الجزء الثاني

وزارة التربية

كُرّاسَةُ الْكِتابَةِ

للصَّفِّ الْخامسِ

الطبعة الأولى

المرحلة الابتدائية

وزارة التربية

كُرّاسَةُ الْكِتابَةِ

للصّفِّ الْخامسِ

تأليف

أ . مكية إبراهيم الحاج (رئيساً)

أ . صلاح دبشة الماجدي

أ . فاروق عبد الحميد مخيمر

أ . جيهان فريد خشوف

أ . عبد العال رزق عوض الله

أ . عواطف عبد الحميد مرعي

الطبعة الأولى

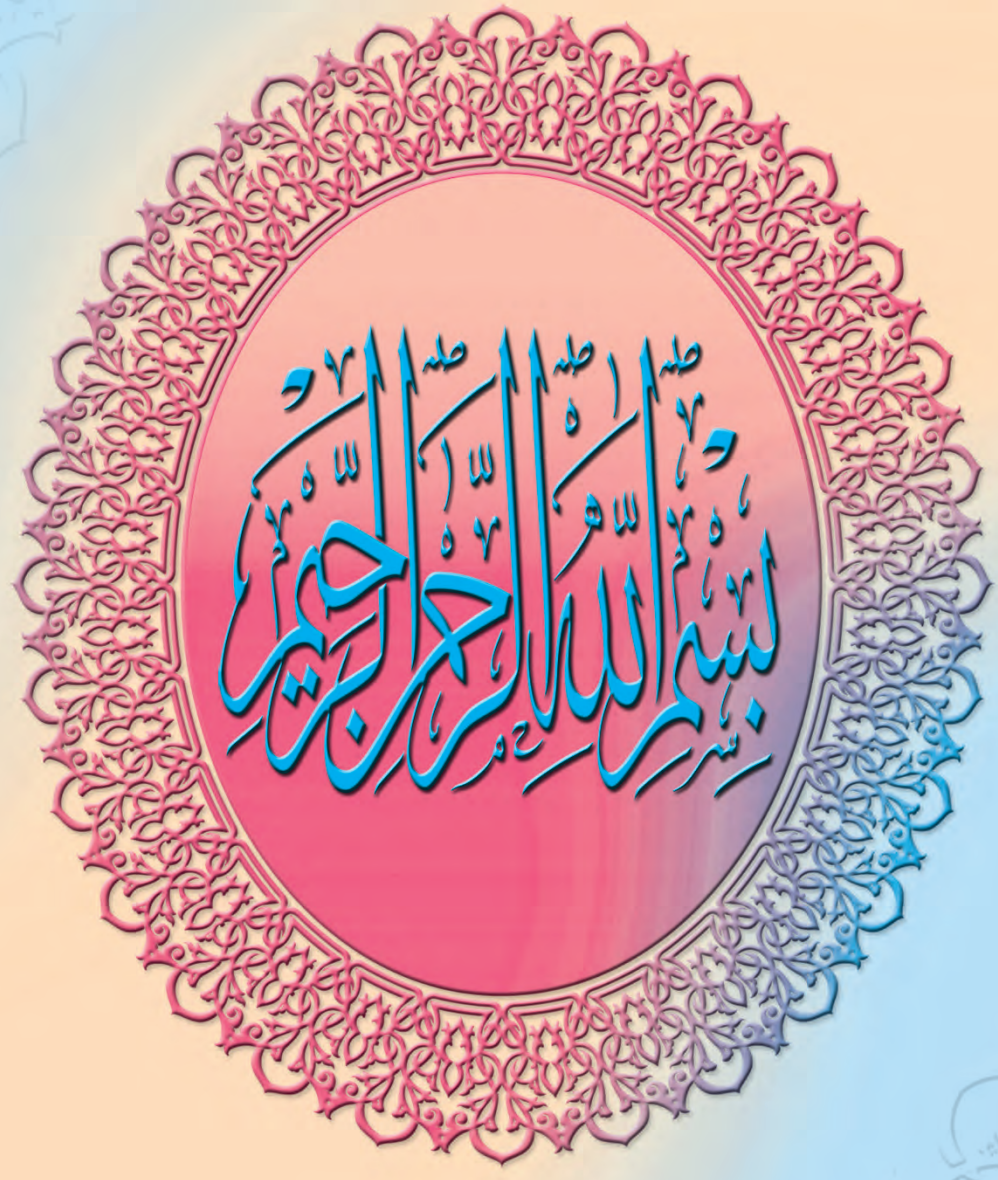
١٤٣٨-١٤٣٩ هـ

٢٠١٧-٢٠١٨ م

تصميم وإخراج وحدة الإنتاج - إدارة تطوير المناهج - وزارة التربية

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٠/٢٠١١ م
٢٠١٢/٢٠١٣ م
٢٠١٤/٢٠١٥ م
٢٠١٦/٢٠١٧ م
٢٠١٧/٢٠١٨ م


بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

سمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت

المحتوى

م	الموضوع	الصفحة
١	المقدمة .	١١
٢	التَّدْريبُ الأول : آيات من سورة النحل .	١٣
٣	التَّدْريبُ الثاني : حديث شريف (حق الطريق) .	٢٠
٤	التَّدْريبُ الثالث : راية النصر .	٢٣
٥	التَّدْريبُ الرابع : حكاية جدة .	٢٨
٦	التَّدْريبُ الخامس : السنجاب .	٣١
٧	التَّدْريبُ السادس : نظرة مستقبلية .	٣٦
٨	التَّدْريبُ السابع : أغنية الربيع .	٤٠
٩	التَّدْريبُ الثامن : آلة التصوير .	٤٦
١٠	التَّدْريبُ التاسع : ربوع السلام .	٤٩
١١	التَّدْريبُ العاشر : النبي محمد وخلق التواضع .	٥١
١٢	التَّدْريبُ الحادي عشر : البحر والأجداد .	٥٥
١٣	ثمرة القراءة	٥٩

المقدمة

أَيُّها الطّالِبُ النَّجيبُ . .

هَذِهِ هِيَ كُرّاسَةُ الْكِتابَةِ في جُزْئِها الثّاني نُقَدِّمُها إِلَيْكَ ؛ وَقَدْ تَضَمَّنَتْ كِفاياتِ فَنِّ الْكِتابَةِ ، في اثْنَيْ عَشَرَ تَدْريباً ، يَتَناوَلُ كُلٌّ مِنْها ثَلاثَةَ مَحاوِرَ ، هِيَ :

– صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ (الإِمْلاء) .

– جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابِيِّ (الْخَطّ) .

– جَوْدَةُ التَّعْبيرِ التَّحْريرِيِّ .

وَقَدْ جاءَتْ هَذِهِ الكُرّاسَةُ امْتِداداً لِسابِقَتِها في رِعايَةِ كِفاياتِ الْكِتابَةِ ، وَسَعْياً إِلى أَنَّ التَّمَكُّنَ مِنْها كَما نَأْمُلُ :

* فَفي صِحَّةِ الرَّسْمِ الهِجائِيِّ (الإِملاء) :

– كِتابَةُ كَلِماتٍ تَشابَهَتْ وَزْناً ، واشْتَمَلَتْ على ظَواهِرَ لُغَوِيَّةٍ مُشْتَرَكَةٍ مِنْ مِثْل :(نادٍ ، مُنْتدى) ، وَكَلِماتٌ تَتَضَمَّنُ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً بِصُوَرِها الْمُخْتَلِفَةِ ، وَكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِصُوَرِها الْمُخْتلفةِ (جَزاءً – جُزْءاً – دِفْئاً) .

* وفي جَوْدَةِ الرَّسْمِ الكِتابِيِّ (الْخَطّ) :

– إِجادَةُ الْكِتابَةِ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ ، وَتَمْييزُهُ عَنْ خَطِّ النَّسْخ .

* وفي جَوْدَةِ التَّعْبيرِ الْكِتابِيِّ :

– اتِّجَهَتِ الرِّعايَةُ إِلى كِفاياتِ التَّعْبيرِ الْكِتابِيِّ الْمُتَمَثِّلَةِ فيما يَأْتي :

– كِتابَةُ وَصْفٍ لِما شاهَدَهُ الْمُتَعَلِّمُ في الاحْتِفالِ بِمُناسَبَةٍ (وَطَنِيَّةٍ أَوْ دينِيَّةٍ أَوْ اجْتِماعِيَّةٍ) .

– كِتابَةُ عَشْرٍ مِنَ الْجُمَلِ الصَّحيحَةِ الْوافِيَةِ الْمُعَبِّرَةِ عَمّا تَفيضُ بِهِ نَفْسُهُ مِنْ مَشاعِرَ ، أَوْ خَواطِرَ ، أَوْ ما مَرَّ بِهِ مِنْ مَواقِفَ .

– كِتابَةُ خُلاصَةٍ واضِحَةٍ لِما فَهِمَهُ مِنْ مَوْضوعٍ قَرَأَهُ أَوِ اسْتَمَعَ إِلَيْهِ ، وَذَلِكَ في عَشْرِ جُمَلٍ صَحيحَةٍ مُتَرابِطَةٍ ، مُراعِياً جَوْدَةَ الْخَطِّ وَحُسْنَ التَّنْظيمِ .

– كِتابَةُ تَقْريرٍ عَنْ نَشاطٍ شارَكَ فيهِ أَوْ مَوْقِفٍ مَرَّ بِهِ ، وَذَلِكَ بِلُغَةٍ صَحيحَةٍ خالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطاءِ .

وَكُلُّنا أَمَلٌ في أَنْ تُساهِمَ هَذِهِ الْكُرّاسَةُ في تَهْذيبِ لُغَتِكَ الْعَرَبِيَّةِ الْأَصيلَةِ . وَقَدْ حَرَصْنا على أَنْ نَرْتَقِيَ بِمُسْتَوى التَّدْريباتِ ، وَأَنْ تَكونَ هادِفَةً مُحَقِّقَةً ما نَنْشُدُهُ مِنْ غاياتٍ تَرْبَوِيَّةٍ سامِيَةٍ .

وَمِنَ اللّهِ التَّوْفيقُ والسَّدادُ ، ،

المؤلفون

آياتٌ مِنْ سورَةِ النَّحْلِ

أَوَّلاً صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

كَلِماتٌ تَشابَهَتْ وَزْناً ، واشْتَمَلَتْ على ظواهِرَ لُغَوِيَّةٍ مُشْتَرَكَةٍ .

* اقْرَأ الْجُمَلَ الآتِيَةَ ، وَالْحَظْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ فيها :

- الْحَمْدُ لِلّهِ الذي هَدانا لِلإسْلام ؛ فَاللّهُ هُوَ الْهادي .
- يَدْعو الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ ؛ فَالْمُؤْمِنُ هُوَ الدّاعي .
- يَجْري الْماءُ في الْبِحارِ ؛ فَالْماءُ هُوَ الْجاري .
- رَسا الْجَبَلُ على الأَرْضِ بِقُوَّةٍ ؛ فالْجَبَلُ هُوَ الرّاسي .
- يَنْمو الزّرعُ بِالْغِذاءِ وَالْماءِ ؛ فالزَّرْعُ هُوَ النّامي .
- يَحْمي اللّهُ الْمُؤْمِنينَ ؛ فَاللّهُ هُوَ الْحامي .

* الْكَلِماتُ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ فيما سَبَقَ هِيَ :

(الْهادي - الدّاعي - الْجاري - الرّاسي - النّامي - الْحامي)

فَإِذا حَذَفْنا (ال) مِنْ كُلٍّ مِنْها فَإِنَّها تُصْبِحُ في حالَتَيِ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ (بِلا إِضافَةٍ)

عَلى الصّورَةِ الآتِيَةِ :

(هادٍ – داعٍ – جارٍ – راسٍ – نامٍ – حامٍ)

١ فيما يَأْتي أَسْماءٌ يَبْدَأُ كُلُّ اسْمٍ منْها بـ(ال) ، احْذِف (ال) ، ثم أَعِدْ كِتابَتَهُ صَحيحاً في الْمكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهُ مِنَ الْجَدْوَلِ الآتي :

الْعالي	الْقاضي	السّاعي	الرّاضي	الْماضي
الشّادي	الْبادي	الْباقي	السّاقي	الرّاقي
الْواعي	السّاري	السّاهي	الزّاهي	اللاهي
الْوافي	الْوالي	الْقاسي	الْماشي	الْوادي

* انْظُرْ إلى الْكَلِماتِ التّالِيَةِ تَجِدْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْها زائدةً عَلى ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ ، وَتَنْتَهي بِأَلِفٍ مَقْصورةٍ عِنْدَ النُّطْقِ بِها ، وَتُكْتَبُ عَلى صورَةِ الْياء ، سَواءٌ أَكانَتِ اسْماً أَمْ فِعْلاً ، وَذَلِكَ مِنْ مِثْلِ :

(مُلْتَقى – مُنْتَهى – مُسْتَوى – مُحْتَوى – مُرْتَضى)

(الْتقى – انْتَهى – اسْتَوى – احْتَوى – ارْتَضى)

٢ املأ الْفَراغَ في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأْتي بِكَلِمةٍ تَنْتَهي بِأَلِفٍ مَقْصورَةٍ ، مُسْتَرْشِداً بالْجُمْلَةِ الأولى :

- ارْتَضَى الْمُسْلِمُ الإِسْلامَ ديناً ، فَالإِسْلامُ مُرْتَضى .
- اصْطفى اللّهُ مُحَمَّداً – صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – فَمُحَمَّدٌ .....
- يَبْتغي الْعَبْدُ رِضْوانَ رَبِّهِ ، فَرِضْوانُ اللّهِ .....
- يَفْتَدي الْمُسْلِمونَ دينَهُمْ بِأَرْواحِهِمْ ، فَالدّينُ .....
- يَشْتَري الْمُجاهِدُ نَعيمَ الْجَنَّةِ بِروحِهِ ، فَالنَّعيمُ .....

٣ ضَعْ في كُلِّ فَراغٍ ممّا يَأْتي فِعْلاً مُناسِباً يَنْتَهي بِأَلِفٍ مَقْصورَةٍ كَما تَرى في الْجُمْلَةِ الأولى :

- ارْتَوى الزّرْعُ بِالْمَطَرِ .
- ..... الرُّبّانُ السَّفينةَ .
- ..... الْخَطيبُ الْمِنْبَرَ لِحَثِّ النّاسِ عَلى التَّقْوى .
- ..... الْقَمَرُ وَراءَ السُّحُبِ .
- ..... الْمُسْلِمونَ في فِعْلِ الْخَيْراتِ .
- لا ..... الْمُؤْمِنُ وَالْكافِرُ عِنْدَ اللّهِ .
- رَزَقَنا اللّهُ ..... نِعَماً لا تُعَدُّ وَلا ..... .

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبْ ما يَأْتي بِخَطِّ الرُّقْعَةِ ، مُراعِياً الْوُضوحَ وَتَناسُقَ الْحُروفِ .

وَأَلْقى في البحرِ رَواسِيَ أَنْ تَميدَ بِكُمْ

وَأَلْقى في البحرِ رَواسِيَ أَنْ تَميدَ بِكُمْ

.....

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ وَصْفاً لِما شاهَدَهُ في الاِحْتِفالِ بِمُناسَبَةٍ وَطَنِيَّةٍ أَوْ دِينِيَّةٍ أَوِ اجْتماعِيَّةٍ .

لِشَهْرِ رَمَضانَ مَكانَةٌ خاصَّةٌ في نُفوسِ الْمُسْلِمينَ ، وَلِذا يَسْتَعِدّونَ لاسْتِقْبالِهِ بِفَرْحَةٍ غامِرَةٍ في كُلِّ عام ، وَتَمْتَدُّ مَظاهِرُ الاحْتِفالِ بِهِ طَوالَ أَيّامِهِ وَلَياليهِ .

صِفْ ما تُشاهِدُهُ مِنْ هَذِهِ الْمَظاهِرِ في حُدودِ عَشْرِ جُمَلٍ وافِيَةٍ مُترابِطَةٍ ، مُراعياً جَوْدَةَ الْخَطِّ ، وَحُسْنَ التَّنْظيمِ .

- كَيْفَ تَكْتُبُ في هذا الْمَوْضوعِ؟

أ- قَبْلَ الْبَدْءِ في الْكِتابَةِ :

- اقْرَأْ رَأْسَ الْمَوْضوعِ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً واعِيَةً .

- حَدِّدِ العناصِرَ الَّتي يَتَضَمَّنُها ، وَيُطْلَبُ مِنْكَ أَنْ تَكْتُبَ فيها ، وَسَتَجِدُها تَشْمَلُ ما يَأْتي :

- مَكانَةَ شَهْرِ رَمَضانَ في نُفوسِ الْمُسْلِمينَ ، وَسِرَّ هَذِهِ الْمَكانَةِ .

- مَظاهِرَ الاِحْتِفالِ بِشَهْرِ رَمَضانَ قَبْلَ قُدومِهِ ، وَالاِسْتِعْداد لاسْتِقْبالِهِ .

- مَظاهِرَ الاحْتِفالِ بِهِ طَوالَ أَيّامِهِ وَلَياليهِ .

- فَكِّرْ جَيِّداً في جُمْلَةٍ جَميلَةٍ تَصْلُحُ بِدايَةً لِلْمَوْضوعِ .

- حَدِّدْ في ذِهْنِكَ - أَوْ في وَرَقَةٍ خارِجِيَّةٍ - مَظاهِرَ الاحْتِفالِ قَبْلَ قُدومِ شَهْرِ رَمَضانَ ، وَمِنْها (إِعْدادُ الْبُيوتِ ، وإِعادَةُ تَرْتيبِ أَثاثِها لاسْتِقْبالِ الضُّيوفِ - ارْتِيادُ الْأَسْواقِ وَالْجَمْعِيّاتِ التّعاوُنِيَّةِ لِشِراءِ ما تَحْتاجُ الْأُسْرَةُ إِلَيْهِ - قِيامُ وِزارَةِ الْأَوْقافِ بِتَجْديدِ بَعْضِ الْمَساجِدِ ، وَإِحْلالِ سَجّادٍ جَديدٍ مَحَلَّ الْقَديمِ .

- حَدِّدْ كَذَلِكَ مَظاهِرَ الاحْتِفالِ طَوالَ أَيّامِ الشَّهْرِ وَلَياليهِ ، وَمِنْها :

(كَثْرَةُ التَّزاوُرِ بَيْنَ الْأَهْلِ والْأَصْدِقاءِ - صُنْعُ أَلْوانٍ مِنَ الطَّعامِ خاصَّةٍ بِشَهْرِ رَمَضانَ - اجْتِماعُ الْكَثيرِ مِنَ الْأَهْلِ على مائِدَةِ الْإِفْطارِ - امْتِلاءُ الْمَساجِدِ بِالْمُصَلّينَ ، وَبِخاصَّةٍ في صَلاةِ التَّراويحِ ثُمَّ في صَلاةِ الْقِيامِ - كَثْرَةُ الْبَرامِجِ الدِّينِيَّةِ والْمُسابَقاتِ في الصَّحافَةِ وَالإِذاعَةِ والتِّلفازِ) .

ب – عِنْدَ الْكِتابَةِ :

– فَكِّرْ جَيِّداً في جُمْلَةٍ تَصْلُحُ بِدايَةً حَسَنَةً لِلْمَوْضوعِ .

– حاوِلْ أَنْ تَصوغَ فِكْرَكَ في عِباراتٍ جَميلَةٍ ، وَبِأُسْلوبٍ صَحيحٍ .

– احْرِصْ على تَرابُطِ الْفِكَرِ وَتَسَلْسُلِها .

– إِذا كُنْتَ تَحْفَظُ شَيْئاً مِنَ الْقُرْآنِ أَوِ الْحَديثِ النَّبَوِيِّ أَوِ الشِّعْرِ أَوِ الْحِكْمَةِ فَضَعْهُ في مَكانِهِ الْمُناسِبِ لَهُ مِنَ الْمَوْضوعِ .

– فَكِّرْ في جُمْلَةٍ جَميلَةٍ تَخْتَتِمُ بِها الْمَوْضوعَ .

جـ – بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنَ الْكِتابَةِ :

– أَعِدْ قِراءَةَ الْمَوْضوعِ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً لِتَصْحيحِ ما فيهِ مِنَ أَخْطاءٍ إِنْ وُجِدَتْ .

وَالآنَ ، هَيّا إِلى كِتابَةِ الْمَوْضوعِ .

شَهْرُ رَمَضانَ هُوَ شَهْرُ الْقُرْآنِ ، كَما قالَ اللّهُ تَعالى «شَهْرُ رَمَضانَ الَّذي أُنْزِلَ فيهِ الْقُرْآنُ» ؛ وَلِذا فَهُوَ يَحْتَلُّ مَكانَةً عَظيمَةً في نُفوسِ الْمُسْلِمينَ ، تَبْدو مَظاهِرُها في فَرْحَتِهِمْ بِقُدومِهِ وَالاسْتِعْدادِ لِلِقائِهِ . فَتَتَوافَدُ جُموعُ الْمُسْلِمينَ عَلى الأَسْواقِ والْجَمْعِيّاتِ التَّعاوُنِيَّةِ لِشِراءِ ما يَلْزَمُهُمْ مِنَ احْتِياجاتٍ ، وَيُعِدُّ النّاسُ مَنازِلَهُمْ إِعْداداً خاصّاً لاسْتِقْبالِ الضُّيوفِ ، كَما تَزْدادُ عِنايَةُ وِزارَةِ الأَوْقافِ بِالْمَساجِدِ لِتَبْدُوَ في أَبْهى حُلَّةٍ تَتَناسَبُ مَعَ مَكانَةِ هَذا الشَّهْرِ الْكَريمِ .

فَإِذا ما حَلَّتْ أَيّامُهُ الْمُبارَكَةُ كَثُرَ التَّزاوُرُ وَتَبادُلُ الدَّعَواتِ عَلى مَوائِدِ الإِفْطارِ بَيْنَ الأَهْلِ وَالأَصْدِقاءِ ، وَأَبْدَعَتِ السَّيِّداتُ في صُنْعِ أَلْوانٍ شَتّى مِنْ أَطايِبِ الطَّعامِ . أَمّا الْمَساجِدُ

فَتَكادُ تَمْتَلئُ عَنْ آخِرِها بِالْمُصَلّينَ مِنَ الْكِبارِ والصِّغار ؛ الرِّجالِ والنِّساءِ ، وَبِخاصَّةٍ في صَلاةِ التَّراويحِ ثُمَّ صَلاةِ الْقِيامِ . وَيَزْدادُ التَّنافُسُ في تَنْظيمِ الْبرامجِ وَالْمُسابقاتِ الدّينيَّةِ ، وَفي حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ ، سواءٌ في الصَّحافَةِ أَوِ الإِذاعَةِ أَوِ التِّلْفازِ .

أَلا ما أَحْلى شَهْرَ رَمضانَ ، وَما أَعْظَمَ أَيّامَهُ وَلَيالِيَهُ!

عيدُ الْفِطْرِ مُناسَبَةٌ دينيَّةٌ عَظيمَةٌ ، يَسْتَقْبِلُها الْمُسْلمونَ - على اخْتِلافِ أَعْمارِهِمْ - بالْفَرَحِ وَالسُّرورِ .

صِفْ ما تُشاهِدُهُ مِنْ مَظاهِرِ الاحْتِفالِ بِالْعيدِ السَّعيدِ ، في حُدودِ عَشْرِ جُمَلٍ وافِيَةٍ مُتَرابِطَةٍ ، مُراعِياً جَوْدَةَ الْخَطِّ ، وَحُسْنَ التَّنْظيمِ .

الْمَوْضوعُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَديثٌ شَريفٌ (حَقُّ الطَّريقِ)

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

كَلِماتٌ تَشابَهَتْ وَزْناً ، واشْتَمَلَتْ على ظواهِرَ لُغَوِيَّةٍ مُشْتَرَكَةٍ .

١ اقْرَأْ مُقَدِّمَةَ الْحديثِ ، ثُمَّ الْحديثَ الشَّريفَ ، وَأَخْرِجْ مِنْهُما كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهي كُلٌّ مِنْهُما بِأَلِفٍ مَقْصورَةٍ .

....

٢ ضَعْ في كُلِّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي كَلِمَةً تَنْتَهي بِأَلِفٍ مَقْصورَةٍ :

- يَدْعو الرَّسولُ ..... اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النّاسَ إلى ..... وَالرَّشادِ .
- إذا ..... الإنْسانُ الطَّريقَ حَقَّهُ ، فَقَدْ ..... نَبِيَّهُ ، وَفازَ بِرِضْوانِ رَبِّهِ .

٣ امْلأ الْفراغاتِ في الْعِباراتِ التّالِيَةِ بِكَلِماتٍ مُناسِبَةٍ على غِرارِ الْجُمْلَةِ الأولى فيها :

- الْمُسْلِمُ ساعٍ دائماً إلى الْخَيْرِ ، ..... بِما قَسَمَهُ اللّهُ لَهُ ، ..... إلى الْهُدى ، ..... عَنِ الْمُنْكَرِ ، ..... في الطَّريقِ الصَّحيحِ .

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبْ ما يَأْتي بِخَطِّ الرُّقْعَةِ ، مُراعياً الْوضُوحَ والتَّناسُقَ :

فإذا أبَيْتُمْ إلا الْجلوسَ فأعْطوا الطَّريقَ حقَّهُ

فإذا أبيتم إلا الجلوس فأعطوا الطريق حقه

.....

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(وَصْفُ ما يُشاهِدُهُ الْمُتَعَلِّمُ)

١ امْلأ الْفَراغاتِ في الْجُمَلِ الآتِيَةِ بِكَلِماتٍ مُناسِبَةٍ ، لِتَكونَ وَصْفاً لِما شاهَدْتَهُ على شاشَةِ التِّلْفازِ في مَوْسِمِ الْحَجِّ .

جَلَسْتُ يَوْماً أَمامَ شاشَةِ التِّلْفازِ مَعَ ..... ، لِنُشاهِدَ .....

بَيْتِ اللّهِ ..... ، وَقَدْ أَسْعَدَني مَنْظَرُهُمْ وَهُمْ .....

مَلابِسَ الْإِحْرامِ ذاتَ اللَّوْنِ ..... ، لا فَرْقَ فيهِمْ بَيْنَ .....

وَفقيرٍ ، أَوْ بَيْنَ قَوِيٍّ و..... ، أَوْ بَـيْـنَ .....وَمَحْكومٍ ،

أَوْ بَيْنَ عَرَبِيٍّ و..... ، فَكُلُّهُمْ أَمامَ الـلّـهِ ..... ، وَرَأَيْتُ

بَعْضَهُمْ ..... حَوْلَ .....الْمُشَرَّفَةِ ، وَبَعْضَهُمْ يَسْعَوْنَ بَيْنَ

..... و..... ، وبَعْضَهُمْ يَشْرَبُ مِنْ ماءِ ..... ،

وَبَعْضَهُمْ يُصَلّي في ..... ، وَبَعْضَهُمْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ .....

رَبَّهُ أَنْ يَقْبَلَ ..... وَيَغْفِرَ ..... ، كما شاهَدْتُ بَعْضَهُمْ

في وَقْتٍ آخَرَ وَهُمْ يَرْمونَ ..... اقْتِداءً بـ.....اللّهِ –صَلّى

اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ– ، فَدَعَوْتُ رَبّي أَنْ .....مِنْ حُجّاجِ بَيْتِهِ في الْعامِ

.....إِنْ شاءَ اللّهُ .

رايَةُ النَّصْرِ

أَوَّلاً صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلى أَلِفٍ) .

* اقْرَأْ كُلَّ مِثالٍ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الآتِيَةِ ، وَلاحِظْ كُلَّ كَلِمَةٍ تَحْتَها خَطٌّ تَجِدْ أَنَّها اشْتَمَلَتْ عَلى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ رُسِمَتْ عَلى أَلِفٍ :

- الشّاعِرُ سَأَلَ نَجْمَةَ الْفَجْرِ أَنْ تَسْتَلْهِمَ شِعْرَهُ .
- الْعَرَبِيُّ يَأْبى الْهَوانَ لِأُمَّتِهِ .
- الْأَرْضُ الْعَرَبِيَّةُ ظَمْأى إِلى النَّصْرِ .

١ عُدْ إِلى الْأَمْثِلَةِ السّابِقَةِ ، وَلاحِظْ ضَبْطَ الْهَمْزَةِ وَالْحَرْفِ الَّذي قَبْلَها في كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَها خَطٌّ ، ثُمَّ امْلأِ الْفَراغاتِ الآتِيَةَ :

- كَلِمَةُ (سَأَلَ) في الْمِثالِ الْأَوَّلِ :

حَرْفُ السّينِ فيها ..... وَالْهَمْزَةُ ..... لِذَلِكَ رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ عَلى .....

- كَلِمَةُ (يَأْبى) في الْمِثالِ الثّاني :

حَرْفُ الْياءِ فيها ..... وَالْهَمْزَةُ ..... لِذَلِكَ رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ على .....

- كَلِمَةُ (ظَمْأى) في الْمِثالِ الثّالِثِ :

حَرْفُ الْميمِ فيها ..... وَالْهَمْزَةُ ..... لِذَلِكَ رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ عَلى .....

٢ لِماذا رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ على الْأَلِفِ فيما يَأْتي ؟

- تَأَمَّلَ الشّاعِرُ واقِعَ أُمَّتِهِ الْمريرَ . .....

- لا يَأْسَ مَعَ الْحَياةِ ، وَلا حَياةَ مَعَ الْيَأْسِ . .....

- الْحُرُّ يَتَحَمَّلُ وَطْأَةَ الْفَقْرِ ولا يَتَحَمَّلُ الْهَوانَ . .....

٣ هاتِ مُضارِعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعالِ الآتِيَةِ ، وَبَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ فيهِ .

الْفِعْلُ	الْمُضارِعُ مِنْهُ	سَبَبُ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الذي كَتَبْتَهُ
سَأَلَ		
أَمَرَ		
أَتى		
تَأَخَّرَ		

٤ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الآتِيَةِ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إنْشائِكَ :

- شَأْن .....
- مَسْأَلَة .....
- رَأْفَة .....
- رَأْي .....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبْ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ الْبَيْتَ الآتِيَ مُراعياً الْوُضُوحَ والتَّنْسيقَ .

فَهَيّا يابَني قَوْمي لِنَرْفَعَ رايَةَ النَّصْرِ

فهيا يابني قومي لنرفع راية النصر .....

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(كِتابَةُ عَشْرِ جُمَلٍ مِمّا تَفيضُ بِهِ نَفْسُكَ مِنْ مَشاعِرَ)

١ اقْرَأْ قَصيدةَ رايَةِ النَّصْرِ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً ، ثُمَّ امْلَأْ كُلَّ فَراغٍ بِما يُناسِبُه ، وَذَلِكَ في ضَوْءِ فَهْمِكَ الْأَبْياتَ .

الْعَرَبِيُّ حينَ يَتَأَمَّلُ في ماضي أُمَّتِهِ يَشْعُرُ بـ..... وَ..... وَلَكِنَّهُ إِذا نَظَرَ في وَاقِعِ أُمَّتِهِ فَإِنَّهُ يُصابُ بـ..... ، لِأَنَّ أُمَّتَهُ الْمَجيدَةَ تَشْكو مِمّا تُعانيهِ مِنْ ..... وَ..... ، وَعَلى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّ الْعَرَبِيَّ أَخَذَ يَسْتَنْهِضُ ..... لِيَتَطَلَّعوا إِلى الْمُسْتَقْبَلِ ..... ، وَيُبادِروا إِلى رَفْعِ رايَةِ ..... فَوْقَ كُلِّ ..... مِنْ أَرْضِنا ..... ، كَيْ نَتَفَرَّغَ لِلْ ..... وَ ..... ، وَأَنْتُمْ يا شَبابَ ..... عَلَيْكُمْ أَنْ ..... في هَذِهِ النَّهْضَةِ .

٢ كان طِفْلٌ يَعْبَثُ بِعُشٍّ فيه فِراخٌ ، فَراحَتِ الْعُصْفورَةُ الْأُمُّ تَسْتَرْحِمُ هَذا الطِّفْلَ الْعابِثَ بِأَفْراخِها ، وَقالَتْ لَهُ :

أَمـــانـــاً أَيُّـــهـــا الـطِّـفْـلُ
وَرِفْـــقـــاً أَيُّـــهـــا الـطِّـفْـلُ
أَخـــي لا تَـمْـشِ كَـالْـوَحْـشِ
تَـمُـدُّ الْـكَـفَّ لِـلْـبَـطْـشِ
بِـأَفْـراخـي وَبِـالْـعُـشِّ
فَـعَـيْـشـي بَـعْـدُ لا يَـحْـلـو
فَـرِفْـقـاً أَيُّـهـا الـطِّـفْـلُ

تَـــصَـــوَّرْ حُـــــزْنَ أَهْـلـيـكَ
إذا أَخْـــفـــاك مُـخْـفـيـكَ
فَـــــإِنّ الْأُمَّ تَـبْـكـيـكَ
وَعَـــنْـــكَ الـــدَّهْـــرَ لا تَـسْـلـو
فَـــرِفْـــقـــاً أَيُّـــهـــا الـطِّـفْـلُ

٣ اقْرَأ الْقَصيدَةَ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ عَشْرَ جُمَلٍ مُترابِطَةٍ حَوْلَ غَريزَةِ الْأُمومَةِ الَّتي أَوْدَعَها اللّهُ في سائِرِ الْمَخْلوقاتِ ، وَعَبِّرْ عَمّا أَثارَتْهُ الْأَبْياتُ في نَفْسِكَ مِنْ مَشاعِرَ فَيّاضَةٍ نَحْوَ تَعَلُّقِ الْأُمِّ بِأَبْنائِها ، وَما تُقاسيهِ مِنْ حُزْنٍ وَأَلَمٍ إِذا أَلَمَّ بِهِمْ مَكْروهٌ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدْريبُ الرّابِعُ

حِكايَةُ جَدَّةٍ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى أَلِفٍ) .

١ هاتِ أَرْبَعَ نظائِرَ لِكَلِمَةِ (مَأْوى)

....

٢ اكْتُبِ الْهَمْزَةَ بِشَكْلِها الصَّحيحِ مَكانَ النُّقَطِ في كُلِّ مِثالٍ مِمّا يَأْتي :

- التَّخَلّي عَنْ نُصْرَةِ الْمَظْلومِ مَ.....ساةٌ .
- ر.....سُ الْحِكْمَةِ مَخافَةُ اللّهِ .
- الْمُؤْمِنُ يُؤازِرُ أَخاهُ في الْبَ..... ساءِ والضَّرّاءِ .
- الصّادِقُ يقولُ الْحَقَّ بِرِباطَةِ جَ..... شٍ .
- الثَّ..... رُ مِنْ عاداتِ الْجاهِلِيَّةِ الَّتي حارَبَها الْإِسْلامُ .
- الرَّ..... فَةُ صِفَةٌ مِنْ صِفاتِ الْمُؤْمِنِ التَّقِيِّ .

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبْ ما يَأْتي بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مُراعِياً جَوْدَةَ الرَّسْمِ وَتَناسُقَ الْحُروفِ

وَلا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْمَعْروفِ شَيْئاً وَلَوْ تَلْقى أَخاكَ بِوَجْهٍ طَلْقٍ

وَلا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْمَعْروفِ شَيْئاً وَلَوْ تَلْقى أَخاكَ بِوَجْهٍ طَلْقٍ

.....

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(تَعْميقُ مَهارَةِ كِتابَةِ عَشْرِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مِمّا تَفيضُ بِهِ مَشاعِرُ التِّلْميذِ) .

١ اكْتُبْ عَشْرَ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ عَنْ خَواطِرِكَ وَمَشاعِرِكَ حَوْلَ واحِدٍ فَقَطْ مِنَ الْمَوْضوعاتِ الآتِيَةِ :

- حُبِّكَ لِجَدِّكَ أَوْ جَدَّتِكَ وَما يُغْدِقانِهِ عَلَيْكَ مِنْ مَشاعِرِ الْحُبِّ وَالْحَنانِ ، وَما تَجِدُهُ فيهِما مِنْ مَلاذٍ آمِنٍ كُلَّما وَقَعْتَ في ضيقٍ ، أَوِ احْتَجْتَ إِلى مَنْ يَسْتَمِعُ

إِلَيْكَ وَيُسْدي إِلَيْكَ النُّصْحَ وَالإِرْشادَ .

- ما تَحْمِلُهُ مِنْ مَشاعِرِ الْحُبِّ وَالإِكْبارِ لِكُلِّ طَبيبٍ يَحْنو على مَرْضاهُ وَيَتَعامَلُ مَعَهُمْ بِروحٍ إِنْسانِيَّةٍ عالِيَةٍ .
- شاهَدْتَ صَبِيّاً مِنْ عُمُرِكَ يَأْخُذُ بِيَدِ شَيْخٍ عَجوزٍ يُعينُهُ عَلى اجْتيازِ الشّارِعِ إِلى الطَّرَفِ الآخَرِ لِيُساعِدَهُ عَلى رُكوبِ السَّيّارَةِ الَّتي كانَتْ بِانْتِظارِهِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السِّنْجابُ الذَّكِيُّ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلى نَبْرةٍ) .

* اقْرَأْ وَلاحِظْ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ :

- لَدى مُزارِعٍ بِئْرٌ تَعيشُ فيها أَفْعى .
- الْأَدْغالُ وَالْأَشْجارُ مَوْئِلُ كَثيرٍ مِنَ الزَّواحِفِ .
- اسْتَطاعَ السِّنْجابُ أَنْ يَنْجُوَ مِنْ بَطْشِ الْأَفْعى بِذَكائِهِ .

١ بَيِّنْ نَوْعَ الْهَمْزَةِ في كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَها خَطٌّ فيما سَبَقَ :

.....

.....

.....

٢ اضْبِطِ الْهَمْزَةَ وَالْحَرْفَ الَّذي قَبْلَها ، وَبَيِّنْ لِمَ كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلى نَبْرَةٍ .

.....

.....

.....

٣ هاتِ مِنْ عِنْدِكَ أَرْبَعَ كَلِماتٍ في كُلٍّ مِنْها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلى نَبِرَةٍ .

– ..... – .....

– ..... – .....

٤ اكْتُبِ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ بِرَسْمِها الصَّحيحِ مَكانَ النُّقَطِ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي :

– نَجا السِّنْجابُ مِنْ أَذى الْأَفْعى بِدَها.....ـهِ .

– زَ.....ـيرُ الْأَسَدِ قَوِيٌّ .

– تَدَلَّتِ الْأَفْعى مِنْ غُصْنٍ ما.....ـلٍ .

٥ هاتِ مِنْ عِنْدَكَ أَرْبَعَ كَلِماتٍ في كُلٍّ مِنْها حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلا يُكْتَبُ .

– ..... – .....

– ..... – .....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابِيِّ :

اكْتُبِ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ مُراعِياً قَواعِدَ خَطِّ الرُّقْعَةِ

اسْتَطاعَ السِّنْجابُ الانْتِصارَ على الأَفْعى بِذَكائِهِ

اسْتَطاعَ السِّنْجابُ الانْتِصارَ على الأَفْعى بِذَكائِهِ

.....

.....

.....

ثالثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(التَّدْريبُ عَلى كِتابَةِ خُلاصَةٍ لِمَوْضوعٍ قَرَأَهُ أَوِ اسْتَمَعَ إِلَيْهِ في حُدودِ عَشْرِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ)

* اقْرَأْ مَوْضوعَ السِّنْجابِ الذَّكِيِّ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً ، ثُمَّ أَعِدْ كِتابَةَ خُلاصَةٍ لَهُ في عَشْرِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ ، وَذَلِكَ بِاسْتِكْمالِكَ لِكُلِّ عِبارَةٍ مِمّا يَأْتي مِنْ خِلالِ فَهْمِكَ الْمَوْضوعَ .

- عالَمُ الْحَيَوانِ مَليءٌ بِالْغَرائِبِ و.....
- وَأَغْرَبُ ما فيهِ قِصَّةُ..... و.....
- فَقَدْ لاحَظَتْ عالِمَةُ الْحَيَوانِ أَنَّ هَذَيْنِ الْحَيَوانَيْنِ يَعيشانِ بِ.....
- وَمِمّا أَثارَ دَهْشَةَ الْعالِمَةِ أَنَّ الأَفْعى لا تُحاوِلُ..... السِّنْجابَ .
- وَبَعْدَ تَقَصّي الأَسْبابِ عَلِمَتْ أَنَّ الأَفْعى عِنْدَما..... عَنْ جِلْدِها .
- يَأْتي السِّنْجابُ وَيَمْضُغُ ثَوْبَها..... و..... بِهِ فِراءَهُ .
- فَإِذا مَرَّ بِالْقُرْبِ مِنَ الأَفْعى حَسِبَتْهُ.....
- وَذَلِكَ لِأَنَّ الأَفاعِيَ لا تَعْتَمِدُ عَلى حاسَّةٍ..... بَلْ تَعْتَمِدُ عَلى حاسَّةِ.....

- وَبِهَذِهِ الْحيلَةِ يَسْتَطيعُ السِّنْجابُ أَنْ يَأْوِيَ إِلـى ..... دُونَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لـ .....

- وَهَذا يَدُلُّ عَلى عَظَمَةِ ..... وَكَيْفَ زَوَّدَ كُلَّ حَيَوانٍ بِـ ..... يُحافِظُ بِها عَلى .....

١ بَعْدَ اسْتِكْمالِكَ الْجُمَلَ السّابِقَةَ أَعِدْ كِتابَتَها مُسْتَخْدِماً عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ ، وَدَوِّنْها في كُراسَتِكَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَمُرَتَّبٍ .

٢ اقْرَأ الْمَوْضوعَ الآتِيَ قِراءةً مُتَأَنِّيَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ خُلاصَةَ ما فَهِمْتَهُ مِنْهُ في عَشْرِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُسْتَخْدِماً عَلاماتِ التَّرقيمِ ، وَلْيَكُنْ خَطُّكَ واضِحًا وَمَقْروءًا .

عالَمٌ صَغيرٌ وَضَعيفٌ

عالَمُ الْحَشَراتِ عالَمٌ صَغيرٌ وَضَعيفٌ ، وَلَكِنَّ هَذِهِ الْكائِناتِ تَغَلَّبَتْ عَلى صِغَرِ حَجْمِها وَضَعْفِها بِالتَّعاوُنِ فيما بَيْنَها . وَلِلْحَشَراتِ أَعْداءٌ كَثيرونَ . مِثْلُ الطُّيورِ الَّتي تَتَغَذّى عَلَيْها والْعَناكِبِ والضَّفادِعِ ، وَلِذَلِكَ تَتَّخِذُ هَذِهِ الْكائِناتُ الضَّعيفَةُ سُبُلاً مُتَعَدِّدَةً لِحِمايَةِ نَفْسِها مِنْ أَعْدائِها ؛ فَبَعْضُها مُزَوَّدٌ بِفَكَّيْنِ قَوِيَّيْنِ يَسْتَطيعُ الدِّفاعَ عَنْ نَفْسِهِ بِهِما ، وَبَعْضُها يَسْتَطيعُ الْعَدْوَ أَوِ السِّباحَةَ أَوِ الطَّيَرانَ أَوِ الْقَفْزَ بَعيداً لِتَجَنُّبِ خَطَرِ الأَعْداءِ .

وَهُناكَ حَشَراتٌ تُغَيِّرُ شَكْلَها بِشَكْلِ الْمَكانِ الَّذي تَقِفُ فيهِ بِحَيْثُ يَتَعَذَّرُ عَلى الطُّيورِ

مُشاهَدَتُها وَيوجَدُ نَوْعٌ مِنَ الْحَشَراتِ إذا وَقَفَ على أَغْصانِ الشَّجَرِ وَأَحَسَّ بِالْخَطَرِ ضَمَّ جَناحَيْهِ فَبَدا كَأَنَّهُ وَرَقَةُ نَباتٍ ، وَحَشَراتٌ أُخْرى توجَدُ على جَناحَيْها بُقَعٌ شَبيهةٌ بِالْعيُونِ فَإِذا نَشَرَتْ أَجْنِحَتَها باتَتْ أَمامَ عَدُوِّها أَكْبَرَ مِنْ حَجْمِها فَيَرْهَبُها وَيَدَعُها وَشَأْنَها وَمِنْها ما لَهُ رَأْسٌ كَبيرٌ أَشْبَهُ بِأَسْنانِ الْأَفاعي وَلِذَلِكَ لا يُهاجِمُها الْأَعداءُ لِخَوْفِهِمْ مِنْ مَظْهَرِ رَأْسِها ، وَفِئَةٌ تُدافِعُ عَنْ نَفْسِها باللَّسْعِ ، وَعَلى الرَّغْمِ مِنْ تَعَدُّدِ صُوَرِ الاِحْتِماءِ فَإِنَّ مَلايينَ مِنْ هَذِهِ الْحَشَراتِ يَكونُ مَصيرُها الْهلاكَ فَسُبْحانَ اللّهِ الّذي جَعَلَ الصِّراعَ بَيْنَ الْكائناتِ مِنْ سُنَنِ هَذا الْكَوْنِ .

خُلاصَةُ الْمَوْضوعِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نَظْرَةٌ مُسْتَقْبَلِيَّةٌ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْواوِ) .

* في مَوْضوعِ (نَظْرَةٌ مُسْتَقْبَلِيَّةٌ) وَرَدَتِ الْكَلِماتُ الآتِيَةُ :

سُؤال ، مُؤَثِّر ، أَبْناؤُهُ

ماذا تُلاحِظُ فيها ؟

- في وَسَطِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْها هَمْزَةٌ مَرْسومَةٌ على واوٍ .
- كَرِّرْ نُطْقَ الْكَلِمَةِ بِصَوْتٍ مَسْموعٍ ، وَسَتَجِدُ الآتِيَ :
- في كَلِمَةِ (سُؤال) سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ بِحَرْفٍ مَضْمومٍ ، وَمِثْلُها كَلِمَةُ (فُؤادٌ ، وَمُؤامَرَةٌ ، وَمُؤاخَذَةٌ) .
- في كَلِمَةِ (مُؤَثِّر) جاءَتِ الْهَمْزَةُ مَسْبوقَةً بِحَرْفٍ مَضْمومٍ وَهِيَ مَفْتوحَةٌ ، وَمِثْلُها كَلِمَةُ (مُؤَذِّنٌ ، ومُؤَلِّفٌ) .
- في كَلِمَةِ (أَبْناؤُهُ) جاءَتِ الْهَمْزَةُ مَضْمومَةً وَقَبْلَها مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَمِثْلُها كَلِمَةُ (آباؤُنا ، وَسَماؤُنا ، وَتَفاؤُلٌ) .

- في كَلِماتٍ مِثْل : لُؤْلُؤ ، مُؤْمِن ، بُؤْس ، جاءَتِ الْهَمْزَةُ أَيْضاً مُتَوَسِّطَةً على الْواوِ ، وَلَكِنَّها ساكِنَةٌ وَما قَبْلَها مَضْمومٌ .

١ امْلأ الْفَراغاتِ في الْجُمَلِ الآتِيَةِ بِكَلِماتٍ مُناسِبَةٍ تَحْتَوي كُلٌّ مِنْها عَلى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلى واوٍ :

- حينَ يَرْفَعُ ..... صَوْتَهُ بِالْأَذانِ أَقومُ لِصَلاتي .
- ..... إيماناً صادقاً يَخْشى رَبَّهُ في السِّرِّ وَالْعلانِيَةِ .
- يَجِبُ أَنْ ..... بِاللّهِ وَمَلائكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ .
- بَذَلَ ..... جُهوداً عَظيمَةً لِبِناءِ وَطَنِنا .
- كان أَجْدادُنا يَعْمَلونَ بِالْغَوْصِ وَصَيْدِ .....
- لا ..... عَمَلَ الْيَوْمِ إلى الْغَدِ .
- إِنّ اللّهَ ..... رَحيمٌ .

٢ ضَعْ مَكانَ النُّقَطِ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلى واوٍ ، وَاقْرَأِ الْكَلِمَةَ :

- مُؤَدَّبٌ :

مُ ..... لَّفٌ – مُ ..... شَّرٌ – يُ ..... ثَّرُ – يُ ..... خِّرُ – يُ ..... سِّسُ .

- تَساؤُلٌ :

تَا ..... بُ – تَشا ..... مُ – أَسْما ..... نا – هَوا ..... نا – أَجْوا ..... نا .

- دَؤوبٌ :

كُ.....وسٌ – مَسْـ.....ولٌ – شُ.....ونٌ – تَ.....ومٌ – رُ.....وسٌ .

- بُؤْسٌ :

شُ.....مٌ – لُ.....مٌ – مُ.....لِمٌ – يُ.....ذي – يُ.....ثِرُ .

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبْ ما يَأْتي بِخَطِّ الرُّقْعَةِ ، مُراعِياً تَناسُقَ الْحُروفِ ، وَمَوْقِعَها مِنَ السَّطْرِ وَالْهامِشَيْنِ :

الْمُحافَظَةُ عَلى حُرِّيَّةِ الْوَطَنِ مَسؤولِيَّةُ أَبْنائِهِ، لِأَنَّه أَمانَةٌ في أَعْناقِهِم

المحافظة على حرية الوطن مسؤولية أبنائه، لأنه أمانة في أعناقهم

.....

.....

.....

ثالثاً التَّعْبيرُ :

* اخْتَرْ أَحَدَ الْمَوْضوعاتِ الَّتي قَرَأْتَها أَوِ اسْتَمَعْتَ إِلَيْها ، وَأَعْجَبَتْكَ ، ثُمَّ اكْتُبْ خُلاصَةً واضِحَةً لِما فَهِمْتَهُ مِنْه ، وَذَلِكَ في حُدودِ عَشْرِ جُمَلٍ صَحيحَةٍ مُتَرابِطَةٍ ، مُراعِياً جَوْدَةَ الْخَطِّ ، وَحُسْنَ التَّنْظيمِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُغْنِيَةُ الرَّبيعِ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى واوٍ) .

* اقْرَأ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً ، ثُمَّ أَجِبْ عَمّا بَعْدَها :

في فَصْلِ الرَّبيعِ تَبْدو سَماؤنا صافِيَةً ، وَصَحْراؤنا زاخِرَةً ، فَنَنْطَلِقُ إِلى الْبَرِّ لِتَطْمَئِنَّ النَّفْسُ ، وَيَرْتاحَ الْفُؤادُ بِالْمَناظِرِ الطَّبيعِيَّةِ الْمُؤَثِّرَةِ الَّتي تَجْعَلُ الْمُؤْمِنينَ يَهْتِفونَ مِنْ أَعْماقِهِمْ قائِلينَ : يا لروعَةِ خَلْقِ اللّهِ !

١ أَخْرِجْ مِمّا سَبَقَ كُلَّ كَلِمَةٍ اشْتَمَلَتْ عَلى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ رُسِمَتْ عَلى واوٍ ، وَبَيِّنِ السَّبَبَ في رَسْمِها :

الْكَلِمَةُ	سَبَبُ رَسْمِ الْهَمْزَةِ فيها عَلى واوٍ

٢ (التَّفاؤلُ – تُؤَدّي – تُؤَخِّرُ) ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا سَبَقَ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ :

.....

.....

.....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبِ الْبَيْتَيْنِ الآتِيَيْنِ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مُراعِياً تَناسُقَ الْحُروفِ ، وَمَوْقِعَها مِنَ السَّطْرِ .

إِنَّني عِيدُ الْفراشاتِ وَأَعْراسُ الزُّهورِ

إنني عيد الفراشات وأعراس الزهور

.....

.....

حَيْثُما سِرْتُ فَإِنَّ الْعِطْرَ يَصْحو وَيَدورُ

حيثما سرت فإن العطر يصحو ويدور

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(كِتابَةُ تَقْريرٍ عَنْ نَشاطٍ شارَكَ فيهِ الْمُتَعَلِّمُ أَوْ مَوْقِفٍ مَرَّ بِهِ) .

التَّقْريرُ :

هُوَ فَنٌّ نَثْرِيٌّ مِنْ فُنونِ التَّعْبيرِ الْوَظيفِيِّ يَقومُ فيهِ كاتِبُهُ بِعَرْضِ الْحقائِقِ لِمَوْضوعٍ مُعَيَّنٍ بِطَريقَةٍ مُخْتَصَرَةٍ مُرَتَّبَةٍ مُتَسَلْسِلَةٍ . وَقَدْ يَتَضَمَّنُ التَّقْريرُ -إِضافَةً إِلى الْوَصْفِ- تَوْصياتٍ وَمُقْتَرَحاتٍ .

أَنْواعُ التَّقارير :

- تَقْريرٌ عَنْ مُحاضَرَةٍ أَوْ نَدْوَةٍ أَوْ رِحْلَةٍ .
- تَقْريرٌ يَرْصُدُ واقِعاً مُشاهَداً مِثْلَ مُباراةِ كُرَةِ الْقَدَمِ ، أَوْ مَعْرِضِ الْكِتابِ . . . إِلَخ .

حَجْمُ التَّقريرِ :

يَخْتَلِفُ حَجْمُ التَّقْريرِ بِاخْتِلافِ حَجْمِ الْمَوْضوعِ الَّذي يَتَّصِلُ بِهِ ، وَعادَةً ما يَتَراوَحُ بَيْنَ صَفْحَةٍ واحِدَةٍ وَصَفْحَتَيْنِ .

مَوْضوعاتُ التَّقْرير :

- الرِّحْلاتُ والزِّياراتُ .
- الاِجْتماعاتُ .
- الْبرامجُ الْمَسْموعَةُ والْمَرْئِيَّةُ .
- الْكُتُبُ الْمَقْروءَةُ .

عناصِرُ التَّقْرير :

الْمُقَدِّمَةُ : تُعَرِّفُ بِمَوْضوعِ التَّقْريرِ والْهَدفِ مِنْهُ ، وَحُدودِهِ ، وَالْجِهَةِ الْمُوَجَّهِ إِلَيْها .

صُلْبُ التَّقْرير :

وَتُعْرَضُ فيهِ الْمَعْلوماتُ وَالْحقائقُ وَالْأَحْداثُ ، وَيَتَضَمَّنُ ذِكْرَ الزَّمانِ وَالْمكانِ إذا كانَ نَوْعُ التَّقْريرِ يَسْتَدْعي ذَلِكَ .

الْخاتِمَةُ :

تُلَخِّصُ أَفْكارَ التَّقْريرِ ، أَوْ تُبَيِّنُ كاتِبَهُ أَوْ تَتَضَمَّنُ تَوْصياتٍ لَها عَلاقَةٌ بِمَوْضوعِ التَّقْريرِ .

خَصائصُ أُسْلوبِ التَّقْرير :

يَتَمَيَّزُ أُسْلوبُ التَّقْريرِ بالصِّفاتِ الآتِيَةِ :

- الدِّقَّةِ في الْعباراتِ ، وَالوُضوحِ في الْأَفْكارِ .

- الْمَوْضوعِيَّةِ وَتَنْظيمِ الْأَفْكارِ وَتَتابُعِها .
- الْمُصْطلحاتِ والْأَرْقامِ والإحْصاءاتِ .
- الْبُعْدِ عَنِ الْعاطِفَةِ والْخَيالِ .
- حُسْنِ الْعَرْضِ وَالإقْناعِ .

تَقْريرٌ عَنْ رِحْلَةٍ إِلى الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ

الْهَدَفُ مِنَ الرِّحْلَةِ :

- التَّرْفيهُ عَنِ النَّفْسِ .
- تَعَرُّفُ الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ .
- تَخْليدُ ذِكْرياتٍ جَميلَةٍ لا تُنْسى .

الْمُشارِكونَ في الرِّحْلَةِ :

طالِباتُ الصَّفِّ الْخامِسِ الابْتدائِيِّ مَعَ مُعَلِّمَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَمُشْرِفَةِ الْمَدْرَسَةِ .

- الزَّمانُ

- يَوْمُ : .....
- السّاعَةُ : .....
- الْمكانُ : .....

وَسيلَةُ الانْتِقالِ وَمَكانُ التَّجَمُّعِ :

الحافِلَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ ، والتَّجَمُّعُ في ساحَةِ الْمَدْرَسَةِ .

الْوقائعُ وَالأَحْداثُ :

قامَتِ التِّلْميذاتُ بالتَّجَمُّعِ في الْمَكانِ المُحَدَّدِ وفي السّاعَةِ الْمُحَدَّدَةِ ، ثُمَّ سارَتِ الْحافِلَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ الْمُحَمَّلَةُ بِالتِّلْميذاتِ وَمُشْرِفَةِ الرِّحْلَةِ وَالْفَرَحُ يَمْلأُ قُلوبَهُنَّ ، ثُمَّ وَصَلْنا إِلى الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ ، وَقُمْنا بِجَوْلَةٍ شاهَدْنا خِلالَها فيلماً يُعْرَضُ عَلى شاشَةٍ سينِما ثُلاثِيَّةُ الأَبْعادِ ، كَما شاهَدْنا الْبيئَةَ الصَّحْراوِيَّةَ ، وَشاهَدْنا كَذَلِكَ :

- سينِما ثُلاثِيَّةُ الأَبْعادِ .
- أَحْواضاً زُجاجِيَّةً بِها أَسْماكٌ .
- نَماذِجَ لِسُفُنِ الْبَحْرِ الْقَديمَةِ .

اكْتُبْ تَقْريراً عَنْ رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلى بَرِّ الْكُوَيْتِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

آلَةُ التَّصْويرِ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلى السَّطْرِ) .

* اقْرَأ الْأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً :

- يَتَساءَلُ النّاسُ عَنِ الْكَفاءَةِ الَّتي تُمَيِّزُ آلَةَ تَصْويرٍ عَنْ أُخْرى .
- هِوايَةُ التَّصْويرِ مِنَ الْهِوايَاتِ الْمُحَبَّبَةِ الَّتي تَجْعَلُ أَبْناءَنا يُمارِسونَها بِشَغَفٍ .
- آلَةُ التَّصْويرِ ضَوْءُها شَديدٌ .
- تَصْويرُ الآخَرينَ خُلْسَةً عَمَلٌ يُنافي الْمُروءَةَ .
- كَلِمَةُ (يَتَساءَلُ)
- الْهَمْزَةُ فيها كُتِبَتْ عَلى ..... لِأَنَّها ..... وَقَبْلَها .....

١ لِماذا كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلى السَّطْرِ في كُلٍّ مِنْ : كَلِمَةِ (الْكَفاءَةِ) وَكَلِمَةِ (أَبْناءَنا)؟

.....

- كَلِمَةُ (ضَوْءُها)

- الْهَمْزَةُ فيها كُتِبَتْ عَلى ..... لِأَنَّها ..... وَقَبْلَها واوٌ .....

- كَلِمَةُ (الْمُروءَةَ)

- الْهَمْزَةُ فيها كُتِبَتْ عَلى ..... لِأَنَّها ..... وَقَبْلَها واوٌ .....

- نَسْتَنْتِجُ مِمّا سَبَقَ أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ تُرْسَمُ عَلى السَّطْرِ في الْحالَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ :

- إذا وَقَعَتِ الْهَمْزَةُ ..... بَعْدَ أَلِفٍ ..... أَوْ واوٍ .....

- إذا وَقَعَتِ الْهَمْزَةُ ..... بَعْدَ واوٍ .....

٢ وظّفْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ :

مَمْلوءَة - قِراءَة - جاءوا .

.....

.....

.....

٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْهِجائِيَّ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ ضَعْها في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ .

شائتْ - تَشاأم - إِنْشاأات

.....

.....

.....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبِ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مُراعِياً جَوْدَةَ الْخَطِّ وَتَناسُقَ الْحُروفِ :

آلَةُ التَّصْويرِ تُسَجِّلُ تَفاصيلَ الْحَياةِ ، وَأَحْداثَها .

آلَةُ التَّصْويرِ تُسَجِّلُ تَفاصيلَ الْحَياةِ ، وَأَحْداثَها .

.....

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

بِمُناسَبَةِ الاِحْتِفالِ بِيَوْمَيْ الاسْتِقلالِ والتَّحْريرِ أَقامَتْ مَدْرَسَتُكَ مَعْرِضاً لِلصُّوَرِ الَّتي سَجَّلَتْ أَحْداثَ الْكُوَيْتِ في ماضيها ، وَمَظاهِرَ نَهْضَتِها في حاضِرِها . صِفْ لَنا ما شاهَدْتَهُ ، وَبَيِّنْ أَثَرَهُ في نَفْسِك ، وَذَلِكَ في ثَمانِيَةِ أَسْطُرٍ ، مُراعياً تَرابُطَ الفِكَرِ ، وَصِحَّةَ اللُّغَةِ .

.....

.....

.....

.....

.....

رُبُوعُ السَّلامِ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى السَّطْرِ) .

* اقْرَأ الْمِثالَ الآتِيَ :

- تَضاءَلَ الوَصْفُ أَمامَ كِفاحِ الْأَجْدادِ

١ عَلِّلْ كِتابَةَ الْهَمْزَةِ على السَّطْرِ في الْكَلِمَةِ الّتي وُضِعَ تَحْتَها خَطٌّ في الْمِثالِ السّابِقِ :

....

٢ هاتِ ثَلاثَ كَلِماتٍ مُشابِهَةٍ لَها في الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ .

.....

٣ وَظِّفْ كَلِمَةَ (يَتَساءَلُ) في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ .

.....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبِ الْبَيْتَ التّالِيَ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مُراعِياً تَناسُقَ الْحُروفِ ، وَمَوْقِعَها مِنَ السَّطْرِ :

عَلَيْكِ تُرَفْرِفُ رُوحُ الْوِئامِ أَحْيِي الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْأُمَمِ

عليك ترفرف روح الوئام أحيي المحبة بين الأمم

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(كِتابَةُ تَقْريرٍ) .

* قُمْتَ بِرِحْلَةٍ إِلى جَمْعِيَّةِ الْهِلالِ الْأَحْمَرِ الْكُوَيْتِيَّةِ . وَاطَّلَعْتَ عَلى ما تُقَدِّمُهُ الْكُوَيْتُ مِنْ مُساعداتٍ إِنْسانِيَّةٍ لِتَخْفيفِ آثارِ الْكَوارِثِ الَّتي تَحُلُّ بِدُوَلٍ عَديدَةٍ .

اكْتُبْ تَقْريراً بِلُغَةٍ سَليمَةٍ عَنْ أَهَمِّ الْأَعْمالِ الْإِنْسانِيَّةِ الَّتي تَقومُ بِها جَمْعِيَّةُ الْهِلالِ الْأَحْمَرِ الْكُوَيْتِيَّةُ .

.....

.....

.....

.....

النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَخُلُقُ التَّواضُعِ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَعَ تَنْوينِ الْفَتْحِ) .

* اقْرَأ الْأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً واعِيَةً :

- يَتَّخِذُ الْمؤْمِنُ مِنْ خُلُقِ التَّواضُعِ مَبْدأً لَهُ اقْتِداءً بِرَسولِنا الْكَريمِ .
- بَعْضُ النّاسِ يَرَوْنَ التَّواضُعَ شَيْئاً يُقَلِّلُ مِنْ مَكانَتِهِمْ .
- رَسولُنا الْكَريمُ كانَ هادِئاً في الرَّدِّ عَلى سائِليهِ مِنَ الْبُسَطاءِ .
- ضِعافُ النُّفوسِ يَتَظاهَرونَ بِالتَّواضُعِ دَرْءاً لِإِحْساسِهِمْ بِالضَّعْفِ .
- اعْلَمْ يا بُنَيَّ أَنَّكَ لَنْ تَجِدَ تَكافُؤاً بَيْنَ الْمُتَواضِعِ وَالْمُتَكَبِّرِ .

* عِنْدَ تَنْوينِ الْكَلِمَةِ (الْمُنْتَهِيَةِ بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ) بِالْفَتْحِ يُراعى ما يَأْتي :

- إِذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً على أَلِفٍ تَظَلُّ كَما هِيَ ، وَلا يُزادُ بَعْدَها أَلِفٌ ، مِثْلُ (مَبْدَأ – مَبْدَأً)
- إِذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً عَلى السَّطْرِ وَقَبْلَها أَلِفٌ تَظَلُّ كَما هِيَ ، وَلا يُزادُ بَعْدَها أَلِفٌ ، مِثْلُ (اقْتِداء – اقْتِداءً)

- إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً عَلى السَّطْرِ وَما قَبْلَها حَرْفُ اتِّصالٍ تُكْتَبُ عَلى نَبْرَةٍ ، مِثْلُ (شَيْء – شَيْئاً)

- إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً عَلى الْياءِ وَما قَبْلَها حَرْفُ انْفِصالٍ وَلَكِنَّهُ مَكْسورٌ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ عَلى نَبْرَةٍ ، مِثْلُ (هادِئ – هادِئاً)

- إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً عَلى السَّطْرِ وما قَبْلَها حَرْفُ انْفِصالٍ وَلَيْسَ مَكْسوراً فَإِنَّها تَظَلُّ عَلى السَّطْرِ ، وَيُزادُ لَها أَلِفٌ ، مِثْلُ (دَرْء – دَرْءاً)

- إذا كانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مَرْسومَةً عَلى واوٍ فَإِنَّها تَظَلُّ كَما هِيَ عَلى الْواوِ ، وَيُزادُ بَعْدَها أَلِفٌ ، مِثْلُ (تَكافُؤ – تَكافُؤاً)

١ امْلَأْ كُلَّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ التّالِيَيْنِ :

(دَرْءاً – مَلْجَأً – تَجَرُّؤًا – ضَوْءاً – مُسيئاً – وَلاءً – مَبْدأً)

- بَعَثَ اللّهُ مُحَمَّداً (صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم) هادِياً لِلْبَشَرِيَّةِ .
- كان الرَّسولُ الْكَريمُ ..... لِخَدَمِهِ بِحُسْنِ مُعامَلَتِهِ .
- يَتَحَلّى الْمُؤْمِنُ بِالتَّواضُعِ ..... لِنَفْسِهِ مِنَ التَّكَبُّرِ .
- تَجَرّأَ بَعْضُ النّاسِ على رَسولِنا الْكَريمِ .....
- الْمُؤْمِنُ الصّادِقُ هُوَ أَكْثَرُ النّاسِ ..... لِدينِهِ .

٢ أَعِدْ كِتابَةَ الْكَلِماتِ بَعْدَ حَذْفِ تَنْوينِ الْفَتْحِ مِنْها .

بَريئاً جُزْءاً هادِئاً تَباطُؤاً سَماءً مَرْفأً

....

٣ اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ الْفَتْحِ .

بِناء سوء هانئ كُفْء شاطِئ تَباطُؤ

....

٤ وَظِّفْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ عَلى أَنْ تَكونَ مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ الْفَتْحِ .

خَطَأ - لُؤْلُؤ - قارِئ - جَريء

.....

.....

.....

.....

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابيِّ :

اكْتُبِ الْعِبارَةَ الآتِيَةِ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ مُراعِياً تَناسُقَ الْحُروفِ ، وَمَوْقِعَها مِنَ السَّطْرِ :

مُعامَلَةُ النّاسِ بِالْحُسْنى لا يَنْقَطِعُ نَفْعُها.

معاملة الناس بالحسنى لا ينقطع نفعها.

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(ما تَفيضُ بِهِ نَفْسُكَ مِنْ مَشاعِرَ) .

* اكْتُبْ عَشْراً مِنَ الْجُمَلِ الْوافِيَةِ عَمّا تَفيضُ بِهِ نَفْسُكَ مِنْ مَشاعِرَ وَأَنْتَ تَقْرَأُ هَذا الْمَوْضوعَ ، وَبَيِّنْ ما يَجِبُ عَلَيْكَ نَحْوَ تَعاليمِ الرَّسولِ -صلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- .

.....

.....

.....

.....

.....

الْبَحْرُ وَالْأَجْدادُ

أَوَّلًا صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهِجائِيِّ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

تَطْبيقٌ شامِلٌ

* يَقولُ الْبَحْرُ : أَخَذَ الْأَجْدادُ يُهَيِّئونَ أَنْفُسَهُمْ لِرِحْلَةِ السَّفَرِ وَالْغَوْصِ التي يُؤَمِّلونَ مِنْها الْخَيْرَ الْوَفيرَ ، فَكُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ يَتَأَنّى في عَمَلِهِ : فَهَذا يَشُدُّ الْحِبالَ ، وَذاكَ يَرْفَعُ الصّاريَ ، وَيَسْتَكْمِلُ النَّقْصَ ، ثُمَّ أَبْحَروا في جُرْأَةٍ وَبَأْسٍ ، وَواصَلوا الْعَمَلَ الدّائِبَ ، وواجَهوا الْأَخْطارَ والصِّعابَ بِعَزيمَةِ الرِّجالِ ، فَكُلُّ صَعْبٍ يَتَضاءَلُ أَمامَ لُقْمَةِ الْعَيْشِ الْكَريمِ .

١ أَخْرِجْ مِنَ الْعِبارَةِ السّابِقَةِ ما يَأْتي :

- كَلِمَةً تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ ، وَأُخْرى بِهَمْزَةِ قَطْعٍ .

..... ، .....

- كَلِمَةً تَشْتَمِلُ عَلى حَرْفٍ يُكْتَبُ ولا يُنْطَقُ ، وَأُخْرى تَشْتَمِلُ عَلى حَرْفٍ يُنْطَقُ وَلا يُكْتَبُ .

..... ، .....

- كَلِمَةً انْتَهَتْ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ ، وَاذْكُرْ سَبَبَ كِتابَتِها على النَّحْوِ الّذي جاءَتْ عَلَيْهِ .

.....

- اجْعَلْ كَلِمَةَ «شَيْء» تَدُلُّ عَلى ما وَقَعَ عَلَيْهِ الفِعْلُ في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ .

.....

- كُلَّ كَلِمَةٍ بِها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ ، وَبَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِها على مارُسِمَتْ عَلَيْهِ .

الْكَلِمَةُ	رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ	سَبَبُ رَسْمِها على ما كُتِبَتْ عَلَيْهِ

ثانياً جَوْدَةُ الرَّسْمِ الْكِتابِيِّ :

اكْتُبِ الْبَيْتَ الآتِيَ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ ، مُراعِياً مَواضِعَ الْحُروفِ وَتَناسُقَها :

فَاللَّهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَعِينَهْ

فالله في كل أمر عليك أن تستعينه

.....

.....

ثالِثاً التَّعْبيرُ :

الْمَهارَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ :

(يَكْتُبُ وَصْفاً لِما يُشاهِدُهُ . . . . .)

* تَخَيَّلْ أَنَّكَ عايَشْتَ الْفَتْرَةَ الَّتي يَتَحَدَّثُ عَنْها الْبَحْرُ ، وَصِفْ لَنا ما شاهَدْتَهُ مِنْ وَداعِ الْأَهْلِ لِذَويهِمُ الْمُبْحِرينَ ، وَمِنَ اسْتِقْبالٍ لَهُمْ عِنْدَ عَوْدَتِهِمْ سالِمينَ غانِمينَ ، وَذَلِكَ في عَشَرَةِ أَسْطُرٍ ، مُراعِياً تَرابُطَ الْفِكَرِ ، وَصِحَّةَ اللُّغَةِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثَمَرَةُ الْقِراءَةِ

نَموذَجُ ثَمَرَةِ الْقِراءَةِ في كِتابٍ

- عُنْوانُ الْكِتابِ : .....

- اسْمُ الْمُؤَلِّفِ : .....

- نَبْذَةٌ مُخْتَصَرَةٌ عَنْ مَضْمونِ الْكِتابِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ما أَعْجَبَني في الْكِتابِ :

.....

.....

.....

.....

- ما لَمْ يُعْجِبْني في الْكِتابِ :

.....

.....

.....

.....

الْقِصَّةُ

ـ عُنْوانُ الْقِصَّةِ :

.....

ـ اسْمُ الْمُؤَلِّفِ :

.....

ـ مُلَخَّصُ الْقِصَّةِ :

.....

.....

.....

ـ الشَّخْصِيّاتُ الرَّئيسَةُ :

١ـ .....

٢ـ .....

٣ـ .....

ـ الشَّخْصِيّاتُ الثّانَوِيَّةُ :

١ـ .....

٢ـ .....

٣ـ .....

ـ رَأْيُكَ الشَّخْصِيُّ في نِهايَةِ الْقِصَّةِ :

.....

.....

ـ نِهايَةٌ تَقْتَرِحُها :

.....

.....

ـ الدُّروسُ الّتي اسْتَفَدْتَها مِنَ الْقِصَّةِ :

.....

.....

الْكِتــابُ

ـ اسْمُ الْكِتابِ :

.....

ـ اسْمُ الْمُؤَلِّفِ :

.....

ـ مُلَخَّصُ ما تَضَمَّنَهُ الْكِتابُ :

.....

.....

.....

.....

ـ أَهَمُّ الْمَعلوماتِ الّتي اشْتَمَلَ عَلَيْها :

.....

.....

.....

.....

ـ الْمَعْلوماتُ الّتي أَثارَتْ دَهْشَتَكَ :

.....

.....

.....

.....

الْقَصَصَ الْقُرْآنِيُّ الْكَرِيمُ

١ ـ قِصَّةُ النَّبِيِّ :

.....

.....

.....

.....

٢ ـ الْقَوْمُ الَّذينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ :

.....

.....

.....

٣ ـ مُعْجِزَةُ هَذا النَّبِيِّ الْمُرْسَلِ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ :

.....

.....

٤ ـ مَوْقِفُ قَوْمِهِ مِنْ دَعْوَتِهِ :

.....

.....

٥ ـ الْعِقابُ الّذي حَلَّ بِهِمْ :

.....

.....

٦ ـ الْعِظاتُ وَالْعِبَرُ الْمُسْتفادَةُ مِنْ قِصَّةِ هَذا النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلامُ مَعَ قَوْمِهِ :

.....

.....

شَخْصيّاتٌ عَرَبيَّةٌ وَإِسْلامِيَّةٌ
(عَباقِرَةُ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمينَ)

ـ اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ : .....

ـ الْعَصْرُ الّذي عاشَتْ فيهِ : .....

ـ جَوانِبُ نُبوغِ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ : .....

.....

.....

ـ أَهَمُّ السِّماتِ الَّتي مَيَّزَتْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةَ : .....

.....

.....

ـ أَسْبابُ نُبوغِ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ : .....

.....

.....

ـ الْجوَانِبُ الْمُشْرِقَةُ في هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ : .....

.....

.....

ـ الْفَضائلُ الَّتي يُمْكِنُ الاقْتداءُ بِها في هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ : .....

.....

.....

ـ مَكانَتُها في تاريخِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمينَ : .....

.....

.....

ـ مَكانَتُها في تاريخِ الْحَضارَةِ الإِنْسانِيَّةِ : .....

.....

.....

نِساءٌ وَرَدَ ذِكْرُهُنَّ في الْقُرْآنِ الْكَريمِ

١ ـ اسْمُ الْمَرْأَةِ الَّتي وَرَدَ ذِكْرُها في كِتابِ اللّهِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ :

.....

.....

.....

٢ ـ سَبَبُ تَخْليدِ اللّهِ لِذِكْرِها :

.....

.....

.....

.....

٣ ـ أَهَمُّ الدُّروسِ الْمُسْتَفادَةِ مِنْ سيرَتِها :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

شَخْصِيّاتٌ غَرْبِيَّةٌ
(عَباقِرَةٌ مِنَ الْغَرْبِ)

ـ اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ :

.....

ـ جِنْسِيَّتُها :

.....

ـ الْعِلْمُ أَوِ الْمَجالُ الَّذي نَبَغَتْ فيهِ :

.....

.....

.....

ـ الأَثَرُ الَّذي أَحْدَثَتْهُ في تاريخِ الْحَضارَةِ الإِنْسانِيَّةِ :

.....

.....

.....

ـ الصِّفاتُ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ :

.....

.....

.....

ـ الصِّفاتُ الَّتي لَمْ تُعْجِبْكَ فِيها :

.....

.....

.....

النَّوادِرُ وَالطَّرائفُ

ـ نادِرَةٌ مِنَ التُّراثِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلامِيِّ :

.....

.....

ـ مُلَخَّصُ هَذِهِ النّادِرَةِ :

.....

.....

.....

.....

ـ مَوْطِنُ الْغَرابَةِ فيها :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ـ طُرْفَةٌ أَدَبِيَّةٌ :

.....

.....

.....

الْأَلْغـازُ والْأَحـاجي

ـ أَلْغازُ باللُّغَةِ الْفَصيحَةِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْغَرائبُ وَالْعَجائبُ

ـ غَرائبُ مِنْ عَالَمِ النَّباتِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ـ غَرائبُ مِنْ عَالَمِ الْحَيوانِ :

.....

.....

.....

.....

.....

ـ غَرائبُ مِنْ عَالَمِ الْفَضاءِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحْدَثُ الاِبْتِكاراتِ وَالاِكْتِشافاتِ

ـ ابْتِكاراتُ عالَمِ الاتِّصالاتِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ـ ابْتِكاراتٌ في مَجالِ الْمُواصَلاتِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ـ اكْتِشافاتٌ في مَجالِ الطِّبِّ وَعِلاجِ الْأَمْراضِ :

.....

.....

.....

.....

.....

حِكاياتُ الشُّعوبِ

ـ عاداتٌ وَتَقاليدُ لِشُعوبٍ شَرْقِيَّةٍ :

.....

.....

.....

ـ عاداتٌ وَتَقاليدُ لِشُعوبٍ غَرْبِيَّةٍ :

.....

.....

.....

صَدِّقْ أَوْ لا تُصَدِّقْ

ـ أَخْبارٌ تَتَّصِفُ بِالْغَرابَةِ والنُّدْرَةِ :

.....

.....

.....

خَبَرٌ وَتَعْليـقٌ

ـ خَبَرٌ أَثارَ دَهْشَتَكَ وَشَدَّ انْتِباهَكَ :

.....

.....

ـ تَعْليقُكَ عَلى هَذا الْخَبَرِ :

.....

.....

مُحاوَلاتٌ إِبْداعِيَّةٌ

ـ شِعْرٌ :

....

....

....

....

....

....

....

ـ قِصَّةٌ قَصيرَةٌ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مَعْلوماتٌ عامَّةٌ

١ـ .....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ـ .....

.....

.....

.....

.....

.....

٣ـ .....

.....

.....

.....

.....

٤ـ .....

.....

.....

.....

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٣٢٢) بتاريخ ١٩ / ١٢ / ٢٠١٠م

العالمية universal أروى arwa
printing press لأعمال الطباعة