

الصف السابع - الفصل الثاني

**يجب اتباع الخطوات التالية عند كتابة موضوع التعبير:**

- ١- قراءة نص السؤال قراءةً متأنيةً وفهم المطلوب بالتحديد.
- ٢- تقسيم الموضوع إلى عناصره الرئيسية ( مقدمة ، عرض ، خاتمة ).
- ٣- تقسيم العرض إلى عناصر فرعية.
- ٤- البدء بكتابة الموضوع على المسودة وفق ترتيب العناصر ابتداءً بالمقدمة، والسير وفق التسلسل المطلوب للعناصر، مع شرح العناصر ومناقشتها بشكلٍ جيدٍ واستيفائها بالكامل.
- ٥- مراجعة الموضوع على المسودة وتصحيح الأخطاء واستدراك النواقص.
- ٦- نقل الموضوع إلى دفتر التعبير، مع مراعاة الأمور التالية:
  - أ- الكتابة بخطٍ واضحٍ ومقروء.
  - ب- مراعاة علامات الترقيم.
  - ج- مراعاة التقدير، مع ترك مسافة بمقدار كلمة في بداية كل فقرة.
  - د- تجنّب الأخطاء بكافة أشكالها ( الإملائية والنحوية واللغوية ) واستخدام اللغة العربية الفصحى فقط.
  - هـ- قراءة الموضوع مرة أخيرة لتلافي نسيان أية كلمة.

**ملاحظات عامة:**

- ١- يجب اختيار مقدمة مناسبة للموضوع، فهي واجهة الموضوع والمدخل إليه، ومن أفضل الأساليب التي يمكن أن نبدأ بها: ( التعجب، الاستفهام، أو أي أسلوب يجذب الانتباه ).
- ٢- ضرورة الاعتناء بالخاتمة وإنهاء الموضوع بشكل سلس دون بتر، ومن أفضل الأساليب المعتمدة في الخاتمة: ( أمنية، نصيحة، رأي، تلخيص بسيط للموضوع ).
- ٣- يمكن استخدام الصور الفنية دون مبالغة.
- ٤- يجب أن يبدو الموضوع على أنه وحدة متكاملة غير مجزأة.
- ٥- يجب التأكد من صحة الشواهد قبل استخدامها في الموضوع وبخاصة الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة وأبيات الشعر ).