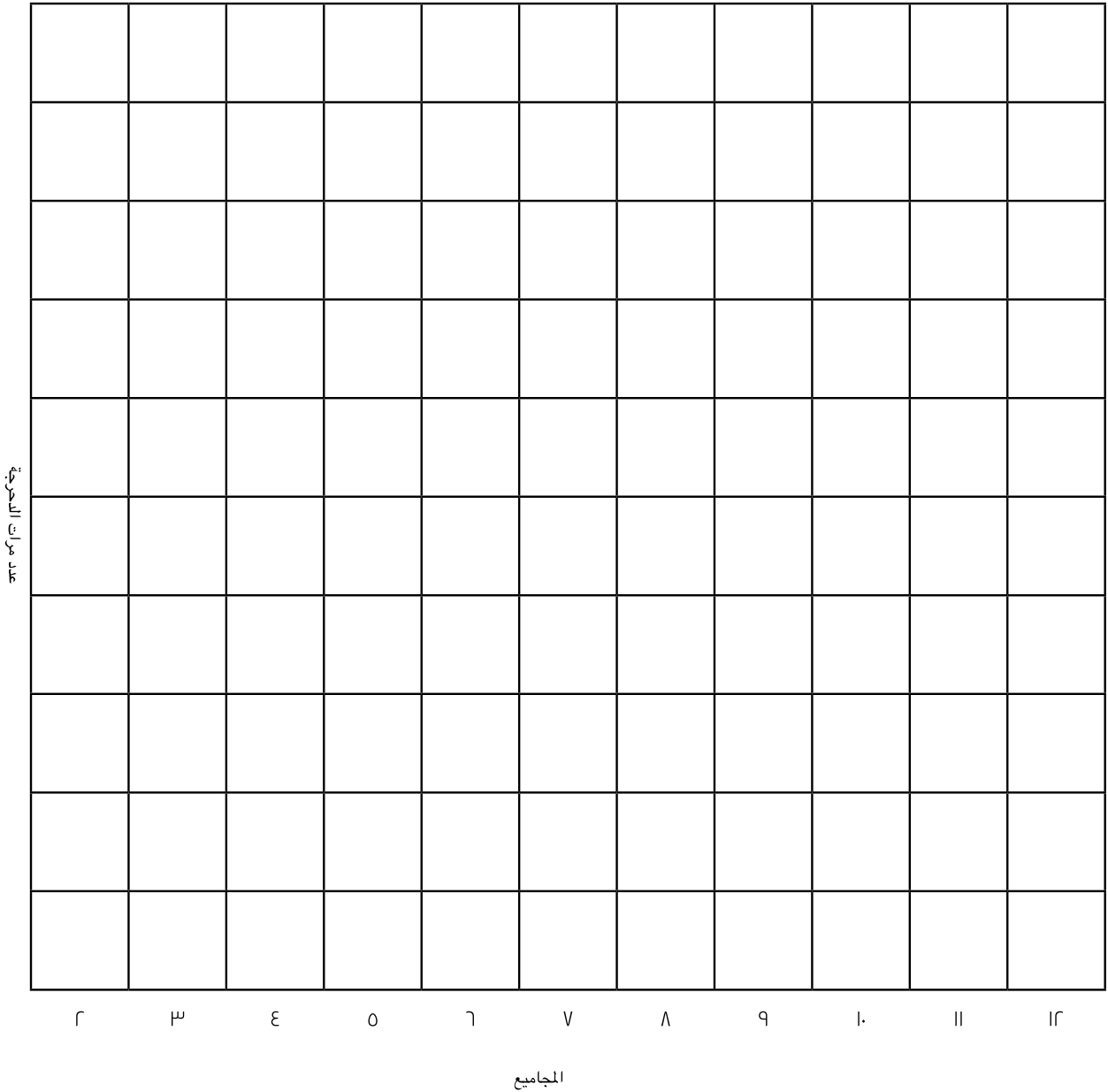


١. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأحمر؟ _____
٢. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأزرق؟ _____
٣. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأخضر؟ _____
٤. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأصفر؟ _____
٥. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون البرتقالي؟ _____
٦. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الوردي؟ _____
٧. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأزرق والوردي (الأزرق + الوردي)؟ _____
٨. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأصفر على الأخضر (الأصفر - الأخضر)؟ _____
٩. ما عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأحمر والأزرق (الأزرق + الأحمر)؟ _____
١٠. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا اللون الأزرق على البرتقالي (الأزرق - البرتقالي)؟ _____

الدرس ٨: التطبيق

الإرشادات: ألقِ حجري نرد، ثم اجمع الناتج، وظلل المربع المطابق للمجموع في الرسم البياني. تذكر أن تبدأ التظليل من أسفل إلى أعلى.

ما أكثر مجموع حصلت عليه؟








المجموع الفائز هو _____

الدرس ٩: التطبيق

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور "لقطف الزهور" ثم أجب على الأسئلة.

قطف الزهور

	الأحد
	الاثنين
	الثلاثاء
	الأربعاء
	الخميس

١. ما عدد الزهور التي قُطِفَتْ يوم الإثنين؟ _____
٢. ما عدد الزهور التي قُطِفَتْ يوم الخميس؟ _____
٣. هل هناك يومان قُطِفَ فيهما نفس العدد من الزهور؟ _____
٤. ما عدد الزهور التي قُطِفَتْ يومي الإثنين والثلاثاء؟ _____
٥. في أي يوم قُطِفَ أقل عدد من الزهور؟ _____
٦. في أي يوم قُطِفَ أكبر عدد من الزهور؟ _____
٧. كم يزيد عدد الزهور التي قُطِفَتْ يوم الأربعاء عن يوم الخميس؟ _____
٨. ما عدد الزهور التي قُطِفَتْ أيام الإثنين والثلاثاء والخميس؟ _____

الدرس ٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب على الأقل شيئاً واحداً تعلمته اليوم عن التمثيلات البيانية بالصور.

أحد الأشياء التي تعلمتها اليوم عن التمثيلات البيانية بالصور هو

الدرس ١٠: التطبيق

الإرشادات: استخدم البيانات الواردة في "التمثيل البياني بالصور لقطف الزهور" لإنشاء تمثيل بياني بالأعمدة.

عناصر التمثيل البياني:

المقياس

العنوان

تصنيف المجموعات

التسمية الأفقية





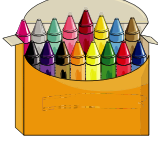
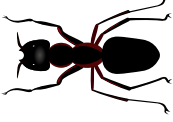
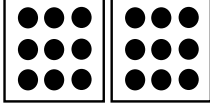



الأعمدة الملونة

التسمية الرأسية

الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة

الدرس 11: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لحل المسائل التالية. سجّل إجابتك في الفراغات.

_____ = 7 + 7		_____ = 1 + 1	
_____ = 7 + 7		_____ = 2 + 2	
_____ = 8 + 8		_____ = 3 + 3	
_____ = 9 + 9		_____ = 8 + 8	
_____ = 10 + 10		_____ = 0 + 0	

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "المضاعفات" لحل المسألة.

_____ = 8 + 3	_____ = 3 + 3	_____ = 2 + 1
_____ = 7 + 7	_____ = 7 + 0	_____ = 8 + 8
_____ = 10 + 10	_____ = 8 + 8	_____ = 8 + 7

الدرس ١٢: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "العد" لحل المسائل.

اطرح	اجمع
_____ = ٦ - ٨	_____ = ١٢ + ٣
_____ = ١٠ - ١٥	_____ = ٦ + ١٠



الدرس ١٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب وعبر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. اشرح السبب.

A large rectangular box with a pink border, containing a set of handwriting lines. The lines consist of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, repeated four times.

الدرس ١٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول الأعداد لجمع أو طرح ١٠.

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

_____ = ١٠ - ١٦

_____ = ١٠ + ٤

_____ = ١٠ - ٢٠

_____ = ٧ + ١٠

التحدي:

الإرشادات: اكتب وأجب عن مسألة جمع + ١٠ الخاصة بك.



_____ = ١٠ + _____

الدرس ١٤: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لإيجاد جميع الطرق للحصول على ١٠.

١٠ =		+ ٦
١٠ =		+ ٧
١٠ =		+ ٨
١٠ =		+ ٩
١٠ =		+ ١٠

١٠ =		+ ١
١٠ =		+ ٢
١٠ =		+ ٣
١٠ =		+ ٤
١٠ =		+ ٥

أمثلة:

$$١٤ = ٤ + ١٠$$

إذًا، $١٤ = ٨ + ٦$

$$٤ + ١٠ = ٤ + ٤ + ٦$$

إذًا، $١٠ = ٤ + ٦$

$$٤ + ٤ + ٦ = ٨ + ٦$$

إذًا، $٤ + ٤$

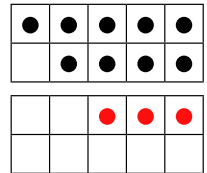
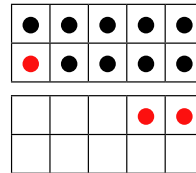
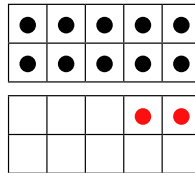
$$٨ + ٦$$

$$١٢ = ٢ + ١٠$$

إذًا، $١٢ = ٣ + ٩$

$$١٠ = ١ + ٩$$

$$٣ + ٩$$



$$٦ - ١٤$$

إذًا، $٦ - ١٤ =$

إذًا، $١٠ = ٩ - ١٤$

$$٨ = ٢ - ١٠$$

إذًا، $٨ = ٧ - ١٥$

$$٢ = ٥ - ٧$$

$$٧ - ١٥$$

إذًا، $١٠ = ٥ - ١٥$

الدرس ١٤: متابعة التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "تكوين العشرات" لحل المسائل.

_____ = ٦ + ٥ ، إذاً	١٠ = _____ + ٥	٦ + ٥	١.
_____ = ٤ + ٧ ، إذاً	١٠ = _____ + ٧	٤ + ٧	٢.
_____ = ٥ + ٨ ، إذاً	١٠ = _____ + ٨	٥ + ٨	٣.
_____ = ٣ - ١٣ ، إذاً	١٠ = _____ - ١٣	٣ - ١٣	٤.
_____ = ٥ - ١٢ ، إذاً	١٠ = _____ - ١٢	٥ - ١٢	٥.
_____ = ٩ - ١٨ ، إذاً	١٠ = _____ - ١٨	٩ - ١٨	٦.

الدرس ١٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب وعبر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. اشرح السبب.

A large rectangular box containing a writing template with four sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس 10: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

أ. عدّ أحمد 7 نمّلات تزحف على الرصيف. وبعدها وجد 3 نمّلات أخريات تزحفن. ما مجموع النملات التي رآها أحمد؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

ب. رأت مريم 8 طيور تحلق في السماء. كما رأت 5 طيور على شجرة. ما مجموع الطيور التي رأتها مريم؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

ج. مع مختار 7 قطع من الحلوى في برطمان. ومعه كذلك 8 قطع أخرى في جيبه. فما مجموع قطع الحلوى التي معه؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

د. مع هبة 7 ملصقات. وأعطاهها معلمها 9 ملصقات إضافية. ما مجموع الملصقات التي مع هبة؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس 10: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب وعبر عن المسألة الكلامية التي كانت أكثر صعوبة بالنسبة لك. وضح فكرتك.

The form consists of a large rectangular area with a green border. Inside, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس ١٦: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

١. مع سلمى ١٨ ثمرة تين. تناولت ١٠ ثمرات. كم ثمرة تين تبقت مع سلمى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. جمع أحمد ١٥ صخرة من الشاطئ، ألقى ٦ في الماء، كم صخرة تبقت مع أحمد؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. مع مصطفى ١٦ قطعة حلوى. تناول منها ٦ قطع. كم قطعة حلوى تبقت مع مصطفى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. اشترت رشيدة ١٣ برتقالة. أعطت والدها ٣ برتقالات. كم ثمرة برتقال تبقت مع رشيدة؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس ١٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تعاون مع زميلك المجاور لإعداد مسألة طرح كلامية.

A large rectangular box containing a writing template. The template consists of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس IV: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

في الساعة الثامنة مساءً، رأى عمر ٣ نجومات في السماء. في الساعة التاسعة مساءً، رأى عمر ١٣ نجمة في السماء. ما عدد النجمات التي ظهرت بالسماء بين الساعة الثامنة والتاسعة مساءً؟

التاسعة مساءً



الثامنة مساءً



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس IV: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب وعبر بالرسم عن طريقة واحدة لمعرفة العدد الناقص في مسائل الجمع.

الدرس ١٨: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

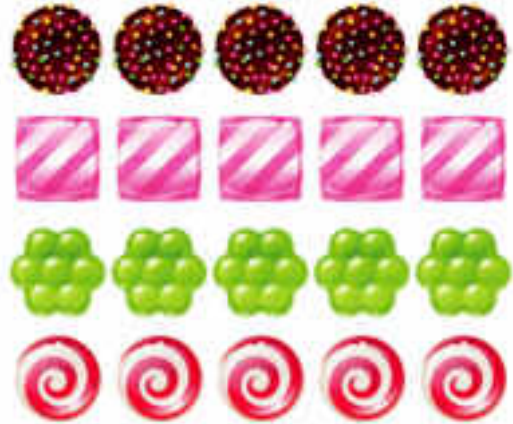
قبل الغداء، كان مع آية ٢٠ قطعة حلوى. بعد الغداء، تبقى مع آية ١١ قطعة. كم مجموع قطع الحلوى التي تناولتها آية على الغداء؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

بعد الغداء



قبل الغداء



الدرس ١٩: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل كل مسألة.

١. $١٢ = \underline{\hspace{2cm}} + ٦$

٢. $١٦ = \underline{\hspace{2cm}} + ١٠$

٣. $٩ = \underline{\hspace{2cm}} - ١٣$

٤. $٨ = \underline{\hspace{2cm}} - ١٩$

٥. $١٩ = \underline{\hspace{2cm}} + ١٠$

٦. $٧ = \underline{\hspace{2cm}} - ١١$

الدرس ١٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب قائمة بإستراتيجيات الرياضيات الذهنية التي استخدمتها. ضع نجمة بجانب أكثر إستراتيجية استخدمتها.

A large rectangular box with a blue border, containing a set of handwriting lines. The lines consist of two solid blue lines at the top and bottom, and a dashed pink line in the middle, repeated four times.

الدرس ٢٠: التطبيق

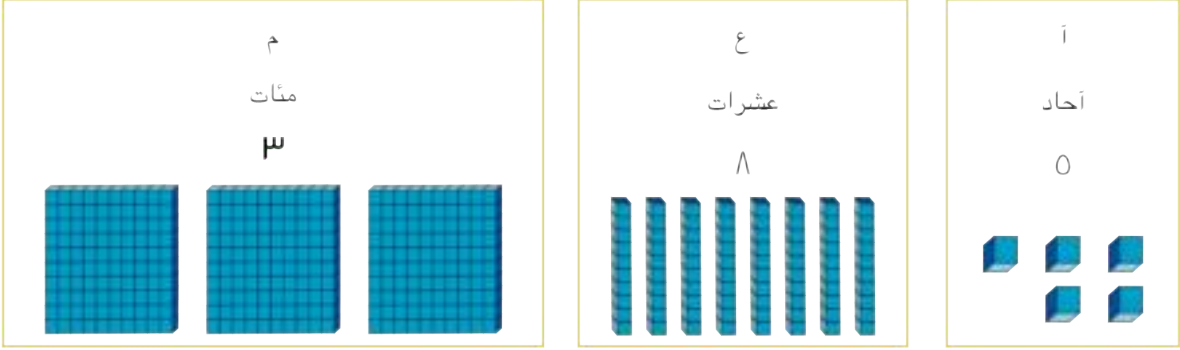
الإرشادات: استخدم مخطط ١٢٠ في ممارسة لعبة ١٠١ أو أكثر.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠

الدرس ٢١: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي حددها لك المعلم.

مثال:



مئات	عشرات	أحاد	
_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	١.
_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	٢.
_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	٣.
_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	٤.
_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	_____ القيمة: _____	٥.

الدرس ٢٢: التطبيق

الإرشادات: لعب لعبة القيمة المكانية مع مجموعتك. سجل الأعداد في الجزء العلوي من الجدول. ارسم صور القيمة المكانية في الجزء السفلي من الجدول. اكتب العدد على الخط.

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

الدرس ٢٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن السؤال التالي.

كيف يمكن أن يكون للعدد ٣ قيم مختلفة؟

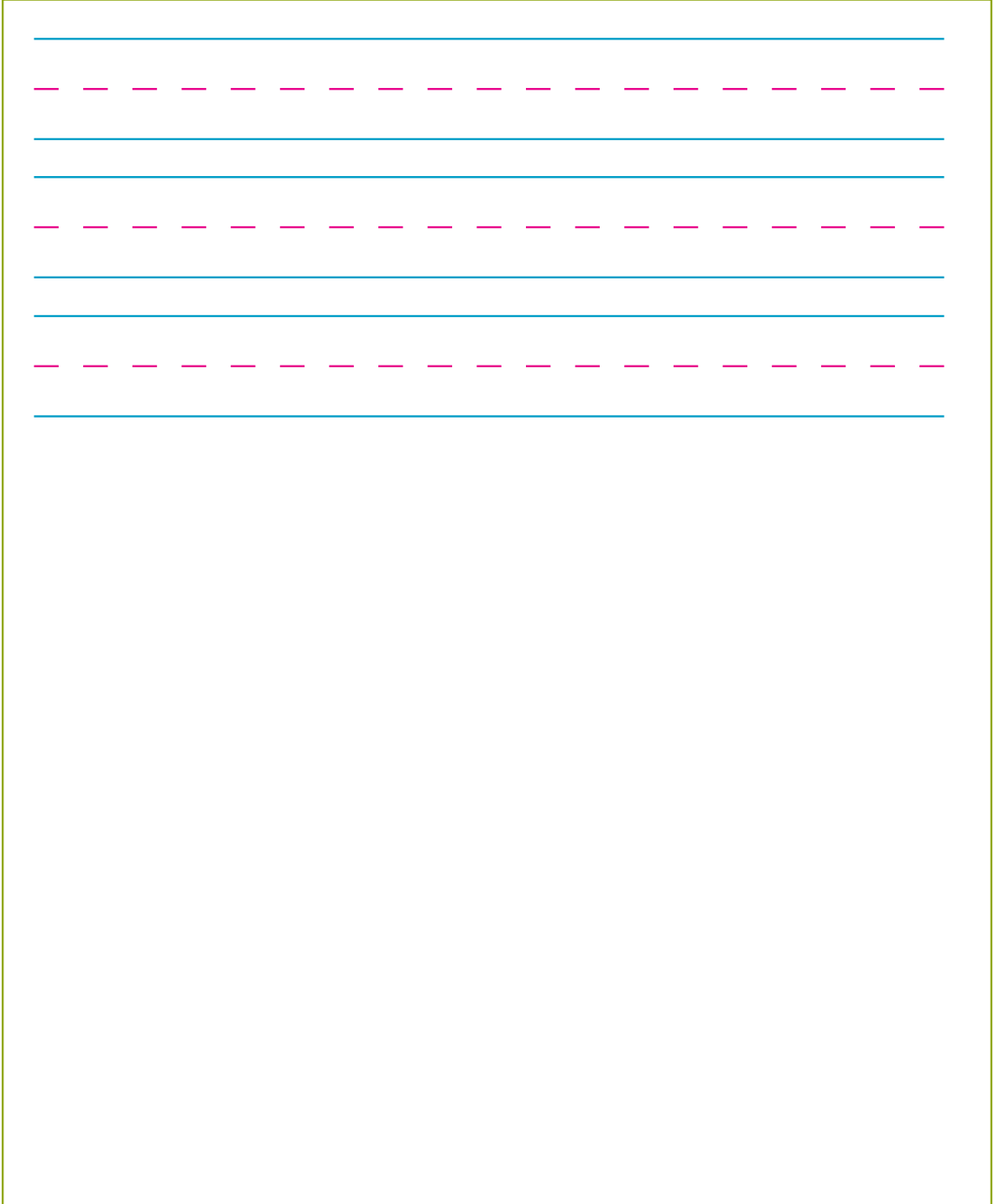
A large rectangular box containing a writing template with four sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس ٢٤ : التطبيق

بالأرقام	بالحروف
١	واحد

الدرس ٢٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب بعض الأعداد بالحروف. تحقق من إجابتك.



الدرس ٢٥: التطبيق

الإرشادات: انسخ العدد الموجود على السبورة في جانب الحروف بالجدول. ثم اكتب الصيغة بالأرقام. الأولى مجاب عنها.

بالأرقام	بالحروف
١٠	عشرة
	أحد عشر
	اثنا عشر
	ثلاثة عشر
	أربعة عشر
	خمسة عشر
	سنة عشر
	سبعة عشر
	ثمانية عشر
	تسعة عشر

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

معي ٢٢٤.
مَن معه

٣٠٠ + ٥٠ + ٣٠ ؟

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

ضع دائرة حول الكلمات التي تصف أفكارك عن الكتابة بالأرقام وبالصيغة الممتدة. يمكنك وضع دائرة حول أكثر من واحدة.

ممتعة سهلة صعبة مريكة صعبة للغاية ساعدوني!

الدرس ٢٨: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقتين. اكتب الأعداد في الفراغات. ثم قارن الأعداد واكتب رمز < أو > أو = في الدائرة.

_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____

الدرس ٢٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب وارسم الإرشادات لمعرفة كيفية مقارنة الأعداد.

A large rectangular box containing a writing template. The template consists of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس ٢٩: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

٨	٣	٢	٩	٧

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

٧	٢٣	٤	١٥٦	١١

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٢٣	٣٣	٢٩	١٣	٤

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٣٤	٢٤١	٣٨	٤	٢٨

الدرس ٣٠: التطبيق

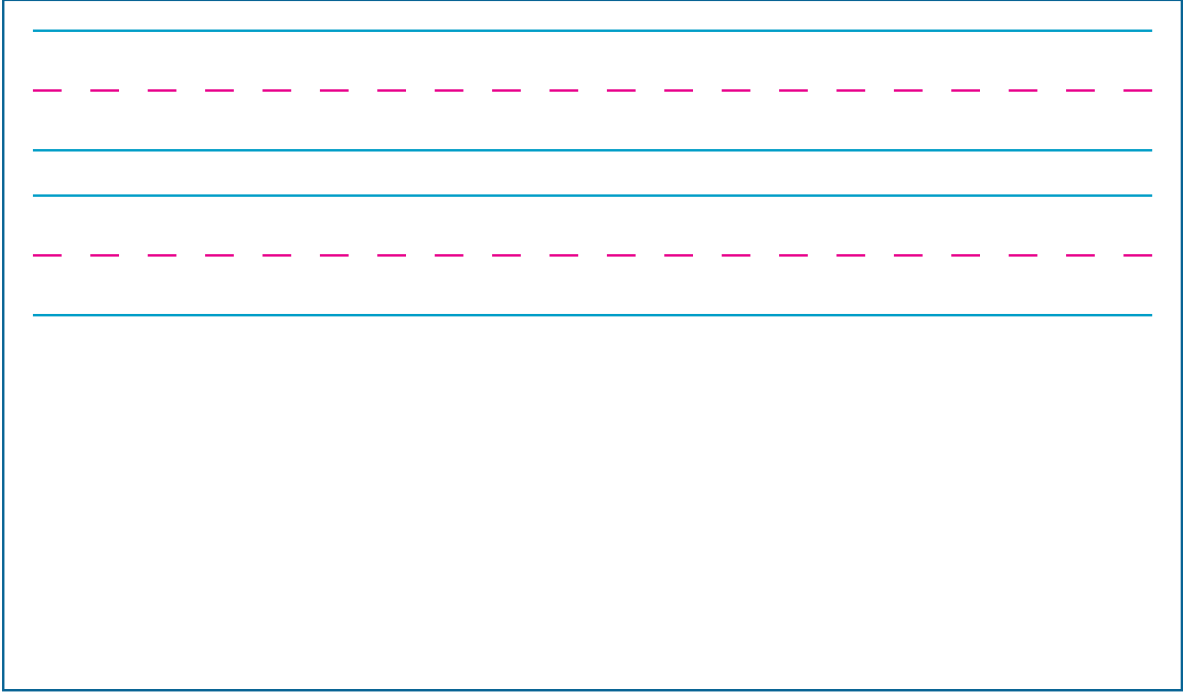
الإرشادات: تعاون مع زميلك المجاور لاختيار 0 بطاقات لعب. ثم اكتب الأعداد على البطاقات من الأصغر إلى الأكبر.



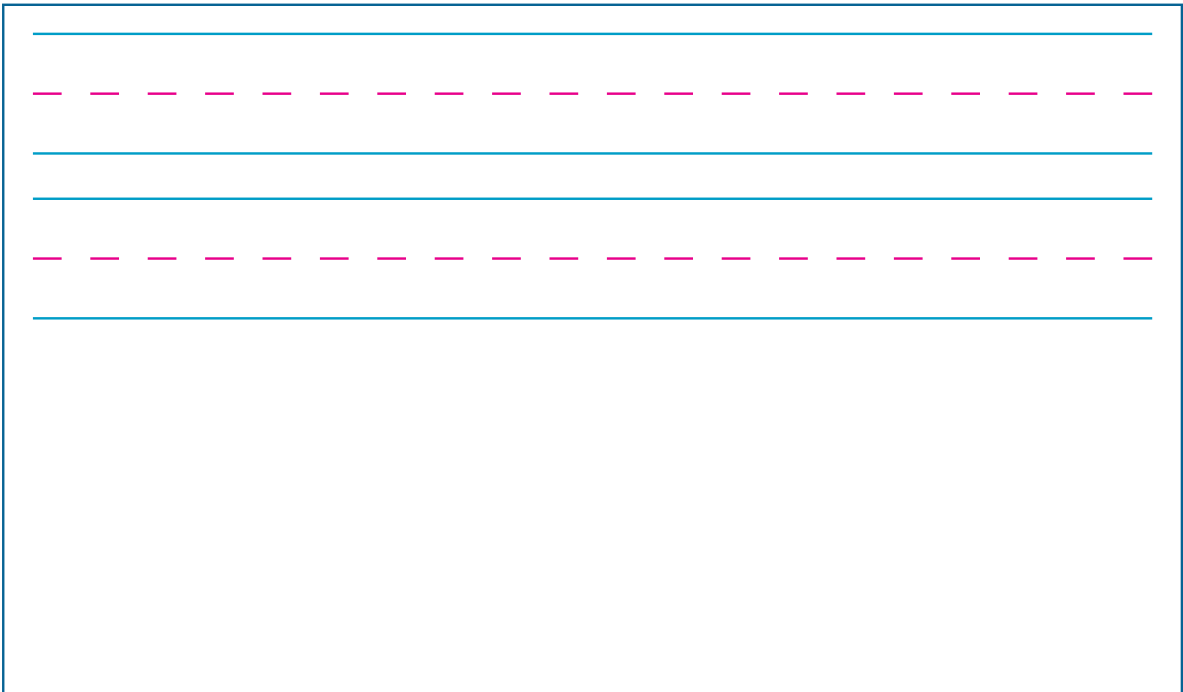
الدرس ٣٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب وارسم ما قمتُ به على نحوٍ جيد وما تزال بحاجة إلى التدرب عليه.

ما قمتُ به على نحوٍ جيد



ما زلتُ بحاجة إلى التدرب عليه



الدرس ٣١: التطبيق

الإرشادات: حل المسائل التالية ثم أعد كتابة المسائل بتبديل الأعداد، وحل المسائل الجديدة.

$\underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad} + \underline{\quad\quad\quad}$	$\underline{\quad\quad\quad} = ٤ + ١٤$
$\underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad} + \underline{\quad\quad\quad}$	$\underline{\quad\quad\quad} = ١٥ + ٩$
$\underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad} + \underline{\quad\quad\quad}$	$\underline{\quad\quad\quad} = ٨ + ١٢$
$\underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad} + \underline{\quad\quad\quad}$	$\underline{\quad\quad\quad} = ٩ + ٨$



الدرس ٣٢: التطبيق

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم.

وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

١. ارمِ حجر النرد. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.

٢. ارمِ حجر النرد مرة أخرى. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.

٣. اختر بطاقة. واكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.

٤. اجمع الأعداد لإيجاد مجموعها. واكتب الإجابة.

$$\square \square = \square + \square \square$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .١$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٢$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٣$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٤$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٥$$

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم.

وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

١. ارمِ حجر النرد. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.

٢. ارمِ حجر النرد مرة أخرى. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.

٣. اختر بطاقة. واكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.

٤. اطرح الأعداد لإيجاد الفرق. واكتب الإجابة.

$$\square \square = \square - \square \square$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .١$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .٢$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .٣$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .٤$$

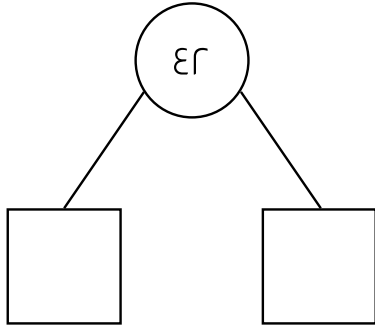
$$\square \square = \square - \square \square \quad .٥$$

الدرس ٣٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف استخدمت إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل المسائل؟ كيف ساعد كل منكم الآخر في حل المسائل؟

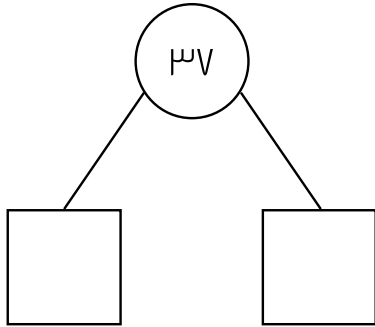
الدرس ٣٣: التطبيق

الإرشادات: حلّل كل عدد بطريقتين. ارسم مربعات صغيرة لتعبر عن الآحاد وعصياً لتعبر عن العشرات. ثم اكتب الآحاد والعشرات في مربعات الأعداد.



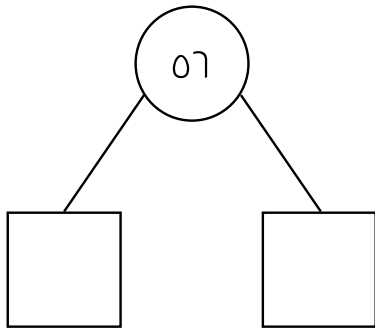
العشرات	الآحاد

١.



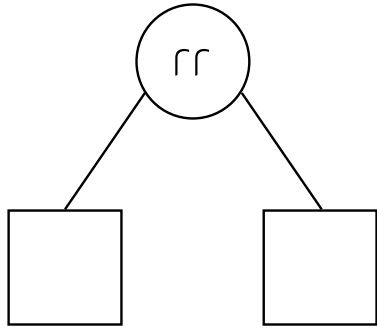
العشرات	الآحاد

٢.



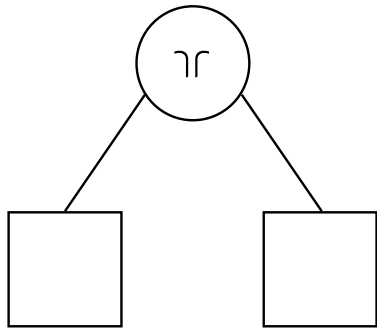
العشرات	الآحاد

٣.



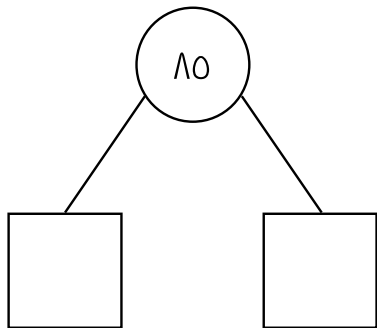
العشرات	الأحاد

.٤



العشرات	الأحاد

.٥

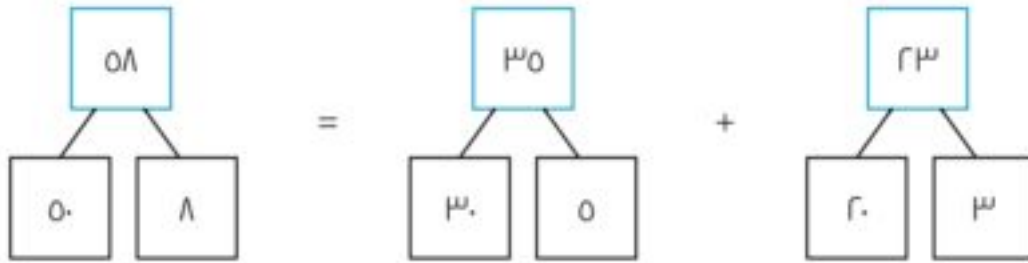
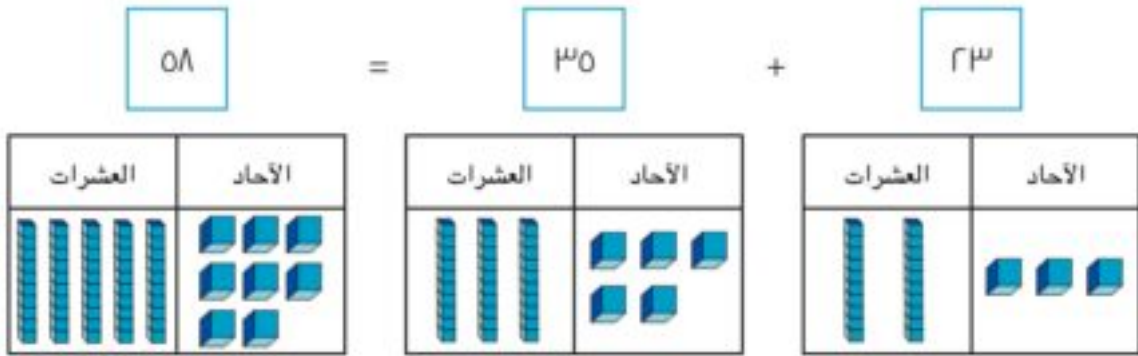


العشرات	الأحاد

.٦

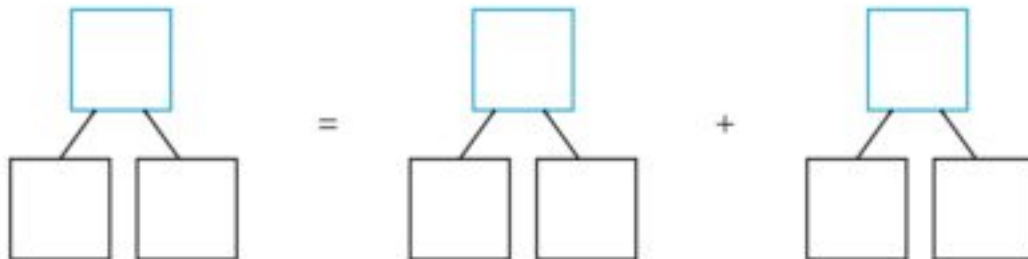
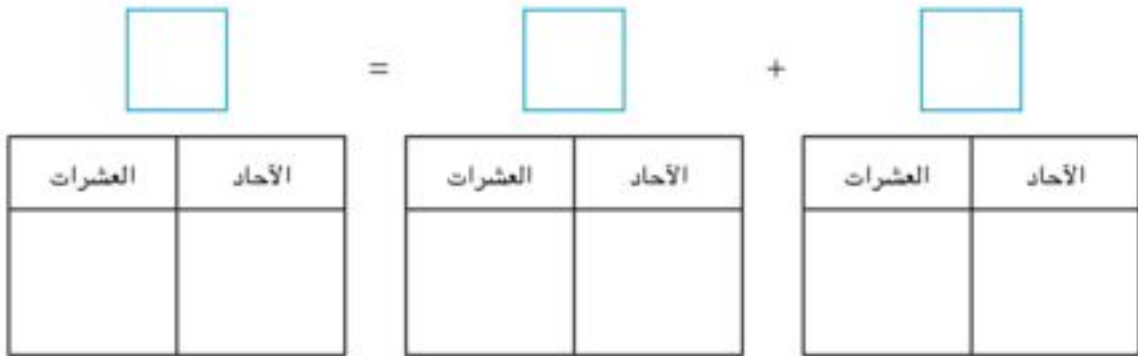
الدرس ٣٤: التطبيق

مثال: اشترى حسان ٢٣ قطعة بسكويت بالشوكولاتة، واشترى أيضًا ٣٥ قطعة بسكويت بالفانيلا. فما مجموع قطع البسكويت التي اشتراها حسان؟



الإرشادات: اقرأ المسألة وحلّل العدد لحلها.

١) وجدت مريم ٦٨ صدفًا على الشاطئ. ووجدت اختها ٢١ صدفًا. ما مجموع الأصداف التي وجدتھا الأختان؟



٢) ذهبت عائشة في مغامرة بحث عن الحشرات. وقد عدت ٦٢ نملة و٢٦ فراشة. ما مجموع الحشرات التي وجدتتها؟

<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	=	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	+	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات								
الآحاد	العشرات																					
الآحاد	العشرات																					
الآحاد	العشرات																					
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	=	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	+	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					

٣) مع ليلي تشكيلة من الملصقات. معها ٥٤ ملصقًا لسيارات و٤٤ ملصقًا لأبطال خارقين. ما مجموع الملصقات التي تمتلكها ليلي؟

<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	=	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	+	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الآحاد</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات								
الآحاد	العشرات																					
الآحاد	العشرات																					
الآحاد	العشرات																					
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	=	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	+	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>		/	/	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																						
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 40px;" type="text"/>																					

الدرس ٣٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما طريقة التحليل التي تفضلها؟ استخدم هذه الطريقة لإيجاد مجموع العددين 0V و٣١.

A large rectangular area with a red border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ٣٥: التطبيق

مثال: صنعت صابرين ٣٧ قطعة بسكويت مع أمها. ثم أكلتا ٢٥ قطعة. فما عدد قطع البسكويت المتبقية؟

$$\boxed{12} = \boxed{20} - \boxed{37}$$

العشرات	الأحاد
	

$$\begin{array}{c} \boxed{12} \\ / \quad \backslash \\ \boxed{10} \quad \boxed{2} \end{array} = \boxed{20} - \begin{array}{c} \boxed{37} \\ / \quad \backslash \\ \boxed{30} \quad \boxed{7} \end{array}$$

$2 = 0 - 7$ $10 = 20 - 30$

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية وحل الأعداد لحلها.

١) تمتلك رشيدة ٢٦ ثمرة. أعطت أختها ١٣ ثمرة. كم ثمرة تبقت مع رشيدة؟

$$\boxed{} = \boxed{} - \boxed{}$$

العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد

$\begin{array}{c} \boxed{} \\ / \quad \backslash \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$

$\begin{array}{c} \boxed{} \\ / \quad \backslash \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$

٢) كان مع سمير ٦٥ قطعة نقود معدنية ولكنه اضاع ٢٤ منها . فكم قطعة نقود معدنية تبقت معه ؟

<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>	=	<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>	-	<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>												
<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد		
العشرات	الأحاد															
العشرات	الأحاد															
العشرات	الأحاد															
<table style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td style="width: 60px; height: 40px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></td></tr><tr><td style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div></td></tr></table>		<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>		<table style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td style="width: 60px; height: 40px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></td></tr><tr><td style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div></td></tr></table>		<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>										
<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>																
<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>																

٣) خيَطت كاميليا ٥٩ خُرزة على فستانها . سقطت ١٦ خُرزة منه . فما عدد الخُرزة المتبقي على الفستان ؟

<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>	=	<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>	-	<input style="width: 60px; height: 40px;" type="text"/>												
<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><th style="width: 50%;">العشرات</th><th style="width: 50%;">الأحاد</th></tr><tr><td style="height: 60px;"></td><td></td></tr></table>	العشرات	الأحاد		
العشرات	الأحاد															
العشرات	الأحاد															
العشرات	الأحاد															
<table style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td style="width: 60px; height: 40px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></td></tr><tr><td style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div></td></tr></table>		<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>		<table style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td style="width: 60px; height: 40px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></td></tr><tr><td style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div><div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div></td></tr></table>		<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>										
<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>																
<div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div> <div style="width: 40%; height: 60px; border: 1px solid black; margin: 0 auto;"></div>																

الدرس ٣٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب مسألة جمع كلامية ومسألة طرح كلامية.

الدرس ٣٦: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية القيمة المكانية لتقدير إجابات المسائل التالية. لا تحل المسائل.

التقدير: _____	١. $٤٢ + ٤٣$
التقدير: _____	٢. $٥٨ + ٢٣$
التقدير: _____	٣. $٢٤ - ٥١$
التقدير: _____	٤. $٢٥ + ٦٧$
التقدير: _____	٥. تمتلك سما ٣٣٣ جنيهاً. حصلت على ٢٩ جنيهاً إضافياً لقاء القيام بأعمال منزلية. قدرّ الجنيهاً التي معها الآن.
التقدير: _____	٦. يركب رامي القطار في رحلة مدتها ٦٤ دقيقة. وقد صعد على متن القطار منذ ٣٢ دقيقة. قدرّ عدد الدقائق المتبقية في رحلة القطار.

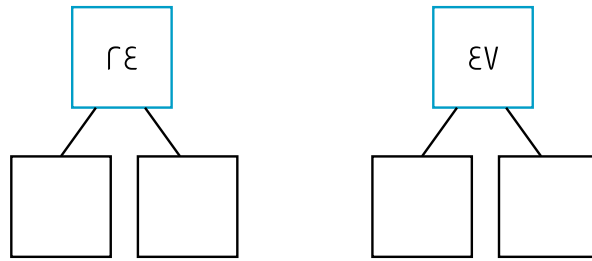
الدرس ٣٧: التطبيق

الإرشادات:

١. أولاً، ضع دائرة حول الأرقام في خانة العشرات، ثم اجمعها معاً لتقدير المجموع.
٢. ثم حلل الأعداد إلى آحاد وعشرات.
٣. أوجد المجموع.
٤. أخيراً، قارن بين المجموع وتقديرك. هل هما متقاربان؟

التقدير: _____

$$\boxed{24} + \boxed{47}$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

مجموع العشرات العشرات العشرات

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

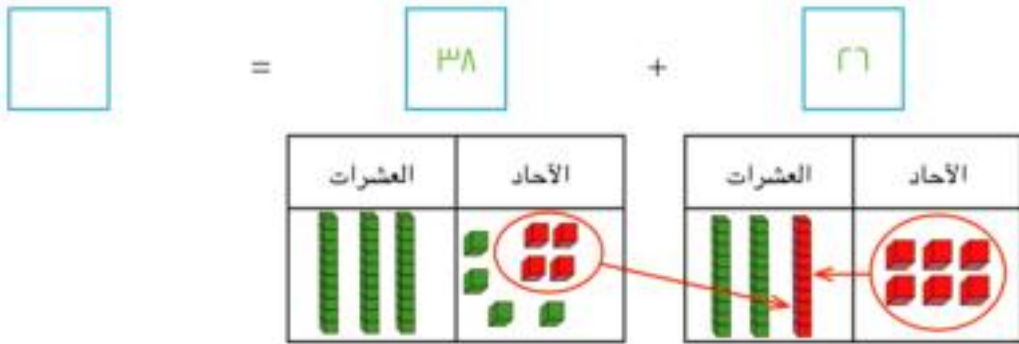
مجموع الآحاد الآحاد الآحاد

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

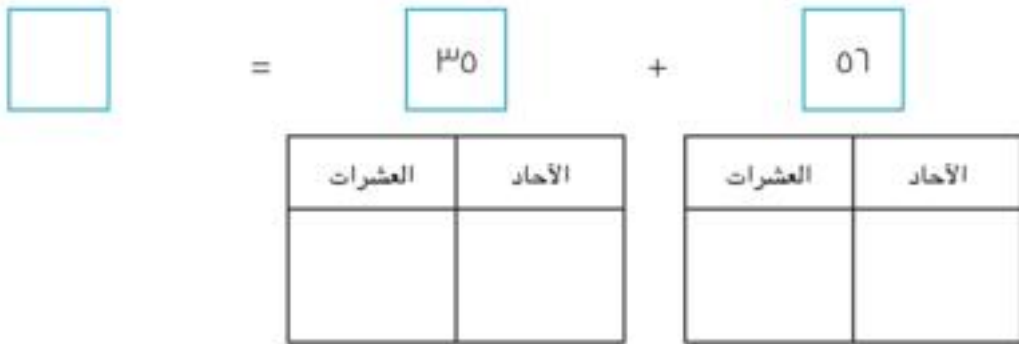
المجموع الكلي مجموع العشرات مجموع الآحاد

الدرس ٣٨: التطبيق

مثال:



الإرشادات: ارسم مربعات صغيرة للأحاد وعصيًا للعشرات لتمثل الأعداد. أعد تجميع الأحاد. أوجد المجموع.



الدرس ٣٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي يحدث برأيك عندما توجد عشرات كثيرة جداً في خانة العشرات؟ اكتب وارسم صورة لشرح ذلك.

Handwriting practice area with four sets of lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



الدرس ٣٩: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقات وسجل الأعداد التي تظهر لك لتكوين المسألة. ارسم مربعات صغيرة للأحاد وعصياً لل عشرات لتمثل كل عدد. أوجد المجموع. أعد التجميع إذا لزم الأمر.

□ = □ + □

ا.

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

□ = □ + □

ب.

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

□ = □ + □

ج.

العشرات	الأحاد

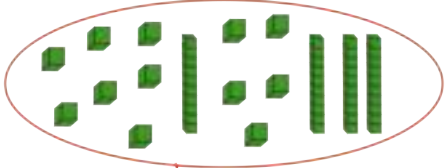
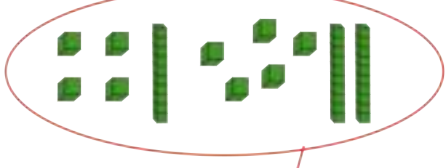
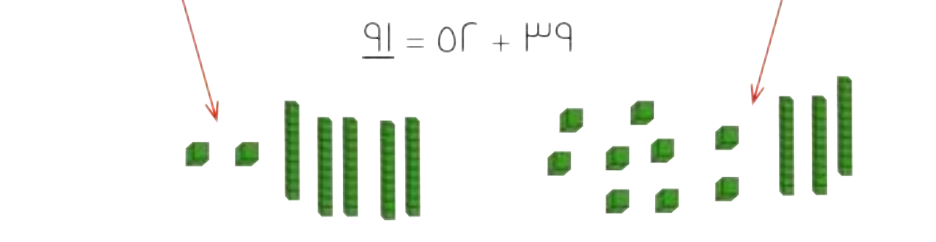
العشرات	الأحاد

□ = □ + □

د.

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

$١٧ + ٣٥ + ١٤ + ٢٥$	
$\underline{٥٢} = ١٧ + ٣٥$ 	$\underline{٣٩} = ١٤ + ٢٥$ 
$\underline{٩١} = ٥٢ + ٣٩$ 	

الإرشادات: اعمل مع مجموعتك لحل المسائل التالية.

$٢٩ + ٢٢ + ١٧ + ١٣$	
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	



$36 + 12 + 17 + 23$	
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	

٢.

$14 + 18 + 19 + 22$	
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	








٣.



الدرس ٤١: التطبيق

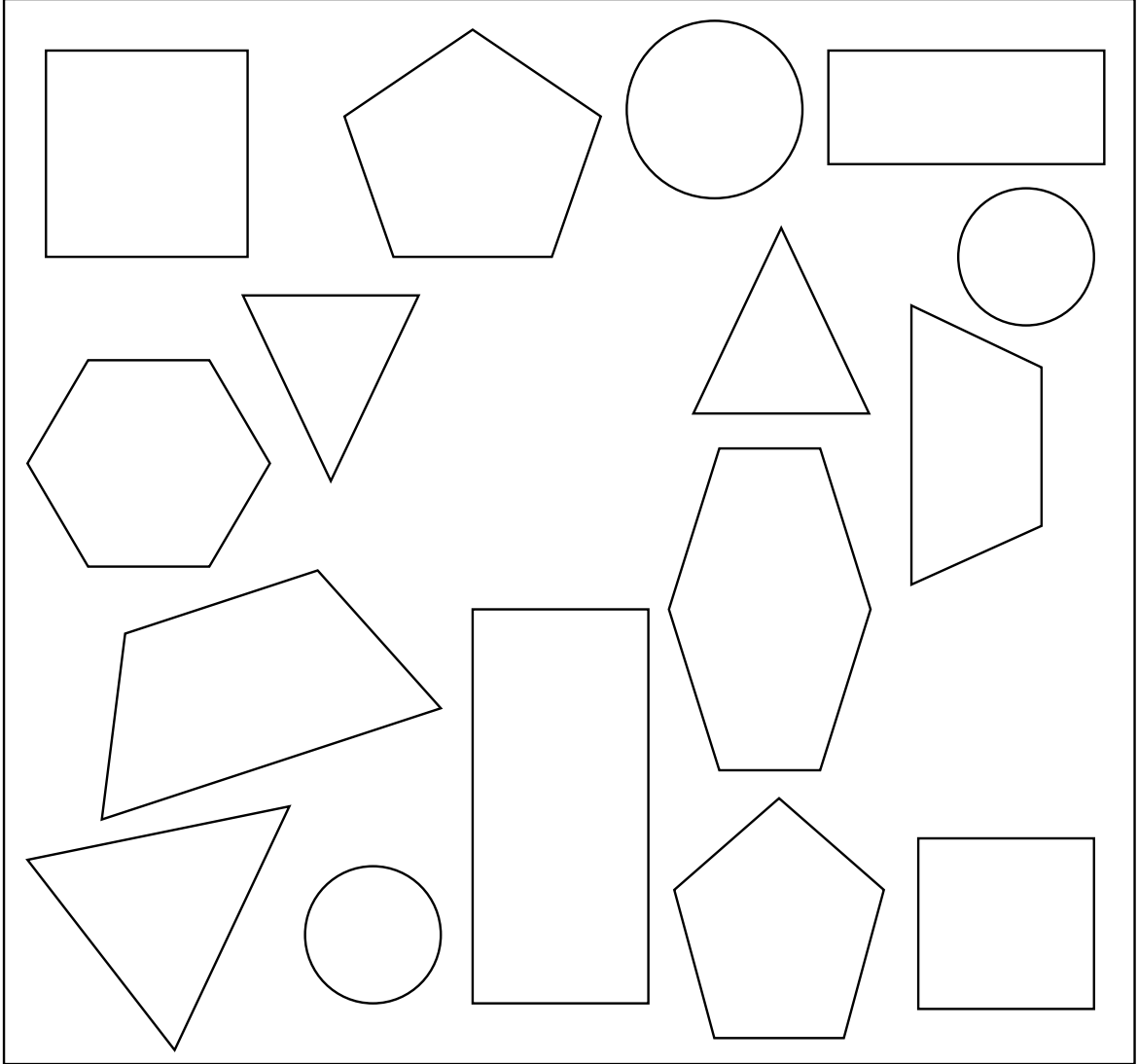
الإرشادات: حدد عدد أضلاع ورؤوس كل شكل.

ارسم نجمة على جميع الأشكال الرباعية.

الخواص		الاسم	الشكل
عدد الرؤوس	عدد الأضلاع		
		مثلث	
		مربع	
		مستطيل	
		شبه المنحرف	
		معيّن	
		خماسي الأضلاع	
		سداسي الأضلاع	

الدرس ٤٢: التطبيق

الإرشادات: صنّف الأشكال التالية مستخدماً قواعد تصنيف خواصها المبينة بالأسفل.



قواعد تصنيف الأشكال حسب خصائصها

١. لون الأشكال التي لها ٣ أضلاع أو أقل باللون الأحمر.
٢. لون الأشكال التي لها ٤ أضلاع و٤ رؤوس باللون الأزرق.
٣. لون الأشكال التي لها أكثر من ٥ رؤوس باللون الأخضر.
٤. ضع دائرة حول الأشكال التي لها ٤ أضلاع متساوية.
٥. اشطب الأشكال التي ليس لها أضلاع أو رؤوس.

الدرس ٤٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الأنماط التي لاحظتها أثناء تصنيفك للأشكال؟ ما الطرق الأخرى التي يمكن أن تستخدمها لتصنيف الأشكال؟ اكتب أفكارك وارسمها.

A large rectangular box with a green border, containing a set of handwriting lines. The lines consist of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, repeated four times.

درس ٤٣: التطبيق

الإرشادات: ارسم الأشكال التي يصفها معلمك، في الفراغات من ١ إلى ٦.

أي شكل أكون؟	
١.	٢.
٣.	٤.
٥.	٦.

أي شكل أكون؟ حسب تلميحات التلميذ	
١.	٢.

الدرس ٤٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل توجد أشكال لها ضلعين أو رأسين أو ١٠ أضلاع؟

اكتب أفكارك وارسمها.

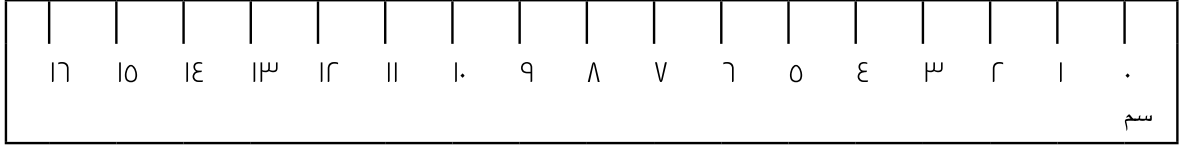
ضلعان؟

رأسان؟

١٠ أضلاع؟

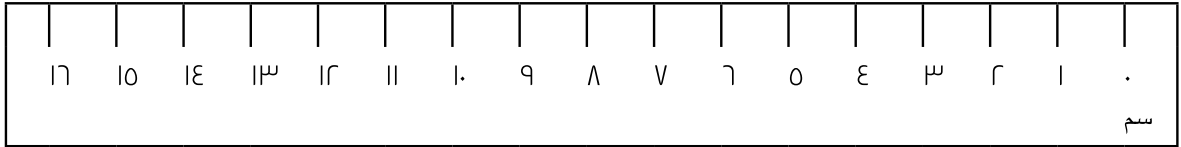
الدرس ٤٥: التطبيق

الإرشادات: استخدم المسطرة لقياس طول الأشياء بالسنتيمتر.



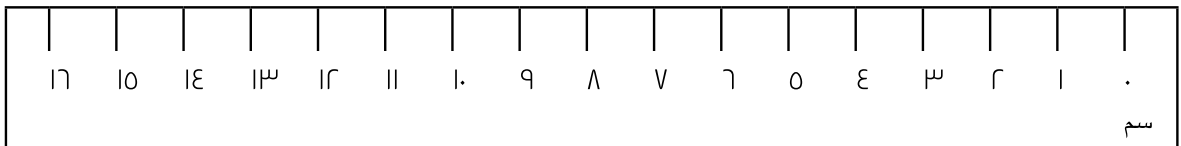
قلم تلوين:

_____ سنتيمتر



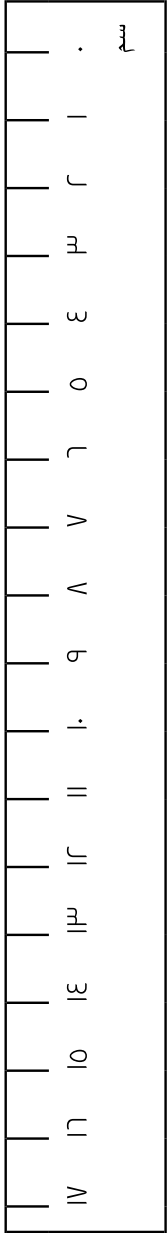
مشبك ورق:

_____ سنتيمتر



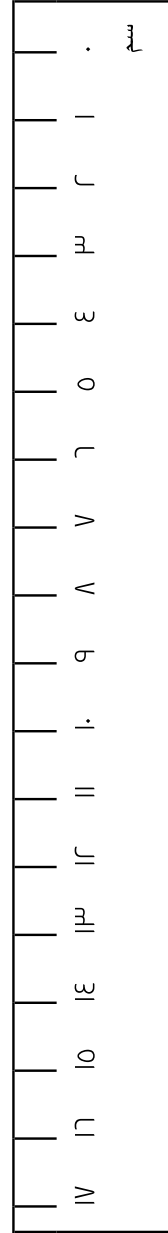
ممحاة وردية اللون:

_____ سنتيمتر



أنبوب صمغ:

سنتيمتر _____



قلم رصاص:

سنتيمتر _____

الدرس ٤٦: التطبيق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

الدرس ٤٦: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع مجموعتك لتجد أشياء لها الطول التقريبي المسجل في الجدول.

الشيء	الطول بالتقريب
	١ سنتيمتر
	١٠ سنتيمترات
	٥٠ سنتيمترًا
	١٠٠ سنتيمتر



الدرس ٤٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب الشيء الذي يُظهره المعلم، وطوله بالتقريب، وسبب التقريب إلى هذا الطول. ثم شارك فكرتك مع زميلك المجاور.

الشيء	الطول بالتقريب	سبب التقريب إلى هذا الطول
١.	_____ سننيمتر	
٢.	_____ سننيمتر	



الدرس ٤٧: التطبيق

الإرشادات: أوجد طول ضلع واحد في كل شكل.

اكتب كل قياس في الجدول التالي.

القياس	الشكل
_____ سنتيمتر	مثلث
_____ سنتيمتر	مربع
_____ سنتيمتر	معيّن
_____ سنتيمتر	الضلع القصير لمستطيل
_____ سنتيمتر	الضلع الطويل لمستطيل
_____ سنتيمتر	الضلع القصير لشبه المنحرف
_____ سنتيمتر	الضلع الطويل لشبه المنحرف
_____ سنتيمتر	خماسي الأضلاع
_____ سنتيمتر	سداسي الأضلاع

الدرس ٤٨: التطبيق

الإرشادات: اكتب عدد أوجه وأحرف ورؤوس كل شكل ثلاثي الأبعاد.

الاسم	الشكل	الوجوه	الأحرف	الرؤوس
هرم رباعي				
أسطوانة				
كرة				
مكعب				
متوازي المستطيلات				

الدرس ٤٨: كراس الرياضيات

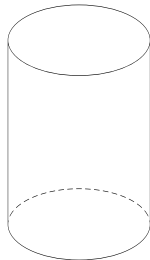
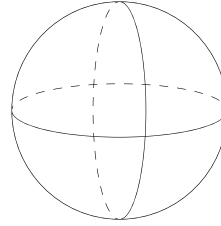
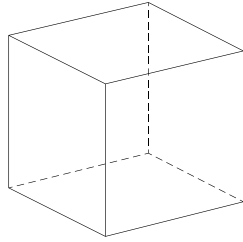
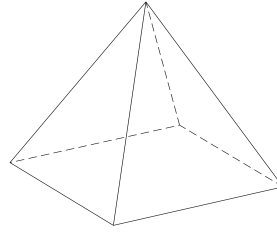
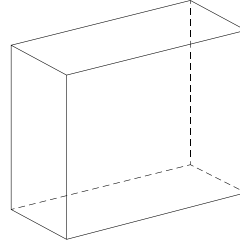
الإرشادات: اكتب وارسم ما تعلمته اليوم عن الأوجه والأحرف والرؤوس في الأشكال ثلاثية الأبعاد.

The image shows a large rectangular box with a red border, intended for student work. Inside the box, there are four sets of horizontal lines. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الدرس ٤٩: التطبيق

الإرشادات: قص الأشكال و صنفها في مخطط الصفحة التالية.

قص الخطوط المنقطة فقط.



قواعد خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد

أشكال لها رأس زاوية واحدة فقط	أشكال ليس لها أحرف أو أوجه أو رؤوس	أشكال لها ٤ أوجه أو أكثر
الأشكال لها أكثر من وجهين ولكن أقل من ٦	الأشكال لها وجه دائري واحد على الأقل	أشكال لها ٦ أحرف أو أكثر

الدرس ٤٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب قاعدة الخاصية التي تناسب شكلين أو أكثر من الأشكال ثلاثية الأبعاد.
ثم الصق الأشكال التي تتناسب مع قاعدة الخاصية التي كتبتها.

الدرس 01: التطبيق

الإرشادات: ما وحدة القياس المناسبة لوزن كل من الأشياء الآتية؟ ضع دائرة حول إجابتك.

٢. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



١. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٤. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٣. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٦. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٥. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٨. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٧. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



الدرس 01: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكر في شيء يوجد في منزلك تقاس كتلته بالجرامات وآخر تقاس كتلته بالكيلوجرامات. ارسم هذين الشيئين انظر إلى كل صورة، ثم حدّد وحدة قياس الكتلة التي ستستخدمها في قياس كل منهما.

الدرس 03: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية وكتب مسألة عددية وحلها. حدّد وحدة قياس إجاباتك بالجرام (جم) أو بالكيلوجرام (كجم)

أ. مع عائشة كلب يزن 10 كيلوجرامات وقطة تزن 0 كيلوجرامات. فكم يزن كلاً من الحيوانين الأليفين؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

أ. مع أحمد كرتان تزن كل منهما 100 جرام. وقد وضعهما معاً في حقيبته ليأخذهما إلى المنتزه. فما كتلة كلاً من كرتي أحمد؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. لدى فاطمة درّاجة عادية تزن ١٢ كيلوجراماً. ومع أختها درّاجة ثلاثية العجلات تزن ٩ كيلوجرامات. يريد والدهما حملهما معاً. فما مجموع كتلة الدراجتين؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. لدى مختار دلو فيه ٦٥ جراماً من الرمال لبناء قلعة من الرمال. أحضر صديقه دلوّاً آخر فيه ٢٦ جراماً من الرمال. فكم جراماً من الرمال معهما؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس 03: كراس الرياضيات

الإرشادات: لماذا يُعتبر قياس كتلة الأشياء شيئاً مهماً؟

A large rectangular box with a blue border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الدرس ٥٤: التطبيق

الإرشادات: اقرأ كل مسألة وحلها. بالنسبة للعددين ٥ و٦، اكتب مسائل الرياضيات الكلامية مع الأوزان.

١. مع مصطفى كيس مليء بحجارة تزن ١٩ كيلوجراماً. ثم عثر على ٧ كيلوجرامات إضافية من الأحجار ووضعها في كيسه. كم كيلوجرام من الأحجار في كيس مصطفى؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. اشترت ياسمين كيساً من السكر يزن ٨٠ جراماً. ثم استخدمت ٢٠ جراماً منه لعمل بسكويت. فكم جراماً من السكر يتبقى معها؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. جمعت هبة كيسين من أصداف البحر. يزن أحدهما ٤ كيلوجرامات ويزن الآخر ٥ كيلوجرامات. وجمعت أختها كيسين من أصداف البحر. يزن أحدهما ٦ كيلوجرامات ويزن الآخر ٥ كيلوجرامات. فكم كيلوجرام من الأصداف مع هبة وأختها؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. لدى كريم علبة من البسكويت تزن ٧٨ جرامًا. أكل منها ١٩ جرامًا. فكم جرامًا تبقى في العلبة؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$









مسائل كلامية عن الكتلة

.0
.1



الدرس 00: التطبيق

الإرشادات: هل يحدث النشاط صباحاً أو مساءً؟ ضع دائرة حول إجابتك.

صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		

الدرس 00: كراس الرياضيات

الإرشادات: ارسم صورةً أو اكتب عن نشاطٍ تؤديه صباحًا.

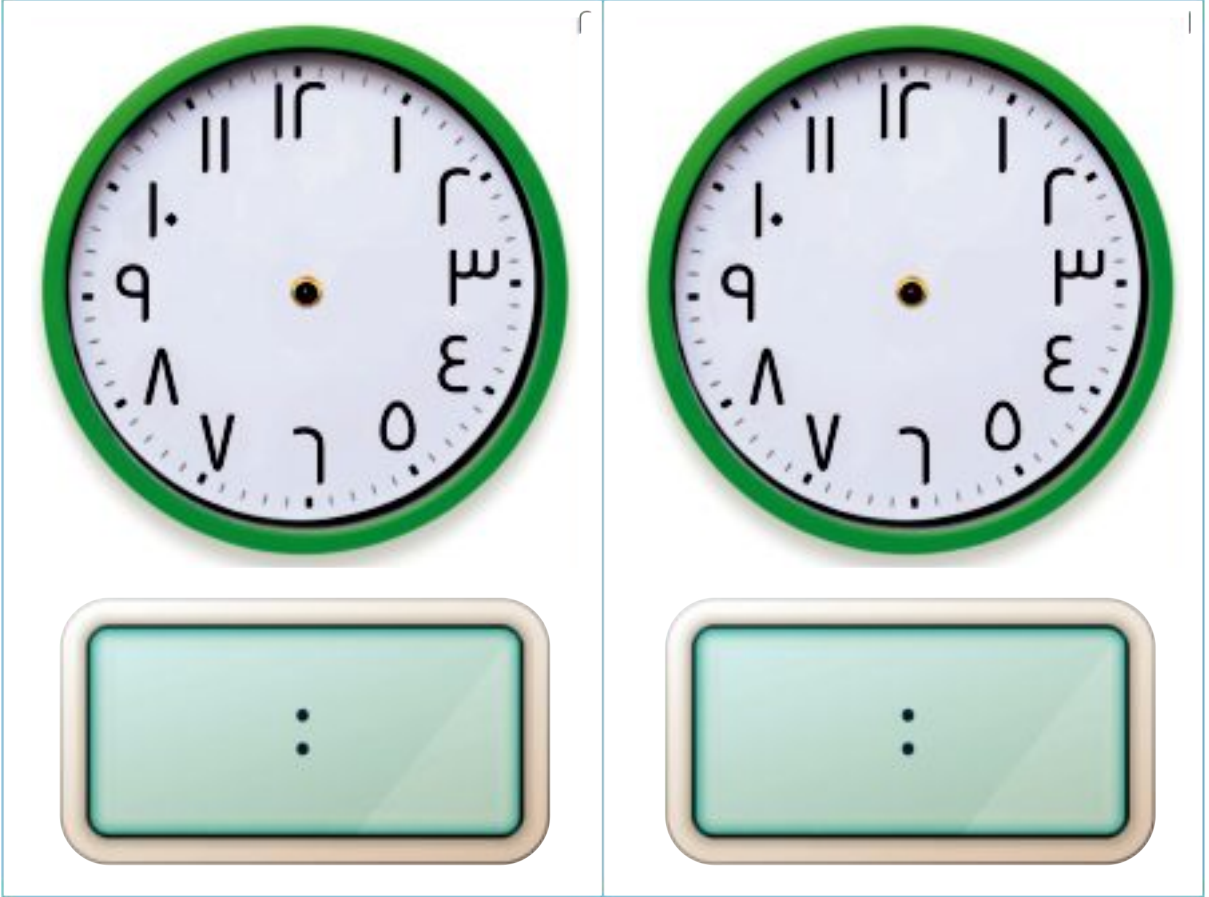
الإرشادات: ارسم صورةً أو اكتب عن نشاطٍ تؤديه مساءً.

الدرس 0V: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب وارسم شيئاً تعلمته اليوم عن التعبير عن الوقت بنصف الساعة.

الدرس ٥٨: التطبيق

الإرشادات: سيذكر المعلم وقتًا معينًا. حدّد الوقت على كل من ساعة الحائط والساعة الرقمية.



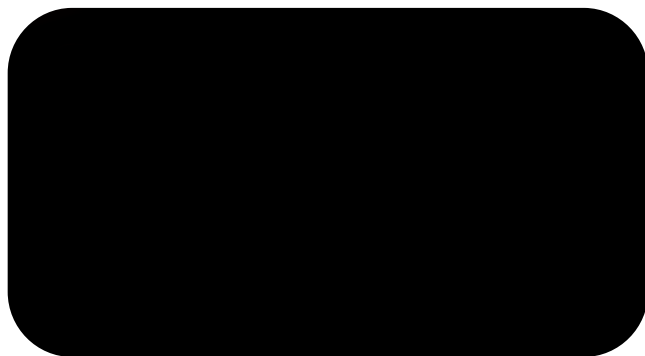
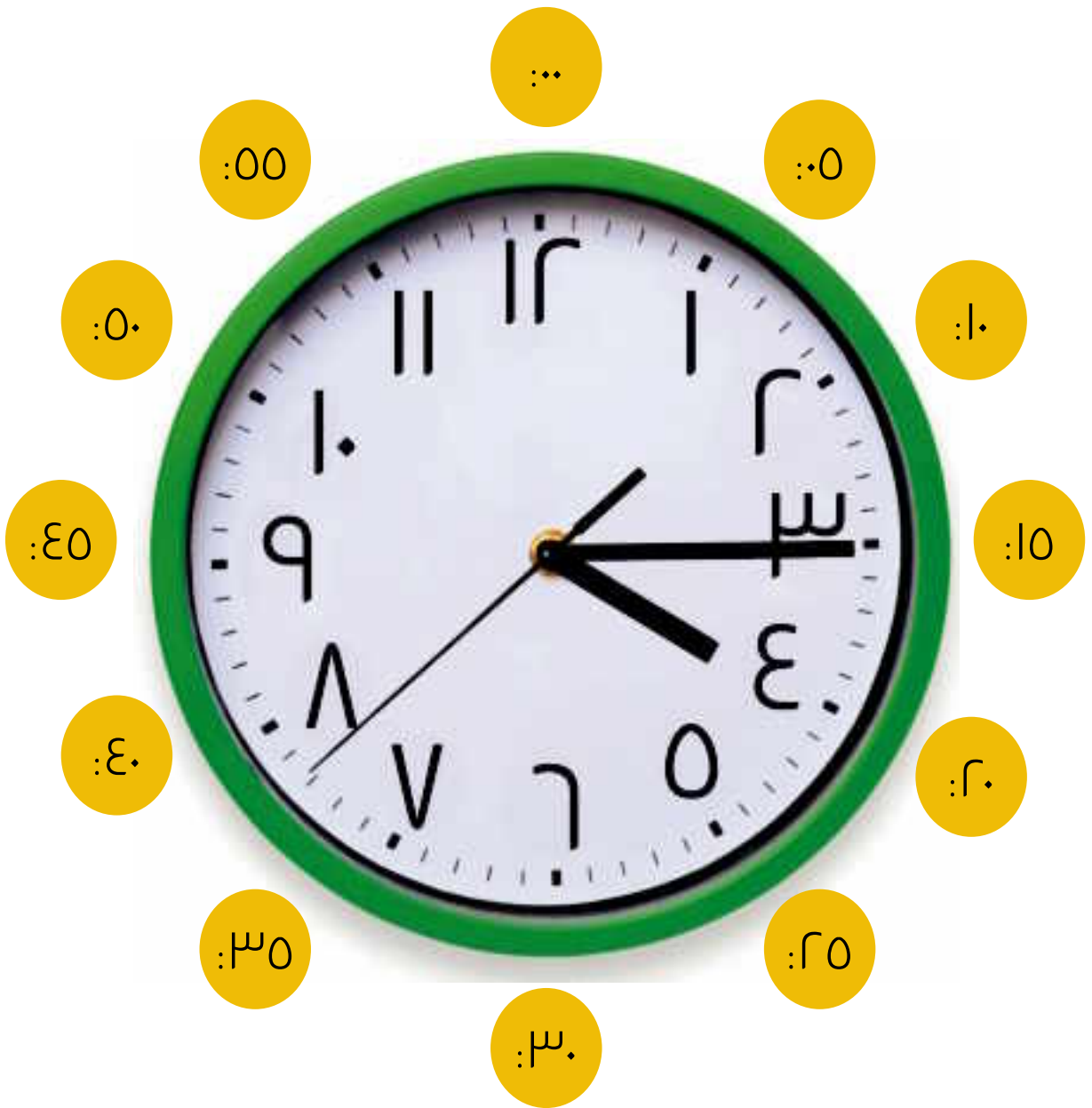
الدرس 09: التطبيق

الإرشادات: ارسم مثلثاتٍ بوضوحٍ وترتيبٍ منظمٍ لمدة دقيقة واحدة. سيخبرك معلمك متى تبدأ ومتى تتوقف. ثم عدّ المثلثات وسجل مجموع عددها.

كم مثلثاً رسمت في دقيقة واحدة؟



مجموع عدد المثلثات _____



الدرس 09: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب وارسم شيئاً تعلمته اليوم عن عقرب الدقائق.

الدرس ٦٠ : التطبيق

الإرشادات: صل بين الساعة والوقت.

الواحدة إلاً ربعاً

١٢:٤٥



الثالثة والرابع

٣:١٥



الخامسة إلاً ربعاً

٤:٤٥



السابعة والرابع

٧:١٥



الثانية والرابع

٢:١٥



الدرس ٦٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اذكر شيئاً تفتخر بأنك تعلمته عن الوقت. اذكر شيئاً ما زلت تعمل عليه. ارسم أفكارك أو اكتب عنها.

A large rectangular box with a red border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

ONYXprj / Shutterstock.com	المستخدمة في الدروس
Akifune / Shutterstock.com	ص. ٧
daisybee / Shutterstock.com	ص. ١٢
mucha by mira / Shutterstock.com	ص. ١٥
arctic studio / Shutterstock.com	ص. ١٥
Shanvood / Shutterstock.com	ص. ١٥
VectorShow / Shutterstock.com	ص. ١٥
Azuzl / Shutterstock.com	ص. ١٥
GraphicsRF / Shutterstock.com	ص. ١٥
vinz89 / Shutterstock.com	ص. ١٥
Natsmith1 / Shutterstock.com	ص. ١٥
EniaB / Shutterstock.com	ص. ١٥
Reamolko / Shutterstock.com	ص. ٢٨
Mtsaride / Shutterstock.com	ص. ٦٨
Dan Kosmayer / Shutterstock.com	ص. ٦٨
AHPhotosWPG / Shutterstock.com	ص. ٦٨
matkub2499 / Shutterstock.com	ص. ٦٩
spacezerocom / Shutterstock.com	ص. ٦٩
Viktor Jarema / Shutterstock.com	ص. ٧٩، ٧٦
Akugasahagy / Shutterstock.com	ص. ٧٩، ٧٦
Anton Starikov / Shutterstock.com	ص. ٧٩، ٧٦
irin-k / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩، ٨٥
Viktor Fedorenko / Shutterstock.com	ص. ٧٩، ٧٦
Tony Stock / Shutterstock.com	ص. ٧٩، ٧٦
yevgeniy11 / Shutterstock.com	ص. ٨٣
AdrianoSolo / Shutterstock.com	ص. ٨٣
Kozak Sergii / Shutterstock.com	ص. ٨٣
Sergey kamenskykh / Shutterstock.com	ص. ٨٣
nadytok / Shutterstock.com	ص. ٨٣
LifetimeStock / Shutterstock.com	ص. ٨٣
oksana2010 / Shutterstock.com	ص. ٨٣
JRP Studio / Shutterstock.com	ص. ٨٣
Ermolaev Alexander / Shutterstock.com	ص. ٨٥
Valentin Valkov / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Tatuasha / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Guas / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Quang Ho / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Africa Studio / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Shyripa Alexandr / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Whiteaster / Shutterstock.com	ص. ٨٩
1989studio / Shutterstock.com	ص. ٨٩
graphic-line / Shutterstock.com	ص. ٩١
yusufdemirci / Shutterstock.com	ص. ٩١
robuart / Shutterstock.com	ص. ٩١
Zhenyakot / Shutterstock.com	ص. ٩١
Lars Poyansky / Shutterstock.com	ص. ٩٤، ٩٦
Oleksandrum / Shutterstock.com	ص. ٩٤، ٩٦، ٩٨

حقوق الطبع والتأليف © ٢٠٢٠/٢٠١٩

جميع حقوق الطبع والتأليف محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بجمهورية مصر العربية.

لا يجوز توزيع هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

المواصفات الفنية:

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	طبع المتن	طبع الغلاف	ورق المتن	ورق الغلاف	عدد الصفحات بدون الغلاف	التجليد
١١٩/٢٠/١/١١/٢/٥٢	$\frac{1}{8}$ (٨٢×٥٧) سم	٤ لون	٤ لون	٧٠ جم كوشيه	١٨٠ جم كوشيه وسلوفان	١٠٤ صفحة	بشر

<http://elearning.moe.gov.eg>

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
داخل جمهورية مصر العربية

صندوق تأمين ضباط الشرطة