



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللُّغَةُ فِي حَيَاتِي

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

كتاب الأنشطة

تأليف

أ.د. حسن سيد شحاتة

أستاذ المناهج - كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د. زكريا محمد إبراهيم

خبير مناهج تعليمية

أ.د. عبد العزيز النبوي

أستاذ الأدب - كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د. معاطي محمد نصر

أستاذ المناهج - كلية التربية - جامعة المنصورة

أ.د. محمد رجب فضل الله

عميد كلية التربية بالعريش - جامعة قناة السويس

أ.د. شاکر عبد العظیم قناوی

أستاذ المناهج - كلية التربية - جامعة حلوان

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



تقديم

عزيزى التلمية :

يسعدنا أن نقدم لك كتاب الأنشطة والتدريبات لمادة اللغة العربية للصف الرابع الابتدائى الفصل الدراسى الثانى ، وتهدف هذه الأنشطة إلى مساعدتك على تطبيق ما تعلمته من معارف ومهارات وما اكتسبته من قيم من خلال دراسة موضوعات الكتاب ، كما أنها تجعلك قادرا على تقييم نفسك وتحديد أوجه القوة والضعف لديك .

لذا نرجو - عزيزى التلميذ - أن تحرص على تنفيذ هذه الأنشطة ، فقد روعى فيها الفروق الفردية كما أنها تشتمل على أنشطة وتدريبات مبتكرة ومتنوعة يمكنك أن تمارسها منفردا أو مع زميلك أو مع زملائك ، كما أنها تؤكد على تنمية مهارات التفكير ومهارات الحياة وتشجع على التعلم الذاتى والتعلم التعاونى .

ونأمل أن تنمى فيك هذه الأنشطة حب اللغة العربية ، والحرص على التعلم بوجه عام ، وأن تكون هذه الأنشطة مصدرا للمتعة والبهجة .. ودافعا لك لمزيد من التفوق والتقدم من أجل مصرنا الحبيبة .

والله من وراء القصد وهو الهادى إلى سواء السبيل

لجنة التعديل و المراجعة

المحتويات

الوحدة الأولى: عَجَائِبُ وَغَرَائِبُ

٨	الدرس الأول: نَبَاتَاتُ تَصِيدُ الْحَشْرَاتِ
١٢	الدرس الثاني: طُيُورٌ لَا تَطِيرُ
١٦	الدرس الثالث: فِي عَالَمِ الْحَيَوَانِ
٢١	الدرس الرابع: غَرَائِبُ الْحَيْتَانِ
٢٣	الدرس الخامس: إِنِّي رَأَيْتُ نَمَلَةً - شعر
٢٥	تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الأولى

الوحدة الثانية: رَحْلَةٌ إِلَى الْقَمَرِ

٢٨	الدرس الأول: أُمْنِيَةٌ هَنَاءُ
٣٢	الدرس الثاني: هَنَاءٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ
٣٤	الدرس الثالث: الأَلَةُ العَجِيبَةُ
٣٦	الدرس الرابع: هَنَاءُ رَائِدَةُ الفَضَاءِ
٣٨	الدرس الخامس: ياقمري الجميل - شعر
٤٠	تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الثانية

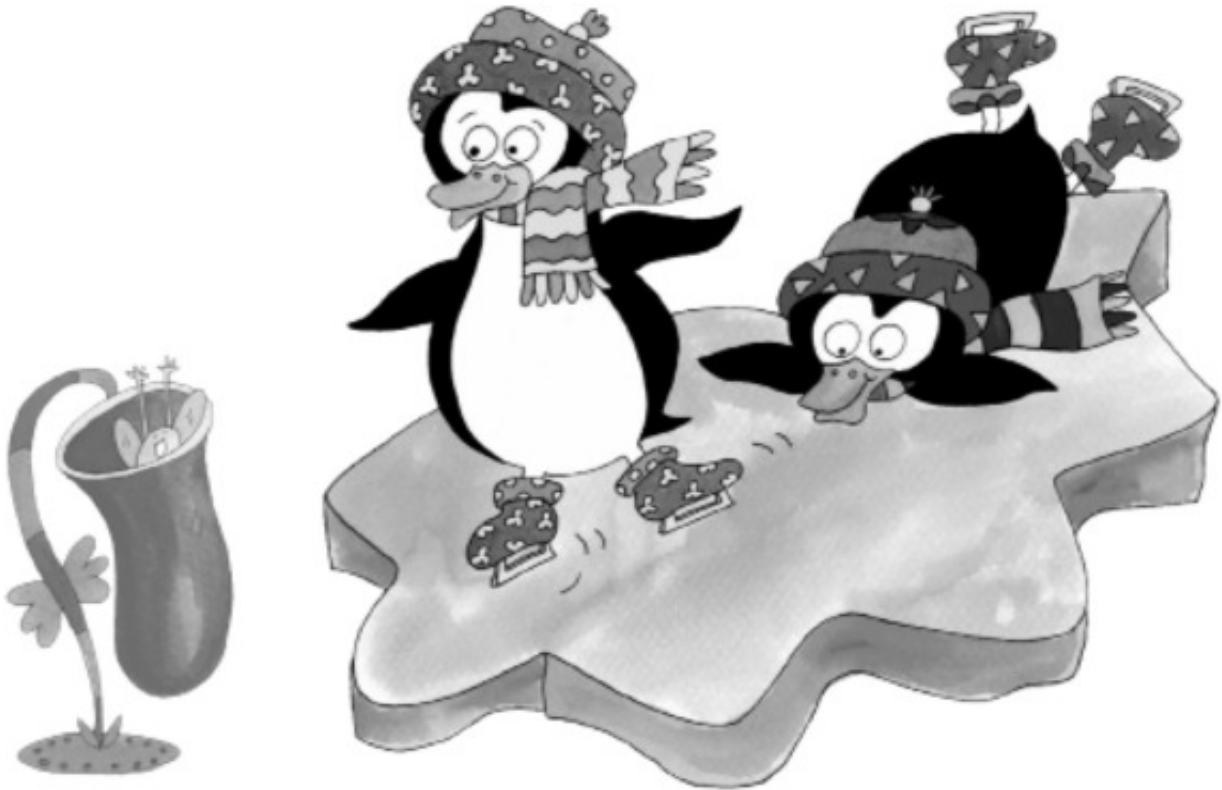
الوحدة الثالثة: يَوْمِيَّاتُ تَلْمِيذٍ

٤٤	الدرس الأول: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ
٤٨	الدرس الثاني: أَجْمَلُ الْأَيَّامِ
٥٠	الدرس الثالث: أَنَا وَالْأَصْدِقَاءُ
٥٤	الدرس الرابع: فِي نِهَائِهِ الْأُسْبُوعِ
٥٧	الدرس الخامس: أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ - شِعْرٌ
٥٩	تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الثالثة
٦١	تدريبات عامة على الفصل الدراسي الثاني
٦٩	النماذج الاسترشادية



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- ١ - نَبَاتَاتٌ تَصِيدُ الْحَشْرَاتِ.
- ٢ - طُيُورٌ لَا تَطِيرُ.
- ٣ - فِي عَالَمِ الْحَيَوَانِ.
- ٤ - غَرَائِبُ الْحَيْتَانِ.
- ٥ - إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً (شعر).





نَبَاتَاتُ تَصِيدُ الْحَشَرَاتِ

تذكر أن

- نبات التَّنِينِ الْأَحْمَرِ يستخدم ألوانه الباهرة في صيد الحشرات.
- نبات القدر (الجَرَّة) يجذب الحشرات بمادة حلوة تتكون على حافة أوراقه التي تشبه القدر.
- النباتات تصيد الحشرات لتحصل على النيتروجين.
- الاسم المفرد يدل على واحد أو واحدة و يكون اسم إنسان أو نبات أو حيوان أو صفة أو اسم إشارة أو ضميراً.

نشاط ١- لَخِّصِ الدَّرْسَ فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى سَبْعَةِ أَسْطُرٍ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ فِي جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ مَرَّةً ، وَفِي جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ مَرَّةً أُخْرَى :

النَّبَاتَاتُ - الْحَشَرَةُ - الْوَأْنُ - تَتَغَذَّى .

الكلمة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
النَّبَاتَاتُ
الْحَشَرَةُ
الْوَأْنُ
تَتَغَذَّى

نشاط ٣- ضَعِ الصِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطِ فِي الْجُمْلِ النَّالِيَةِ :

العِطْرَةُ - المُرَوَّقَةُ - المُرْغَدَةُ - الزَّاهِيَةُ

- أ- هَذِهِ الْأَلْوَانُ جَمِيلَةٌ. ب- وَالرَّائِحَةُ تَرِيحُ النَّفْسَ.
ج- نَجَلِسُ فِي ظِلِّ الْأَشْجَارِ د- الطُّيُورُ أَصْوَاتُهَا بَدِيعَةٌ.

نشاط ٤- أَكْمِلْ أِبْدَأُ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى مُفْرَدٍ أَوْ مُفْرَدَةٍ:

- أ- النَّبَاتُ مِنَ التُّرْبَةِ. ب- العِطْرَةُ تَجْذِبُ الْحَشْرَاتِ.
ج- تَحْطُّ عَلَى حَافَةِ الْوَرَقَةِ. د- مَادَّةٌ حُلُوةٌ.

نشاط ٥- ضَعِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي اسْمًا مُفْرَدًا تَخْتَارُهُ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:
(هَذِهِ - الطَّائِرَةُ - الشَّمْسُ - العُصْفُورُ)

- أ- حَلَقَتْ فِي الْهَوَاءِ.
ب- سَحَابَةٌ صَغِيرَةٌ.
ج- أَشَعَّتْ زَهَبِيَّةً.
د- يَنْتَقِلُ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ.
نشاط ٦- رَتِّبْ مَا يَأْتِي لِتَكُونَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوَّلَهَا اسْمٌ مُفْرَدٌ:
أ- لَعِبَ - فِي - يَاسِرٌ - الْكُرَّةَ - الْحَدِيقَةَ.

ب- بَيْنَ - الْكُرَّةَ - تَنْتَقِلُ - اللَّاعِبِينَ - أَقْدَامَ.

ج- يَجْرِي - وَسَطَ - بِسُرْعَةٍ - الْحَكَمَ - اللَّاعِبِينَ.

د- يَقَعُ - وَسَطَ - الْقَرْيَةِ - نَادَى - الْقَرْيَةِ.

نشاط ٧- ضَعُ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ، أَوْ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مِنْ عِنْدِكَ:
الْحَدِيقَةُ - الأُسْرَةُ - الكُمْبُيُوتَرُ - المَنْزَلُ.

.....
.....
.....
.....

نشاط ٨- اُكْتُبْ قِصَّةً مُسْتَعْدِمًا الأَسْمَاءَ المُفْرَدَةَ التَّالِيَةَ:

المُدْرَسَةُ - رِحْلَةٌ - سَيَّارَةٌ - الشَّارِعُ - حَدِيقَةٌ - الحَيَوَانُ - الأَسَدُ - النَّمْرُ -
الفِيلُ - القِرْدُ - الغِذَاءُ - الكُرَّةُ - البَيْتُ.

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٩- اسْتَخْذِمِ اسْمِي الإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ)، وَالضَّمَائِرَ (أَنَا - أَنْتَ - هُوَ) فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

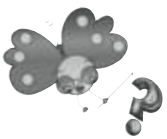
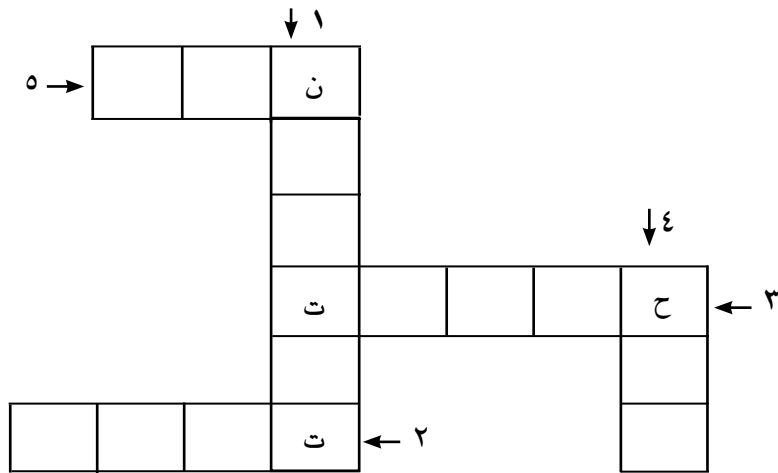
.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ١٠- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ تَحْكِي قِصَّةً، وَتَتَّضَمَّنُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا اسْمًا مُفْرَدًا.

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ١١ - كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ .

- ١- جَمْعُ «نَبَاتٍ».
- ٢- «ال..... الأَحْمَرُ» نَبَاتٌ مُفْتَرَسٌ.
- ٣- مَا تَصْطَادُهُ النَّبَاتَاتُ الْمُفْتَرَسَةُ.
- ٤- جَمْعُ «حَيْلَةٍ».
- ٥- مُفْرَدُ «أَلْوَانٍ». معكوسة





طُيُورٌ لَا تَطِيرُ

تذكر أن

- قدرة الطيور على الطيران متفاوتة.
- هناك طيور لا تطير مثل: النعامة، البطريق، الطاووس.
- طائر النعام له رجلان تمنحانه قدرة عجيبة على الجرى.
- طائر البطريق ماهر فى السباحة وصيد الأسماك.
- الديك الرومى ريشه جميل وذيله يشبه المروحة.
- الطاووس ذيله جميل وريشه متعدد الألوان.
- الاسم المثنى: يدل على اثنين أو اثنتين ويكون آخره (ألف ونون) أو (ياء و نون)، ونون المثنى تكون مكسورة.

نشاط ١- حدّد الجُمْلَةَ الَّتِي لَمْ تُذَكَّرْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- الطَّائِرُ ذِيْلُهُ جَمِيلٌ . ()
- ب- الحَمَامُ رَمَزُ السَّلَامِ . ()
- ج- النِّعَامُ طَائِرٌ سَرِيعُ الجَرِيِّ . ()
- د- النِّعَامُ، وَالدِّيكُ الرُّومِيُّ، وَطَائِرُ السَّلَامِ طُيُورٌ لَا تَطِيرُ . ()

نشاط ٢- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ الطُّيُورِ الَّتِي تَعِيشُ فِي المَنَازِلِ.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْاسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ، وَالْفَعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ:

- أ- تَطِيرُ الطُّيُورُ فِي الْفَضَاءِ .

 ب- بَعْضُ الطُّيُورِ تَقِفُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ .

 ج- هَبَطَتِ الطُّيُورُ مِنَ الْأَشْجَارِ إِلَى الْأَرْضِ .

 د- مَنَحَ اللَّهُ الطُّيُورَ الْقُدْرَةَ عَلَى الطَّيْرَانِ .

نشاط ٤- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى الْمُثَنَّى مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(الرَّحْلَتَيْنِ - الْمَطَارَيْنِ - الطَّائِرَانِ - الطَّائِرَتَانِ - وَاقْفَتَانِ)

- ١- تَعَلُّوْ فِي السَّمَاءِ .
 ٢- الطَّائِرَتَانِ فِي الْمَطَارِ .
 ٣- حَطَّتِ الطَّائِرَتَانِ فِي
 ٤- أَعْلَنَ الْمَذِيْعُ عَن وُصُولِ

نشاط ٥- ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِسْمِ الْمُثَنَّى مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- مَاهِرَانِ - الْأِمْتِحَانِ - بَاكِسْتَانِ - مُتَسَابِقَانِ -
 صَدِيقَيْنِ - مِصْرِيَّتَانِ - أَفْغَانِسْتَانِ - سَائِحَانِ - عَمَانِ -
 سَهْرَانِ - غَرِيبَيْنِ - حَسِينِ - مُوَاطِنَتَيْنِ - حَارِسَتَانِ - فَنَانِ .

نشاط ٦- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى مُثَنَّى آخِرِهِ (يُن):

- أ- حَصَلَ الْفَائِزَانِ عَلَى
 ب- كَافَأَ اللَّهُ
 ج- سَمِعْتُ غَرِيبَيْنِ .
 د- حَصَلَتِ التَّلْمِيْذَةُ عَلَى فِي الْمَسَابَقَةِ .

نشاط ٧- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى مَثْنَى آخِرِهِ (ألف ونون):

أ- تُسَاعِدَانِ أُمَّهُمَا.

ب- تَصْنَعُ فِي دَارِهِمَا.

ج- هَذَانِ كَبِيرَانِ.

د- هَاتَانِ لَذِيذَتَانِ.

هـ- سَعِيدَتَانِ.

نشاط ٨- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا اسْمِيَّةً:

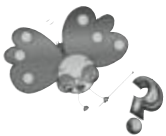
أ- كُلُّ يَوْمٍ - يَسْتُخْدِمَانِ - الطَّالِبَانِ - الْإِنْتَرْنِتُ.

ب- فِي - هَاتَانِ - الْمَكْتَبَةَ - الْقِصَّتَانِ.

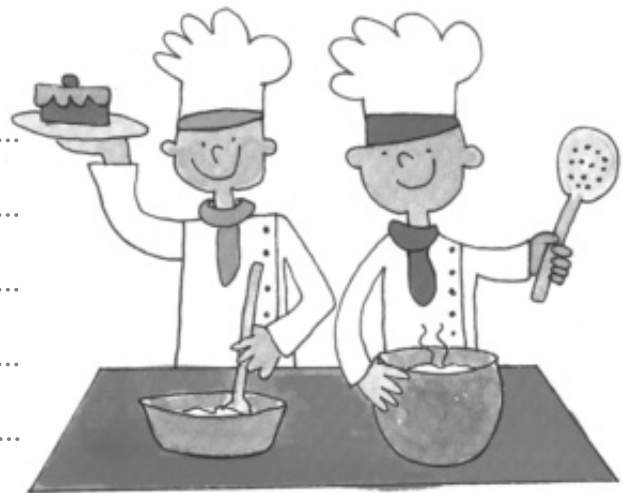
ج- بَيْتُنَا - عَلَى - شَارِعَيْنِ - نَاصِيَةَ.

د- مَنْزِلٍ - شَارِعَيْنِ - بَعْدَ - زَمِيلِي.

نشاط ٩- عَبِّرْ عَن رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا مُسْتَخْدِمًا الْاسْمَ الْمُثْنَى فِي خَمْسِ جُمَلٍ:



نشاط ١٠- عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي مُسْتَحْدِمًا اسْمًا مُثْنَى :





فِي عَالَمِ الْحَيَوَانِ

تذكر أن

- الضفادع تمتص الماء، وتحصل منه على الأكسجين، ولا تستطيع التنفس وفمها مفتوح.
- حيوان (الغريير) يشبه الدب، وقدرته على الإبصار محدودة، وغذاؤه المفضل عسل النحل.
- طائر (الصدّاح) يقود حيوان (الغريير) إلى خلايا النحل بإصدار شقشقة معينة، ويحصل منه على شمع العسل.
- التماسيح تحمل صغارها بين فكيها، وتطلقها في الماء حيث الأمان.
- الجمل يتحمل الجوع والعطش، ويطلق عليه سفينة الصحراء.
- الاسم الجمع يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين، وقد ينتهي بـ «ألف وتاء» أو «واو ونون» أو «ياء ونون» وهناك جموع لا تنتهي بذلك.

نشاط ١- ضَع مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مِمَّا يَلِي:

جَافَةٌ - سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ - مُفْتَرَسٌ - الْمُفْضَلُ - مُبَلَّلَةٌ

أ- التَّمْسَاحُ

ب- شَمْعُ الْعَسَلِ هُوَ الْغِذَاءُ لِلطَّائِرِ الصَّدَّاحِ .

ج- الْجَمَلُ

د- تَسْتَطِيعُ جُلُودُ الضَّفَادِعِ الْحُصُولَ عَلَى الْمَاءِ مِنْ وَرَقَةٍ

نشاط ٢- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

()

أ- تَخْتَنِقُ الضَّفَادِعُ إِذَا فُتِحَ فَمُهَا بِالْقُوَّةِ.

()

ب- الطَّائِرُ الصَّدَّاحُ يُرْسِدُ « الْغُرَيْرَ » إِلَى أَمَاكِنِ الْعَسَلِ .

()

ج- تَبْتَلِعُ التَّمْسَاحُ أَوْلَادَهَا لِتَحْمِيهِمْ.

()

د- يُسَمَّى الْجَمَلُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ.

نشاط ٣- اكتب ثلاث جمل اسمية، يبدأ كل منها باسم إشارة، يكون مضمونها عن غرائب عالم الحيوان:

.....
.....
.....

نشاط ٤- أكمل كل جملة من الجمل التالية بجمع مناسب:
(الزائرون - الممرضات - الأطباء - الوحدات)

- يعالجون المرضى.
- يعتنين بالمریضات.
- الطبيّة كثيرة في بلدتنا.
- يحرص على راحة المرضى.

نشاط ٥- ضع في المكان الخالي جمعا مناسباً مما بين القوسين:

أ- القصصُ بها مُمتعةٌ.

(حكایات - حدائق - مجلات)

ب- الإنترنت مصدرٌ الجديدة.

(الأسلحة - المكتبات - المعارف)

ج- ألوانٌ متعددةٌ.

(الحضارات - الشهور - الزهور)

د- مهرجان «القراءة للجميع» كثيرةٌ.

(جوائز - عرائس - مؤلفون)

نشاط ٦- ضع دائرة حول كل جمع في الفقرة التالية:

نتيجة للزيادة المستمرة في عدد السكان، وكثرة المصانع ووسائل المواصلات، أصبحت المدن في حاجة إلى زيادة المساحات الخضراء المتمثلة في الحدائق، والملاعب، وأماكن الترفيه

وعقد اللقاءات

نشاط ٧- حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

- أ - هَذَا تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ.
ب - أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ عَاقِلَةٌ.
ج - كِتَابُ الْقِرَاءَةِ مُفِيدٌ.
د - هُوَ مُوَاطِنٌ مِصْرِيٌّ.

نشاط ٨- هَاتِي جَمْعَ كُلِّ مِمَّا يَلِي وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الكلمة	جمعها	الجملة
بُلْبُلٌ		
عُصْفُورٌ		
نَبَاتٌ		
فِرَاشَةٌ		
فَلَاحٌ		
جُنْدِيٌّ		
مُوَاطِنٌ		
خِدْمَةٌ		
شَجَرَةٌ		
كَاتِبٌ		

نشاط ٩- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا فِعْلِيَّةً:

أ - شَأْنٌ - يَرْفَعُ - التَّعْلِيمُ - الْأُمَمُ.

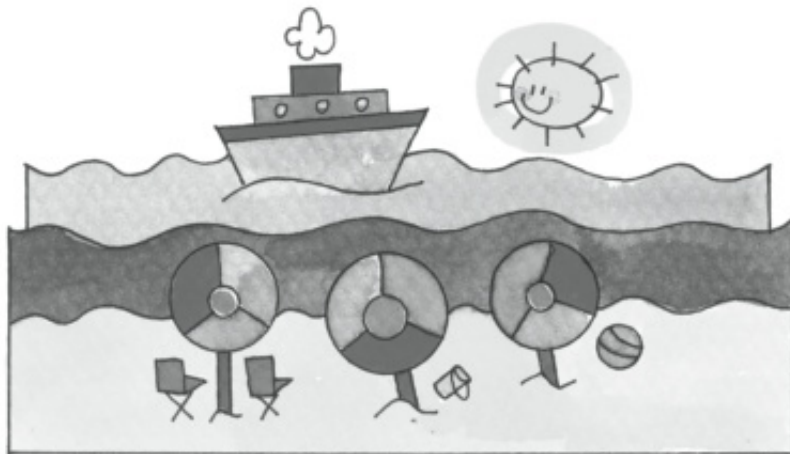
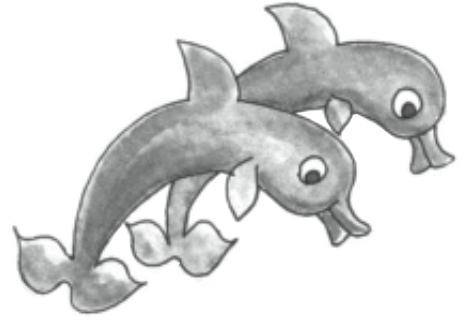
.....

ب - النَّحْلُ - وَالْجِبَالِ - الْأَشْجَارِ - فِي - يَعِيشُ

ج- أَبْنَاءَهَا - حُدُودِ - الْأُمِّ - بِلَا - تُعْطَى.

د- الْوَطَنُ - يَتَقَدَّمُ - أَبْنَائِهِ - بِجُهُودٍ.

نشاط ١٠- عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي مُسْتَخْدِمًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً :



نشاط ١١ - كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ .

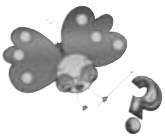
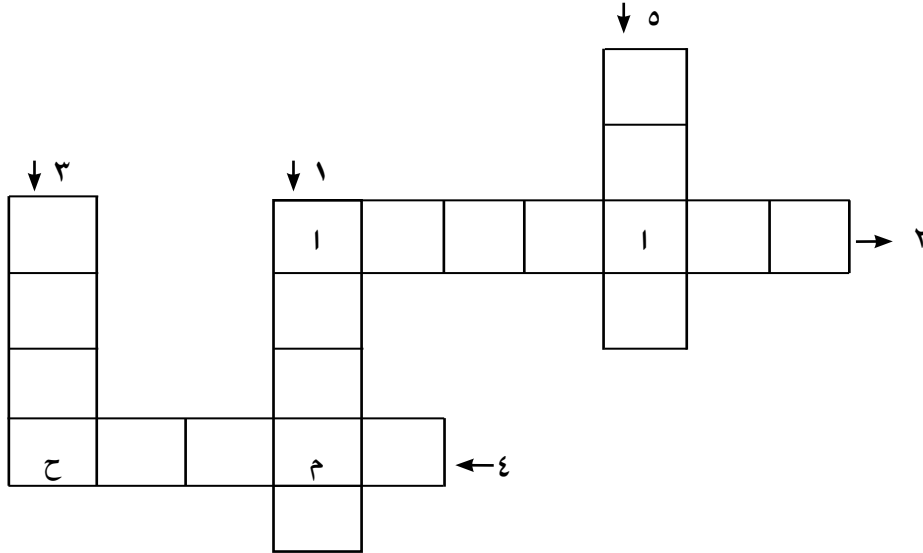
١- يُسَمَّى سَفِينَةَ الصَّخْرَاءِ.

٢- تَمْتَصُّ الْمِيَاهَ بِجُلُودِهَا (مَعكُوسَةً).

٣- «ال.....» اسْمُ الطَّائِرِ الَّذِي يُسَاعِدُ «الغُرَيْرِ».

٤- مُفْرَدٌ «تَمَاسِيحٌ».

٥- يُخَزِّنُ الْجَمَلَ فِيهِ الطَّعَامَ.





غرائب الحيتان

تذكر أن

- الحيتان مخلوقات بحرية تضم سلالات كثيرة منها الحوت الأزرق.
- بعض الحيتان تتواصل مع غيرها من الحيتان عن طريق الغناء.
- هناك سلالة من طيور النورس تهاجم الحيتان.

نشاط ١- رتب الأحداث التالية حسب ورودها في الدرس:

- بَحَثُ الحُوتِ الأمِّ عَنْ صَغِيرِهَا .
- شُعُورُ الحُوتِ الصَّغِيرِ بِالحَيْرَةِ .
- وُصُولُ الحُوتِ الصَّغِيرِ إِلَى أمِّهِ .
- نِدَاءُ الحُوتِ الأمِّ لِصَغِيرِهَا .
- ابْتِعَادُ الحُوتِ الصَّغِيرِ عَنْ أمِّهِ .

نشاط ٢- صف الصورة التالية بأكبر عددٍ من الجمل، على أن تتضمن كلمات تدلُّ على المفرد والمثنى والجمع .



.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- اُكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا اسْمِيَّةً وَالْأُخْرَى فِعْلِيَّةً عَنِ غِنَاءِ الْحُوتِ.

.....

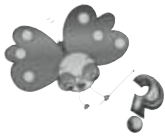
.....

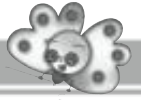
نشاط ٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ ثَلَاثَةَ اسْمَاءٍ، وَثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ، وَثَلَاثَةَ حُرُوفٍ.

.....

.....

.....





إِنِّي رَأَيْتُ نَمَلَةً

تذكر أن

- قائل النص الشاعر إيهاب عبد السلام.
- النملة في حيرة بين الجبال لأنها عاجزة عن حمل طعامها.
- إخوان النملة تعاونوا جميعاً في حمل الطعام.
- الخير يأتي بالتعاون و الوصال.

نشاط ١- عبّر عن هذه القصة بأسلوبك ، موضحاً رأيك.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢- ضع الصفة المناسبة أمام كل مما يأتي:

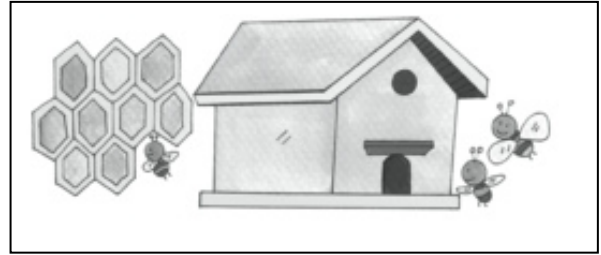
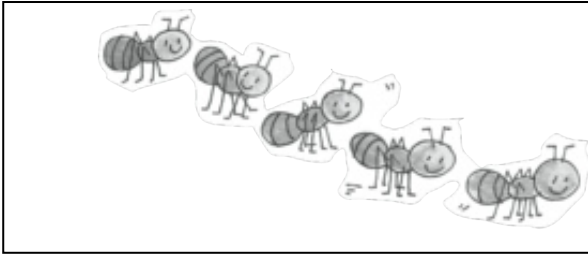
- الجمل:
- النحلة:
- النملة:

نشاط ٣- صنّف الكلمات التالية إلى :

- • كلمات تدلُّ على الحركة:
- • كلمات تدلُّ على الصّوت:

(حيرة - حمل - الرمال - نادت - مال -
حملة - قولاً - تعاونوا - جاءوا - جرّوا)

نشاط ٤- قارن بين الصورتين ، موضحاً علاقة كل منهما بالنشيد .



.....

.....

.....

.....

نشاط ٥- اذكر التتابع الزمني والمكاني، فيما استمعت إليه من معلمك، ثم دونه فيما يلي.

.....

.....

.....

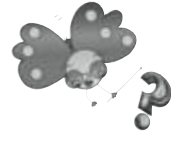
نشاط ٦- اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:
كُنْ نَحْلَةً تَصْنَعُ وَلَا تَكُنْ نَمْلَةً تَجْمَعُ.

.....

.....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَةٌ وَأَنْشُطَةٌ



على الوحدة الأولى

نشاط ١- أجب:

- أ- ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ.
- ب- كَيْفَ تُغْنِي الْحَيْتَانُ ؟
- ج- أَيْنَ يَضَعُ التَّمْسَاحُ بَيْضَهُ ؟
- د- مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ نَشِيدِ (إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً) ؟

نشاط ٢- صَلِّ بَيْنَ كُلِّ حَيْوَانٍ وَصِفَتِهِ:

الْأَسَدُ - الثَّعْلَبُ - الْكَلْبُ - الْجَمَلُ - الْحِمَارُ - الْغَزَالُ
(الْمَكْرُ - التَّحْمَلُ - الصَّبْرُ - الشَّجَاعَةُ - الْوَفَاءُ - الرَّشَاقَةُ)

نشاط ٣- تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ حَوْلَ عَجَائِبَ وَغَرَائِبَ غَيْرِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

نشاط ٤- اخْتَرِ مِنْ كُلِّ دَرْسٍ تَعْبِيرًا أَوْ مَعْلُومَاتٍ أَعْجَبَتْكَ مَوْضَعًا السَّبَبِ.

نشاط ٥- حَوِّلِ الْمُفْرَدَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُثْنِيِّ بِنَوْعِيهِ (الْمُذَكَّرُ - الْمُوَّثَّ) مَرَّةً، وَالْجَمْعَ بِنَوْعِيهِ مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

يَحْتَرِمُ التَّلْمِيذُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

أ- الْمُثْنِيُّ الْمُذَكَّرُ :

ب- الْمُثْنِيُّ الْمُوَّثَّ :

ج- الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ :

د- الْجَمْعُ الْمُوَّثَّ :

نشاط ٦- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ فِيمَا يَلِي :

قَرَأَ - حَدِيقَةٌ - طَيُورٌ - مِيَاهٌ - زَهُورٌ -

أَطْفَالٌ - طَرِيقٌ - قَمَرٌ - بَيْنٌ - وَدٌ.

نشاط ٧- صِفْ حَيْوَانًا أَوْ طَائِرًا أَوْ نَبَاتًا تُحِبُّهُ وَوَضِّحْ لِمَاذَا تُحِبُّهُ.

نشاط ٨- اقرأ وتذوق ووضِّح السَّبَب:

- أ - أَسْلَمَ اللَّاعِبُ سَاقِيَهُ لِلرِّيحِ.
ب - السَّيَّارَةُ تَطْوِي الْأَرْضَ طَيًّا.
ج - أَرْسَلَتِ الشَّمْسُ أَشْعَتَهَا الذَّهَبِيَّةَ.
د - غَمَرَتْهَا الفَرْحَةُ وَلَمَعَتْ عَيْنَاهَا.

نشاط ٩- ضَعِ رَقَمَ اسْمِ الصَّوْتِ أَمَامَ صَاحِبِ الصَّوْتِ :

(ب)	(أ)
(١) أَزِيذ	البَاب
(٢) ثُغَاء	الحَمَام
(٣) حَفِيف	الشَّجَر
(٤) خَرِير	الذُّئْب
(٥) صَرِير	الثُّعْبَان
(٦) صَهِيل	الحِصَان
(٧) فَحِيح	المَاء
(٨) عُوَاء	الطَّائِرَة
(٩) هَدِيل	

نشاط ١٠- هَاتِ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ كَالْمِثَالِ:

فُؤَاد:
رئة:

رَعُوف:

نشاط ١١- اُكْتُبْ بِحَطِّ النِّسْخِ مَرَّةً ، وَبِحَطِّ الرِّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

(وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ). سورة النحل: الآية (٨)

.....
.....

رِحْلَةٌ إِلَى الْقَمَرِ

الوحدة الثانية



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- ١- أُمْنِيَّةُ هَنَاءَ.
- ٢- هَنَاءُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.
- ٣- الْأَلَّةُ الْعَجِيبَةُ.
- ٤- هَنَاءُ رَائِدَةُ الْفَضَاءِ.
- ٥- يَا قَمَرِي الْجَمِيلُ (شعر).





أُمْنِيَّةُ هَنَاءِ

تذكر أن

- هناء تحب القراءة ومتابعة الإنترنت وتهوى أخبار الفضاء والأقمار الصناعية.
- هناء تبحث في المكتبة عن معلومات عن القمر.
- القمر جميل لامع له نور ساطع، الشمس تشرق على جانب واحد منه.
- رائد الفضاء شعر أنه ضئيل جداً أمام عظمة الخالق.
- هناء تتمنى أن تكون رائدة فضاء.
- التاء تدخل على آخر الفعل الماضي وأول الفعل المضارع إذا كان الفاعل مؤنثاً.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الدَّرْسِ:

- أ- أَنَا ضَيْئِلٌ أَمَامَ عَظْمَةِ الْخَالِقِ. ()
- ب- لَيْتَنِي أَصْعَدُ إِلَى الْقَمَرِ. ()
- ج- لَيْسَتْ هُنَاكَ حَيَاةٌ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ. ()
- د- السَّاعَةُ تَدُقُّ الْعَاشِرَةَ مَسَاءً. ()

نشاط ٢- صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا:

- أ- تَذْهَبُ بِخَيَالِهَا بَعِيدًا. (مُشْمِسٌ).
- ب- الشَّمْسُ تُشْرِقُ عَلَيْهِ. (تَتَخَيَّلُ).
- ج- وَطَّئَتْ قَدَمُهُ. (نَامَتْ).
- د- رَاحَتْ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ. (نَزَلَ).

نشاط ٣- أكمل الجدول التالي:

الكلمة	مُفْرَد	مُثْنَى	جَمْع
أُمْنِيَتَانِ شَاعِر أَقْمَار لَيْلَتَانِ			

نشاط ٤- مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

حَقِيقَةٌ	خَيَالٌ
()	()
()	()
()	()
()	()

نشاط ٥- أَكْمِلِ بَوَاضِعِ فَاعِلٍ مُذَكَّرٍ أَوْ فَاعِلٍ مُؤَنَّثٍ:

- أ- فَهِمَ الدَّرْسَ.
 ب- فَهَمَّتْ الدَّرْسَ.
 ج- يَفْهَمُ الدَّرْسَ.
 د- تَفْهَمُ الدَّرْسَ.

نشاط ٦- ضَعِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ فِعْلًا تَخْتَارُهُ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ - هُنَا الْجُلُوسَ أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ.
 (تَفَضَّلُ - يُفَضَّلُ)
 ب - هُنَا أَنْ تَعْرِفَ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْقَمَرِ.
 (أَرَادَ - أَرَادَتْ)
 ج - رَائِدَةُ الْفَضَاءِ إِلَى الْقَمَرِ.
 (صَعِدَتْ - صَعِدَ)
 د - رَائِدُ الْفَضَاءِ كَلَامًا عَنِ الْقَمَرِ.
 (تَقُولُ - يَقُولُ)

نشاط ٧- أكمل الجمل الفعلية التالية بوضع الفاعل المذكر أو الفاعل المؤنث مكان النقط:

أ- جلس تحت الشجرة.

ب- لعبت الكرة مع زميلاتها.

ج- يجرى وراء الفراشة.

د- تحب أبناءها.

نشاط ٨- رتب الكلمات لتكون جملة ، ثم ضع خطأ تحت الفاعل المذكر ، وخطين تحت الفاعل المؤنث:

أ- فاطمة - شرح - إلى - استمعت - المدرس.

ب- في - خالد - مباراة - اشترك - كرة القدم.

ج- القادم - المدرسة - يزور - يوم السبت - المحافظ.

د- الطالبات - تكافئ - المتفوقات - مديرة المدرسة.

نشاط ٩- أعد كتابة الفقرة الأخيرة من الدرس وضع اسم (علاء) بدلاً من (هناء) وغير ما يلزم.

نشاط ١٠ - اسْتَخْدِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ مُكَوِّنًا جُمْلًا فَعْلِيَّةً:

يَشْتَرِي - بَاعَ - تَذَهَبُ - سَافَرْتُ.

.....
.....
.....
.....

نشاط ١١ - اَكْتُبِ خَمْسَ جُمَلٍ مُسْتَخْدِمًا الْفَاعِلَ الْمَذْكَرَ وَالْفَاعِلَ الْمُؤَنَّثَ.

.....
.....
.....
.....

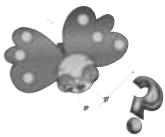
نشاط ١٢ - اكْمَلْ:

• تَمَنَّى بِكَّارٍ فِي دَرْسِ «بَسَاطِ الرِّيحِ» الَّذِي سَبَقَ لَكَ دِرَاسَتَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ.....

• وَتَمَنَّتْ هَنَاءُ أَنْ تَكُونَ.....

أَيُّ الْأُمْنِيَّتَيْنِ تَفْضَلُ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

.....
.....





هَنَاءٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ

تذكر أن

- هناء ترى في منامها أنها ترتدى ملابس رواد الفضاء.
- الأحجار على سطح القمر تعكس الأضواء.
- هناء تطير وتهبط مثل الفراشة رغم أنها تحمل معدات ثقيلة.
- هناء أحست بالوحدة والخطر.
- سطح القمر لا يوجد به أكسجين.

نشاط ١- رتّب الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- لَيْسَ مَعَهَا أَنْيْسٌ أَوْ جَلِيْسٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. ()
- ب- تَنْطَلِقُ بِمَرْكَبَةِ الْفَضَاءِ. ()
- ج- الْأَحْجَارُ هُنَا مِثْلَ الْمِرْآةِ تَعْكِسُ الْأَضْوَاءَ. ()
- د- أَيْنَ أَهْلِي وَبَيْتِي وَجِيرَانِي. ()

نشاط ٢- تَحَاوَرِ مَعَ زَمِيكَ فِي الْمَطْلُوبِ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:
مُرَادِف: سَعِيدَةٌ - أَرِيدُ

.....

.....

مُفْرَد: حَرَكَاتٍ - الْفَرَاشَاتِ .

.....

.....

مُضَادٌّ: تَوَقَّفَتْ - نَسِيَتْ .

.....

.....

جَمْع: جَارٍ - صَاحِبٍ .

.....

.....

نشاط ٣- صِلْ بَيْنَ الْمَشَاعِرِ وَالْأَحَاسِيْسِ وَالْجُمْلَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا فِيمَا يَلِي:

- أ- وَقَفْتُ فِي مَكَانِهَا بَرْهَةً دُونَ حَرَكَةٍ. (الْفَرَحَةُ).
- ب- مَاذَا أَفْعَلُ الْآنَ؟ (الْحَيْرَةُ).

ج - مَا هَذَا؟ الْأَرْضُ هُنَا غَرِيبَةٌ. (الدَّهْشَةُ).

د - إِنَّنِي أَطِيرُ وَأَهْبِطُ مِثْلَ الْفَرَّاشَةِ. (الْخَوْفُ).

نشاط ٤- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

أ - مَرْكَبَةُ الْفَضَاءِ بِسُرْعَةٍ.

ب - رَائِدُ الْفَضَاءِ بِزَمِيلِهِ.

ج - الْأَضْوَاءُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

د - هُنَا بِالْخَطَرِ.

نشاط ٥- لَخِّصِ الدَّرْسَ السَّابِقَ فِي خَمْسِ جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٦- أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:

عُنْوَانُ الدَّرْسِ	الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ	الأفكار الفرعية

نشاط ٧- أَكْمِلِ النُّقَاطَ التَّالِيَةَ:

سَطْحُ الْأَرْضِ

سَطْحُ الْقَمَرِ

المَلَابِسُ

الهَوَاءُ

الزَّرْعُ

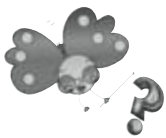
المَاءُ

.....

.....

.....

.....





أَلَاةُ الْعَجِيبَةِ

تذكر أن

- الناجح يواجه مشكلاته بشجاعة ، ويتعلم منها كما قالت الجدة «هنا».
- هنا تعثر على مقعد به آلة عجيبة.
- هنا تضبط الساعة وتوجه الآلة العجيبة.
- هنا تعود إلى مصر الغالية.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

- أ- أَحَسَّتْ هَنَاءُ بِهِزَّةٍ عَنِيفَةٍ .
.....
- ب - عَلَتِ الْفَرْحَةُ وَجْهَ هَنَاءِ .
.....
- ج - عَلَيْكَ أَنْ تُوَاجِهُهُ مُشْكَلاتِكَ بِشِجَاعَةٍ .
.....
- د - رَأَتْ هَنَاءُ ضَوْءًا أَحْمَرَ مُتَقَطِّعًا .
.....

نشاط ٢- صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا:

- أ- فَأَحَسَّتْ بِالْقَلْقِ. (السُّرْعَةُ)
- ب - لَمَعَتْ عَيْنَاهَا. (السَّعَادَةُ)
- ج - انْطَلَقَ مِثْلَ السَّهْمِ. (التَّرْحِيبُ)
- د - تَفْتَحُ ذَرَاعَيْهَا. (الثَّقَّةُ)
- (الخَوْفُ)

نشاط ٣- أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِيِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ :

مَاذَا فَعَلَتْ هَنَاءُ لِلْعُودَةِ إِلَى الْأَرْضِ ؟

.....

.....

.....

.....

نشاط ٤- حَوْلِ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ مِنْ ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ إِلَى ضَمِيرِ الْغَائِبِ:

أ- أَنْتِ تُحِبِّينَ الطَّيْرَانَ .

.....

ب- أَنْتُمْ صَنَعْتُمْ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

.....

ج- أَنْتُمْ رُوَادُ فِضَاءٍ شُجْعَانَ.

.....

د- أَنْتِ قَائِدُ طَائِرَةٍ خَبِيرٌ.

.....

نشاط ٥- لَخِّصْ قِصَّةَ قَرَأْتَهَا وَأَعْجَبْتِكَ مُرَاعِيًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ التَّالِيَةِ: (، ، ... ، ؟).

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٦- اكَتُبْ عَلَى السُّطُورِ التَّالِيَةِ أَهَمَّ ثَلَاثِ صِفَاتٍ، مِنْ وَجْهِهِ نَظْرِكَ، تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



هَنَا رَائِدَةُ الْفَضَاءِ

تذكر أن

- هناء تعود إلى بيتها.
 - الأم توظف هناء من نومها في الساعة السادسة صباحاً.
 - هناء تخبر أمها بأنها كانت في رحلة إلى القمر.
 - هناء تحكي لأسرتها عن حلمها العجيب في المساء.
 - الأسرة تحب هناء وتفتخر بها.
- نشاط ١- رتب الأسئلة والجمل التالية كما وردت في الدرس:

أ- أمي، أين أنا؟

.....

ب- بماذا حلمت يا هناء؟

.....

ج- أنني فخور بك يا هناء.

.....

د- أنا أحبك كثيراً يا هناء.

.....

نشاط ٢- اقرأ الدرس، ثم سجل العبارات التي تدل على الحب والسعادة.

.....

نشاط ٣- اكتب خمس جمل اسمية وفعلية، توضح فيها ما فعله لو كنت مكان هناء.

.....

نشاط ٤- ضع علامة الترقيم المناسبة لنهاية الجمل التالية بين القوسين:

()

أ- أين أنا الآن



يَا قَمَرِي الْجَمِيلَ

تذكر أن

- قائل النص الشاعر إيهاب عبد السلام

- أنوار القمر بهية.

- نور القمر يُزيل الظلام ويُسعد البشر.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّشِيدِ:

أ- تَعَالَ يَا قَمَرُ. ()

ب - نَلْعَبُ تَحْتَ الشَّجَرِ. ()

ج- أَنْوَارُكَ الْبَهِيَّةُ. ()

نشاط ٢- عَبِّرْ عَنِ النَّشِيدِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

.....

.....

.....

.....

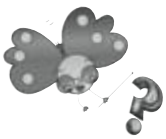
.....

نشاط ٣- هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ:

..... الحَرَكَةُ :

..... اللَّوْنُ :

..... الصَّوْتُ :



نشاط ٤- اكتب خمس جمل أو أرسم صورة تعبر عن النشيد.

.....

.....

.....

.....

.....

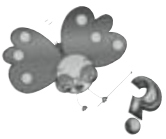
نشاط ٥- لَوْنُ كُلِّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّشِيدِ، وَمَا تَدُلُّ عَلَيْهِ مِنْ جَمَالِ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ:

انزِلْ يَا قَمَرَ
شَبَّهَ ضَوْءَ الْقَمَرِ بِالزَّوَارِقِ الْفِضِّيَّةِ

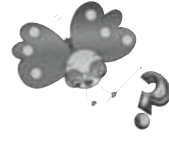
زَوَارِقُ فِضِّيَّةٌ
تَخَيَّلَ الْقَمَرَ إِنْسَانًا يَسْمَعُهُ

نشاط ٦- أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالنَّشِيدِ الَّذِي دَرَسْتَهُ:

العبارات التي تدل على الحقيقة	العبارات التي تدل على الخيال



تَدْرِيبَاتٌ عَامَةٌ وَأَنْشُطَةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ



نشاط ١- تَحَدَّثْ عَنِ الرَّحْلَةِ الَّتِي قَامَتْ بِهَا هِنَاءٌ، مُوضِّحًا مَا أَعْجَبَكَ فِيهَا.

نشاط ٢- بِمَاذَا تَصِفُ كُلًّا مِنْ.....؟

أ- هِنَاءٌ :

ب- الْجَدَّةُ فَهِيْمَةٌ :

ج- الْأُمُّ :

د- الْأَبُّ :

نشاط ٣- سَجِّلْ خَمْسَةَ تَعْبِيرَاتٍ، أَعْجَبَتْكَ فِي دُرُوسِ الْوَحْدَةِ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ:

.....
.....
.....
.....

نشاط ٤- تَخَيَّلْ أَنَّكَ قُمْتَ بِرِحْلَةٍ فِي غَوَاصَةٍ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَحْرِ.

صِفْ هَذِهِ الرَّحْلَةَ، مُوضِّحًا مَشَاعِرَكَ.

نشاط ٥- ضَعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ التَّالِيَةِ:

أ- هِنَاءٌ إِلَى الْأَرْضِ مُسْتَحْدِمَةً مَرْكَبَةَ الْفَضَاءِ.

ب- الْوَالِدُ بِهِنَاءٍ بَعْدَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرَّحْلَةِ.

ج- هِنَاءٌ مِنْ حِكَايَاتِ الْجَدَّةِ.

د- رَائِدُ الْفَضَاءِ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ.

نشاط ٦- هَاتِ تَعْبِيرَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَشَاعِرِ التَّالِيَةِ مِنْ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ:

أ- الْخَوْفُ :

.....
.....

ب - الْفَرَحَةُ :

.....
.....

ج - الثَّقَّةُ بِالنَّفْسِ :

.....
.....

د - الدَّهْشَةُ وَالتَّعَجُّبُ :

.....
.....

نشاط ٧- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ اِسْمِيَّةٍ تُوَضِّحُ مَعْنَاهَا، مَعَ بَيَانِ مُكَوِّنَاتِهَا:

أ- زَوَارِقُ :

ب - مَرْكَبَاتُ :

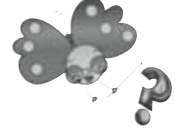
ج- رُؤَادُ :

نشاط ٨- ضَعِ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ - مَا أَرْوَعَ أَهْرَامَ الْجِيزَةِ ()

ب - مِصْرُ هِبَةُ النَّيْلِ وَالْمِصْرِيِّينَ ()

ج - كَمْ مُحَافَظَةً يَمُرُّ فِيهَا نَهْرُ النَّيْلِ ()



- د - زُرْتُ مَدِينَةَ الْأَقْصَرِ ثُمَّ أُسْوَانَ ()
نشاط ٩- لَخَّصْ قِصَّةَ « رِحْلَةَ إِلَى الْقَمَرِ » بِأَسْلُوبِكَ:
نشاط ١٠- مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ.....؟
أ - صَدِيقٌ لَكَ فَازَ بِالْجَائِزَةِ :

ب - جَارٌ لَكَ حَدَّثَتْ لَهُ كَارِثَةً :

ج - قَرِيبٌ لَكَ عَادَ مِنْ سَفَرٍ طَوِيلٍ :

.....



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ

- ١- فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.
- ٢- أَجْمَلُ الْأَيَّامِ.
- ٣- أَنَا وَالْأَصْدِقَاءُ.
- ٤- فِي نِهَائِهِ الْأُسْبُوعِ.
- ٥- أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ (شِعْر).

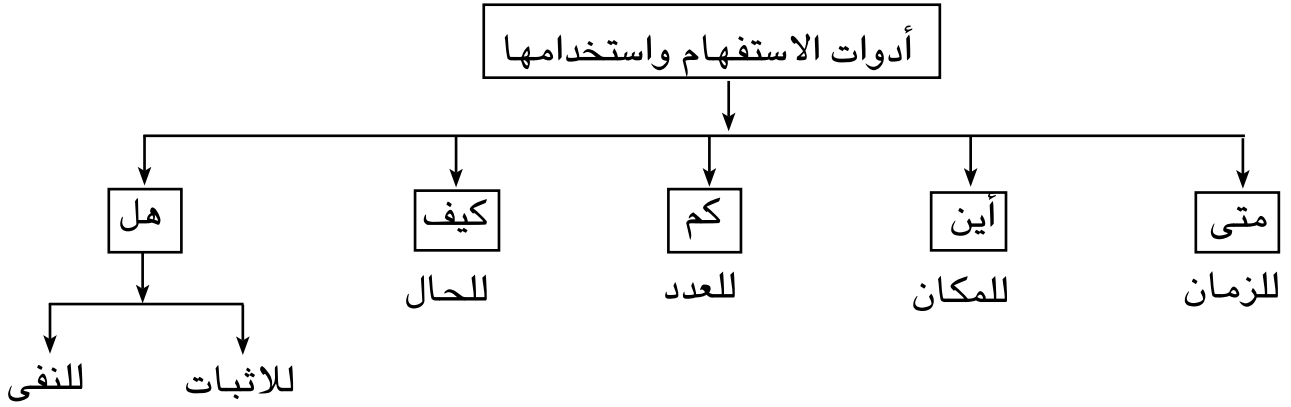




فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ

تذكر أن

- مروان يجلس مع أسرته كل مساء.
- مروان يفكر في كتابة ما يحدث له كل يوم «يومياته».
- أخت مروان قرأت الأيام «لطفه حسين».
- فكرة مروان رائعة.
- أدوات الاستفهام توضع في أول السؤال وينتهي السؤال بعلامة استفهام.



نشاط ١- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ العِبارَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- أَنْتَ دَائِمًا صَاحِبُ أَفْكارٍ جَمِيلَةٍ. ()
- ب- لَيْسَ هُنَاكَ أَغْلَى مِنْ أَيَّامِ العُمُرِ. ()
- ج- كِتابُ «الأيام» أَلْفُهُ « طَهَّ حُسَيْنٌ». ()
- د- هَلْ يُمكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ يَوْمِيَّاتِكَ؟ ()

نشاط ٢- اكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ يَوْمٍ سَعِيدٍ مَرَّبِّكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- ضِعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفَاعِلِ مَكَانَ النُّقْطِ:

أ- هَمْسَةٌ، أَنَا أَكْتُبُ يَوْمِيَّاتِي.

ب- الأُمُّ، وَهَلْ سَأَسْمَعُهَا مِنْكَ؟

ج- الْوَالِدُ قَائِلًا: هَمْسَةٌ نَشِيطَةٌ وَذَكِيَّةٌ.

د- هَمْسَةٌ بِإِخْضَارِ الْقَلَمِ وَالْوَرَقِ.

نشاط ٤- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُثْنَى مَرَّةً وَالْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى:

هُوَ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ وَمَحْبُوبٌ.

.....
.....

نشاط ٥- أَكْمِلْ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:

أ- تَقَعُ مَدْرَسَتُكَ؟

ب- ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

ج- تَلْمِيذًا فِي الْفَصْلِ؟

د- قَابَلْتَ زُمَلَاءَكَ؟

هـ- أَنْتَ سَعِيدٌ بِتَفَوُّقِكَ؟



نشاط ٦- ضِعِ أَدَاةَ الْاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطِ:

ب- تَسْكُنُ خَالَتِي نِزْمِينَ؟

أ- نَزَرُ جَدَّتِي صَفَاءَ؟

د- أُمِّي نُورَةَ: السَّاعَةُ الْآنَ؟

ج- حَالُ عَمِّي أَحْمَدَ؟

ج- مُحَمَّدًا؟

هـ- سَيَزُورُنَا جَدِّي مُحَمَّدٌ الْيَوْمَ؟

نشاط ٧- أَكْمِلْ كُلَّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي:

ب- أَيْنَ؟

أ- مَتَى؟

د- كَيْفَ؟

ج- كَيْفَ؟

و- لِمَاذَا؟

هـ- هَلْ؟

نشاط ٨- أكمل الحوار التالي:

تلميذ: نُودَى امْتِحَانِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

المعلم: سَيَكُونُ الْإِمْتِحَانُ يَوْمَ السَّبْتِ الْقَادِمِ بِإِذْنِ اللَّهِ.

تلميذ: سَتَكُونُ الْأَسْئَلَةُ؟

المعلم: الْأَسْئَلَةُ سَهْلَةٌ.

تلميذ: كُلُّ الْأَسْئَلَةِ مِنْ كِتَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

المعلم: نَعَمْ، كُلُّ الْأَسْئَلَةِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَقْرَرِ.

تلميذ: سُؤَالَ النَّحْوِ صَعْبٌ؟

المعلم: لَا، سُؤَالَ النَّحْوِ لَيْسَ صَعْبًا.

تلميذ: دَرَجَةُ لِلْإِمْتِحَانِ التَّحْرِيرِيِّ؟

المعلم: سَيُخَصَّصُ لِهَذَا الْإِمْتِحَانِ عِشْرُونَ دَرَجَةً.

نشاط ٩- هَاتِ سُؤَالَ يَدُلُّ عَلَى كُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي

أ- رِحْلَةُ الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْقَادِمِ. (السؤال:).

ب- نَعَمْ، اشْتَرَكْتُ فِي الرَّحْلَةِ. (السؤال:).

ج- لَا يُسْمَعُ بِاصْطِحَابِ مُرَافِقِينَ. (السؤال:).

د- نَلْتَقِي فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. (السؤال:).

ه- تَسْتَغْرِقُ الرَّحْلَةَ خَمْسَ سَاعَاتٍ. (السؤال:).

نشاط ١٠- اُكْتُبْ سَبْعَ جُمَلٍ ، تَتَحَدَّثُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْهَا عَنْ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ .

.....

.....

.....

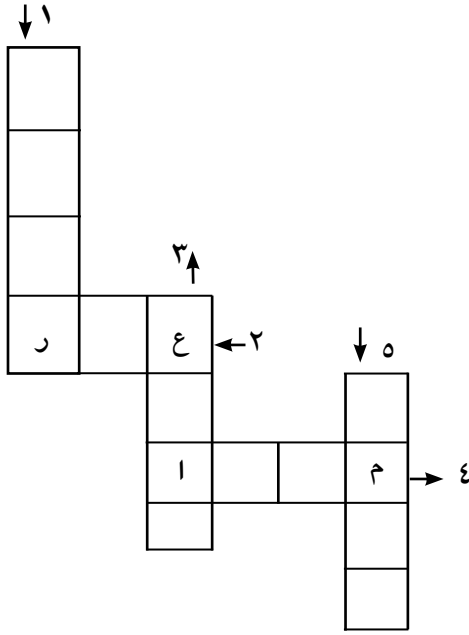
.....

.....

.....

.....

.....



نشاط ١١ - كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ:

١- أَطْبَعُهَا كِتَابًا، عِنْدَمَا « » .

٢- لَيْسَ هُنَاكَ أَعْلَى مِنْ أَيَّامِ «ال.....»

٣- مَرْوَانَ تَلْمِيزُ فِي الصَّفِّ ال.....

٤- كِتَابِ «ال.....» كَتَبَهُ طَهَ حُسَيْنٌ.

٥- تَجْتَمِعُ الْأُسْرَةُ مَسَاءً كُلِّ

نشاط ١٢ - اسْتَمِعْ، إِلَى قِصَّةٍ وَحَدِّدْ مَا يَلِي:

شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ

.....

.....

أَهَمُّ الْأَحْدَاثِ

.....

.....

الزَّمَانِ

.....

.....

المَكَانِ

.....

.....



أَجْمَلُ الْأَيَّامِ

تذكر أن

- يوم السبت أجمل أيام الأسبوع.
- مروان يقابل أصدقاءه يوم السبت.
- مروان يحب مدرس الموسيقى (جمال).
- الأستاذ «جمال» يعلم التلاميذ بكل حب وإخلاص.
- مروان يعشق اللوحات والألوان والفرشاة.
- أجمل لوحة هي لوحة «مروان وماجد».
- التعاون يحقق النجاح

نشاط ١- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- نَحْنُ نَغْنِي النِّشِيدَ مَعًا مَعَ الْأُسْتَاذِ جَمَالٍ. ()
- ب- أَنَا أَحِبُّ الْمَوْسِيقَى وَالرَّسْمَ، لِأَنَّهُمَا غِذَاءُ الرُّوحِ. ()
- ج- فَازَتِ اللُّوْحَةُ الَّتِي رَسَمَهَا «مَاجِدٌ» وَ«مَرْوَانٌ» مُتَعَاوِنَيْنِ. ()
- د- يَوْمَ السَّبْتِ كَانَ مَوْعِدَ إِعْلَانِ نَتِيجَةِ أَجْمَلِ أُغْنِيَةٍ. ()

نشاط ٢- بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِلدَّرْسِ، اذْكُرْ:

أ- الشَّخْصِيَّاتُ :

.....

.....

ب- الزَّمَانُ

.....

.....

ج- الْمَكَانُ :

.....

.....

د- الْأَحْدَاثُ :

.....

.....

نشاط ٣- وَضِحْ رَأْيَكَ فِي كُلِّ مِنْ :

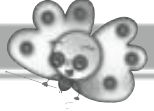
- أ- الأُسْتَاذُ جَمَالُ :
- ب- التِّلْمِيزُ مَرْوَانُ :
- ج- التِّلْمِيزُ مَاجِدُ :

نشاط ٤- ضِعِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ :

..... الصَّبَاحِ اسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا النَّوْمِ. أَذْهَبُ المَدْرَسَةَ. أُسَلِّمُ أَصْدِقَائِي.
نَقْفُ صُفُوفٍ، وَنَحْيِي العِلْمَ، ثُمَّ نَتَحَرَّكُ الفَصْلِ .

نشاط ٥- قُمْ بِصِيَاغَةِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الأَسْئَلَةِ حَوْلَ الصُّورِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ إِجَابَاتِهَا مَعَ زَمِيلِكَ.



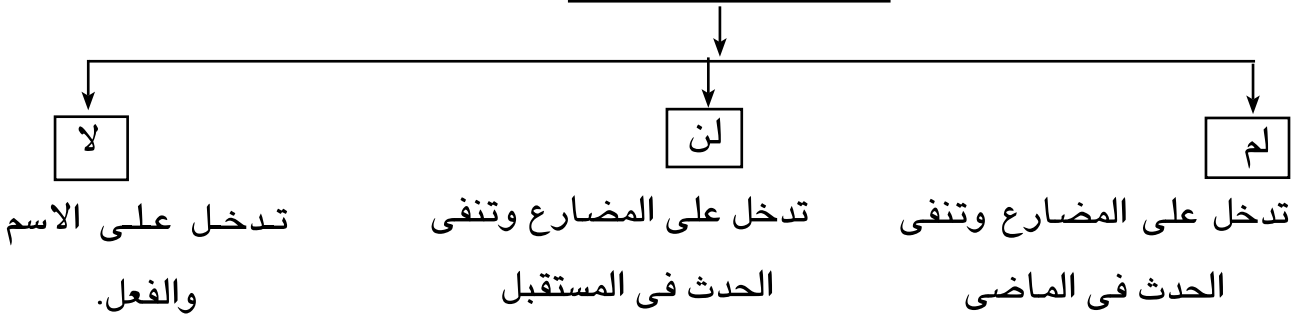


أَنَا وَالْأَصْدِقَاءُ

تذكر أن

- مروان يتذكر اليوم الأول في المدرسة.
- مروان يشعر بأنه بلا أصدقاء في يومه الأول بالمدرسة.
- مروان يتذكر الأصدقاء القدامى دائماً.
- أصدقاء مروان الجدد يحبون المدرسة.
- الأصدقاء الجدد والقدامى لمروان يلتقون في بيته في فرح وسعادة وأخوة.
- الأصدقاء يتبادلون أجمل العبارات عن الصداقة.

أدوات النفي



نشاط ١- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

- أ- لِلصِّدَاقَةِ حُقُوقٌ يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا. ()
- ب- تَعَرَّفَ مَرْوَانُ إِلَى أَصْدِقَاءِ جُدِّدٍ. ()
- ج- الصِّدِيقُ الْحَقُّ هُوَ مَنْ يَقِفُ بِجَانِبِ صَدِيقِهِ وَقَتَّ الشُّدَّةِ. ()
- د- الصِّدَاقَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى. ()

نشاط ٢- اكْتُبْ أَفْضَلَ صِفَاتِ تَرَاهَا فِي صَدِيقِكَ.

.....

.....

.....

نشاط ٣- ورد في الدرس بعض العبارات عن الصداقة، سجلها ثم حدّد أكثر عبارة أعجبتك، مع بيان السبب.

.....

نشاط ٤- اقرأ الدرس، واكتب ثلاثة أسئلة تبدأ بأدوات استفهام مختلفة، ثم تقبل إجاباتها من زملائك.

.....

نشاط ٥- أكمل:

١- يحضر صديقي بالأمس لمرضه.

٢- يحضر صديقي غداً.

٣- شك في إخلاصي لك.

٤- الرحلة غداً و أشترك فيها.

نشاط ٦- ضع أداة النفي المناسبة مكان النقط:

أ- حول و قوّة إلا بالله.

ب - أكن أعلم تاريخ ميلادك.

ج- لم تدفع الاشتراك، ولهذا فـ تشترك في الرحلة.

د - أنتى التمساح تلد، بل تبيض.

نشاط ٧- صل كل عبارة من العمود (أ) بما يناسبها من المعاني التي في العمود (ب):

(ب)

(أ)

نفي الحدث في الماضي

أنت أوفى صديق ولا شك

نفي الحدث في المستقبل

لم أجد صديقاً أوفى منك

نفي الاسم الذي بعدها

لن أجد صديقاً أوفى منك

نشاط ٨- اسْتَخْدِمِ أَدَوَاتِ النَّفْيِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

لَمْ:

لَنْ:

لَا:

نشاط ٩- انْظُرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي، وَاكْتُبْ تَحْتَهَا جُمْلَةً مُسْتَخْدِمًا أَدَاةَ نَفْيٍ مُنَاسِبَةً:



نشاط ١٠- الْعَبِّ مَعَ زُمَلَانِكَ اللَّعْبَةَ التَّالِيَةَ:

أ- اذْكُرْ أَدَاةَ نَفْيٍ، وَيَذْكُرْ زَمِيلَكَ جُمْلَةً مَنفِيَّةً.

أَدَاةَ نَفْيٍ:

الْجُمْلَةُ الْمَنفِيَّةُ:

ب- اذْكُرْ جُمْلَةً تَنْقُصُهَا أَدَاةَ نَفْيٍ، وَاطْلُبْ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يَذْكُرَ تِلْكَ الْأَدَاةَ.

جُمْلَةً تَنْقُصُهَا أَدَاةَ نَفْيٍ:

أَدَاةَ نَفْيٍ:

نشاط ١١- تَخَيَّلْ أَنَّكَ أَحَدُ أَصْدِقَاءِ مَرْوَانَ الْقِدَامَى، وَاكْتُبْ لَهُ رِسَالَةً تُعَبِّرُ عَنِ شُعُورِكَ لِانْتِقَالِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

عزيزي مروان.....

(صديقك):

نشاط ١٢- اجْمَعْ عِبَارَاتٍ عَنِ الصَّدَاقَةِ، وَسَجِّلْهَا، وَعَلِّقْهَا فِي الْفَصْلِ:

نشاط ١٣- تَأَمَّلْ هَذِهِ الصُّورَ، ثُمَّ اكْتُبْ قِصَّةً مُنَاسِبَةً عَنِ كُلِّ صُورَةٍ مِنْهَا:





فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ

تذكر أن

- مروان لديه واجبات منزلية كثيرة في يوم الخميس.
- مروان يصمم جدولاً أسبوعياً كل خميس ينظم فيه أوقاته بين المذاكرة واللعب والجلوس مع الأسرة.
- مروان يسعد باعتماده على نفسه في أداء واجباته.
- مروان يسأل والديه إذا صادفته مسألة صعبة.
- مروان يقرأ الكتب ويجلس أمام الكمبيوتر.
- الأسرة معجبة بيوميّات مروان.

نشاط ١- ضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

- أ - مَرَوَانُ يُصَمِّمُ جَدْوَلًا يَوْمَ الْخَمِيسِ . ()
- ب - هَمْسَةٌ سَوْفَ تَكْتُبُ مُذَكَّرَاتِهَا. ()
- ج - مَوْعِدُ الْاجْتِمَاعِ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ مَسَاءً . ()
- د - أُعْجِبَ حَسَنٌ بِيَوْمِيَّاتِ مَرَوَانَ . ()

نشاط ٢- ضَعْ أَدَاةَ النَّفْيِ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

- أ - نَسَكْتُ عَنْ قَوْلِ الْحَقِّ.
- ب - نَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِ الْاجْتِمَاعِ.
- ج - أَهْمِلُ فِي عَمَلِ وَاجِبَاتِي.
- د - رَغْبَةً لَدَيَّ فِي الْخُرُوجِ.

نشاط ٣- ضَعْ عُنْوَانًا لِكُلِّ فِقْرَةٍ مِنْ فِقْرَاتِ الدَّرْسِ السَّابِقِ:

نشاط ٤- اكتب قصة تنتهي بالعبارة التالية:

« وَرَجَعْنَا فِي الْمَسَاءِ، وَنَحْنُ سَعْدَاءُ»

.....
.....
.....

نشاط ٥- استمع، وتنبأ بنهاية القصة، ثم دوّنوها في كراستك :

.....
.....
.....

نشاط ٦- أكمل الجدول التالي:

	عنوان القصة
	أحداث القصة
	أعجبني منها
	لم يعجبني منها

نشاط ٧- تَحْتَ عُنْوَانِ «يَوْمٌ فِي حَيَاةِ أُسْرَةٍ».
اُكْتُبْ قِصَّةً مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ التَّالِيَةِ:



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ

تذكر أن

- مروان يحب أن يكون مهندساً أميناً يخطط البيوت ويرسم الشوارع.
- مروان يحب أن يكون أديباً يكتب في السياسة والأدب.
- مروان يحب الصدق في الحديث.
- الصدق في الحديث أعلى من الذهب.

نشاط ١- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ :

- أ- الْمُهَنْدِسُ يَعْتمِدُ عَلَى الْعِلْمِ وَالْفَنِّ. ()
- ب- الصَّحْفِيُّ يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِهِ بِحُرِّيَّةٍ. ()
- ج- مَرْوَانُ يُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. ()
- د- الصِّدْقُ أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ. ()

نشاط ٢- (مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ؟) أَجِبْ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- أَكْمَلْ بِإِجَابَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ :

- أ- أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- ب- أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- ج- أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- د- أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

نشاط ٤- رتّب المهن التالية تبعاً لأهميتها من وجهة نظرك:



نشاط ٥- استمع، وحدّد في هذه القصة:

الأحداث- الشخصيات- الزمان- المكان- ماذا تعلّمت من القصة.

الأحداث:

.....

الشخصيات:

.....

الزمان:

.....

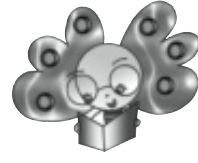
المكان:

.....

ماذا تعلّمت من القصة:

.....

تَدْرِيبَاتٌ عَامَةٌ وَأَنْشِطَةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ



نشاط ١- أجب:

أ - ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ.....

ب - مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي أَرَادَ مَرْوَانُ أَنْ يَسْتَشِيرَ فِيهَا وَالِدَهُ؟

.....

ج - هَاتِ مِنْ كُلِّ دَرَسٍ تَعْبِيرًا جَمِيلًا، وَبَيِّنْ سِرَّ جَمَالِهِ.

.....

د - مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْوَحْدَةِ؟.....

.....

نشاط ٢- تَحَدَّثْ فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَنِ مَوْقِفِ سَعِيدٍ ، مَرَّ بِكَ فِي حَيَاتِكَ.

نشاط ٣- اسْتَخْرِجْ مِنْ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ:

أ - سُؤَالَ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ تُسْتَعْمَلُ لِلإِثْبَاتِ.

.....

ب - جُمْلَةٌ بِهَا أَدَاةُ نَفْيٍ تَدْخُلُ عَلَى الْاسْمِ.

.....

ج - جُمْلَةٌ إِجَابَةٌ عَنِ سُؤَالَ يَبْدَأُ بِ (أَيْنَ).

.....

د - جُمْلَةٌ بِهَا أَدَاةُ نَفْيٍ لِلْمُسْتَقْبَلِ.

.....

نشاط ٤- هَاتِ مِنْ الْوَحْدَةِ، أَرْبَعَةَ تَعْبِيرَاتٍ جَمِيلَةٍ، أَعْجَبَتْكَ، وَبَيِّنْ سَبَبَ إِعْجَابِكَ.

.....

.....

.....

.....

نشاط ٥- حَدِّدْ قَائِلَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَلِي، وَلِمَنْ قَالَهَا:

(أ) صَدِيقُكَ مَنْ صَدَقَكَ، لَا مَنْ صَدَّقَكَ.

(ب) إِنَّهَا لَوْحَةٌ «مَرْوَانَ وَمَاجِدًا».

(ج) سَتَكُونُ لَوْحَتِي صَاحِبَةً جَائِزَةً هَذَا الشَّهْرِ.

(د) لَيْسَ هُنَاكَ أَعْلَى مِنْ أَيَّامِ الْعُمْرِ.

نشاط ٦- هَاتِ كَلِمَاتٍ تَتَّصِفُ هَمْزَةً كَالْمِثَالِ:

(أ) رَائِعَةٌ: / /

(ب) الْغِنَاءُ: / /

(ج) إِعْلَانٌ: / /

نشاط ٧- لَوْ أَنَّكَ تَكْتُبُ أَحْدَاثَ عَنِ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي .

فَمَا الْأَحْدَاثَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ؟ وَمَا الْأَحْدَاثَ الَّتِي لَمْ تَعْجَبِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

نشاط ٨- تَخَيَّلْ أَنْكَ أَنْتِ وَزَمَلَاؤُكَ تَقُومُ بِإِعْدَادِ مَجَلَّةٍ لِلْفَصْلِ بِعُنْوَانٍ (حَدَّثَ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ).
اِذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَحْدَاثٍ مَحَلِّيَّةٍ أَوْ قَوْمِيَّةٍ تَوَدُّ أَنْ تَتَحَدَّثَ عَنْهَا .
[اَكْتُبِ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ مِنْهَا].

.....
.....
.....

نشاط ٩- اَكْتُبِ قِصَّةً تَنْتَهِي بِالْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:
(... لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ أَسْعَدَ شَيْءٍ صَادَفْتُهُ فِي حَيَاتِي)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ١٠- تَخَيَّلْ أَنْكَ تَكْتُبُ حِوَارًا مَعَ أَحَدِ الْمَشْهُورِينَ، الَّذِي كَتَبَ مُذَكَّرَاتِهِ الْيَوْمِيَّةَ...
امْلَأِ النُّقَاطَ التَّالِيَةَ:

المُحَاوِرُ:

الشَّخْصِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ:

المُحَاوِرُ:

الشَّخْصِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ:

المُحَاوِرُ:

الشَّخْصِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ:

تدريبات عامة على الفصل الدراسي الثاني



من درس : " نباتات تصيد الحشرات "

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:

(هناك نباتٌ يسمَّى "القِدْر" أو "الجِرَّة" يجذبُ الحشراتِ بمادةٍ حلوةٍ تتكونُ على حافةِ أوراقه التي تُشبهُ القِدْرَ، وجوانبُ أوراقِ النباتِ من الداخلِ شمعيةٌ الملمسِ، ناعمةٌ ، وعندما تُحطُّ الحشرةُ على حافةِ الورقةِ تنزلقُ داخلَ القِدْرِ).

السؤال الأول:

- أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
 - مرادف "حافة" : (نهاية - طرف - وسط).
 - جمع "القِدْر" : (القُدور - القدران - القوادر).
 - مضاد "تحط" : (تتحرك - تميل - تطير).
- ب- لماذا يجذب نبات القدر الحشرات نحوه ؟
- ج- هات من الفقرة كل اسم مفرد وبيِّن نوعه.
- د- ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقط فيما يلي:
 - نباتٌ جميلٌ.
 -ألوانٌ باهرةٌ.
 -النباتاتُ تصيدُ الحشراتِ.

السؤال الثاني:

أ- أجب عن الأسئلة التالية:

- اقترح عنواناً آخر لهذا الدرس مبيناً سبب اقتراحك .
- ما سببُ تعجبِ الكاتبِ كما فهمت من الدرس؟
- اذكرِ النباتاتِ التي تتغذى على الحشراتِ كما فهمت من الدرس .
- ما السببُ وراءِ افتراسِ النباتاتِ للحشراتِ ؟
- ب- حددْ ما أعجبكَ وَمَا لَمْ يَعْجِبْكَ في هَذَا الدرسِ .
- ج- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- () من النباتات التي تصيدُ الحشراتِ نباتُ التنين الأخضر .
- () تنفّرُ الحشراتُ من نباتِ التنينِ الأحمرِ .
- () تتكونُ على نباتِ القدرِ مادةٌ حلوةٌ تجذبُ الحشراتِ .
- () يرجعُ السببُ في افتراسِ النباتاتِ للحشراتِ إلى أنّ هذه النباتاتِ تنمو في أرضٍ بها نيتروجين .

من درس : " طيور لا تطير "

السؤال الثالث:

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:

- (كلُّ الطيورِ لها أجنحةٌ، وريشٌ ولكنَّ قدرتها على الطيرانِ مُتفاوتةٌ، فهناك طيورٌ تطيرُ في الفضاءِ، تغلو وتهبطُ وتنتقلُ هنا وهناك، فوقَ الأشجارِ وعلى الشواطئِ، وبعضها يقفُ على قِمَمِ الجبالِ العاليةِ. وهناك طيورٌ لا تطيرُ.....)
- أ- ضَعُ مرادفَ "متفاوتة" ومفردَ "قمم" ومضادَ "العالية" في جملٍ مِنْ عِنْدِكَ .
 - ب- علل : عدم قدرة بعض الطيور على الطيران ، اذكرُ أمثلةً لهذه الطيور .
 - ج- هاتِ مثني الكلماتِ التالية :
(طائر - شجرة - قمة - جبل - جناح - سمكة) .

السؤال الرابع :

- أ- أجب عن الأسئلة التالية :
- ما أنواع الطيور حسب قدرتها على الطيران؟
 - ما الذي يلفت نظرنا في طائر النعام؟
 - اذكر الطائر الذي لا يطير بالرغم من مهارته في السباحة وصيد الأسماك .
 - بماذا يزهو الديك الرومي؟
- ب- ماذا أعجبك من هذه الطيور التي وردت في الدرس؟ اذكر سبب إعجابك .

من درس: "في عالم الحيوان"

السؤال الخامس :

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة :

(لَقَدْ سَخَّرَ اللَّهُ لَهُ طَائِرًا يُسَمَّى « الصَّدَّاح » ، يَقُومُ بِإِصْدَارِ شَقَشَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ لَهُ ، فَيَسِيرُ عَلَى هَدْيِهَا ، مُسْتَعِينًا بِقُدْرَتِهِ السَّمْعِيَّةِ الْفَائِقَةِ ؛ حَتَّى يَصِلَ إِلَى خَلَايَا النَّحْلِ ، فَيَلْتَهُمْ مِنَ الْعَسَلِ اللَّذِيذِ مَا يَشَاءُ ..) .

- أ- تخير الصواب مما بين القوسين :
- مرادف "سخر" : (هَيَأُ - ذَلَّلَ - حَدَّدَ) .
 - مفرد "خلايا" : (خَالِيَةٌ - خَلِيَّةٌ - خَالِي) .
 - يعتمد الغرير في سيره على حاسة : (السمع - البصر - الشم) .

- ب- بماذا يهتدي الغرير في سيره ؟
ج- علام يدل قول الكاتب : " فيلتهم من العسل " ؟
د- هات جمع الكلمات التالية :
(جلد - غابة - نحلة - شمع - تلميذ - عامل - معلم - معلمة) .

السؤال السادس

- أجب عن الأسئلة التالية :
أ- بماذا تمتص الضفادع الماء ؟
ب- ماذا يحدث إذا :
١- فتحت فم الضفدعة بالقوة ؟
٢- لم تضع التماسيح صغارها بين فكيها ؟
٣- لم يوجد في الجمل سنم ؟
ج - ما الذي يعتقدُهُ بعضُ الناس عندما يرونَ التماسيحَ تضعُ صغارها بين أسنانها ؟
د - متى يتغذى الجمل على سنامه ؟
هـ - ما أهم ما يتميز به الجمل ؟
و - هات مفرد الجموع التالية :
(أشجار - خلايا - أشياء - مؤمنون - جمال - سفن - عاملات)

من درس : " غرائب الحيتان "

السؤال السابع :

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة :

(الحيتان مخلوقات بحرية تضم سلالات كثيرة، أشهرها الحوت الأزرق الذي يصل طوله إلى ثلاثين متراً، ويزن أكثر من مائة طن، ويوصف بالعملاق الأعظم من بين جميع الكائنات البرية والبحرية)
أ- هات ما يلي :

- معنى "سلالات" :

- جمع "طن" :

- مضاد "الأعظم" :

ب- ما أشهر سلالات الحيتان؟

ج- ماذا اكتشف العلماء في حياة الحيتان؟

د- ما الفكرة التي تناولتها الفقرة؟

السؤال الثامن :

أجب عن الأسئلة التالية :

أ- أيهما يقوم بالغناء : ذكور الحيتان أم إناثها ؟

ب- ما الطائر الصغير الذي يهاجم الحوت الضخم ؟

ج- ما الجمال في هذين التعبيرين :

- مناقير النورس كالسكاكين؟

- تنهش طيور النورس جلد الحوت؟

من نشيد : " إني رأيت نملة " :

السؤال التاسع :

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة :

إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً
لم تستطع حمل الطعام
نادت على أخت لها
لم تستطيعاً حمله
تعاونوا جميعكم
في حيرة بين الجبال
وَحَدَّهَا فَوْقَ الرَّمَالِ
تعيّنها فالحمل مأل
تذكراً قولاً يُقال
فأخيراً يأتي بالوصال

أ- هات ما يلي :

- مرادف : تستطع - تعينها

- جمع : الطعام - الحمل

- مفرد : الجبال - الرمال

- مضاد : تذكرا - الوصال

ب- اشرح الأبيات موضحاً الفكرة الرئيسة فيها .

ج- حدد أجمالاً في قول الشاعر " في حيرة بين الجبال- فالحمل مأل - قولاً يقال -
فأخيراً يأتي بالوصال" .

د- ما القيم التي نتعلمها من النص؟

السؤال العاشر :

أ - اكتب عشرة أسطر عن حياة النمل .

ب - اكتب ما يلي بخط النسخ :

(في التعاون قوة) .

من درس : " أمنية هناء "

السؤال الحادي عشر :

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة :

(أعجبتُ هناءُ بروادِ الفضاءِ، وأرادتُ أن تعرفَ معلوماتٍ عن القمرِ. ذهبتُ إلى مكتبةِ

المدرسةِ واختارتُ كتابًا عن عالمِ الفضاءِ، قرأتُ فيه.....)

أ- تَخَيَّرِ الصوابَ مما بَيَّنَّ القَوَسَيْنِ :

- هناءُ تلميذةٌ تحبُّ (التمثيل - الرياضة - القراءة)

- مفردُ "رواد" : (رائد - رائدة - راودة)

- أرادتُ هناءُ أن تعرفَ معلوماتٍ عن (الشمس - القمر - المريخ)

ب- ما القيمةُ التي تتعلمُها من الفقرةِ السابقةِ ؟

ج- ماذا قرأتُ هناءُ في الكتابِ الذي اختارتهُ ؟

د- أدخلِ الفعلَ "كتب" في ثلاثِ جملٍ بحيثُ يتطابقُ مع فاعله .

السؤال الثاني عشر :

أ- ماذا قالَ رائدُ الفضاءِ حينَ وطئتُ قدمُهُ سطحَ القمرِ؟

ب- ما الأمنيةُ التي تمنَّتها هناءُ؟

ج- حدِّدِ مَا يَأْتِي :

- أعجبنى في الدرس : - لم يعجبني في الدرس :

من درس "هناء على سطح القمر"

السؤال الثالث عشر :

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة :

(وصلتُ مركبةَ الفضاءِ إلى القمرِ، وخَرَجْتُ هناءُ ومَشَتْ خطواتٍ قليلةً، ثم وقفتُ في

مكانِها برهةً دونَ حركةٍ، وسألْتُ نَفْسَها...).

أ- هاتِ من الفقرةِ ما يلي :

- كلمةٌ بمعنى : "سارت" وأخرى بمعنى "فترة قصيرة". - جمع "خُطوة".

- ب- ماذا رَأَتْ هَنَاءُ فِي مَنَامِهَا؟
ج- اذكرِ الأسئلةَ التي سَأَلَتْهَا هَنَاءُ لِنَفْسِهَا .
د- ضَعْ عَنَوَانًا مَنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ .

السؤال الرابع عشر:

- أ- بماذا وصفتِ هَنَاءُ الحَيَاةَ فَوْقَ سَطْحِ القَمَرِ؟
ب- بماذا أَحْسَتْ هَنَاءُ وَهِيَ فَوْقَ سَطْحِ القَمَرِ؟

من درس في نهاية الأسبوع:

السؤال الخامس عشر :

" سجلت في مذكراتي أنني أحس بالسعادة ؛ لأنني أعتمد على نفسي في أداء واجباتي ،
وأسأل همسة وأبي وأمي إذا صادفتني مسألة صعبة " .
أ- هات مايلي :

- مرداف "سجلت" - جمع "مسألة" - مضاد "صعبة"
ب - لماذا أحس "مروان" بالسعادة ؟

السؤال السادس عشر :

- ضع سؤالاً مناسباً لكل إجابة ممايلي :
أ - التلميذ المجتهد يذهب إلى المدرسة نشيطاً .
ب - حصلت في امتحان اللغة العربية على خمسين درجة .
ج - نذهب إلى الإسكندرية صيفاً .

نموذج استرشادي (١)



أولاً : التعبير- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين .

١ - ملخص قصة قرأتها أو سمعتها في سبع جمل .

٢ - خمس جمل عن رحلة قمت بها مع زملائك أو أسرتك .

ثانياً: القراءة- ١ - من موضوع : «نباتات تصيد الحشرات» اقرأ ، ثم أجب :

«إنَّ السَّبَبَ وَرَاءَ افْتِرَاسِ النَّبَاتَاتِ لِلْحَشْرَاتِ ، هُوَ أَنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَعِيشُ عَادَةً فِي أَرْضٍ لَا تَحْتَوِي عَلَى النِّيْتْرُوجِينِ ، الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي غِذَائِهَا ، فَتَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْحَشْرَاتِ الَّتِي تَقْتَنِصُهَا» .

(أ) هات في جمل تامة: مرادف «تقتنصها» ، ومضاد «وراء» ، ومفرد «حشرات».

(ب) لماذا تفترس هذه النباتات الحشرات ؟

(ج) اذكر حيلة من حيل النباتات لجذب الحشرات .

٢ - من موضوع : «أمنية هناء» اقرأ ، ثم أجب :

«وَمَعَ دَقَّاتِ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ .. أَغْلَقَتْ هِنَاءُ الْكُمْبِيُوتِرَ .. وَأَلْقَتِ التَّحِيَّةَ عَلَى وَدَيْهَا وَجَدَّتْهَا . وَتَوَجَّهَتْ إِلَى فِرَاشِهَا لِتَنَامَ .. وَقَبْلَ أَنْ تُغْمِضَ عَيْنَيْهَا ، قَالَتْ لِنَفْسِهَا : كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَصْبِحَ رَائِدَةً فُضَاءٍ ثُمَّ رَاحَتْ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ» .

(أ) هات في جمل تامة: مفرد «دقات» ، ومضاد «تغمض» ، ومرادف «سبات».

(ب) ماذا كانت تفعل هناء قبل الساعة العاشرة ؟

(ج) كيف تحققت أمنية هناء ؟

ثالثاً : المحفوظات - من نشيد : « أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ » اقرأ ، ثم أجب :

أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مُحَرَّرًا أَرِيبُ
أَكْتُبُ فِي السِّيَاسَةِ أَوْ أَكْتُبُ الْأَدَبَ
الْصَدَقُ فِي حَدِيثِي أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ

(أ) ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ .

(ب) هَاتِ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ : جَمَعَ «الأدب» ، وَمُضَادُّ «الصدق» ، وَمُرَادِفَ «أريب».

(ج) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِهِ : «أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ» .

(د) هَاتِ سَطْرًا شِعْرِيًّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ تَخْطِيطَ الْبَيْوتِ يَكُونُ بِالْعِلْمِ وَالْفَنِّ .

رابعاً : القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

«وَجَدْتُ هَنَاءَ نَفْسَهَا تَتَحَرَّكُ بِسُهُولَةٍ ، تَقْفِرُ وَتَطِيرُ عَالِيًا . قَالَتْ وَهِيَ مَسْرُورَةٌ : إِنِّي
أَطِيرُ وَأَهْبِطُ مِثْلَ الْفَرَّاشَةِ ، عَلَى الرَّغْمِ مِمَّا أَحْمِلُهُ مِنْ آلَاتٍ وَمُعَدَّاتٍ ثَقِيلَةٍ فَوْقَ ظَهْرِي» .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُفْرَدِ ، وَآخَرَ يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ .

- ظَرْفًا ، وَأَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ .

(ب) ضَعْ سُؤَالَاً لِلْإِجَابَةِ التَّالِيَةِ : كَانَتْ هَنَاءُ تَتَحَرَّكُ بِسُهُولَةٍ .

(ج) ضَعْ كَلِمَةً «مَرْوَان» بَدَلَ كَلِمَةِ «هَنَاء» فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

خامساً : الإملاء :

أَكْتُبْ مَا يُعْنَى عَلَيْكَ

نموذج استرشادي (٢)



أولاً : التعبير- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

١ - فقرة عن يوم سعيد مرَّ بك .

٢ - قصة مُراعياً علامات الترقيم التالية: (/ ، / ، ؟) .

ثانياً : القراءة - ١ - من موضوع : «فكرة رائعة» اقرأ ، ثم اجب :

«ضَحِكْتُ أُمِّي وَقَالَتْ : تَقْصِدُ يَوْمِيَّاتٍ ، أَتُرِيدُ أَنْ تُسَجِّلَ يَوْمِيَّاتِكَ ، وَأَنْتِ فِي هَذِهِ السَّنِ

الصَّغِيرَةِ !؟» .

(أ) هاتِ في جُمْلٍ تَامَّةٍ :

مُرَادِفَ «تُسَجِّلُ» ، وَمُضَادَّ «ضَحِكْتُ» ، وَجَمَعَ «أُمٌّ» .

(ب) لِمَاذَا ضَحِكْتَ الْأُمُّ ؟

(ج) مَاذَا قَالَتْ هَمْسَةً ؟

٢ - من موضوع : «هناك رائدة الفضاء» اقرأ ، ثم اجب :

«وَبَيْنَمَا هُنَاءُ تَسْتَعِدُّ لِلْهَبُوطِ مِنَ الْمَرْكَبَةِ بِسَلَامٍ ، سَمِعَتْ صَوْتَ وَالِدَتِهَا تُنَادِي

.....» .

(أ) هاتِ في جُمْلٍ تَامَّةٍ :

مُرَادِفَ «الْهَبُوطِ» ، وَجَمَعَ « الْمَرْكَبَةِ » ، وَمُضَادَّ «سَلَامٍ» .

(ب) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

(ج) مَاذَا فَعَلَتْ هُنَاءُ لِتَهَيِّطَ بِالْمَرْكَبَةِ ؟

ثالثاً : المحفوظات - من نشيد « إنى رأيت نملة » : اقرأ ، ثم أجب :

إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً

فِي حِيرَةٍ بَيْنَ الْجِبَالِ

لَمْ تَسْتَطِعْ حَمْلَ الطَّعَامِ

وَحَدَّهَا فَوْقَ الرَّمَالِ

(أ) هَاتِ فِي جُمْلٍ تَامَةٍ : مُضَادَّ «حيرة» ، وَمُفْرَدَ «الجبال» وَجَمْعَ «نملة».

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك موضحاً ما فعلته النملة .

(ج) هَاتِ سَطْرًا شِعْرِيًّا يَدُلُّ عَلَى مَا تَذَكَّرْتَهُ النَّمْلَةُ.

(د) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِهِ : «وَحَدَّهَا فَوْقَ الرَّمَالِ» .

رابعاً : القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب .

«الحِصَّةُ الرَّابِعَةُ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَبْتِ حِصَّةٍ رَائِعَةٍ، وَأَنَا أَعْشَقُ اللُّوْحَاتِ وَالْأَلْوَانَ وَالْفُرْشَاءَ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ :

- اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُفْرَدِ ، وَآخَرَ يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ .

(ب) يَعْشَقُ «مَرَوَانَ» حِصَّةَ الرَّسْمِ .

- ضَعْ كَلِمَةً «مَيْسُونَ» بَدَلَ كَلِمَةِ «مَرَوَانَ» فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

(ج) «التَّاجِرُ الْأَمِينُ يَغْشَى النَّاسَ» .

- ضَعْ أَدَاةَ نَفْيٍ مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ .

خامساً : الإملاء :

اكَتَبَ مَا يَفْلِي عَلَيْكَ

نموذج استرشادي (٣)



أولاً : التعبير:

- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين ، فيما لا يقل عن ثمانية أسطر :
- (١) (الطيورُ وما تتعلمهُ منها) .
 - (٢) (التعاونُ أساسٌ للنجاح في الحياة) .

ثانياً: القراءة:

- (١) من موضوع "نباتات تصيد الحشرات":
اقرأ ثم أجب:

(ليس من الغريب أن تمتص النباتات غذاءها من التربة ولكنه من العجيب أن نرى نباتات مفترسة، تتغذى على الحشرات ... فكيف يحدث ذلك؟ إن لها طُرُقًا عَجِيبَةً وَحِيلًا غَرِيبَةً...).

أ- ضع مفرد "نباتات" ، ومضاد "مفترسة" في جملتين من إنشائك.

ب- ضَعْ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ج- تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(كيف يحدث ذلك) : (أسلوبُ نداء - أسلوبُ استفهام - أسلوبُ نهي)

- (٢) من موضوع "طيور لا تطير" :

اقرأ ثم أجب:

(كلُّ الطيورِ لها أجنحةٌ، وريشٌ، ولكن قدرتها على الطيران متفاوتة، فهناك طيورٌ تطير في الفضاء، تعلق وتهبط وتنتقل هنا وهناك، فوق الأشجار وعلى الشواطئ، وبعضها يقف على قمم الجبال العالية) .

أ- ضَعْ مَفْرَدَ "طيور" ، ومضاد "العالية" في جملتين من إنشائك.

ب- تختلف الطيورُ في قدرتها على الطيران. وَضَحْ ذَلِكَ .

ج- أيُّ التعبيرين أجمل: (تنتقل الطيورُ مسرورةً - ترقصُ الطيورُ فرحةً مَرِحَةً) ؟

ثالثاً: المحفوظات:

مِنْ نَشِيدِ "يَا قَمَرِي الْجَمِيلَ" :
اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

انزِلْ يَا قَمَرُ
نَلْعَبُ تَحْتَ الشَّجَرِ
وَتَمَلَأُ النَّهْرَ
أَنْوَارَكَ الْبَهِيَّةَ
زَوَارِقُ فِضْيَةٍ

- أ- ضع مرادف "البهية" ، ومفرد "أنوار" في جملتين من إنشائك.
ب- اشرح الأسطر السابقة. ثم ضع عنواناً لها

رابعاً: القواعد:

اقرأ الفقرة ثم استخرج:

- ١- (لم أنس أصدقائي القدامى ، عندما انتقلت إلى مدرستي الجديدة ، وكذلك لن أنسى أصدقائي الجدد ، الذين رحبوا بي عند قدومي إلى المدرسة) .
أ- اسماً ، وفعلاً ، وحرفاً .
ب- أداة من أدوات النفي .
ج- جمع تكسير .
د- اسماً يدل على المفرد .

- ٢- أجب بما هو مطلوب :
- أ - حوّل الجملة الفعلية التالية إلى اسمية :
رحب التلاميذ بالأصدقاء الجدد.
- ب - تحب "أمل" حصة اللغة العربية.
ضع كلمة "أحمد" بدل كلمة "أمل" في الجملة السابقة ، وغير ما يلزم .

خامسا: الإملاء:

اكتب ما يملئ عليك

سادسا: الخط:

اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً ، ومرة أخرى بخط الرقعة

(نتعلّم التعاون من الطيور)

نموذج استرشادي (٤)



أولاً : التعبير :

اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

- ١- (لكل منا هدف يسعى إليه) . اكتب عن المهنة التي تحب أن تعمل بها في المستقبل ، وسبب اختيارك لها في خمس جمل .
- ٢- (الصديق مرآة لصديقه) . اذكر أهمية الصديق في خمس جمل .

ثانياً : القراءة :

١- من موضوع "أمنية هناء" :

اقرأ ثم أجب :

(هناء تلميذة نشيطة ، لديها أحلام وأمنيات كثيرة تتمنى أن تحققها... هناء تُحِبُّ القراءة والجلوس أمام "الكمبيوتر" ومتابعة "الإنترنت" ، وتهوى أخبار الفضاء والأقمار الصناعية) .

أ- ضع مفرد "أمنيات" ، ومضاد "تهوى" في جملتين من إنشائك .

ب- اذكر الأشياء التي تحبها هناء .

ج- ما الأمنيات التي تتمنى أن تحققها ؟

٢- من موضوع "في عالم الحيوان" :

اقرأ ثم أجب :

(هل تعرف لماذا يتحمل الجملُ الجوعَ ، في أثناء سيره في الصحراء؟! للجملِ سنّامٌ يتكوّن من المواد الدهنية، وهي للجملِ خزانٌ يخترنُ فيه طعامه؛ ليستغذى منه ، إذا احتاج إلى الغذاء) .

أ- ضع جمع "جمل" ، ومضاد "العالية" في جملتين من إنشائك .

ب- اختر عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

ج- لماذا يتحمل الجملُ الجوعَ ؟

ثالثاً : المحفوظات:

من نشيد " أحب أن أكون " :

اقرأ ثم أجب :

أحبُّ أن أكون مهندساً أميناً
أُخطُّ البيوت بالعلم والفنون
وأرسمُ الشوارع للناسِ العابرينُ

أ- ضع جمع "أمين" ، ومفرد "الفنون" في جملتين من إنشائك.

ب- اشرح السطور الثلاثة السابقة .

ج- ما المهنة التي تحب أن تعمل بها في المستقبل؟

رابعاً : القواعد:

اقرأ ثم استخراج :

١- (قال الوالد لأبنائه : متى تجتمعون لنستمع إلى يوميات مروان ؟ وأين نجلس ؟

رد الجميع :نجتمع مساء يوم الخميس القادم ونجلس حول المائدة .)

أ- اسماً , وفعلاً , وحرفاً .

ب- أداة من أدوات الاستفهام .

ج- جملة فعلية .

د- اسماً يدل على الجمع .

٢- أكمل ما هو مطلوب :

أ - ضع أداة الاستفهام المناسبة مكان النقط:
..... حالك ؟

ب - نزل رائد الغضاء على القمر
ضع كلمة "رائدة" بدل كلمة "رائد" في الجملة السابقة وغير ما يلزم

خامساً: الخط:

اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً ومرةً أخرى بخط الرقعة

(تبارك الله أحسن الخالقين)

سادساً: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك

نموذج استرشادي (ه)



أولاً : التعبير:

اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

- ١- (للوطن حق علينا) . اكتب عن واجبك نحو وطنك في خمسة أسطر .
- ٢- (للرياضة أهمية كبيرة في حياتنا، حيث تقوى أجسامنا وتنشط عقولنا) . اكتب في ذلك في خمسة أسطر .

ثانياً : القراءة:

١- من موضوع " غرائب الحيتان " :

اقرأ ثم أجب :

(الحيتان مخلوقات بحرية تضم سلالات كثيرة ، أشهرها الحوت الأزرق الذي يصل طوله إلى ثلاثين متراً ، ويزن أكثر من مائة طن ؛ ويوصف بالعملاق الأعظم من بين جميع الكائنات البرية والبحرية) .

أ- ضع مفرد "الحيتان" ، ومضاد "أكثر" في جملتين من إنشائك .

ب- ما العنوان المناسب للفقرة السابقة؟

ج- صف الحوت الأزرق؟

٢- من موضوع " أجمل الأيام " :

اقرأ ثم أجب :

(يوم السبت ، أجمل أيام الأسبوع بالنسبة لي .. لأنني أرى فيه أصدقائي بعد إجازة يوم الجمعة ، كما أن الحصة الأولى في هذا اليوم حصة موسيقى ، وكلنا نحب الأستاذ جمال مدرس الموسيقى ، فهو يعلمنا بكل حب وإخلاص ؛ وفي جو من البهجة) .

أ- ضع مفرد "أصدقاء" ، ومرادف "البهجة" في جملتين من إنشائك .

ب- ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

ج- لماذا يحب التلاميذ الأستاذ جمال ؟

ثالثاً: المحفوظات:

– من نشيد " إني رأيتُ نملة " :

اقرأ ثم أجب:

نادتُ عَلَى أختِ لها
لم تستطيعا حَمَله
تعاونوا جميعُكم
تعيّنها فالحِمْلُ مالُ
تذكّرا قولاً يُقالُ
فالخيرُ يأتي بالوِصالُ

أ- ضع جمع "أخت" , ومضاد "الخير" في جملتين من إنشائك.

ب- أكمل:

– تتحدث الأبيات السابقة عن:

– الأبيات السابقة تأمرنا بأن:

ج- اكتب بيتين بعد هذه الأبيات .

رابعاً : القواعد:

اقرأ ثم استخراج:

١- (طائر النعام له جناحان، وله رجلان طويلتان وقويتان، أما طائر البطريق فله قدمان قصيرتان، وجناحان صغيران. إن الجناحين يساعدان الطائر على الطيران، وإن لكل طائر قدمين قصيرتين أو طويلتين. فتبارك الله أحسن الخالقين..).

أ- اسماً ، وفعلًا ، وحرَفًا .

ب- جمعًا

ج- مثنى .

د- جملةً اسمية.

- ٢- أجب بما هو مطلوب :
- أ - طائر النعام له جناحان .
ضع سؤالاً للجملّة السابقة، وغير ما يلزم
- ب - رتب الكلمات الآتية لتكون جملةً اسمية
(كل يوم - يستخدم - الإنترنت - الطالب)

خامساً : الخط:

- اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً و بخط الرقعة مرةً أخرى .
(الطيور لها أجنحة تساعدُها على الطيران)

سادساً : الإملاء:

اكتب ما يملئ عليك

المواصفات الفنية:

$\frac{1}{8}$ (٨٢ × ٥٧) سم	مقاس الكتاب:
١ لون	طبع المتن:
٤ لون	طبع الغلاف:
٧٠ جم أبيض	ورق المتن:
١٨٠ جم كوشيه	ورق الغلاف:
٧٢ صفحة	عدد الصفحات بالغلاف:

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم داخل جمهورية مصر العربية