

- قسرت وزارة التعليم طبع
- هذا الكتاب للمعلمة على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

النزىة الأسرىة

للصف الثالث الابتدائى

الفصل الدرأسى الأول

دئىل المعلمة

قام بالتألىف والمراجعة
فرىق من المتخصصىن

بئوزع مجاناً وللأسباع

طبعة
١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ
٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية - وزارة التعليم
التربية الأسرية : للصف الثالث الابتدائي : الفصل الدراسي الأول : دليل المعلمة /
وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٣٠ هـ
٢٠٠ ص ، ٢١ × ٢٦ سم
ردمك : ٦-٠٨٦٧-٤٨-٦٠٣-٩٧٨
١- التربية الأسرية ٢ - كتب دراسية أ- العنوان
ديوي ١، ٣٧٧ ١٤٣٠ / ٦١٣٣

رقم الإيداع : ١٤٣٠ / ٦١٣٣

ردمك : ٦-٠٨٦٧-٤٨-٦٠٣-٩٧٨

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

قسم التربية الأسرية

بريد

familyedu.cur@moe.gov.sa

وزارة التعليم

موقع

www.moe.gov.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وبعد ... هذا دليل المعلمة لمقرر التربية الأسرية للصف الثالث الابتدائي- الفصل الدراسي الأول، يسعدنا أن نضعه بين يدي معلمتنا العزيزة؛ لتستعين به على تنظيم درسها، وتحديد هدفها، وإتقان تدريسها. واجتهدنا على أن يتوافر فيه بعض مطالبها وليس كلها؛ لإدراكنا أنها لن تتوقف عند مصدر واحد تعتمد عليه في الاستزادة والبحث، بل ستكثر من الاطلاع لتتقن مادتها، وتثري أسلوبها، وتكسب خبرة وكفاءة عند استخدام الأساليب الحديثة والوسائل التعليمية التعليمية المناسبة، وتفعيلها التفعيل الأمثل؛ لترجمة الأهداف التربوية بحيث تصبح سلوكاً عملياً يتمثل كسلوك ديني واجتماعي وأخلاقي في مختلف جوانب حياة بناتنا التلميذات.

ولقد وجَّهنا اهتمامنا في هذا الدليل إلى العناصر التي تحتاجها المعلمة في تدريس هذا المقرر؛ لتضمن تحقيق أهدافه، ولهذا راعينا تقسيم الدليل إلى جزأين، خُصص الأول منها للفصل الدراسي الأول، والثاني للفصل الدراسي الثاني. ويحتوي كل جزء على مجموعة من الوحدات، وتشمل كل وحدة على :

- **مقدمة :** للتعريف بأهمية الوحدة والدروس التي تشتمل عليها مع خريطة مفهومية توضح ذلك.
- **الوقت المتوقع لتدريس الوحدة :** ويشمل عدد الحصص المخصصة لهذه الوحدة، ويمكن للمعلمة إجراء بعض التغييرات في الحصة حسب ما تراه مناسباً.
- **التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى :** لمساعدة المعلمة في ربط مادة التربية الأسرية ببقية المواد الدراسية الأخرى.
- **الخبرات المنهجية :** وهي حصيلة ما اكتسبه التلميذة نتيجة تفاعلها مع المواقف التعليمية، وتشمل خبرات معرفية ومهارية ووجدانية.
- **طرائق التدريس المقترحة :** ويقترح فيها بعض طرائق التدريس، وللمعلمة الحرية في اختيارها حسب ما تراه مناسباً.
- **مصادر المعلومات :** وهي المراجع العلمية التي تم استسقاء المعلومات منها، ويمكن للمعلمة الرجوع إليها للاستزادة.

■ **دروس الوحدة :** حيث يشتمل كل درس على :

▲ **مقدمة :** وتشمل تعريفاً بالدرس وتوضيح أهميته للتلميذة وربطه بحياتها.

▲ **أهداف الدرس :** وتشمل بعض الأهداف السلوكية المعرفية والمهارية والوجدانية التي تهتم بسلوك التلميذة المتوقع اكتسابه، ويمكن للمعلمة وضع أهداف أخرى حسب طبيعة التلميذات والإمكانات المتوفرة.



- ▲ الكفاية الرئيسة للدرس : وتمثل الحد الأدنى من الأهداف المتوقع إكسابه للتلميذة في كل درس.
- ▲ الخبرات السابقة : معلومات سبق للتلميذة دراستها.
- ▲ الأخطاء الشائعة : وتشير إلى سلوك أو معلومات خاطئة عند التلميذة.
- ▲ مفاهيم وحقائق الدرس : تهتم بتزويد المعلمة بأهم ما يتضمنه الدرس من حقائق ومفاهيم.
- ▲ قيم واتجاهات الدرس : ويتضمن أهم القيم والاتجاهات التي تساهم في تعديل سلوك التلميذة.
- ▲ مهارات الدرس : وتشمل مهارات الدرس، ومهارات الأنشطة .
- ▲ الوسائل : وتُعنى بالوسائل المعينة لاستراتيجية التدريس، وفي تنفيذ الأنشطة.
- ▲ استراتيجية التدريس المقترحة : للمعلمة الحرية في الأخذ بها، أو تغييرها لما تراه مناسباً لتلميذاتها.
- ▲ مفاتيح الأنشطة : توضيح كل نشاط من حيث هدفه ومهاراته والوسائل المعينة وأسلوب تنفيذه ونوعه وللمعلمة الحرية في تغيير ماتراه مناسباً في الأسلوب المتبع في تنفيذ النشاط.
- ▲ المعلومات الإثرائية : تزويد المعلمة ببعض المعلومات؛ حتى تساهم في توسيع الحصيلة العلمية والثقافية، وعلى المعلمة الأتتقيد بهذه المعلومات بل تبحث عن كل جديد، مع ملاحظة عدم مطالبة التلميذات بها.
- ▲ الأنشطة المقترحة : أنشطة إضافية يمكن أن تساهم في تحقيق أهداف الدرس، كما يمكن استثمارها كأنشطة غير صفية أو منزلية.
- ▲ مقترحات المعلمة : حيث تم تخصيص صفحة عند نهاية كل درس؛ لتمكين المعلمة من تدوين الملاحظات والمرئيات لتعديل أسلوبها وتطويره.
- ▲ إجابة تطبيقات عامة : وتُعدّ جزءاً من عملية التقويم النهائي. وقد تم حل بعض هذه التطبيقات وترك بعضها؛ لإعطاء التلميذة حرية التعبير بأسلوبها الخاص.

نسأل الله - تعالى - أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه، ويحقق نفعه، ويؤتينا ثماره.



الفهرس

| رقم الصفحة | الموضوع |
|------------|-----------------------------------|
| ٩ | مدخل عام. |
| ١٠ | الأهداف التربوية. |
| ١٣ | خصائص النمو من (٦-٩) سنوات. |
| ١٧ | مصطلحات تربوية. |
| ٢١ | مكانة المعلمة. |
| ٢٨ | تصنيف الأهداف السلوكية. |
| ٣٤ | طرائق التدريس . |
| ٤٣ | الوسائل التعليمية. |
| ٤٨ | الأنشطة وكيفية تفعيلها. |
| ٥١ | بناء مهارات التفكير. |
| ٥٧ | تنمية مهارات الأسئلة عند المعلمة. |
| ٦٠ | المخطط اليومي للتدريس الصفي |
| ٦٣ | التقويم |



| رقم الصفحة | الموضوع | الوحدة |
|------------|------------------------------------|--------------|
| ٧٠ | المقدمة. | صحتي وسلامتي |
| ٧٣ | معاني الرموز الإرشادية. | |
| ٨١ | السلامة في تناول الدواء. | |
| ٨٩ | الوقوف والمشي الصحيحان. | |
| ٩٧ | حمل الأشياء بطريقة صحيحة. | |
| ١٠٤ | أخطار الأسلاك الكهربائية. | |
| ١١٢ | أخطار التعرض لأشعة الشمس. | |
| ١٢٠ | الزكام. | |
| ١٢٧ | السباحة. | |
| ١٣٦ | المقدمة. | |
| ١٣٩ | اليوم الوطني. | |
| ١٤٧ | يوم المعلم. | |
| ١٥٥ | يوم الغذاء | |
| ١٦٥ | أسبوع النظافة | |
| ١٧٢ | المقدمة | شخصيتي |
| ١٧٤ | كيف أتصرف إذا وجدت قمامة عند بيتي؟ | |
| ١٨٢ | كيف أتصرف إذا كبرتُ على ملابسي؟ | |
| ١٩٠ | كيف أتصرف أتصرف إذا انقطع زر ثوبي؟ | |
| ١٩٨ | إجابة تطبيقية - عامّة | |
| ١٩٩ | المراجع | |



مدخل عام

ويشتمل
على :

- الأهداف التربوية.
- خصائص النمو من (٦-٩) سنوات.
- مصطلحات تربوية.
- مكانة المعلمة.
- تصنيف الأهداف السلوكية.
- طرائق التدريس.
- الوسائل التعليمية.
- الأنشطة وكيفية تفعيلها.
- بناء مهارات التفكير.
- جدول مهارات التفكير.
- تنمية مهارات الأسئلة عند المعلمة.
- المخطط اليومي للتدريس الصفي.
- التقويم.
- قوائم العلوم والمعارف والمهارات.
- توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية.

الأهداف التربوية

الهدف هو الغاية أو القصد المراد الوصول إليه، ويعرف بعض علماء التربية الهدف التربوي بأنه: ما تسعى التربية إلى تحقيقاً في التلاميذ وفي المجتمع الذي يعيشون فيه من تغيرات مرغوب فيها، سواء كانت تحقيقاً لشيء جديد أو تنمية لشيء موجود.

ويمكن تقسيم الأهداف التربوية إلى نوعين: أهداف عامة تشتق من أهداف التربية للمجتمع، وأهداف خاصة تترجم الأهداف العامة.

وسنكتفي هنا باستعراض الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية في المرحلة الابتدائية، والأهداف العامة لتدريس مادة التربية الأسرية في الصف الثالث الابتدائي.

مصادر اشتقاق الأهداف التربوية في المملكة العربية السعودية



الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية في المرحلة الابتدائية :

- تنبثق الأهداف العامة للتربية الأسرية من الأهداف العامة لسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية بحيث تتجاوب مع قدرات التلميذات وميولهن وحاجات البيئة وإمكانياتهن وفيما يلي أبرز الأهداف:
- 1- تعريف التلميذات بنعم الله الكثيرة وشكره عليها.
 - 2- تعزيز التلميذات احترام القيم الإسلامية والعادات العربية الأصيلة.
 - 3- إبراز أهمية التربية الأسرية من خلال محتوى المادة والأنشطة والتطبيقات.
 - 4- تعريف التلميذات بالأهداف النبيلة التي تسعى مادة التربية الأسرية إلى تحقيقها في المجتمع.
 - 5- تزويد التلميذات بالمعارف والمهارات التي تمكنهن من التعامل مع معطيات التكنولوجيا الحديثة.
 - 6- إكساب التلميذات مهارات عملية وتطبيقية ذات أبعاد اجتماعية واقتصادية نافعة.
 - 7- مساعدة التلميذات على إدراك القواعد الصحية والغذائية واتباعها لتحقيق نمو جسمي متوازن.
 - 8- تنمية الإحساس بالمسؤولية لدى التلميذات تجاه الوطن والبيئة المحلية والمجتمع.
 - 9- إتاحة الفرصة للتلميذات لممارسة مهارات مهنية تمكنهن من استغلال الوقت في أعمال نافعة، وممارسة هوايات مفيدة.
 - 10- إكساب التلميذات الاتجاهات الإيجابية تجاه الجهود التي تبذلها الدولة لتوفير الخدمات الاجتماعية لجميع المواطنين
 - 11- إكساب التلميذات مهارات العمل الجماعي وتقديره.
 - 12- توعية التلميذات بمتطلبات الحياة الأسرية السليمة وأبعادها الصحية والاقتصادية والاجتماعية.
 - 13- تكوين الاتجاهات الإيجابية السليمة لدى التلميذات نحو العمل اليدوي واحترام العاملين وتقديرهم.
 - 14- تدريب التلميذات على استخدام الأسلوب العلمي الصحيح في العديد من المواقف الحياتية التي تواجههن.
 - 15- تعريف التلميذات بالتغيرات الجسمية التي تطرأ عليهن أثناء النمو.
 - 16- تشجيع التلميذات على تقدير التعامل الصحيح مع الآخرين.
 - 17- تعزيز التلميذات على النظافة واحترامها في جميع مجالات الحياة.
 - 18- تشجيع التلميذات على ممارسة بعض المناشط الضرورية لتوفير الأمن والسلامة في المنزل.
 - 19- تعريف التلميذات ببعض الإسعافات الأولية التي تساعدن على التعامل مع الحوادث.
 - 20- توجيه التلميذات إلى فهم العلاقة الوثيقة بين الملابس والمظهر والعادات والقيم الإسلامية.
 - 21- تشجيع التلميذات على التوعية الصحية والغذائية لأفراد الأسرة.
 - 22- تنمية الاتجاهات الإيجابية لدى التلميذات نحو ترشيد الاستهلاك في مجالات الحياة الأسرية المختلفة.
 - 23- إكساب التلميذات بعض السلوك الإيجابي للمحافظة على الصحة العامة وسلامة الحواس.
 - 24- تنمية الملاحظة الواعية عند التلميذات وتوجيهها كمنطق لتكوين التفكير العلمي.
 - 25- تشجيع التلميذات على المشاركة الإيجابية في حملات نظافة البيئة المحلية.
 - 26- تنمية الحس العملي التطبيقي لدى التلميذات والقدرة على حل المشكلات.
 - 27- إكساب التلميذات قدرة على التواصل من خلال الرسومات والرموز والمصطلحات.



الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية في الصف الثالث الابتدائي:

يتوقع من المتعلمة في نهاية الصف الثالث الابتدائي أن:

- ١- تشكر الله على نعمه العظيمة كنعمة الغذاء.
- ٢- تعرف فن وآداب التعامل الإيجابي في المجتمع وخاصة مع الزميلات والمعلمات والعاملات.
- ٣- تنمي الروح الاجتماعية وذلك بتطبيق قواعد وأصول الزيارة والضيافة.
- ٤- تدرك المفاهيم الصحية المتعلقة بنظافة المرافق الصحية.
- ٥- تعي قواعد الأمن والسلامة في جميع الظروف وخاصة المتعلقة بسلامتها أثناء السباحة، والتعرض للشمس والزكام والرشح.
- ٦- تنمي مهارة التعلم الذاتي والتعاوني بإعداد أطباق بسيطة مناسبة لسنها.
- ٧- تنمي مهارة التواصل وذلك بالمشاركة في الأسابيع والأيام الوطنية.
- ٨- تمارس أسلوب التفكير العلمي والإبداعي من خلال مناقشة وحل بعض المشكلات التي تتعرض لها في مواقفها التعليمية والاجتماعية المختلفة.
- ٩- ترفع مستواها الثقافي والترفيهي بمعرفة المتطلبات اللازمة للرحلات.
- ١٠- تمارس العادات السليمة في اختيار وتناول الطعام الصحي اليومي.
- ١١- تدرك أهمية استغلال الوقت لصالحها وصالح أفراد أسرتها وصالح المجتمع.

خصائص النمو من (٦-٩) سنوات:

إن معرفة خصائص النمو والحاجات الأساسية للتلميذات لا تكفي في حد ذاتها لأن تجعل منك معلمة ناجحة، ولكنها تساعدك على تحديد نقطة الانطلاق بالنسبة للإجراءات اللازمة لتحقيق أقصى نمو لكل تلميذة، كما تساعدك على اتخاذ القرارات المناسبة بأفضل الخطط وأنجح الاستراتيجيات لتلبية حاجات المتعلمات وتنمية قدراتهن الفسيولوجية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.

مطالب النمو في هذه المرحلة:

- تعلم المهارات الحركية اللازمة للألعاب وألوان النشاط العادية.
- بناء اتجاهات سليمة نحو الذات، ويتضمن ذلك تكوين عادات العناية بالجسم والنظافة.
- اتساع البيئة الاجتماعية وإنشاء علاقات مع الأقران.
- تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والرياضيات.
- البدء بتكوين معايير أخلاقية وأنماط سلوكية مرغوبة.
- تعلم المهارات اللازمة للتعامل مع شؤون الحياة اليومية.
- تكوين اتجاهات سليمة نحو الجماعات والمؤسسات الاجتماعية.

أولاً: النمو العقلي

مظاهره

- يستمر النمو العقلي في نموه السريع.
- تتعلم الطفلة في هذه المرحلة المهارات الأساسية في القراءة والكتابة.
- يزداد مدى الانتباه ومدته وحدته.
- ينمو اهتمام الطفلة بالواقع والحقيقة والتفكير من الحسي إلى المجرد.
- ينمو حب الاستطلاع عند الطفلة وتميل إلى استماع الحكايات والقصص.

تطبيقات تربوية

- تنمية دافع التحصيل بأقصى قدر تسمح فيه استعدادات الطفلة.
- توفير المثيرات التربوية المناسبة للنمو العقلي السليم.
- تشجيع حب الاستطلاع عند الطفلة وتنمية ميولها.
- مراعاة الفروق الفردية في قدرات الأطفال وتكييف العمل المدرسي حسب تلك القدرات.
- تنمية الابتكار عند الطفلة من خلال اللعب والرسم والأشغال اليدوية.
- تعاون الأسرة والمدرسة.
- الاهتمام بالتعزيز فهو يشجع التحصيل.

ثانياً: النمو الجسمي

مظاهره

- النمو الجسمي يكون بطيئاً.
- تبدأ سرعة النمو الجسمي في التباطؤ.
- يزداد طول الجسم وطول الأطراف.
- تبدأ الفروق الجسمية بين الجنسين في الظهور.
- تتساقط الأسنان اللبنية وتظهر الأسنان الدائمة.

تطبيقات تربوية

- تكوين عادات العناية بالجسم والنظافة.
- ملاحظة زيادة حجم الجسم أو نقصه، وسرعة نموه أو بطئه بالنسبة للعمر الزمني، ومدى توازن النمو الجسمي مع مظاهر النمو الأخرى.
- اتخاذ الاحتياطات الخاصة بالسلامة وتجنب الحوادث.
- توفير فرص التعليم والإرشاد العلاجي الملائم للمعوقين جسدياً بما يتناسب مع حالتهم.

ثالثاً: النمو الحركي

مظاهره

- تمتاز هذه المرحلة بنمو العضلات الكبيرة والصغيرة.
- يزداد النشاط الحركي والجسمي اللازم للألعاب، مثل: لعب الكرة، الجري، نط الحبل، استمرار نشاط الطفلة حتى تتعب.
- يزيد التأزر الحركي بين العينين واليدين، ويقل التعب وتزداد السرعة والدقة.
- تستطيع الكتابة حيث تبدأ بالخط الكبير ثم يصغر. وتزداد رسوماتها وضوحاً.

تطبيقات تربوية

- رعاية النمو الحركي عن طريق التدريب المستمر.
- تنظيم ممارسة الألعاب الجماعية للأطفال الكسولات ثقيلات الحركة.
- تجنب توقع قيام الطفلة بالعمل الدقيق الذي يحتاج إلى مهارة الأنامل.
- خطورة إجبار الطفلة الأيسر عن الكتابة باليد اليمنى؛ حتى لا يؤدي ذلك إلى اضطراب نفسي عصبي.
- ألا تتضايق المعلمة من كثرة حركة الأطفال في الصف فنشاطهم الحركي زائد بحكم مرحلة النمو.
- تصميم مقاعد للتلميذات بحيث تتيح الحركة الجسمية المناسبة لهن.

رابعاً: النمو الحسي

مظاهره

- يتطور النمو الحسي وخاصة في الإدراك ويتضح في عملية القراءة والكتابة
- يدرك الطفل الزمن و فصول السنة وشهورها، والمدى الزمني للدقيقة والساعة والأسبوع والشهر، ويدرك المسافات أكثر، وتزداد قدرته على إدراك الأعداد فيتعلم العمليات الحسابية.
- يستطيع إدراك الألوان.
- تكون حاسة اللمس قوية في الثامنة.
- يستمر السمع في طريقة إلى النضج إلا إنه مازال غير ناضج تماماً.
- يميز بين الحروف الهجائية وقد يخلط بين الحروف المتشابهة.

تطبيقات تربوية

- الاعتماد في التدريس على حواس الطفلة، واستعمال الوسائل السمعية والبصرية في المدرسة على أوسع نطاق.
- رعاية النمو الحسي واستخدام الحواس في خبرات مناسبة.
- ملاحظة أن تكون الكتب مصورة وخطها كبير.
- تحسين دقة الإدراك عن طريق تنمية دقة الملاحظة، وإدراك أوجه الشبه والاختلاف بين الأشياء.

خامساً: النمو الانفعالي

مظاهره

- تبدي الطفلة مشاعر الحب وتحاول الحصول عليه، كما تحب المرح وتبدأ علاقاتها الاجتماعية والانفعالية مع الآخرين في التحسن.
- تعبر عن الغيرة بمظاهر سلوكية، مثل: الضيق - التبرم.
- يظهر الخوف من المدرسة والمعلمات والعلاقات الاجتماعية.
- تظهر نوبات الغضب وخاصة في مواقف الإحباط.

تطبيقات تربوية

- تفهم سلوك الطفلة وإشعارها بالأمن وأنها فرد مرغوب فيه.
- علاج مخاوف الأطفال عن طريق ربط الشيء المخيف بأشياء سارة.
- تجنب التركيز أكثر من اللازم على أي طارئ سلوكي انفعالي.

سادساً: النمو الاجتماعي

مظاهره

- تنمو مفاهيم الصدق والأمانة.
- ينمو الوعي الاجتماعي والمهارات الاجتماعية.
- تتسع دائرة الميول والاهتمامات.
- تشارك التلميذة في اللعب الجماعي.
- تساعد في أعمال المنزل.
- تقرأ القصص القصيرة والأخبار البسيطة وتفهمها.
- تكتب عشر كلمات بسيطة بالقلم الرصاص.
- تُعد فراشها بدون مساعدة، وتأوي إلى النوم وحدها.
- تستحم دون إشراف، ولكنها تحتاج إلى مساعدة في الاستحمام.

تطبيقات تربوية

- الاهتمام بالتنشئة الاجتماعية للأطفال، وتنمية القيم الصالحة والاتجاهات الايجابية.
- مراعاة حقوق الآخرين.
- الالتزام بالآداب الاجتماعية العامة.
- تحميل الطفلة مسؤولية نظافتها الشخصية، وتعويدها مبادئ النظام واحترام الغير.
- تعويد الطفلة احترام والديها ومعلماتها والكبار دون رهبة أو خوف.

سابعاً: النمو اللغوي

مظاهره

- القدرة على تركيب الجمل الطويلة.
- القدرة على التعبير التحريري.
- تطوير قدرتها على القراءة، والتعرف على الجمل والربط بمدلولاتها وأشكالها.
- ازدياد إتقانها للقراءة الصامتة.
- السرعة في القراءة الجهرية.
- تمييز المترادفات ومعرفة الأضداد.

تطبيقات تربوية

- تشجيع الأطفال على الكلام والتحدث والتعبير دون قيد.
- تشجيع الاستعمال الصحيح للكلمات عن طريق تنمية عادة الاستماع والقراءة.
- عدم الإسراف في تصحيح أخطاء الأطفال اللغوية.
- الاكتشاف المبكر لأمراض الكلام، مثل: التهتهة والفاقة . . . إلخ، وصعوبات الوضوح في النطق؛ حتى يمكن علاجها.



مصطلحات تربوية

نشاط تقوم به المتعلمة، بهدف اكتساب معرفة أو مهارة أو تغيير سلوك، بإشراف المعلمة أو بمفردها.

التعلم :

التصميم المنظم المقصود للخبرة التي تساعد المتعلمة على إنجاز التغيير المرغوب في الأداء، وعموماً هو أداة التعلم التي تقودها المعلمة.

التعليم :

الوعاء الذي يحتوي على معلومات ومعارف وأفكار منظمة تجعل المتعلمات قادرات على بلوغ أهداف المنهج. وهو المرجع الأساسي الذي تعتمد عليه التلميذة في أخذ المعلومات، وتعتمد عليه المعلمة في إعدادها للدروس.

الكتاب المدرسي :

مجموعة الخبرات التربوية التي توفرها المدرسة للمتعلقات داخل المدرسة وخارجها من خلال برامج دراسية منظمة، بقصد مساعدتهن على النمو الشامل والمتوازن، وإحداث تغييرات مرغوبة في سلوكهن وفقاً للأهداف التربوية المنشودة.

المنهج :

النتائج التعليمي المتوقع من المتعلمة بعد عملية التدريس، ويمكن أن تلاحظه المعلمة وتقيسه .

الأهداف السلوكية :

تنظيم خاص في مادة الدراسة وطريقة التدريس، تضع المتعلقات في موقف تعليمي متكامل يثير اهتمامهن، ويتطلب منهن نشاطاً متنوعاً يناسبهن ويراعي ما بينهن من فروق فردية، ويكسبهن مهارات واتجاهات وقيم مرغوب فيها.

الوحدة الدراسية :

الإجراءات والوسائل التي يؤدي استخدامها من جانب المعلمة إلى استفادة التلميذات من الخبرات التعليمية المخطط لها وتحقيق الأهداف المرجوة.

استراتيجية التدريس :

الحقيقة جملة تتضمن وصفاً صادقاً واقعياً لخاصية واحدة لشيء معين، أو مثلاً لحالة أو قضية مفردة.

الحقائق :

تصور عقلي مجرد في شكل رمز أو كلمتين أو جملة، ويستخدم للدلالة على شيء أو موضوع أو ظاهرة معينة.

المفاهيم :

تنظيمات لأحكام تفضيلية عقلية انفعالية صريحة أو ضمنية، معممة نحو الأشخاص أو الأشياء والمعاني.

القيم :

التصرف الذي يتخذه الفرد للاستجابة بأنماط سلوكية محددة نحو أشخاص أو أفكار أو حوادث أو أوضاع أو أشياء معينة بالقبول أو الرفض، وتؤلف نظاماً معقداً تتفاعل فيه مجموعة كبيرة من المتغيرات المتنوعة.

الاتجاهات :

قدرة المتعلمة على استخدام المبادئ والقواعد والإجراءات والنظريات، ابتداءً من استخدامها في التطبيق المباشر، وحتى استخدامها في عمليات التقويم.

المهارة :

مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة التي تستخدمها المعلمة أو المتعلمة؛ لنقل محتوى معرفي أو الوصول إليه داخل غرفة الصف أو خارجها بهدف نقل المعاني وتوضيح الأفكار وتحسين عمليتي التعليم والتعلم.

**الوسائل التعليمية :
التعلمية :**

مجموعة المصادر التي ترجع إليها المتعلمة - غير الكتاب المدرسي - كالمسبورات والخرائط والصور والمجسمات والإحصاءات والرسوم البيانية والنماذج والشرائح والأفلام والمجلات والوسائل السمعية والكتب الأخرى غير المنهجية. ويشترط فيها أن تتكامل مع الكتاب المدرسي، وتتلاءم مع مستوى المتعلمات اللاتي يشاركن في الحصول عليها، وتساهم في إثراء العملية التعليمية، وتنمية المهارات المختلفة للمتلمات.

مصادر التعلم :

أشكال تخطيطية تربط المفاهيم بعضها ببعض عن طريق خطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط؛ لتوضيح العلاقة بين مفهوم وآخر.

خرائط المفاهيم :

نجاح المعلمة في توفير الظروف المناسبة لتقديم خبرات غنية ومؤثرة تمرُّ بها المتلمات.

التدريس الفعال :

الخطوات والأعمال الضرورية، التي ينبغي اتخاذها من قبل المعلمة والمحافظة عليها طوال زمن الحصة.

إدارة الصف :



المشروع :

عمل متصل بالحياة يقوم على هدف محدد، وقد يكون نشاطاً فردياً أو جماعياً وفقاً لخطوات متتالية ومحددة.

الإبداع :

مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذا وجدت في بيئة تربوية مناسبة فإنها تجعل المتعلمة أكثر حساسية للمشكلات، وأكثر مرونة في التفكير، وتجعل نتائج تفكيرها أكثر غزارة وأصالة بالمقارنة مع خبراتها الشخصية أو خبرات أقرانها.

القياس :

العملية التي يتم بواسطتها التعبير عن الخصائص والسمات بالأرقام سواء كانت معرفية أو مهارية أو وجدانية.

التقويم :

الإجراءات التي تهدف إلى تحديد مدى تقدم تعلم التلميذات، ومدى تحقق مستوى الجودة في أدائهن وفق معايير محددة، وفيه يمكن تحديد مستويات التلميذات وتحليل أخطائهن، وفي ضوءه يمكن توجيههن إلى الأنشطة التي تلائم مستوياتهن، لذا فهي عملية تشخيصية وعلاجية ووقائية.

التغذية الراجعة :

عملية استرجاع نفس معلومات المتعلمات التي سبق أن اكتسبناها وذلك عن طريق أسئلة تقود إلى ذلك. وتقوم على أساس التعرف على الصعوبات التي تواجه المتعلمة ومحاولة التغلب عليها، والتعرف على نقاط القوة وتعزيزها ونقاط الضعف وتلافيها.

التقويم المستمر :

التقويم الذي يتم مواكباً لعملية التدريس، ومستمرّاً باستمرارها، والهدف منه تعديل المسار من خلال التغذية الراجعة بناء على ما يتم اكتشافه من نواحي قصور أو ضعف لدى المتعلمات. ويتم تجميع نتائج التقويم في مختلف المراحل، إضافة إلى ما يتم في نهاية العمل من أجل تحديد المستوى النهائي.

ملف الإنجاز :

الملف الذي يتم فيه حفظ نماذج من أداء المتعلمة ؛ بهدف إبراز أعمالها ومنجزاتها التي تشير إلى مدى نموها الطبيعي والاجتماعي والنفسي والأكاديمي والمهاري والإبداعي والثقافي.

اختلاف المتعلمات في مستوياتهن العقلية والمزاجية والبيئية، وهي تمثل الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات المختلفة.

الفروق الفردية :

نمط من أنماط التعلم، تقوم فيه المتعلمة باختيار الأنشطة التعليمية وتنفيذها بهدف اكتساب معرفة علمية أو تنمية مهارة ذات صلة بالمادة الدراسية أو باهتماماتها الخاصة، وقد يتم هذا التعلم بصورة فردية أو في مجموعات، تحت إشراف المعلمة، أو بصورة غير نظامية عن طريق التعليم المبرمج أو برامج التعلم عن بعد.

التعلم الذاتي :

مجموعة من الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات التي يتم اختيارها وتنظيمها على نحو معين، وتعمل على تحقيق أهداف المنهج.

المحتوى :



مكانة المعلمة

إن اهتمام علماء المسلمين كبير باختيار أفضل المعلمين للتعليم، وتحديد خصائص المعلم الفعال ومسؤولياته وواجباته فنحن خير أمة أخرجت للناس فالمعلم الصالح يعني أمة صالحة. وتحل المعلمة مكانة هامة عند كافة أفراد المجتمع، باعتبارها الشخص الذي يؤتمن على أهم ما يملكه المجتمع حيث تقوم بعملية التعليم، وترعى هذه الثروة، وتسهم في تنميتها؛ لتحقيق أهداف المجتمع وطموحاته. والمعلمة عنصر مهم في العملية التعليمية، فهي التي تخطط وتبعث النشاط في التعليم، فتوفر الكتب والتجهيزات والمعامل والمكتبة والوسائل التعليمية لا تؤتي ثمارها المرجوة إلا بوجود المعلمة الكفاء القادرة على توظيفها واستثمارها، وتهيئة البيئة المناسبة لعملية التعلم، ومن المفيد أن نتعرف على خصائص المعلمة المثالية و دورها في البيئة التعليمية التعليمية ومهارات التدريس الفعال لديها .

أ- خصائص المعلمة المثالية

| المجال | الفقرات |
|--------------------------|--|
| ١- شخصيتها وصفاتها | <p>١- تكون ملتزمة بالقيم الإسلامية وربط طبيعة العلوم وفروعها بالدين.</p> <p>٢- تكون قدوة حسنة في قولها وعملها.</p> <p>٣- تكون مخلصه في قولها وعملها ومتواضعة لله عز وجل.</p> <p>٤- تُلم بالثقافة العامة لمجتمعها وفي مجالات الحياة.</p> <p>٥- تتصف بالانزان الانفعالي والثقة بالنفس واللباقة في المواقف.</p> <p>٦- تكون حسنة المظهر.</p> <p>٧- تكون صابرة على معاناة مهنة التدريس ومشاقها.</p> <p>٨- تكون قادرة على مواجهة مشكلات التلميذات ومعالجتها بحكمة دون غضب أو انفعال.</p> <p>٩- تكون محبة لتلميذاتها مشفقة عليهن.</p> <p>١٠- تكون صادقة وموضوعية في معاملة تلميذاتها دون محاباة أو تحيز.</p> <p>١١- يكون لديها حس المرح والدعابة.</p> <p>١٢- تهيئ الجو الودي داخل الصف.</p> |
| ٢- معاملتها مع تلميذاتها | <p>١- تعبّر بصدق عن مشاعرها نحو التلميذات بصورة لفظية أو غير لفظية.</p> <p>٢- تُشعرهن بالأمن من العقاب.</p> <p>٣- تتقبل أفكارهن وتثني عليها، وتهتم بها وتناقشن فيها (دون السخرية منهن).</p> <p>٤- تتابع مناشطهن وتوجهن برفق مع التعزيز مادياً ومعنوياً.</p> <p>٥- تناديهن بأسمائهن.</p> |

| الفقرات | المجال |
|---|---|
| <p>٦- تبث الثقة بين التلميذات وبخاصة ضعيفات التحصيل.</p> <p>٧- تحرص على تقديم المناشط المتنوعة (شفوي / عملي / كتابي)؛ لمراعاة الفروق الفردية بين التلميذات.</p> <p>٨- تشجع روح المنافسة الجماعية.</p> <p>٩- تتيح لهن وقتاً كافياً للتفكير والمناقشة.</p> | |
| <p>١- الإعداد المسبق لكل ما يتعلق بالدرس.</p> <p>٢- تنظيم المكان؛ ليتناسب مع أهداف الدرس.</p> <p>٣- تنظيم وقت التدريس.</p> <p>٤- تصميم الأنشطة التي تلائم أهداف الدرس ومستويات التلميذات.</p> | <p>٣- دورها في التخطيط.</p> |
| <p>١- القيام بدور المرشدة المميزة لعملية التعلم.</p> <p>٢- الابتعاد عن أسلوب التلقين.</p> <p>٣- بدء الدرس بأسلوب شيق مثير؛ لجذب انتباه التلميذات وتشويقهن للدرس.</p> <p>٤- ربط موضوع الدرس بحدث جار يحدث في المجتمع أو العالم.</p> <p>٥- استخدام أساليب حديثة ومتنوعة في التدريس، كطريقة التعلم التعاوني وتمثيل الأدوار، وغيرها.</p> <p>٦- الإلمام باستخدام وسائل التقنية الحديثة.</p> <p>٧- تشجيع التلميذات على تقديم آراء مختلفة حول الموضوع الواحد.</p> <p>٨- إتاحة الوقت الكافي لإجابة التلميذات بعد إلقاء السؤال؛ لمنهن فرصة للتفكير في الإجابة.</p> <p>٩- اشتراك التلميذات في عملية التدريس (التعليم المصغر).</p> <p>١٠- استخدام أسلوب توليد الأفكار أو جلسات العصف الذهني؛ لتوسيع مدارك التلميذات.</p> <p>١١- تكليف التلميذات بأعمال جماعية يشترك فيها بعضهن مع بعض.</p> <p>١٢- عرض مشكلة تتعلق بموضوع الدرس؛ لحلها كواجب منزلي.</p> <p>١٣- تشجيع التلميذات على إعداد خبر عن أحداث جارية مرتبطة بموضوع الدرس.</p> <p>١٤- تكليف التلميذات بالاطلاع على الدوريات الأسبوعية المرتبطة بالمادة وعمل مسابقات فيها.</p> <p>١٥- وضع صندوق للمقترحات في غرفة الصف، وتشجيعهن على أن يضعن فيه ملاحظتهن المكتوبة.</p> <p>١٦- إبداء الاستعداد أمام التلميذات لمناقشة أي صعوبات تواجههن، خصوصاً ذوي الاحتياجات الخاصة.</p> | <p>٤- دورها في عملية التدريس (تشجيع التعلم التفاعلي).</p> |

| المجال | الفقرات |
|--|--|
| ٥- دورها في التقويم. | <p>١- التنوع في أساليب التقويم.</p> <p>٢- فحص أعمال التلميذات، ومتابعتها بدقة وبصفة دورية.</p> <p>٣- تقويم أداء التلميذات بعد تحسين مستوى التعليم.</p> <p>٤- تقويم خططها التدريسية.</p> <p>٥- تقويم الأنشطة التي قامت بتصميمها.</p> <p>٦- تقويم أدائها التعليمي ذاتياً.</p> |
| ٦- دورها في تنظيم الوقت | <p>١- توفير وقت للقاء التلميذات من أجل دعم تعلمهن.</p> <p>٢- توزيع الزمن؛ لتنظيم تحرك التلميذات من نشاط تعليمي إلى آخر.</p> <p>٣- تنظيم التعلم لإبقاء التلميذات منشغلات طوال الوقت.</p> <p>٤- توفير الوقت، لإتمام أنشطتهن التعليمية.</p> <p>٥- توفير الوقت الكافي؛ للحوار والمناقشة والإجابة عن التساؤلات.</p> |
| ٧- دورها في تخطيط القواعد والإجراءات الصفية. | <p>١- تحديد قواعد العمل وإجراءاته داخل الصف.</p> <p>٢- صياغة القواعد والإجراءات بعبارة واضحة.</p> <p>٣- اختيار عدد مناسب من الأحكام الصفية.</p> <p>٤- اشتراك التلميذات في تخطيط القواعد والإجراءات الصفية.</p> <p>٥- تطبيقها على جميع التلميذات دون تحيز.</p> <p>٦- ممارسة المعلمة لها باعتبارها القدوة الحسنة.</p> <p>٧- توزيع المسؤوليات الصفية على التلميذات.</p> <p>٨- تجهيز الأدوات والمواد اللازمة للتدريس.</p> <p>٩- تحديد الأهداف السلوكية في بداية الدرس.</p> |
| ٨- دورها في جذب انتباه التلميذات. | <p>١- استخدام أساليب مختلفة؛ لجذب انتباه التلميذات من خلال عبارات موجهة .</p> <p>٢- البدء مباشرة بعد انتباه التلميذات دون تباطؤ أو انقطاع أو توقف.</p> <p>٣- الانتقال السلس من فقرة إلى أخرى في الوقت المناسب دون تباطؤ.</p> <p>٤- مواجهة التلميذات أثناء الشرح (النظر إليهن).</p> <p>٥- الانتقال أثناء الدرس بين التلميذات؛ لمساعدتهن فيما لديهن من صعوبات في الدرس.</p> <p>٦- توجيه الأسئلة بشكل عشوائي غير متوقع أو مرتب.</p> <p>٧- التنوع في مستويات الأسئلة لتشمل المعرفة، التذكر، الفهم، التطبيق. . . إلخ.</p> <p>٨- التنوع في المعلومات المعطاة في الدرس.</p> |

| الفقرات | المجال |
|---|--|
| <p>٩-التنوع في درجات الصوت.</p> <p>١٠-التنوع في درجة صعوبة الألفاظ المستخدمة بما يتناسب مع قدرات التلميذات.</p> <p>١١-تقسيم موضوع الدرس في الحصة الواحدة إذا كان طويلاً.</p> <p>١٢-التوقف عند كل فقرة؛ للمراجعة والسؤال، واستخدام أساليب متنوعة للمديح.</p> <p>١٣-التوقف عن الشرح عند ملاحظة شروء التلميذات أو مللهن.</p> | |
| <p>١-استخدام السجل الخاص بحضور التلميذات وغيابهن حسب النظام المتفق عليه.</p> <p>٢-إعداد السجلات الخاصة بتقدير الدرجات ونواحي المشاركة.</p> <p>٣-الالتزام بالسجل الخاص بمدى تقدم كل تلميذة وتحصيلها .</p> <p>٤-توزيع الدرجات على المناشط المطلوب إنجازها من التلميذات وفق النظام المتبع.</p> <p>٥-إشراك التلميذات في تقويم مناشطهن المتعددة.</p> <p>٦-وضع خطة عمل أسبوعية أو شهرية في مكان مخصص داخل الصف.</p> <p>٧-تحديد شروط إنجاز المناشط الصفية ومتابعتها.</p> <p>٨-مناقشة كل تلميذة مرة شهرياً فيما يتم ملاحظته وتسجيله.</p> <p>٩-إعداد السجلات الخاصة بالموهوبات.</p> <p>١٠-إعداد السجلات الخاصة بالمتخلفات دراسياً.</p> <p>١١-إعداد التقارير عن تقدم التلميذات؛ لرفعها لأولياء الأمور أو الإدارة المدرسية.</p> <p>١٢-لقاء ولي الأمر؛ لمناقشة أمور التلميذات ومستواهن.</p> | <p>٩-دورها في متابعة تقدم التلميذات.</p> |

ب- دور المعلمة في البيئة التعليمية التعلمية

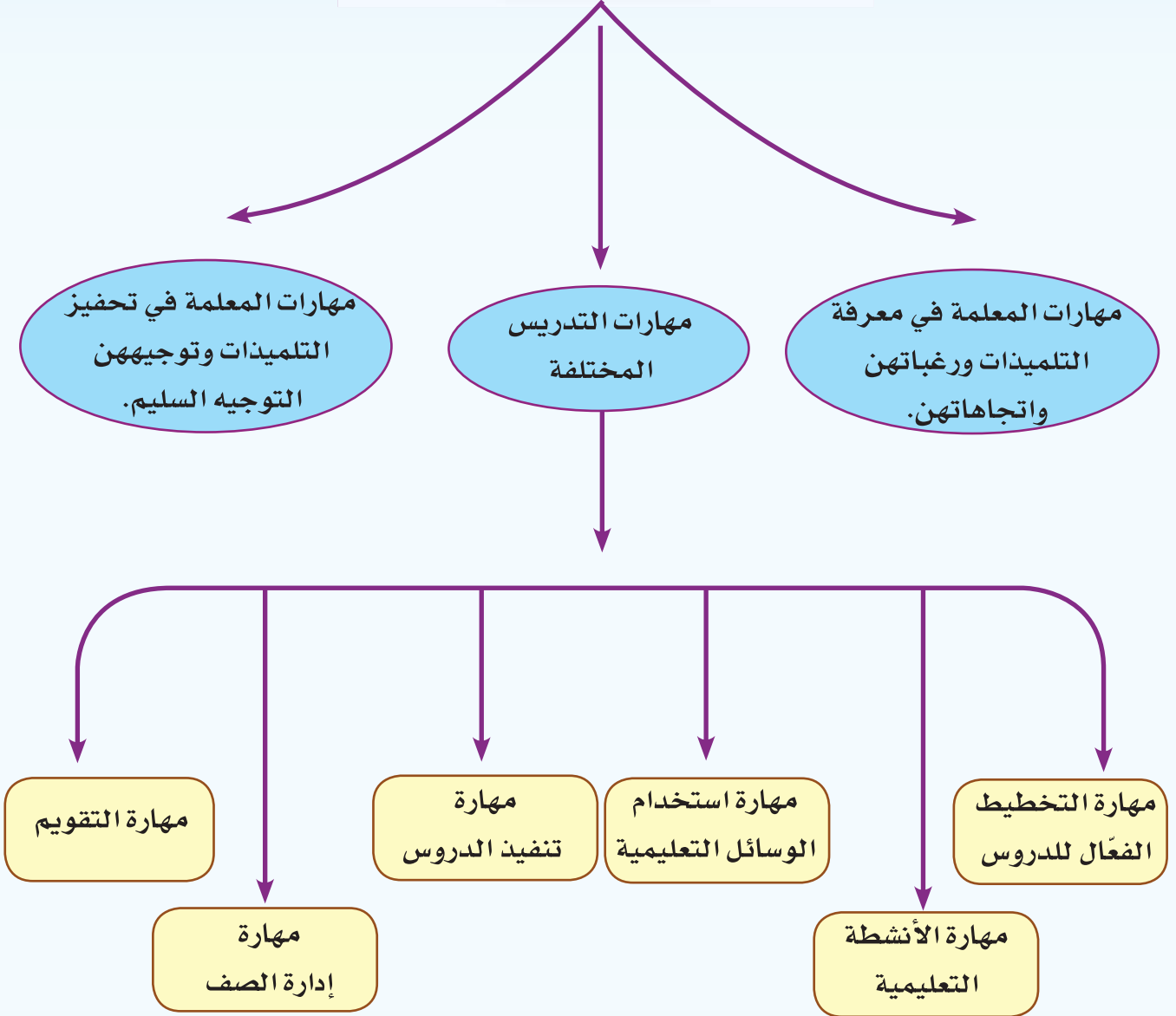
| المجال | الفقرات |
|--|--|
| ١- تكوين بيئة صفية فيزيقية (مادية) مناسبة. | ١-تنظيم أثاث الصف بطريقة تساعد على سهولة جلوس التلميذات وحركة المعلمة. ٢-تنظيم الأثاث بطريقة تتناسب مع طبيعة التلميذات وطبيعة الدرس، وتساعد على تنمية التعلم التفاعلي والتعاوني. ٣-الاستخدام المناسب للسيورة. ٤-تنظيم مصادر التعلم ووسائله. ٥-مراعاة الظروف الفيزيقية (المادية) من تهوية، وإضاءة، درجة حرارة، نظافة، ولون الجدران، وزخرفة الغرفة وتجميلها. |
| ٢-تكوين مناخ تعليمي مناسب. | ١-العدل والمساواة في التعامل والاحترام المتبادل. ٢-تشجيع منجزات التلميذات ومشاركتهن. ٣-توفير المرونة الكافية؛ لمراعاة الفروق الفردية. ٤-مساعدة المناخ الاجتماعي والنفسي في المدرسة على النقد وتوليد الأفكار الإبداعية. ٥-توفير عنصر التحدي من أجل التعلم والتفكير. ٦-التشجيع على حب الاستطلاع. ٧-الخلو من التهديد النفسي أو الجسدي. ٨-تشجيع التعلم الفردي (الذاتي) والتعلم الجماعي. ٩-مساهمة الإدارة المدرسية في برامج تنمية الإبداع. |
| ٣-تنمية المهارات الاجتماعية في البيئة التعليمية. | ١-تساعد البيئة التعليمية التلميذات على الاستماع إلى وجهات النظر المختلفة والتأمل فيها واحترامها. ٢-تهيئ الأسباب المادية والمعنوية للتفاعل الاجتماعي. ٣-تهيئ مواقف لممارسة مهارات القيادة، وتحمل المسؤولية الفردية والجماعية. ٤-تنمي لدى التلميذات الاحترام الذاتي والثقة بالنفس. ٥-تكون العلاقات الاجتماعية بين المعلمات والمتعلمات إيجابية وبناءة. ٦-تكون العلاقات الاجتماعية بين المعلمات والإدارة المدرسية إيجابية وبناءة. ٧-تكون العلاقات الاجتماعية بين المتعلمات والإدارة المدرسية إيجابية وبناءة. |

| المجال | الفقرات |
|------------------------------------|---|
| ٤- توفير بيئة مادية مدرسية مناسبة. | ١- تكون غنية بالمشيرات المادية المتنوعة من أجل التعلم والتفكير. ٢- يتوافر فيها أكبر قدر ممكن من مصادر التعلم والوسائط المتعددة والتقنيات التربوية المختلفة في عملية التعلم. ٣- يتوافر فيها عناصر الأمن والسلامة. ٤- تتوافر المرافق الضرورية المناسبة لتنمية الإبداع. ٥- يتوافر فيها المشاغل أو غرف التدبير وكل ما من شأنه أن يتيح الفرصة للعمل الفردي والجماعي. |

ج- مهارات التدريس الفعال

إن معلمة التربية الأسرية الناجحة قادرة على تحديد أهداف درسها وتحليل طرائق التدريس المختلفة وتقويمها، والقيام بالأنشطة المتنوعة، ولديها الرغبة المستمرة والدائمة في البحث عن كل ما هو جديد في مجالها والذي يفيدها في عملية التدريس؛ لأن لها دوراً فعالاً فيما يدور في الصف وما تتعلمه التلميذات وتدركه وتتأثر به ولا بد لمعلمة التربية الأسرية أن تلم بمهارات التدريس الفعال وأن تكون لديها المهارات الكافية لتوسيع مدارك التلميذات وجعلهن قادرات على مواجهة وحل المشكلات التي تقابلهن في بيئتهن ومجتمعهن بفعالية.

مهارات التدريس الفعال



تصنيف الأهداف السلوكية

إن إعداد التلميذات لحياة متعددة المظاهر، يتطلب مهارات ذهنية ومهارات نفسحركية (مهارية) ومهارات قيمية واتجاهية، لذا فلا بد أن تراعى جميعاً في الخبرات التي تقدم لهن؛ حتى تصبح للمدرسة قيمة تربوية تشجعهن على الإقبال عليها والاستمرار فيها وممارسة الأنشطة التي تتطلبها. ويمكن تصنيف الأهداف السلوكية كالتالي:

- 1- أهداف معرفية.
- 2- أهداف مهارية (نفسحركية).
- 3- أهداف وجدانية.

أولاً : الأهداف المعرفية :

تلك التي تركز على عمليات التذكر أو إعادة نتائج خبرة ما تكون التلميذة قد تعلمتها، كما تتضمن حلاً لبعض المهام العقلية والذهنية التي من أجلها تُقرر المتعلمة المشكلة الأساسية ثم تعيد ترتيب المادة أو تربطها بأفكار أو طرائق أو إجراءات سبق تعلمها، وتتراوح الأهداف المعرفية من الاسترجاع البسيط لمواد سبق تعلمها إلى الطرق الأصلية الراقية لربط وتركيب أفكار ومواد جديدة. وقد تمّ تصنيف الأهداف المعرفية وفق تصنيف (بلوم) إلى ست عمليات ذهنية متسلسلة متتابعة هرمية، كما يتضح من الشكل التالي:



التسلسل الهرمي لأهداف بلوم المعرفية



ويمكن ربط التقسيمات الفرعية المعرفية وفق أنموذج (بلوم) وربطها بالمهام التي يتوقع أن يضمها كل مستوى فرعي، كما في التقسيمات الفرعية لمكونات المجال المعرفي التالي:



وقد قُسمت الأهداف المعرفية إلى تقسيمات فرعية لكل مستوى من المستويات الستة التي يتكون منها مجال (بلوم) المعرفي، وقد تضمن التقسيم ثلاثة مستويات فرعية، هي: المستوى الارتباطي المحسوس، المستوى المفهومي، والمستوى الإبداعي الذي يتطلب المهارات العقلية المعرفية العليا.

التقسيمات الفرعية لكل مستوى من المستويات الستة التي يتكون منها مجال (بلوم) المعرفي.



ملاحظة:

يمكن ربط المستويات الفرعية المعرفية مرتبة تصاعدياً مربوطة مع السلوكيات الإجرائية التي تستخدم في صياغة الهدف مع أمثلة على المحتوى الذي ينطبق عليه ذلك المستوى.



مستويات الأهداف في المجال الإدراكي المعرفي مرتبة تصاعدياً من (المستوى الأدنى إلى المستوى الأعلى).

| المستوى في المجال الإدراكي المعرفي | بعض الأفعال التي يمكن استخدامها في صياغة الأهداف | أمثلة على المحتوى الذي ينطبق عليه هذا المستوى من الأهداف |
|--|---|---|
| 1- المعرفة والتذكر، وتشمل: - المعلومات والحقائق. - الطرائق والأساليب. - العموميات المجردة وتذكرها. | تعرّف، تميز، تسمي، تحدد، تعدد، تتذكر، تتعرّف، تبين، ترتب، تكرر، تضع قائمة، تطابق، تحفظ. . . إلخ. | المفردات، الكلمات، المصطلحات، التعريفات، الحقائق، الأمثلة، الأسماء، العلاقات، القواعد، القوانين، النظريات، الأماكن. . . إلخ. |
| 2- الفهم والاستيعاب: التفسير والتحويل من صيغة أو من شكل من أشكال المعرفة عن طريق الاستقراء، الاستنتاج. | تترجم، تفسر، تصوغ، تصنف بكلماتها الخاصة، تشرح، تختار، توضح، تحول، تعبر عن، تحدد مكاناً، تلخص، تناقش. . . إلخ. | المعاني، الرسوم والصور، العينات المترتبة، الانعكاسات، العواقب، النتائج، وجهات النظر، الآراء، التعريفات، النظريات، القواعد، القوانين، المسائل، الطرائق والأساليب. . . إلخ. |
| 3- التطبيق: استخدام المعلومات في مواقف تختلف عن تلك التي تمّ فيها التعلم، وهي تتطلب التذكر والفهم، (مهارة عقلية). | تطبق، تضرب أمثلة، تختار، تطور، توظف، تشغل، تستخدم، تعيد بناء، تحل، ترسم، تمارس، تضع في جدول. . . إلخ. | المبادئ، القوانين والقواعد، النتائج، النظريات، الطرائق، العمليات، الأساليب، الأنماط الاستراتيجية. |
| 4- التحليل: تحليل المعرفة والأشياء إلى عناصرها الأساسية وتحليل العلاقات والمواقف والبيئات والمبادئ (مهارات عقلية). | تصنف، تميز، تحدد عناصر، تتعرف على خصائص، تستخلص، تحلل، تقارن، تدقق، تحسب، تفحص، تختبر، تحقق في، تنفذ. . . إلخ. | المواقف، النتائج، الحلول، الخطط، الأهداف، المفاهيم، الفرضيات، المكتشفات، الأجهزة، الآراء، القصائد. . . إلخ. |
| 5- التركيب/البناء: تركيب العناصر المختلفة لإنتاج شيء جديد منها، سواء أكان مادياً أم فكرياً أم معنوياً (مهارات عقلية). | تجمع، تنسق، تؤلف، تكتب، تولد، تروي، تنتج، تملئ، تنص، تصوغ، تعدل، تضع خطة، تبني، تنظم، تتركب، تشتق تعميماً. . . إلخ. | الأعمال، الأفكار، الآراء، النتائج الفكرية، الخطط، المشاريع. |
| 6- التقييم: إصدار الأحكام في ضوء أدلة ومعايير داخلية أو خارجية (مهارات عقلية). | تبرر، تدافع، تحكم على، تجادل في، تقدر قيمة شيء أو ثمنه، تقرر، تتخذ قراراً، تصدر حكماً، تصحح، تنتبأ، ترتب حسب قيمة. . . . إلخ. | الأفكار، الأعمال، النتائج الفكرية والمادية، الأسس، المعايير، المسافات، الأشخاص، السلوك، الدقة، الصدق. . . . إلخ. |

والجدير ذكره هنا أن كل مستوى من هذه المستويات يُعدّ متطلباً سابقاً للمستوى الذي يليه، وهذا يعني أن المستوى (٢-٥) متطلب سابق للمستوى (٦)، وأن قمة الهرم المعرفي هي القدرة على التقويم وإصدار الأحكام على ما تدركه التلميذة.

ثانياً: الأهداف المهارية (النفسحركية):

وترتبط الأهداف في هذا المجال بتطوير المهارة وتعلمها، وتُعرف المهارة النفسحركية بأنها: أي نشاط سلوكي ينبغي على التلميذة أن تكتسبه في سلسلة من الاستجابات الحركية، ويتضمن ذلك أن المهارة ذات جانبين: الجانب الأول: نفسي، وفيه تدرك التلميذة الحركة، ثم تفكر فيها، ثم تستوعبها. والجانب الثاني: يتمثل في ممارستها.

ويمكن تقسيم مستويات الأهداف المهارية (النفسحركية) إلى خمس مستويات كما صنفها (كبلر*) على النحو التالي:

| المحتوى الذي عليه هذا المستوى من الأهداف | بعض الأفعال التي تستخدم في صياغة هذا المستوى | المستوى في المجال النفسحركي |
|--|--|---|
| الأهداف التي تتصل بالمهارات الحركية البسيطة، مثل: المشي، التوازن، استعمال الآلات البسيطة المهارات الفنية البسيطة. . إلخ. | تردد، تعيد، تكرر، تحاكي، تعيد تركيب، تعيد بناء. . . إلخ. | ١-التقليد/ المحاكاة. تشاهد المهارات وتحاول تكرارها(المهارات البسيطة). |
| يشير هذا المستوى إلى نزعة أو ميل المتعلم ورغبته للقيام بنوع معين من الأداء الحركي دون ممارسة عمل عقلي أو تفكير وجداني. | تنفذ حرفياً، تؤدي حسب التعليمات، تؤدي الخطوات المرسومة، تؤدي الحركات في تتابع محدد، تشغل جهازاً، تركب جهازاً. . إلخ. | ٢-الأداء الحركي للمهارات وذلك حسب التعليمات والقواعد وليس حسب المشاهدة والتقليد. |
| المهارات الحركية المركبة من عدد من المهارات البسيطة. | تتقن بدقة، تكتب بخط جميل. | ٣-الأداء الذي يتطلب التناسق بعد أداء المهارات بدقة مختلفة عن الأصل في أكثر الأحيان. |
| المهارات الفنية المركبة التي تتطلب التناسق والتأزر الدقيق. | تبني شكلاً، تصمم عملاً، تمثل دوراً في موقف كامل. . إلخ. | ٤-أداء المهارات الحركية المركبة، يؤدي عدداً من المهارات في سياق منطقي متفوق، واتساق وثبات في الوقت نفسه. |
| جميع المهارات الحركية وغير الحركية التي تتطلب مستوى عالياً من الأداء والإبداع. | تؤلف، تبني منشأة، تضع خطة، تزين، تطرز، تبعد في التزيين. . . إلخ. | ٥-الأداء الطبيعي الآلي للمهارات (البسيطة أو المركبة)، تؤدي وتنجز العمل الذي يتطلب عدداً من المهارات بسهولة وبسر وبأقل جهد فكري أو جسدي. |

* يعدّ تصنيف (كبلر) من أكثر التصنيفات مناسبة لمادة التربية الأسرية، ويمكن للمعلمة الرجوع إلى تصنيفات أخرى مناسبة.



ثالثاً: الأهداف الوجدانية (الاتجاهات والقيم):

وقد اهتم هذا المستوى بتطوير المشاعر لدى التلميذات واتجاهاتهن وقيمهن وانفعالاتهن، ويركز هذا الجانب على الأحاسيس والمشاعر وعلى التغييرات الداخلية التي يمكن أن تطرأ على سلوك المتعلمة، وتؤدي إلى تبنيها موقفاً أو مبدأً أو معياراً أو قيماً أو اتجاهاً يحدد سلوكها وتواجدها، كما يؤثر في إصدارها لحكم ما، وقد أخذت الأهداف الوجدانية خطأ متصلاً كما هو الحال في الأهداف المعرفية، بطريقة منتظمة في خمسة مستويات رئيسية، وقد طُوِّر (كراثول)*، ورفاقه هذا الأنموذج وتضمن المستويات التالية:

| الرقم | المستوى | الأفعال السلوكية المستخدمة فيه |
|-------|---------------------|--|
| ١ | التقبل أو الاستقبال | يسأل، يختار، يصف، يجمع، يصنع، يحدد، يشير إلى، يجيب، يستخدم، يصغي، يشارك، يعطي، يهتم أو يبدي اهتماماً بشئ ما. |
| ٢ | الاستجابة | يكمل، يتابع، يتطوع، يتدرب، يقضي أوقات الفراغ، يوافق، يجيب، يشارك، يختار. |
| ٣ | التقييم | يصف، يساعد، يدعم، يحتج، يجادل، يناقش، يبادر، يختار، يشارك، يدرس، يعمل، يقترح، يربط، يدعو، يتابع. |
| ٤ | التنظيم | يغير، يلخص، يقارن، يعرف، يرسم، ينظم، يوازن، يلتزم، يرتب، يكمل، يعد، يركب، يعدل، يعمم، يربط. |
| ٥ | تشكيل الذات | ينقح، يغير، يكمل، يتطلب، يدير، يتجنب، يقاوم، يعمل على حل المشكلات، يؤثر، يخدم، يشكل، يتأبر. |

* الأفعال السلوكية التي اقترحها (كراثول) في تصنيفه للأهداف التعليمية في المجال الوجداني.

طرائق التدريس

تُعرف طريقة التدريس بأنها (الأسلوب الذي تقدم به المعلمة المعلومات والحقائق، وهو الأسلوب الذي تنظم به المواقف والخبرات التي تريد أن تضع تلميذتها فيها حتى تتحقق لديها الأهداف المطلوبة). ويمثل أحد التربويين المعلمَ بالطاهي الماهر الذي تكون لديه عناصر الأطعمة المختلفة، والتي لا يقدمها للأكلين إلا بطريقة شهية وجذابة؛ حتى يقبلوا عليها ويتشجعوا على تناولها، وبالمثل يتوقف فهم المتعلمة (التلميذة) واستفادتها للمادة التي تعرض عليها على طريقة تقديمها وعرضها، كما تتوقف شهية الناس للأكل بحسب طريقة عرض الطعام وتقديمه، وكما يتوقف استمتاع الناس بالزهور على طريقة تنسيقها وعرضها.

وكذلك الحال بالنسبة للغذاء العقلي قد يصدك كتاب عن قراءته؛ لأنه لا يشبع رغبتك أو لأنه لم يثر فيك معلومة، وقد يقع في يدك كتاب آخر وربما في نفس موضوع الكتاب الأول فتسرعين في قراءته ولا تتركينه إلا بعد أن تنتهي من قراءته، والفرق بين الاثنين يكمن في طريقة العرض.

والفرق بين العالم والمعلم أن الأول لديه مادة علمية غزيرة، وليس من الضروري أن تكون لديه طريقة شائعة في عرضها، وأما المعلم الماهر فلديه مادة علمية أيضاً، ولكن لديه كذلك مهارة في طريقة عرضها أو تدريسها تحمل المتعلمين على الإقبال عليه وعلى الاستفادة منه، وهذا هو الفرق بين المعلم التربوي وغير التربوي، فالأول يملك مادة وطريقة، والثاني مادة فقط، ومن هنا كان الفرق الكبير في إفادة التلميذة من كل منهما.

وطرائق التدريس وأساليبها تختلف تبعاً لظروف ومتطلبات المجتمع، كما تتبدل وتتباين حسب حاجات كل عصر، وهي وليدة ظروف وحاجات ومطالب اجتماعية معينة تتغير كلما تغيرت الأهداف التعليمية والاهتمامات التربوية لمواجهة متطلبات المجتمع وحاجاته، كما يشمل التعديل والتبديل كلما تعددت وتنوعت مصادر المعرفة، وكلما نفحت رياح التغيير ثقافة المجتمع.

ونظراً لأهمية طريقة التدريس لا بد من التحاق المعلمات أثناء عملهن بالدورات التدريبية وبأحدث الخبرات المتعلقة بطرائق التدريس، وهذا يعني أن مهارات التدريس لا يمكن أن تولد بالفطرة بل تكتسب ويتدرب عليها.

ونظراً لكثرة عدد طرائق التدريس العامة، يمكن الجزم أنه ليس هناك طريقة واحدة لجميع المواقف بل بالإمكان استخدام طرائق متعددة لموقف تعليمي واحد، ولإيضاح ذلك يمكن أن نورد تعريفاً مختصراً لبعض طرائق التدريس التي يمكن أن تستخدم في مادة التربية الأسرية ومنها:

أولاً: طريقة الحوار والمناقشة

وتُعدّ من طرائق التدريس التربوية الجيدة التي تساعد التلميذة على المشاركة الإيجابية، وقد عرّفها التربويون بأنها (أنشطة تعليمية تعلمية تقوم على المحادثة التي يتبعها المعلم مع تلاميذه حول موضوع الدرس). وهذه الطريقة لها أمثلة كثيرة في القرآن الكريم والسنة النبوية.

مزايا طريقة الحوار والمناقشة



تتبع المعلمة في هذه الطريقة الخطوات التالية :

- تحدد مجموعة من النقاط التي ينبغي أن يدور حولها النقاش.
- تشارك التلميذات في اختيار الموضوع المراد مناقشته؛ حتى يتمكنّ من جمع مادته العلمية.
- يفضل ترتيب مقاعد التلميذات على هيئة نصف دائرة ودائرة كاملة (وجهاً لوجه)؛ ليتفاعلن في الدرس.
- تسجل على السبورة العناصر الرئيسة لموضوع المناقشة.

- تُعدّ أسئلة متنوعة المستويات على كل عنصر من عناصر الموضوع.
 - تشجع التلميذات على التعبير عن آرائهن وتتيح الفرصة أمامهن لطرح أسئلتهن والاستماع لإجابتهن مع تقبل وجهات النظر المختلفة.
 - تسجل ملخصاً لنتائج الحوار والمناقشة على السبورة.
- وهذه الطريقة تنمي لدى التلميذة المهارات التالية:**

الطلاقة

النقد

التحليل

الانتباه

التعرف على الحقائق والآراء

العصف الذهني

ثانياً : طريقة البيان العلمي

ويُعدّ هذا الأسلوب من الأساليب الشائعة في تدريس مادة التربية الأسرية، فهو تطبيق فعلي تقوم به المعلمة أو التلميذات للمهارات السلوكية المقررة باستخدامهم لمواضيع أو آلات أو أجهزة حقيقية أو بنسخ مصنوعة لها. والبيان العملي يستخدم باستمرار في تدريس المادة وخاصة عندما يتطلب الموقف ذلك، كطريقة عرض الجلسة الصحيحة أو طريقة تنظيف الأسنان أو تركيب أزرار أو طهي صنف من المأكولات..... إلخ، ويمكن أن يقدم البيان العملي من قبل المعلمة، أو تشترك معها بعض التلميذات، أو يمكن للتلميذات القيام به بمفردهن وتحت إشراف المعلمة. ومما لا شك فيه أن رؤية المتعلمات العمل وممارسته تكسب المهارة أكثر من أن تسمع للشرح النظري فقط. وقد تستخدم أحياناً هذه الطريقة كمقدمة لدرس عملي تقوم التلميذات بتنفيذه، أو قد تنفذه المعلمة فقط وذلك عندما لا يتسع لهن الوقت، أو لا تتوافر ميزانية لشراء الخامات المطلوبة.

مراحل البيان العملي

٣- مرحلة التقويم

- تبدي التلميذات من خلاله آراءهن حول العمل المنفذ.
- يُفتح للتلميذات باب للمناقشة والأسئلة مع معلمتهن حول البيان العملي.

٢- مرحلة التنفيذ

يبدأ العمل ويصاحبه شرح توضيحي له
- تلخص الخطوات
- يُعرض المنتج النهائي بصورة كاملة.

١- مرحلة التخطيط

يُحدد الهدف من البيان العملي. - تُختار وتُعدّ الأدوات والخامات اللازمة ومكان العرض.
- تُختبر عوامل السلامة، للتأكد من صلاحيتها.

ثالثاً: طريقة الدروس العملية (المعمل)

تؤكد هذه الطريقة على أهمية التعلم من خلال العمل والتجريب والاكتشاف، فهي نشاط تعليمي مخطط بعناية، يعتمد على التهيئة التعليمية التي تسمح للتلميذات بالعمل بأنفسهن سواء كأفراد أو مجموعات صغيرة. كما يؤكد التربويون أن الاستماع إلى محاضرة مهما كانت شيقة أو متابعة بيان عملي مهما كان متقناً لا يؤدي إلى تعلم مهارة ما إلا عن طريق الممارسة والتدريب عليه حتى يصل إلى المستوى المطلوب، فمن خلال الدروس العملية تستطيع التلميذات تطبيق ما تعلمته في مواقف جديدة، كما تتاح لها فرص الابتكار والتجديد فيما تعلمته. وحتى تصل إلى مستوى الإتقان المطلوب في تعلم مهارة معينة لا بد من التدرّب عليها وممارستها، وتعدّ الممارسة أحد السبل لزيادة فهم التلميذة وحفظها للحقائق والمبادئ المرتبطة بالمهارة، كما تزداد قدرتها على القيام بالعمل المطلوب بكفاية ودقة أكبر وفي وقت أقل.

وتستطيع التلميذة من خلالها أن تدرك العلاقة بين ما تسمع وما تتعلم من ناحية، وبين الواقع العقلي من الناحية الأخرى، فالدروس العملية تحت الإشراف الفني الواعي تهيئ الخطوات الأولى في ارتقاء المهارات اليدوية والمهارات الإدارية.

وطريقة المعمل تعتبر من أكثر الطرائق شيوعاً واستخداماً في دروس التربية الأسرية بمجالاتها المختلفة.

مزايا طريقة الدروس العملية :

- إكساب التلميذة المهارات العملية وذلك من خلال العمل والممارسة.
- إخراج التلميذة عن الروتين اليومي الذي تتلقى فيه معلوماتها، فهي تتعامل مع الأشياء وتتدرب بنفسها.
- إعطاء التلميذة دوراً إيجابياً في العملية التربوية، وذلك من خلال إتاحة الفرصة لها للتعلم عن طريق العمل، مما يساعد على زيادة مهارتها اليدوية مع إكسابها الثقة العالية بنفسها.
- تنمية كثير من الصفات المرغوبة، كالقدرة على التخطيط وإدارة الموارد المتاحة من وقت وخامات.
- إتاحة الفرصة للتلميذات للإبداع والابتكار وتنمية الميول والاتجاهات.
- المساعدة في تنمية التفكير المنطقي للتلميذات حيث يتوصلن خلال مراحل العمل إلى الاستنتاجات الملائمة التي حصلن عليها من التجربة.
- التعاون وتبادل الرأي.
- أفضل طريقة لتثبيت المعلومات، فما تكتشفه التلميذة بنفسها تتذكره في أغلب الأحيان.
- وهناك إرشادات يجب أن تتبع في الدروس العملية لمادة (التربية الأسرية) حتى تتصف بالنجاح ومنها:
- التخطيط الجيد؛ لأن النجاح في الدروس العملية على مدى نجاح المعلمة في التخطيط لها، وإلا فإن الدرس العملي يتحول إلى فوضى ويفقد قيمته، مما يؤدي إلى عدم تحقيق الأهداف المطلوبة.
- توزيع التلميذات حسب أهداف الدرس، وتكليف كل واحدة منهن بعمل محدد.
- تقليل تدخل المعلمة في عمل التلميذات، فلا تنوب عنهن في أداء أعمالهن لمساعدتهن؛ ولا تحرمهن فرصة الممارسة والتعلم بل تكتفي بملاحظتهن وتوجيههن أثناء العمل.
- شمولية التقويم للمنتج النهائي وأسلوب العمل وسلوك التلميذات وحسن استخدام الإمكانيات وغيره.
- إشراك المعلمة للتلميذة في التقويم، ويكون عن طريق الأسئلة والأجوبة أو بطاقات خاصة أو عن طريق تقارير فردية لكل تلميذة .

رابعاً : طريقة حل المشكلات

من الاتجاهات التربوية الحديثة التركيز على الطريقة التي تثير تفكير المتعلمات، وذلك باستخدام أساليب تفكير عالية المستوى، حيث تهدف هذه الطريقة إلى التدريب على مهارة حل المشكلات* التي تواجه الأفراد عن طريق تحليل المشكلة إلى عناصرها الأولية المكونة لها، ثم دراسة كل عنصر أو كل جزئية على حدة؛ للوقوف على مكمّن العقدة أو المشكلة. وتساعد استراتيجية حل المشكلات التلميذات على التفكير المنطقي في العمليات التي قد يمارسها عند معالجة مشكلة معينة.

* يُعد أسلوب (حل المشكلات) من طرق التدريس ومن مهارات التفكير العليا .



خطوات أسلوب حل المشكلات

١ - الشعور بالمشكلة :

- ١- يتناسب من المشكلات مع مستوى التلميذات العقلي.
- ٢- إثارة تفكير التلميذات؛ لدفعهن إلى البحث عن حلول لها.

٣ - توليد الحلول المحتملة للمشكلة :

- ذكر التلميذات أكبر عدد ممكن من الحلول البديلة.
- التعرف على العلاقات بينها.
- تحديد عدد الحلول للمشكلة وصياغتها.

٥ - اختيار الحل الأمثل والتحقق منه :

- قيام التلميذات في هذه المرحلة باختيار الحل الصحيح أو الغرض الذي توصلن إليه، والتأكد من مناسبته كحل أمثل للمشكلة والذي يتوافر فيه أكبر قدر من المزايا وأقل قدر من العيوب، سواء عن طريق التجريب أو الملاحظة أو أي أداة أخرى.

٢ - تحديد المشكلة :

- فهم التلميذات للمشكلة.
- قدرة التلميذات على تحليل عناصر المشكلة.
- تفصيل عوامل المشكلة إلى عناصرها.

٤ - اختبار الحلول للوصول إلى الحل الأمثل :

- جمع التلميذات للأدلة والمعلومات التي تؤيد أو ترفض الحلول التي سبق تدوينها في الخطوة السابقة؛ وذلك من أجل الوصول إلى الحل الأمثل للمشكلة.

خامساً : طريقة التمثيل التربوي

التمثيل التربوي هو تقليد سلوكي لمواقف أو مهارات أو قيم اجتماعية في الحياة العملية، وهي من طرائق التدريس الحيوية التي تساعد على حدوث التعلم لدى المتعلمات، ويتفرع من التمثيل التربوي عدة طرائق، من أهمها: تمثيل الأدوار، وطريقة اللعب.

أ - طريقة تمثيل الأدوار:

نماذج مبسطة تعبر عن الواقع، تمرّ التلميذة من خلالها بمواقف تشبه مواقف الحياة اليومية، وتمارس فيها أدواراً تشبه الأدوار التي يمارسها الكبار في حياتهم، وفكرتها الرئيسية تدور حول جعل التلميذة مشاركة إيجابية في الموقف التعليمي بحيث تكتسب المفاهيم، وتندرب على المهارات، وتكتسب الاتجاهات، وتصوغ الفروض، وتثير التساؤلات، وتعمل في فريق، وتصنع الخطط، وتتخذ القرارات لتصل في النهاية إلى حل المشكلة التي تواجهها، ومن هنا تعتبر المادة العلمية وسيلة تستخدمها التلميذة لحل مشكلة ما فتصبح لهذه المادة العلمية وظيفة تطبيقية في حياتها اليومية، والمعلمة هنا مرشدة وموجهة للموقف التعليمي في جميع جوانبه، فهي بمثابة (تدريب على مهارات الحياة في مواقف تعليمية مصغرة).

وتتصف هذه الطريقة بأن التلميذة تتبنى سلوك الفرد وأحاسيسه أو الشخصية التي تجسدها وتتعايش العواطف أو المشاعر الإنسانية سواء كانت إيجابية أو سلبية في طبيعتها، أما التلميذات اللاتي لا يقمن بالتمثيل فإنهن يقمن بدور الملاحظات والناقداً، وبعد انتهاء المشهد التمثيلي تبدأ مناقشة المشكلة أو الموقف.

ويمكن لمعلمة التربية الأسرية أن تستخدم مشهداً تمثلياً يعبر عن مواقف معينة من خلال الموضوعات الموجودة في وحدة (صحتي وسلامتي) و (مسكني) و (غذائي) و(وقتي) و (شخصيتي) و (مناسباتي)، وغير ذلك من المواقف التي يُفتح بعدها باب المناقشة حول الموضوع أو الموقف المختار؛ حتى تشترك باقي التلميذات في الموقف التعليمي.

وهنا تتضح أهمية هذه الطريقة في تدريس بعض المشكلات الأسرية كالتي تتعلق بالغذاء والتغذية وغيرها، ومحاولة إيجاد الحلول لها عبر هذه الطريقة.

مزايا طريقة تمثيل الأدوار

تكتسب التلميذة من خلالها الكثير من المهارات.

تتعلم التلميذة عن طريقها الكثير من الحقائق التي تفوق طريقة الإلقاء.

تتعلم التلميذة عن طريقها الكثير من المعلومات.

ويجب على المعلمة أن توزع الأدوار في كل مرة على مجموعة مختلفة من التلميذات، بحيث تتمكن جميعهن من الاشتراك في فرصة التعلم.

ب- طريقة اللعب:

وهي صيغة أخرى لطرائق التمثيل التربوي التي يمكن للمعلمة والمتعلمات الاستفادة منها من خلال تحويل الماضي والمعارف والمواقف السلوكية لواقع محسوس يعايشه ويتعلمن منه مباشرة. وطريقة اللعب تخرج التلميذة من إطار الروتين اليومي الذي تتلقى منه المعلومات والحقائق، حيث تنتقل إلى موقف تعليمي أكثر متعة وتشويقاً؛ لأنه يعمل على تلبية حاجاتها، ويساعد في تحقيق ذاتها باكتسابها لخبرات تقوم بممارستها مع زميلاتهما.

ويرى التربويون أن هذه الطريقة تتناسب مع التعلم الذاتي في أن الألعاب التعليمية طريقة مثلى، من خلالها تنمي التلميذة معارفها ومهاراتها واتجاهاتها، الأمر الذي يؤكد أن الألعاب التعليمية ليست وسائل تعليمية فحسب، وإنما هي مصادر رئيسة لعمليتي التعليم والتعلم. ويمكن تصنيف أنواع الألعاب التعليمية على أساس معايير مطالب النمو وحاجاته على النحو التالي: ألعاب تلقائية، ألعاب تمثيلية، ألعاب تركيبية وألعاب رياضية.

وعند تصميم هذه الألعاب لا بد من مراعاة العوامل التي تتوفر في الألعاب التعليمية كالحالة الجسمية، المستوى العقل والعوامل البيئية؛ حتى تعكس أهدافاً تربوية محددة تتناسب وقدرات التلميذات واحتياجاتهن وميولهن واهتماماتهن. ومن الألعاب المستخدمة لعبة (الكلمة الضائعة) التي تعرض على التلميذة شبكة تربيع، فيها حروف تحدد اسماً معيناً أو عبارة هادفة وغيرها، ولكي تحصل على هذا الاسم تقوم بعمل خطوط عمودية أو أفقية أو مائلة، والمتبقي من الحروف يكون هو الاسم المطلوب وكتاب التلميذة مزود بكثير من الألعاب التعليمية التي تعمل على تشويق عملية التعلم لديها.

خطوات التدريس بطريقة تمثيل الأدوار:

- إعداد البيئة الصفية المناسبة للتعلم بطريقة تمثيل الأدوار.
- اختيار التلميذات المشاركات، وتحديد الدور الذي ستؤديه كل تلميذة قبل الدرس بفترة.
- مراقبة عرض التلميذات، وتقييم تفاعل المشاهدات.
- تنظيم أنشطة وفتح باب المناقشة لبقية التلميذات فيما شاهدته.
- ختم الدرس بملخص سبوري لما توصلت إليه التلميذات بعد المناقشة.

سادساً : طريقة التعلم التعاوني

تعدّ من طرق التدريس الفعالة، إذ أن كثيراً من الدراسات التربوية دلت على الآثار الإيجابية للتعلم التعاوني، ليس فقط في التحصيل المعرفي، بل في جوانب التعلم الأخرى. ويُعرّف التعلم التعاوني بأنه: نوع من التعلم الذي يأخذ مكانة في بيئة حجرة الدراسة، حيث تعمل التلميذات سوياً في مجموعات صغيرة مختلفة، فيقسمن الأفكار والمهارات فيما بينهن، ويعملن بطريقة تعاونية تجاه إنجاز مهام أكاديمية مشتركة ومحددة. ويتراوح حجم مجموعة التعلم التعاوني بين (٢-٦) تلميذات.

خطوات التدريس المقترحة بطريقة التعلم التعاوني :

- تحديد أهداف الدرس بشكل واضح.
- ترتيب التلميذات في مجموعات قبل بداية الدرس.
- شرح المهمة التعليمية والهدف منها للتلميذات، وتحديد الأدوار التي ستؤديها كل مجموعة.
- إمداد التلميذات بالتغذية الراجعة بعد كل نشاط عن سلوكهن والخبرات التي توصلن إليها.
- مراقبة المجموعات وتنظيم الأنشطة ووقت المناقشة والتدخل وقت المساعدة.
- ختم الدرس بملخص سبوري لما توصلت إليه المجموعات، وتقويم أداء المجموعات.

سابعاً : طريقة التعلم الذاتي

لقد تعددت تعريفات التعلم الذاتي بتعدد الهدف منه، ويُعرّف بأنه: الأسلوب الذي يعتمد على نشاط التلميذة بمجهودها الذاتي الذي يتوافق مع سرعتها وقدراتها الخاصة، مستخدمة في ذلك ما أسفرت عنه التكنولوجيا من مواد مبرمجة، ووسائل تعليمية، وأشرطة فيديو وبرامج تلفزيونية ومسجلات؛ وذلك للوصول إلى مستويات أفضل من النماء والارتقاء ولتحقيق الأهداف التربوية المنشودة. ويمكن أن نعرّفه أيضاً بأنه: ذلك النوع من التعلم الذي يتحقق نتيجة لتعليم الفرد نفسه بنفسه من مصادر التعلم المختلفة. وقد برزت في الآونة الأخيرة أنواع كثيرة تنتمي للتعلم الذاتي، مثل: التعليم المبرمج، رزم التعليم أو (الحقائب التعليمية)، والتعليم بالحاسوب، ونحو ذلك من الأسماء التي تنتمي إلى هذا الأسلوب من أساليب التدريس.

خطوات التدريس بطريقة التعلم الذاتي :

- تحديد الأهداف.
- تحديد مستوى التلميذات.
- تحديد المادة العلمية.
- تقسيم محتوى المادة العلمية إلى وحدات.
- كتابة المادة العلمية من حيث المثير والاستجابة والتغذية الراجعة.
- تقويم قدر التعلم ونوعه.

الوسائل التعليمية

تعمل الوسائل التعليمية في تكامل مع طرائق التدريس في معالجة محتوى المنهج، وذلك لما لها من أهمية كبرى في إثراء العملية التعليمية، ودور كبير في زيادة فاعلية المادة العلمية، وجعلها أكثر وضوحاً، فهي تعمل على تحسين مستوى التلميذات وتزويدهن بخبرات حية متميزة واسعة وعميقة، تعينهن على الفهم والابتكار، وبهذا تعمل على تحسين عملية التعليم والتعلم على اعتبار أنها جزء أساس من المنهج التعليمي لأي مادة علمية.

وبالرجوع إلى القرآن الكريم يتضح لنا أن القرآن عندما يتكلم عن خلق الإنسان فإنه يعدد وسائل التعلم والمعرفة التي خلقها الله في الإنسان، قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ سورة النحل (٧٨).

وتتكرر هذه المعاني بهذا النسق والترتيب في آيات كثيرة، فالله - تعالى - جعل في خلق الإنسان الوسائل الدالة على الغايات التي خلق من أجلها، وهي عملية تشترك فيها حواس الإنسان وعقله، وبهذا تكون أكثر فاعلية في المتعلم من العملية التي لا يشترك فيها سوى العقل. ومن الثابت تربوياً أن التلميذة يمكن أن تتذكر (١٠٪) مما قرأت، و (٢٠٪) مما سمعت، و (٣٠٪) مما شاهدت، و (٥٠٪) مما شاهدت وسمعت في الوقت نفسه، و (٧٠٪) مما روتها أو قالتها، و (٩٠٪) مما عملته ومارسته. وإذا تمّ التعلم عن طريق أكثر من حاسة، فإن ذلك يؤدي إلى نسبة تذكر أعلى، وتعلم أكثر فاعلية. ويمكن القول أن الوسيلة التعليمية تشمل كل الأدوات والمواد المختلفة، أو الوسائط التي تستخدمها المعلمة لتوصيل المعلومات، والحقائق والأفكار والمعاني إلى التلميذات بطريقة أسهل وأيسر من الألفاظ.

أهمية الوسائل التعليمية



الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في مادة التربية الأسرية :

تتعدد وتطور الوسائل التعليمية التي تستفيد منها المعلمة لإيصال مادتها لتلميذاتها، منها:

١- الأشياء الحقيقية :

ويقصد بها ذوات الأشياء، كما هي دون تغيير فيها أو تعديل، وتتوفر فيها جميع أو أغلب صفات الشيء الحقيقي، مثل: (اللحوم، الطيور، الخضراوات، بعض الأجهزة الكهربائية وغيرها). وتحقق هذه الأشياء الحقيقية للتلميذات قدراً كبيراً من الخبرة المباشرة الهادفة، فهي تتيح لهن فرصة البحث والملاحظة والمشاهدة والعرض والتركيب..... إلخ، مما يؤدي إلى تكامل الخبرة التي يكتسبونها.

٢- العينات (المجسمات) :

وسائل تتشابه مع الأشياء الحقيقية في طبيعتها، ففي بعض الأحيان يتعذر على المعلمة إحضار المجسمات الحقيقية نفسها داخل الصف؛ لكبر حجمها أو لصغرها أو لعدم توفرها، فتلجأ إلى استخدام عينة منها أو نموذج لها، مثل: عينات تتعلق بأثاث المنزل، أو الأخشاب أو البلاط وغيره.

٣- النماذج :

تحل محل الشيء الحقيقي. وهي تقليد للأشياء الأصلية، فيمكن للمعلمة أن تستخدم أنموذجاً مقلداً للشيء الحقيقي، قد يكون مصنوعاً من الورق أو الخشب أو البلاستيك وغيره من المواد. وتستخدم عادة نماذج متعددة في مادة التربية الأسرية، موضح عليها جميع خطوات العمل، بالإضافة إلى الأنموذج الكامل، فمثلاً: في درس عن كيفية عمل العراوي أو غرزة معينة، يجب أن تعرض نماذج مكبرة أمام التلميذات تبين كيفية السير في عمل العروة أو الغرزة خطوة خطوة، إلى جانب عرض أنموذج كامل متقن لعروة أو غرزة كاملة الصنع وبالبحجم الطبيعي، وبذلك تتمكن التلميذات من فحص النماذج عندما يردن التأكد من أي خطوة من الخطوات.

٤- السبورة :

وسيلة مهمة لتدوين المعلومات، أو إيضاح الأشكال عن طريق رسمها... إلخ. ولا يمكن الاستغناء عنها في أي درس مهما كان، لذا فإن توفيرها في جميع الصفوف أمر ضروري. وتوجد أيضاً السبورة الإضافية وهي أصغر مساحة، ويمكن تحريكها ونقلها من مكان لآخر، ويمكن الاستفادة منها في تدوين بعض الملاحظات عليها؛ ليجري عرضها بعد مناقشة الموضوع اختصاراً للوقت.

مقترحات لتحسين استخدام السبورة :

- الكتابة بخطوط مستقيمة، وواضحة؛ ليسهل قراءة ما يكتب.
- الاهتمام بنظافة السبورة.
- عدم انصراف المعلمة للكتابة، بل ينبغي أن تكتب وهي واقفة بجانب السبورة وأن تنتبه للتلميذات.
- عدم وقوف المعلمة أمام السبورة فتمنع رؤية التلميذات لما يكتب.
- الاهتمام بتنسيق السبورة.
- الكتابة بخط واضح.
- خلو الكتابة من الأخطاء الإملائية.

استخدام الطباشير الملون أو الأقلام في الكتابة.

٥- السبورة الوبرية :

لوحة مغطاة بقماش سميك، ويمكن تعليق البطاقات أو المصورات عليها بواسطة الصنفرة، وذلك بإصاق قطعة من الصنفرة خلف البطاقة أو المصورة، ثم توضع على ظهر هذه اللوحة فتثبت.

٦- لوحة الجيوب :

لوحة مقسمة إلى جيوب متساوية أفقياً ورأسياً، بحيث توضع بطاقة في كل جيب تحتوي على عبارة أو تعريف، أو جملة مفيدة، أو مراحل عمل. . . . وغيره. ويطلب من التلميذة وضع هذه البطاقات في الجيوب مرتبة، أو توضح زيادات في النص، ويطلب من التلميذة التعرف على تلك اللفظة الزائدة، وإزاحتها عن بقية مفردات النص من الجيوب.

٧- البطاقات :

يمكن استخدام هذه البطاقات في إيضاح المفاهيم ومعانيها، أو إيضاح السلوك الصحيح من الخاطئ، حيث يوضع المفهوم في بطاقة وتعرض على التلميذات، وتعرض معانيه في بطاقات أخرى بحيث تختار التلميذة المعنى المناسب من البطاقات الأخرى، أو يطلب منها تكوين جملة مناسبة، أو توضع البطاقات غير مرتبة ويطلب منها ترتيبها. . . وهكذا.

٨- جهاز العرض العلوي (جهاز عرض الشفافية) :

جهاز يعرض الموضوع ضوئياً على الشاشة، ويستعمل معه شفافيات بلاستيكية يكتب أو يرسم عليها. ومن مزايا هذا الجهاز: سهولة إعداد الشفافيات في وقت قصير. كبر حجم ما يعرض على الشاشة بحيث تراه جميع التلميذات بوضوح. توفير الوقت. سهولة تشغيله وصيانته. استخدامه لمعالجة مشكلة سوء الخط التي تعاني منها بعض المعلمات.

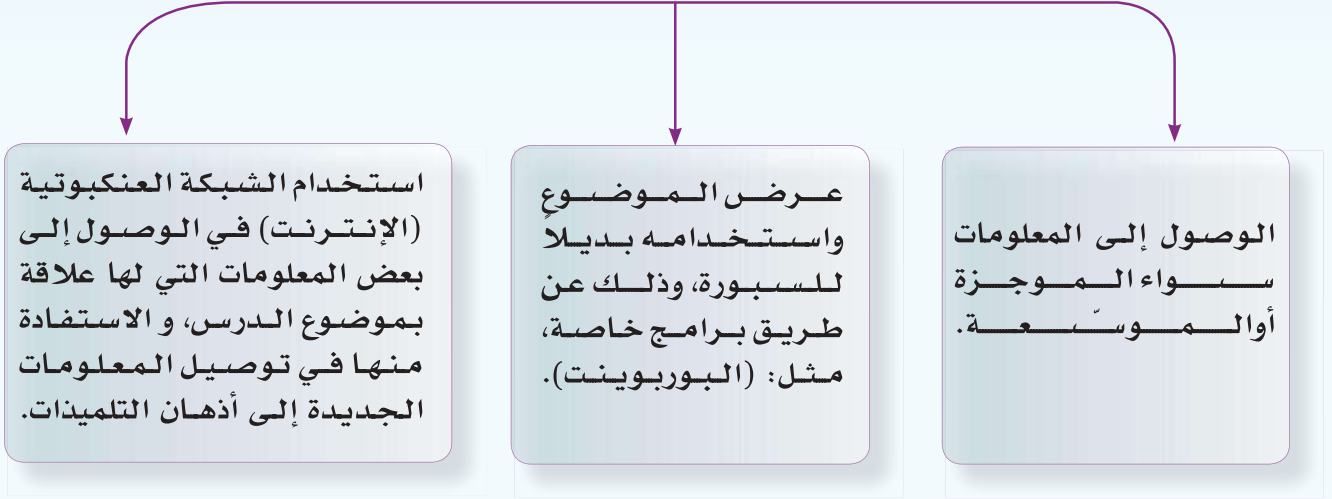
٩- جهاز الفيديو :

يمكن بواسطته عرض أشرطة أفلام تحتوي على مواد، أو موضوعات لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالدرس، ومنها الأشرطة التي تحتوي على مواضيع تتعلق بالدرس مباشرة كالنظافة أو آداب التعامل مع الآخرين وغيرها، أو الأشرطة التي تحتوي على مواد علمية تستطيع المعلمة من خلالها تقريب المفهوم أو المعنى المطلوب، وهذه الأشرطة يمكن استخدامها أثناء التمهيد للدرس أو أثناء العرض أو المناقشة أو الاستنتاج أو التطبيق، وتتميز هذه الوسيلة بسهولة استخدامها.

١٠- الحاسب الآلي :

يعد الحاسب الآلي الآن من أهم الوسائل التعليمية وأحدثها.

ويمكن لمعلمة* التربية الأسرية استخدام الحاسب الآلي في المجالات التالية :



* المعلمة المخلصة لا تبخل على تلميذاتها بكل ما يمكن أن يثبت المعلومة، ويقربها إلى أذهانهن، وذلك بالتفكير العميق في الوسيلة التعليمية المناسبة لدراستها.

الأنشطة وكيفية تفعيلها

معنى النشاط :

يقصد به كل فعل أو عمل تقوم به المتعلمة أو المعلمة أو كلاهما معاً في المواقف التعليمية. وتبرز أهمية الأنشطة في إتاحة الفرص أمام المتعلمات لاكتساب القدرة على التفكير العلمي وتنمية روح البحث والابتكار، وإكساب مجموعة من المهارات (العقلية، واليدوية، والاجتماعية)، وتحقيق مفهوم التعلم الذاتي والتعلم المستمر. ويمكن تقسيم الأنشطة حسب موقعها في الدرس إلى:

١ - **أنشطة أولية (تمهيدية)**: وتقدم في بداية الدرس، وتهدف إلى إثارة انتباه التلميذات وتشويقهن للموضوع الجديد كقراءة آية أو حديث أو قصة أو تمثيل مشهد أو عرض صور أو فيلم تعليمي.

٢ - **أنشطة عرض (تطويرية)**: وتقدم عند عرض الدرس، ويمكن أن تحقق من خلالها أهداف الدرس المعرفية والمهارية والوجدانية، كما أنها تساهم في تبادل المعلومات بين التلميذات.

٣ - **أنشطة تقويمية (ختامية)**: وتقدم في آخر الدرس، وتستخدم لتقويم ما حققته التلميذات من أهداف، وما أحرزته من تقدم، مثل: المناقشة الصفية وعمل التقارير.

وقد تم تقسيم الأنشطة في كتاب دليل المعلمة إلى قسمين:

- أنشطة تعليمية: وتشمل أنشطة أولية وأنشطة العرض.

- أنشطة تقويمية.

ويمثل النشاط التعليمي (الذي تمارسه التلميذة لتحقيق الكفايات المنصوص عليها) جزءاً رئيساً في المنهج. وإذا كانت التلميذة يمكن أن تتعلم من خلال الخبرات والاهتمامات التي تمر بها في يومها، فإن أنشطة المنهج تصبح أكثر فاعلية إذا كانت مقننة ومنظمة، فضلاً عن كون بعض مفردات المنهج متوقفة على الأداء العملي لها، وذلك سعياً إلى واحد أو أكثر مما يأتي:

١- تحقيق الأهداف السلوكية المحددة للدرس.

٢- تعزيز المهارات الاجتماعية والتعلم التعاوني والذكاء العاطفي من خلال تطبيقات الدرس.

٣- تنمية مهارات التفكير من خلال الخبرات التربوية في الدرس.

٤- دمج التقنية بالتعلم، وتنمية مهارات استخدام التقنيات التربوية.

٥- تعزيز التعلم لدى التلميذة، وتنمية عادات التعلم لديها وربطه بمصادر المعلومات.

٦- مراعاة الفروق الفردية بين التلميذات و مستويات الذكاء المتعدد.

٧- تحقيق التكامل مع بقية فروع المادة والمواد الدراسية الأخرى.

٨- دمج القضايا المعاصرة (الأمن والسلامة، معاملة الآخرين للخدم، المحافظة على الممتلكات العامة، ترشيد استهلاك الماء والكهرباء. . إلخ) في عمليات التعلم.

مجالات الأنشطة :

١- تنمية مهارات التفكير الرئيسية، ومن أمثلتها: المقارنة، اكتشاف العلاقات، تحديد الاختلاف، التنظيم، التخطيط، إعادة التنظيم، . . . إلخ.

- ٢- تنمية عمليات التفكير المركب، ومن أمثلتها: اقتراح حلول ابتكارية، التفكير الناقد. . إلخ.
- ٣- تعزيز المهارات الاجتماعية، ومن أمثلتها: تطبيقات التعلم التعاوني، نظام المجموعات التي يشترك أعضاؤها في تنفيذ نشاط ما، تبادل الأدوار، والأنشطة التطوعية التي تستهدف خدمة المجتمع.
- ٤- تعزيز التعلم الذاتي، ومن أمثلتها: إجراء البحوث والملخصات، المسابقات، زيارة مواقع في الشبكة العالمية، توثيق الصلة بمركز مصادر التعلم في المدرسة.
- ٥- تطبيقات عملية لموضوعات التربية الأسرية، كتطبيق طريقة الجلسة الصحيحة، تنظيف الأسنان، تطهير الجروح، عمل السلطة. . إلخ
- ٦- إعداد بحوث علمية أو تقارير ميدانية أو مقالات، ونشرها في الوسائل الإعلامية المتاحة كالإذاعة المدرسية والمجلات المدرسية. . . إلخ.
- ٧- ترجمة موضوعات المواد إلى وسائل إيضاح على هيئة رسوم بيانية أو ملخصات أو مصفوفات أو خرائط مفهومية. . إلخ.
- ٨- جمع معلومات ذات علاقة بموضوع الدرس.

مواصفات الأنشطة :

من أهم المواصفات التي ينبغي أن تكون متوفرة في الأنشطة ما يلي:

- ١- أن تكون مثيرة للتفكير.
- ٢- أن تتيح للتلميذات حرية الاختيار بين عدد من الأنشطة في جو آمن خال من الإكراه.
- ٣- أن تراعي الفروق الفردية، وتسمح للمتعلمة بالتقدم حسب قدرتها وطاقاتها.
- ٤- أن تساعد على تنمية الخيال، وتشجع على الانتقال من الخيال إلى الواقع.
- ٥- أن تحمل شيئاً من الغموض الذي يثير الدافعية للتعلم.
- ٦- أن تتيح الفرصة للمتعلمة للمشاركة الاجتماعية في مرحلتها التخطيط والتنفيد.
- ٧- أن تكون متنوعة ومشجعة للمبادرة الفردية.
- ٨- ألا تكون محصورة في غرفة الصف.

الأمر التي ينبغي للمعلمة مراعاتها لتفعيل الأنشطة :

١- الأهداف :

ينبغي أن تكون الأنشطة محققة لأهداف الدرس، وهذا يستلزم تحديد أهدافها ووضوحها، مما يساعد المعلمة على التركيز وعدم التشتت، فمثلاً: إذا كان الهدف من النشاط البحث مرادف كلمة (مشي) فيجب أن تُهيأ للتلميذة فرصة البحث في المكتبة وتوفير المراجع اللازمة لذلك.

٢- الوسائل :

يثير تنوع الوسائل المستخدمة في النشاط حب الاستطلاع لدى التلميذات، ويزيد دافعيتهن للتعلم والحماس. ومن الملاحظ أنه كلما تعددت الوسائل والحواس التي تستخدمها المتعلمة أدى ذلك إلى تعلم أفضل وأسرع، بشرط ألا تزيد هذه الوسائل عن الحد المعقول والمطلوب؛ فتؤدي إلى تشتت الذهن، فمن غير المعقول -مثلاً- أن يتم في الحصة الواحدة عرض شريط فيديو وصور وشرائح ولوحات لنفس الفكرة، ويمكن الاكتفاء بواحدة أو اثنتين؛ لتوفير الوقت والجهد والمال.

٣- طريقة التدريس:

تختار المعلمة الناجحة طريقة مناسبة في تقديم النشاط مراعية في ذلك الفروق الفردية لدى تلميذاتها، فقد تكون طريقة معينة أفضل في التدريس من طريقة أخرى، وقد تستخدم أكثر من طريقة في النشاط الواحد، فمثلاً: تستخدم طريقة تمثيل الأدوار والمناقشة معاً في درس عن التعامل مع المعلمات، أو طريقة حل المشكلات والعصف الذهني معاً في درس عن كيفية التصرف إذا انقطع زر الثوب، وقد تقدم المعلمة الأنشطة بشكل جماعي أو فردي، فالعمل ضمن المجموعة يساعد على تنمية الجانب الاجتماعي للتلميذة، أما العمل بشكل فردي فإنه ينمي في التلميذة الجانب المهاري (العقلي، اليدوي)، ويقف على جوانب الضعف والقوة عندها.

٤- الظروف المكانية:

إن اختيار مكان مناسب لعرض النشاط كغرفة التدبير أو المكتبة أو الحديقة له تأثير إيجابي على نجاح النشاط، فمن غير الممكن -مثلاً- اختيار غرفة الصف لتنفيذ أنشطة عملية في التغذية والتي تحتاج إلى خامات معينة أو أجهزة وأدوات ضرورية لها، ويمكن في بعض الأحيان تغيير ترتيب نظام الصف لزيادة فاعلية التلميذات، فرتابة الصف تبعث على الملل وتؤدي إلى خمول وكسل خاصة بين التلميذات الجالسات آخر الصف.

٥- تفاعل التلميذات:

يقتصر دور المعلمة على التوجيه والمتابعة والثناء، فقد وجد أنه كلما كان دور التلميذة إيجابياً زادت معه كفاءة العملية التعليمية، ويشترط لهذا التفاعل توفير فرص لمشاركة التلميذات عملياً، مثل: عمل بحث ميداني أو تطبيق عملي، ويمكن للمعلمة الاستعانة ببعض التلميذات المتميزات في مجال معين (كالخياطة أو الطبخ أو البحث...) في تعليم تلميذات الصف، وتعتبر الأنشطة المنزلية أو المفتوحة من أكثر الأنشطة التي تساعد التلميذة على تطبيق وربط ما تعلمته في المدرسة بحياتها؛ ليساهم ذلك في استمرار التعلم وزيادة دافعيته لها.

٦- النقد الذاتي للمعلمة:

تقوم المعلمة الناجحة بعد الانتهاء من تنفيذ درسها بتحليل الدرس والوقوف على إيجابياته وسلبياته بهدف تحديد المشكلة التي تعرضت لها المعلمة في الدرس، وإيجاد الحل المناسب لها. ويشمل النقد الذاتي: ملائمة النشاط لمستوى التلميذات وللزمن المتاح، ومدى فاعلية الوسائل المستخدمة، وطريقة التدريس، ومدى تجاوب التلميذات للدرس بشكل عام، وتدوين الأخطاء التي حدثت أثناء تنفيذ الدرس؛ حتى يسهل على المعلمة تعزيز الإيجابيات وتجنب السلبيات؛ لضمان نجاح الدرس في المستقبل.



بناء مهارات التفكير

رُوعي أثناء تأليف كتاب التلميذة بناؤه وفق مهارات التفكير كما وردت في كتاب (دليل المعلم في تنمية مهارات التفكير).

١- مهارة حل المشكلات:

تُكسب هذه المهارة التلميذة إيجاد حلول مناسبة ومنطقية للمشكلات التي تواجهها في الحياة العامة.

مثال: * كيف أتصرف إذا كبرتُ على ملابسي؟

* كيف أتصرف إذا انقطع زرّ ثوبي؟

٢- مهارة التخيل:

تُكسب هذه المهارة التلميذة إطلاق العنان للأفكار دون النظر للارتباطات المنطقية أو الواقعية أو الالتزامات، وهو أعلى مستويات الإبداع، ويتحقق فيه الوصول إلى مبدأ أو نظرية أو افتراض جديد كلياً.

مثال: * تخيلي أن هذا الرمز يتكلم، فماذا سيقول؟

* تخيلي أنك معلمة، كيف تحبين أن تعاملك تلميذاتك؟

٣- مهارة العصف الذهني:

تُكسب هذه المهارة التلميذة أسلوب التفكير الجماعي والمناقشة بين مجموعات صغيرة بهدف إثارة الأفكار وتنوعها، ومن ثم توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تؤدي إلى حل للمشكلة مدار البحث.

مثال: * اكتبي أكبر عدد ممكن من فوائد السباحة.

* اكتبي أكبر عدد ممكن من فوائد الهاتف.

٤- مهارة السبب والنتيجة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة مهارات التفكير الناقد، وهي التي تمنحها الفرصة لتفهم أن حدثاً ما قد يسفر عنه أحداث أخرى، أي وصف العلة بين حدثين، حيث يكون الأول سبباً في وقوع الثاني.

مثال: * ما نتائج ترك الأطفال يلعبون ويسبحون في البحر أو في حوض السباحة دون رقابة؟

٥- مهارة الوصف:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تحديد سمات الموضوع أو الظاهرة كما تبدو أمام العين بغرض الوصول إلى المواصفات الباطنة، وتحديد الميزات والعيوب فيما بعد.

مثال: * صفي مكاناً ذهبت إليه مع عائلتك للنزهة فيه.

٦- مهارة التلخيص:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على استخراج الأفكار الرئيسية للموضوع والتعبير عنها بإيجاز ووضوح.

مثال: * لخصي قصة أمام زميلاتك.

٧- مهارة الطلاقة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على طرح أكبر قدر ممكن من الأفكار والبدائل أو المقترحات ذات العلاقة بموقف أو مفهوم أو حالة ما في زمن محدد.

مثال: * اقترحي حلاً لمن تقتصر في وجبتها على نوع واحد من الأطعمة.

٨- مهارة المرونة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على التفكير بعقلية مفتوحة، بحيث تصدر من استجابات متعددة في مجالات متنوعة. أي: تسلك أكثر من مسلك للوصول إلى الأفكار كافة أو الاستجابات المحتملة.

مثال: * اختاري صنفاً من كل مجموعة لإعداد وجبة غداء متكاملة.

٩- مهارة الأصالة والجدة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة الإتيان بفكرة جديدة بالنسبة لها وللمن حولها في زمان ومكان محددين، وهذه الفكرة قد لا تكون جديدة على الآخرين في موقع وزمان مختلفين.

مثال: * قدمي مقترحاً للتقليل من الماء أثناء سقي الحديقة.

١٠- مهارة الإفاضة أو التوسع:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على إعطاء إضافات وزيادات جديدة لفكرة معينة؛ لجعلها أكثر وضوحاً وفائدة للآخرين وتقبلاً منهم.

مثال: * عبري بأسلوبك الخاص عن مفهوم الوطن.

١١- مهارة تحديد الأهداف:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تحديد الأغراض المقصودة من إنجاز عمل ما قبل الشروع فيه.

مثال: * حددي الهدف من يوم الغداء.



١٢- مهارة التخطيط:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على التخطيط للأعمال بناءً على الأهداف المطلوبة، وقد يكون التخطيط قريب المدى، كالتخطيط لدرس أو نشاط، أو متوسط المدى كالتخطيط لفصل دراسي، أو بعيد المدى كالتخطيط لسنوات (لتنفيذ برنامج محدد). ويراعى عند التخطيط تحديد مايلي:

- الهدف. - العمل المطلوب. - الأفراد الذين يمكن التعاون معهم لتنفيذ العمل.
- الطريقة. - الوقت. - المكان.

مثال: * ماذا يحتاج البلد المتضرر؟

١٣- مهارة التصميم:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تعديل الأبنية المعرفية القائمة؛ لإدماج معلومات جديدة في معلومات سابقة، أو إعادة ترتيب معلومات متوافرة؛ للحصول على أبنية معرفية جديدة من منظورات مختلفة.

مثال: - * ابتكري شعاراً لليوم الوطني، واكتبيه.

١٤- مهارة الترتيب:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على ترتيب المعلومات التي تمّ جمعها بصورة تحقق الاستفادة منها في تفسير وتحليل المشكلة أو الظاهرة.

مثال: * رتبي الأحرف التالية متبعة الأسهم لكتابة العبارة المطلوبة.

١٥- مهارة جمع المعلومات:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على جمع المعلومات والحقائق والتوجهات والأحداث المتعلقة بمشكلة أو ظاهرة ما، ويمكن ذلك من خلال تحديد مقدار العمل ومتطلباته، وتدوين المعلومات المتوفرة والمعلومات اللازمة غير المتوفرة، وإثارة التساؤلات حولها.

مثال: * اكتبى آية من القرآن الكريم ذكر فيها لفظ الشمس.

١٦- مهارة التوقع (التنبؤ):

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على توظيف معلوماتها السابقة؛ للتوقع بحدوث ظاهرة أو مشكلة ما.

مثال: * كيف تتصرفين إذا انقطعت الكهرباء في المنزل ؟

١٧- مهارة الملاحظة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على مشاهدة ظاهرة أو حدث ما مشاهدة مقصودة وواعية، مع استعاتها بحواسها أو بأساليب البحث والدراسة التي تتلاءم مع الظاهرة أو الحدث بهدف اكتشاف صفاتها وخصائصها.

مثال: * لاحظي ثم صفي. (صورة حديقة منزلية جميلة).



١٨- مهارة الاستنباط (الاستنتاج):

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على التوصل إلى نتيجة مختلفة أو ضمنية، من خلال معالجة معلومات سابقة أو من الحقائق المتوافرة وذلك انتقالاً من الكل إلى الجزء، ومن العموميات إلى الخصوصيات، ومن القواعد إلى التطبيقات.

مثال: * كيف يمكن الاستفادة من فائض الطعام.

١٩- التقويم:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على إصدار حكم على عمل أو موقف أو شخص ما، وفقاً لمعايير معينة.

مثال: * اکتبي نصيحة لمن يشرب البارد أو يتناول الثلجات أثناء الإصابة بالزكام.

٢٠- مهارة التركيب:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على التأليف بين أجزاء الموضوع، بحيث يشكل بنية معرفية جديدة تختلف عن السابقة، الأمر الذي يُمكن التلميذة من إنتاج مضامين جديدة أو اقتراح خطة عمل أو مشروع جديد.

مثال: * صلي بين ما يحمي أشعة الشمس ومكانه المناسب في الصورة المعروضة.

* ميزي ما يعمل بالكهرباء.

٢١- مهارة المقارنة:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تحديد أوجه الاتفاق والاختلاف بين أمرين أو أكثر عن طريق تخصصهما. وتتطلب المقارنة قدرة على التحليل والتفسير والاستنتاج والربط، والخروج بتعميمات يمكن تطبيقها على ظاهرة أخرى.

مثال: * قارني بين الصورتين المعروضتين:

- أيهما تدل على النظافة.
- ميزي ما يعمل بالكهرباء

٢٢- مهارة التصنيف:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على ترتيب وتصنيف المعلومات والبيانات والأشياء التي بين يديها في مجموعات وفقاً لنظام أو خاصية معينة مشتركة، أو وفقاً للحجم أو اللون أو المفهوم أو الزمان أو المكان أو الشكل.

مثال: * صنفى العربات حسب استخدامها.

٢٣- مهارة التحليل:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تجزئة المعرفة أو الموقف إلى العناصر والأجزاء والخصائص التي يتكون منها؛ حتى يتسنى لها إدراك العلاقات التي تربط بينها أو إضافة معنى أو تفسير ارتباط أو استخلاص نتيجة.

مثال: * ما المشكلة في هذه الصورة؟ وكيف يمكن مساعدة صاحبها؟



٢٤-مهارة الربط:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على ضمّ أجزاء المعرفة بعضها ببعض بإحكام وتسلسل دون فجوات أو تناقض، بحيث تعطي معنى أو قيمة جديدة ذات فائدة إضافية.

مثال: * اكتب التاريخ الميلادي الذي يصادف التواريخ التالية: (...../...../.....)

٢٥-مهارة التذكر:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على تمييز وتخزين المعلومات في الذاكرة لمدة طويلة الأمد، والقدرة على استدعاء واسترجاع هذه المعلومات عند اللزوم.

مثال: * ما الخضراوات التي يمكن إضافتها للشطائر؟

٢٦-مهارة التطبيق:

تُكسب هذه المهارة التلميذة القدرة على استخدام المفاهيم والقوانين والحقائق والنظريات التي سبق تعلمها؛ لحل مشكلة في موقف جديد.

مثال: * طبقي عمل الشطيرة مع معلمتك.

* طبقي المشي الصحيح مع زميلاتك في فناء المدرسة.



جدول مهارات التفكير*

| الوحدة الثالثة | | | | الوحدة الثانية | | | | الوحدة الأولى | | | | الوحدة |
|------------------|--------------|--------------|-------------|------------------|--------------|--------------|-------------|------------------|--------------|--------------|-------------|----------------|
| التطبيقات العامة | الدرس الثالث | الدرس الثاني | الدرس الأول | التطبيقات العامة | الدرس الثالث | الدرس الثاني | الدرس الأول | التطبيقات العامة | الدرس الثالث | الدرس الثاني | الدرس الأول | مهارات التفكير |
| | | | | | | | | | | | | حل المشكلات |
| | | | | | | | | | | | | التخيل |
| | | | | | | | | | | | | العصف الذهني |
| | | | | | | | | | | | | السبب والنتيجة |
| | | | | | | | | | | | | الوصف |
| | | | | | | | | | | | | التلخيص |
| | | | | | | | | | | | | الطلاقة |
| | | | | | | | | | | | | المرونة |
| | | | | | | | | | | | | الأصالة |
| | | | | | | | | | | | | التوسع |
| | | | | | | | | | | | | تحديد الأهداف |
| | | | | | | | | | | | | التخطيط |
| | | | | | | | | | | | | التصميم |
| | | | | | | | | | | | | الترتيب |
| | | | | | | | | | | | | جمع المعلومات |
| | | | | | | | | | | | | التوقع |
| | | | | | | | | | | | | الملاحظة |
| | | | | | | | | | | | | الاستنتاج |
| | | | | | | | | | | | | التقويم |
| | | | | | | | | | | | | التركيب |
| | | | | | | | | | | | | المقارنة |
| | | | | | | | | | | | | التصنيف |
| | | | | | | | | | | | | التحليل |
| | | | | | | | | | | | | الربط |
| | | | | | | | | | | | | التذكر |
| | | | | | | | | | | | | التطبيق |

* للمعلمة الحرية في تعديل الجدول وفق ما تراه مناسباً لعدد الوحدات والدروس

تنمية مهارات الأسئلة عند المعلمة

إن إعداد السؤال الجيد هو بمثابة الأداة المحركة للتعلم والتعليم، وهي مهارة تحتاجها كل معلمة؛ حتى تصبح معلمة مؤهلة تأهيلاً تدريبياً متكاملاً.

وصياغة السؤال يتطلب فهماً وتدريباً وإعداداً من المعلمة لتحقيق هذه المهارة، خاصة المعلمة المبتدئة، التي تشعر أنها أسيرة لأسئلة إجاباتها مغلقة، من مثل (هل)، التي تقتل التفكير وإعمال الذهن، لذلك تحتاج المعلمة لبرامج تدريبية تساعد على رفع كفاية الأسئلة؛ لتصبح أكثر نوعية، وأقدر على تنشيط الذهن وتفعيله.

أهمية الأسئلة الصفية

تؤكد الاتجاهات التربوية الحديثة أهمية مساعدة التلميذات على أن يتعلمن كيف يصبحن مستقلات في تعلمهن، وأن يفكرن لأنفسهن، ولعل أهم الوسائل الفعالة التي تساعدن في تحقيق ذلك هي الأسئلة الصفية، فيتعلمن كيف تُطرح تلك الأسئلة، وعليهن اتخاذ المعلمة أنموذجاً لهن في ذلك، وبهذا يستطعن الاستقلال في تعلمهن وتفكيرهن.

إن القدرة على توجيه الأسئلة الجيدة الهادفة ليست موهبة فطرية وإنما هي مهارة تُكتسب وتُبنى بالتدريب والممارسة.

وامتلاك المعلمة لمهارة الطلاقة في استخدام الأسئلة تتطلب منها أن تكون واعية بأمر عدة، أهمها:

- أن تلمّ إماماً كافياً بمادتها، وتتقن المعارف والمفاهيم والمبادئ والمصطلحات لمحتوى المادة التعليمية والمتعلقة بموقفها التربوي.

هذا الإتقان يستوجب منها أن لا تكتفي بالمعرفة المقدمة في ثنايا الكتاب المدرسي المقرر، بل عليها أن تبحث وتستقصي موارد أخرى.

- أن تكون على فهم مسبق ووعي علمي دقيق لمستويات تلميذاتها وحاجاتهن وميولهن واستعدادهن ومعارفهن السابقة.

إن هذا الفهم سيساعدها على بناء أسئلتها، وطريقة طرحها؛ لأن الأسئلة التي تطرحها المعلمة ذات أثر رئيس في تشكيل شخصيات تلميذاتها بأبعادها المختلفة. ويجب على المعلمة أن تكون قد حددت مسبقاً نوع الاستجابة التي تود الاستفسار عنها من حيث القيمة والمستوى. بمعنى أن يكون واضحاً لديها ما تريد أن تعلمه تلميذاتها، فمثلاً: إذا كانت تريد منهن أن يتعلمن معلومات وحقائق ومبادئ معينة، في هذه الحالة ستؤكد من خلال أسئلتها أهمية معرفة هذه الأشياء، لذا يوجه إليهن أسئلة تستدعي التذكير والاسترجاع. أما إذا كانت تريد منهن فهم موقف معين من خلال معارف ومعلومات معينة فإنها تطالبن بالاستجابة على نحو يعبرن فيه عن هذا الفهم بطريقتهن ولغتهن الخاصة بهن، أي: على المعلمة أن لا تحدد أسئلتها ضمن مجال واحد.

- أن تكون أسئلتها شفوية أو كتابية، من النوع الذي تتوافر فيه الصفات التالية:
 - ذات علاقة بموضوع الموقف التربوي.
 - واضحة من حيث اللغة الشفوية منها والكتابية.
 - ذات اتساق منطقي من حيث المعنى.
 - مختصرة وموجهة.
 - مسموعة إذا كانت شفوية.
- وفيما يلي بعض الإرشادات العملية التي يمكن عند مراعاتها من قبل المعلمة أن ترفع من كفاية الطلاقة في طرح الأسئلة وتزيد بدرجة ملحوظة من مردودها التربوي، وتتلخص هذه الإرشادات بما يلي.
 - توزيع الأسئلة على التلميذات بشكل عادل.
 - عدم اقتراح الإجابة عند السؤال.
 - التركيز على النقاط الرئيسة أو المهمة عند السؤال.
 - تحديد نوع الأسئلة على أساس المعلومات والخبرات المتوافرة لدى التلميذات ومستواهن الإدراكي.
 - السماح للتلميذات بوقت كاف للتفكير بعد كل سؤال، واللجوء إلى الميكانيكية والتتابع الشديد في توجيهها.
 - توجيه الأسئلة بعد الانتهاء مباشرة من كل فقرة تعليمية بهدف تقييم التلميذات.
 - توجيه الأسئلة للتلميذات غير المنتبهات أو الشاردات ذهنياً.
 - المطالبة بإعطاء إجابة كاملة قدر الإمكان.
 - اعتماد الإجراء التعليمي التالي في توجيه الأسئلة واستخدامها، والمكون من ست خطوات متتابعة نلخصها فيما يلي:
 - ١- توجيه السؤال بلغة واضحة مفهومة.
 - ٢- الانتظار قليلاً؛ حتى يتسنى لتلميذات الصف استيعاب المطلوب أو تصور الإجابة بعقلانية وجداً.
 - ٣- دعوة إحدى التلميذات باسمها عشوائياً للإجابة عن السؤال.
 - ٤- الاستماع بعناية لإجابة التلميذة.
 - ٥- الحذف والإضافة من قبل التلميذة بتشجيع المعلمة وتلميحاتها غير المباشرة كلما لزم الأمر.
 - ٦- تجميع إجابات التلميذات المتميزة وتلخيصها لتلميذات الصف؛ لتعزيز إجاباتهن.

تسلسل أسئلة المعلمة



الأسئلة المفتوحة:

وهي تتطلب إجابات طويلة نسبياً، كما تتطلب من التلميذات استخدام عمليات ذهنية متعمقة، وقد تستدعي عمليات مقارنة وتحليل وتركيب وتقويم. مثال:
س١: ما رأيك في مواصفات الصديقة المثالية؟
س٢: اذكر أكبر عدد ممكن من... .

أنواع
الأسئلة
الصفية:

الأسئلة المغلقة:

تلك التي تطرحها المعلمة بهدف استدعاء معلومات محددة سبق تعلمها، وتتطلب الإجابة بنعم أو لا، أو الإجابة القصيرة جداً. مثال:
س١: كم عدد إخوتك؟
س٢: هل تناولت وجبة الإفطار اليوم؟

المخطط اليومي للتدريس الصفّي

المنظرة الشاملة:

تشكل مهمة التخطيط اليومي للتعلم بالنسبة للتربويين والمعلمين بشكل خاص خارطة تهدي مسيرتهم، وتحدد توجههم، وتزيد من ثقتهم في إجراءاتهم، وتساعدهم على الوصول إلى أهدافهم بأمان. والتخطيط جزء تنظيمي تربوي، تنظم به المعلمة عملها، وتحدد كيفية التنفيذ ثم تقوّم العمل، وتقرر مدى تحقيق الأهداف، ومدى الحاجة إلى إجراء عمليات التعديل والتطوير. وإذا افترضنا أن تعلم التدريس الصفّي عملية، فإن الافتراض يستدعي وضعها على شكل خطوات منظمة، متتابعة، متسلسلة، تتطلب إعداداً تدريبياً لكي تصبح المعلمة قادرة على السير فيها. لذلك أصبح من خصائص المعلمة الكفاء أن تكون قادرة على التخطيط لدرسها تخطيطاً منظماً ودقيقاً، ولديها القدرة على تتبع السير في تنفيذ الناتج التعليمي وفق إجراءات وأساليب واستراتيجيات وزمن محدد. وينبغي أن تهتم المعلمة بالتخطيط لكونه:

- **وقائياً:** يمنعها من الوقوع في الخطأ ودواعي الفشل.
 - **علاجياً:** يعالج الآثار السلبية التي تواجهها في الموقف الصفّي.
 - **بنائياً:** يدعم نواحي القوة والخبرات والإنجازات الناجحة.
 - **إبداعياً:** يكشف جوانب الإبداع في عمل المعلمة والمتعلمة.
- كما أن دفتر التحضير اليومي الذي تستعمله المعلمة لا بد أن يفعل خلال العام الدراسي، ويستفاد منه في استيعاب الأفكار التربوية التي سيتناولها المنهاج.

مببرات إعداد الدرس:

- ١- يساعد على تنظيم بنية مفاهيمية ذهنية للدرس.
- ٢- يساعد على بناء مخططات ذهنية.
- ٣- يساعد على مراعاة الترتيب المنطقي.
- ٤- يساعد على مقاومة نسيان معلومات الدرس.
- ٥- يعمل على هيكلة المعلومات والخبرات وفق أنموذج معين.
- ٦- يدرّب على تنظيم المعرفة وفق أسلوب التعلم الذي تستخدمه التلميذات لاستيعاب المعرفة.
- ٧- يساعد على تحقيق الأهداف الموضوعية.



الأهداف التي تحققها المعلمات من الإعداد المسبق:

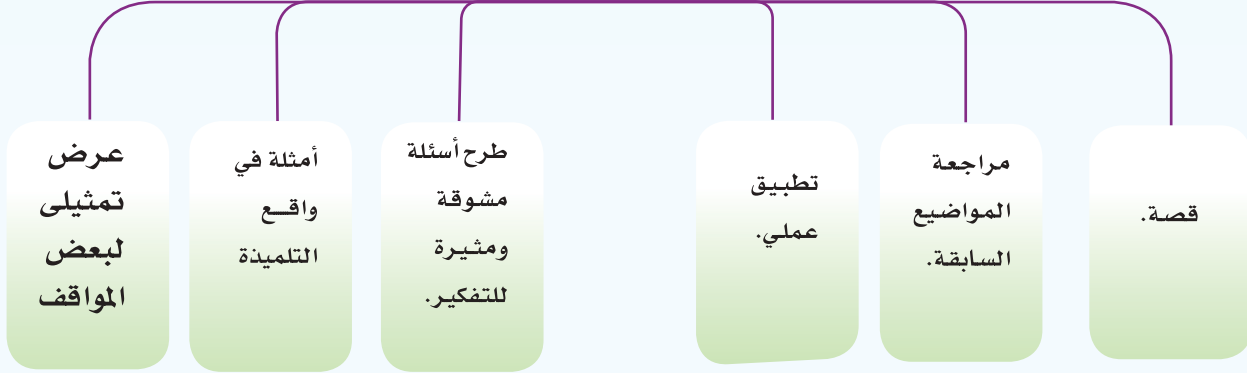
- ١- يزيد من ثقتها بنفسها.
- ٢- يخطط لسير الدرس .
- ٣- يساعد على إدارة الوقت بدقة.
- ٤- يلزم المعلمة بمخطط تسير فيه وفق مراحل الدرس.
- ٥- يهيئ الخبرة ويتعامل معها.
- ٦- يقوم مدى تحقق الأهداف.
- ٧- يُشعر التلميذات باهتمام معلمتهن واحترامها لقدراتهن.
- ٨- يظهر الجدية في كل ما يقدم.
- ٩- يزيد من احترام التلميذات للمعلمة .

ويتضمن التخطيط اليومي العناصر التالية:

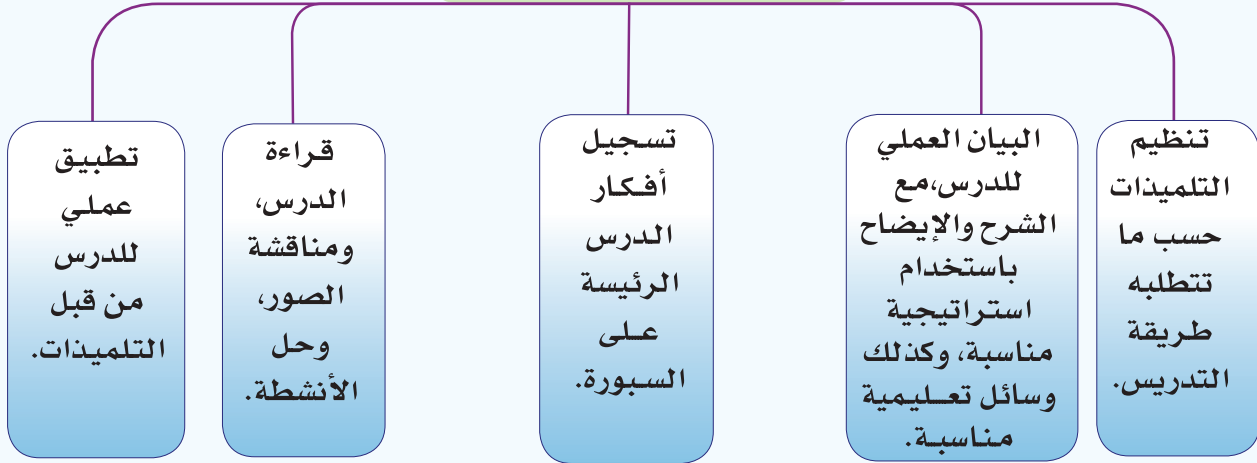
- ١ - الأهداف السلوكية أو النواتج التعليمية.
- ٢ - الاستعداد المفاهيمي (التعلم القبلي)(الخبرات السابقة).
- ٣- الأساليب والإجراءات.
- ٤- التقويم.
- ٥- الزمن.
- ٦- المكان.

خطوات تدريس مادة التربية الأسرية:

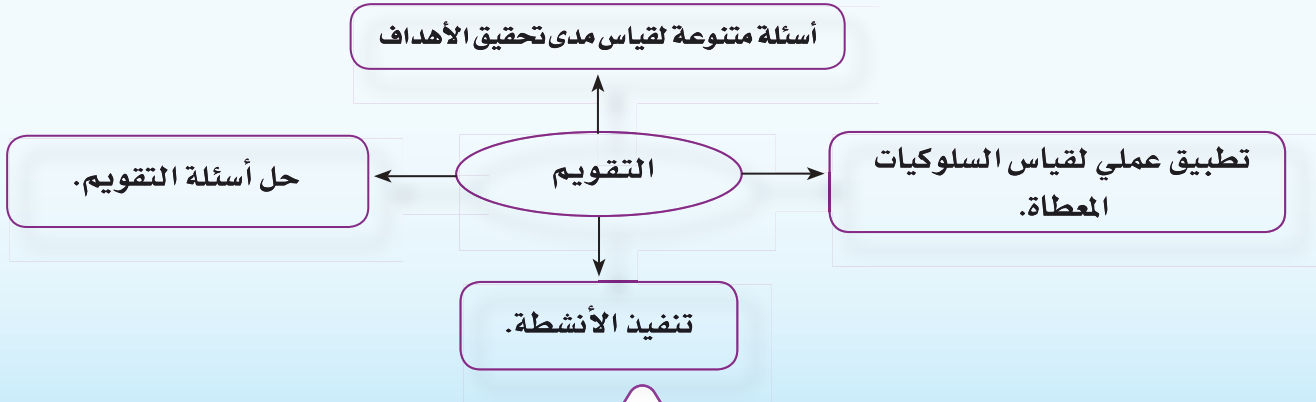
التمهيد بأحد الأساليب التالية باستخدام وسائل تعليمية مناسبة



العرض



أسئلة متنوعة لقياس مدى تحقيق الأهداف



التقويم

تقويم التلميذات في مقرر (التربية الأسرية) وفق الخطة الدراسية الجديدة للتعليم:
الدرجة المخصصة لمقرر (التربية الأسرية) هي (١٠٠) درجة في الفصلين مقسمة بين وحدات المادة
كما يلي:

| الفصل الدراسي الأول | | |
|---------------------|------------------------------------|---|
| الدرجة المخصصة | وحدات المادة | م |
| ٢٠ | صحتي وسلاكتي | ١ |
| ١٠ | مناسباتي | ٢ |
| ١٠ | شخصيتي | ٣ |
| ١٠ | الأنشطة | ٤ |
| ٥٠ درجة | المجموع الكلي للفصل الدراسي الواحد | |

الفصل الدراسي الثاني

| الدرجة المخصصة | وحدات المادة | م |
|----------------|------------------------------------|---|
| ١٥ | مسكني | ١ |
| ١٥ | غذائي | ٢ |
| ١٠ | وقتي | ٣ |
| ١٠ | الأنشطة | ٤ |
| ٥٠ درجة | المجموع الكلي للفصل الدراسي الواحد | |
| ١٠٠ درجة | المجموع الكلي للفصلين | |

- يقوم أداء التلميذات في مقرر (التربية الأسرية) تقويماً مستمراً.
 - الدرجة النهائية للتلميذة في مقرر (التربية الأسرية) حاصل جمع درجاتها في وحدات المادة+ التطبيقات + الأداء الصفي.
 - تكون التلميذة ناجحة في المقرر إذا كان مجموع درجاتها (٤٠) درجة فأكثر.
 - مفهوم التقويم المستمر: ينظر التربويون إلى التقويم على أنه جزء من مكونات الدرس، وليس عملية منفصلة تتم في وقت مخصص من الدرس أو الوحدة أو الفصل الدراسي.
- ملاحظة:**
- يمكن للمعلمة إعداد بعض السجلات التي تساعد في متابعة أداء التلميذات، وتفيدها في تحقيق التقويم الذاتي بفاعلية، وفيما يلي أنموذج لهذا السجل المقترح.

سجل متابعة التلميذات في مادة التربية الأسرية المدرسة الفصل الدراسي..... العام الدراسي

| م | اسم التلميذة | اسم الوحدة | اسم الوحدة | اسم الوحدة | اسم الوحدة | التطبيقات (أنشطة - مواقف تعليمية - إلخ) | الأداء الصفي | المجموع |
|---|--------------|------------|------------|------------|------------|--|--------------|---------|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

- هذا السجل مخصص لمتابعة كل وحدة على حدة. وفي نهاية الوقت المخصص للوحدة يجب إشعار التلميذة بالدرجة التي حصلت عليها، والإجراء المناسب لها، وإبلاغ ولي الأمر بمستوى أداء ابنته. (ممتاز، جيد جداً، جيد، مقبول، راسب)، ويتم رصد الدرجة في سجل الدرجات النهائية للتلميذة.
- **التطبيقات:** ويعنى بها الأنشطة والمواقف التعليمية التي تمارسها التلميذات لتعلم المادة والتفاعل معها.
 - **الأداء الصفي:** ويقصد به المشاركة الإيجابية للتلميذات سواء أكانت نظرية أم عملية.

قائمة العلوم والمعارف والمهارات

| م | العلوم والمعارف والمهارات | الحد الأدنى |
|----|--|-------------|
| ١ | شرح معاني بعض الرموز الإرشادية. | |
| ٢ | معرفة مبادئ السلامة في تناول الدواء. | |
| ٣ | تطبيق الوضع الصحي في الوقوف والمشي وطريقة حمل الأشياء. | |
| ٤ | ذكر بعض الأخطار الناتجة عن سوء استعمال الأسلاك الكهربائية. | |
| ٥ | اقترح حل لتفادي أخطار التعرض للشمس. | |
| ٦ | استنتاج مفهوم الزكام وأعراضه. | |
| ٧ | كتابة نصيحة لمن يشرب البارد أثناء الإصابة بالزكام. | |
| ٨ | تعداد بعض فوائد السباحة. | |
| ٩ | ذكر ما ينبغي مراعاته عند السباحة. | |
| ١٠ | استنتاج مفهوم الوطن. | |
| ١١ | التعبير عن حب الوطن والانتماء إليه بعبارة بسيطة. | |
| ١٢ | وصف السلوك المتبع أثناء التعامل مع المعلمة. | |
| ١٣ | كتابة عبارة بسيطة عن يوم المعلمة. | |
| ١٤ | الربط بين المناسبات المختلفة والهدف منها. | |
| ١٥ | المشاركة بكتابة عبارة توعوية مناسبة عن أسبوع النظافة. | |
| ١٦ | استنتاج فوائد النظافة. | |
| ١٧ | شرح التصرف السليم عند وجود قمامة أمام البيت. | |
| ١٨ | تقديم مقترح مناسب للملابس التي كبرت التلميذة عليها. | |
| ١٩ | تعداد فوائد الأزهار. | |
| ٢٠ | تطبيق طريقة تثبيت الزر المقطوع. | |

* ليس لمادة التربية الأسرية حد أدنى من العلوم والمعارف والمهارات

يقوم أداء التلميذات في مقرر (التربية الأسرية) تقويماً مستمراً.
مفهوم التقويم المستمر: ينظر التربويون إلى التقويم على أنه جزء من مكونات الدرس، وليس عملية منفصلة تتم في وقت مخصص من الدرس أو الوحدة أو الفصل الدراسي.

ملاحظة:

يمكن للمعلمة إعداد بعض السجلات التي تساعد في متابعة أداء التلميذات، وتفيدها في تحقيق التقويم الذاتي بفاعلية، وفيما يلي أنموذج لهذا السجل المقترح.

توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية

| الفترة التقويمية الأولى | | عدد محاولات التقويم | اسم التلميذة |
|-------------------------|---|---------------------|--------------|
| مستوى الأداء | | | |
| ٩ | ذكر ما ينبغي مراعاته عند السباحة. | | |
| ٨ | تعداد بعض فوائد السباحة. | | |
| ٧ | كتابة نصيحة لمن يشرب البارد أثناء الإصابة بالزكام | | |
| ٦ | استنتاج مفهوم الزكام وأعراضه | | |
| ٥ | اقتراح حل لنفاذي أخطار التعرض للشمس | | |
| ٤ | ذكر بعض الأخطار الناتجة عن سوء استعمال الأسلاك الكهربائية | | |
| ٣ | تطبيق الوضع الصحي في الوقوف والمشي وطريقة حمل الأشياء | | |
| ٢ | معرفة مبادئ السلامة في تناول الدواء | | |
| ١ | شرح معاني بعض الرموز الإرشادية | | |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |

توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية

| الفترة التقويمية الثانية | | عدد محاولات التقويم | اسم التلميذة |
|--|----|---------------------|--------------|
| مستوى الأداء | | | |
| تطبيق طريقة تثبيت الزر المقطوع. | ١٠ | | |
| تعداد فوائد الأزوار. | ٩ | | |
| تقديم مقترح مناسب للملابس التي كبرت التلميذة عليها | ٨ | | |
| شرح التصرف السليم عند وجود قمامة أمام البيت | ٧ | | |
| استنتاج فوائد النظافة. | ٦ | | |
| المشاركة بكتابة عبارة توعوية مناسبة عن أسبوع النظافة | ٥ | | |
| الربط بين المناسبات المختلفة والهدف منها. | ٤ | | |
| كتابة عبارة بسيطة عن يوم المعلمة | ٣ | | |
| وصف السلوك المتبع أثناء التعامل مع المعلمة. | ٢ | | |
| التعبير عن حب الوطن والالتزام إليه بعبارة بسيطة. | ١ | | |
| استنتاج مفهوم الوطن | | | |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |
| | | ١ | |
| | | ٢ | |
| | | ٣ | |
| | | ٤ | |
| | | | النتيجة |

صحتي وسلامتي

- ١- معاني الرموز الإرشادية.
- ٢- السلامة في تناول الدواء.
- ٣- الوقوف والمشي الصحيحان.
- ٤- حمل الأشياء بطريقة صحيحة.
- ٥- أخطار الأسلاك الكهربائية.
- ٦- أخطار التعرض لأشعة الشمس.
- ٧- الزكام.
- ٨- السباحة.



صحتي وسلامتي



المقدمة



الصحة والسلامة مطلبان ضروريان في حياة الإنسان. وفي هذه الوحدة سنحاول مساعدة التلميذة لتتعرف على معاني بعض الرموز الإرشادية في المرافق المختلفة، وتعي قواعد الأمن والسلامة المتعلقة بسلامتها عند استخدام الدواء، وأثناء السباحة أو عند التعرض لأشعة الشمس أو الزكام، وتطبق الوضع الصحي للجسم في الوقوف والمشي، وتأخذ حذرًا عند التعامل مع الأسلاك الكهربائية.

(١٦) حصة.

الوقت المتوقع لتدريس الوحدة



التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى



تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية :

- **الدين :** حيث تشتمل على بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة.
- **القراءة والكتابة:** من خلال قراءة بعض القصص والعبارات البسيطة الهادفة.
- **التربية الفنية:** من خلال تنمية بعض المهارات اليدوية كالرسم.
- **العلوم:** حيث تتناول بعض مبادئ السلامة عند تناول الدواء، والوضع الصحي للجسم في الوقوف والمشي، وأخطار الأسلاك الكهربائية، والزكام وأخطار التعرض للشمس.
- **الرياضيات:** من خلال بعض الأشكال الهندسية.





| الخبرات الوجدانية | الخبرات المهارية | الخبرات المعرفية |
|---|---|--|
| <p>- تقدير جهود الحكومة في وضع الأشكال والرموز التي نستفيد منها في الحياة اليومية.</p> <p>- اتباع إرشادات استخدام الدواء عند تناوله .</p> <p>-شكر الله على نعمة الصحة ووجود الدواء عند المرض.</p> | <p>- قراءة معاني الأمثال والرموز في لمراقق المحيطة والشارع إلخ من خلال اللوحة المعروضة.</p> <p>- تنفيذ مشهد تمثيلي لاستخدام الدواء بطريقة صحيحة.</p> <p>- لصق التحذير المرفق مع نشرة الأدوية على لوحة إرشادية.</p> | <p>❖ معاني الرموز الإرشادية : . معانيها. . أماكن وضعها. السلامة في تناول الدواء : - أنواع الأدوية - الشروط الواجب اتباعها عند تناول الدواء. - التصرفات الخاطئة عند التعامل مع الأدوية.</p> |
| <p>-الحرص على الوقوف والمشي الصحيحين</p> | <p>- تطبيق الوقوف والمشي بطريقة سليمة عملياً.</p> | <p>الوقوف والمشي الصحيحان : - شروط الوقوف الصحيح. - أثر الوقوف الخاطئ على الجسم . - أثر الوقوف والمشي الصحيحين على الجسم.</p> |
| <p>- تجنب حمل الأشياء بطريقة خاطئة.</p> | <p>- تطبيق حمل أنموذج صندوق بالطريقة الصحيحة عملياً.</p> <p>- حمل الأشياء بطريقة صحيحة عملياً.</p> | <p>حمل الأشياء بطريقة صحيحة : - أثر الحمل الخاطئ على الجسم . - استخدام العريات.</p> |
| <p>- مراعاة قواعد السلامة عند التعامل مع الكهرباء .</p> <p>- شكر الله على نعمة وجود الكهرباء.</p> | <p>-تصنيف الأسلاك الكهربائية الآمنة عن غيرها من الأسلاك الخطرة .</p> <p>- تطبيق قراءة ميزان درجة الحرارة عملياً.</p> | <p>أخطار الأسلاك الكهربائية : - فائدة الكهرباء. - أخطار الأسلاك الكهربائية</p> |
| <p>- تجنب مسببات بعض الأمراض كالزكام.</p> | <p>- تحديد الأوقات التي تكون فيها أشعة الشمس ضارة على ساعة جدارية.</p> | <p>الرشح والزكام : - أسباب الرشح والزكام. - أعراض الرشح والزكام. - طرق خفض الحرارة. - علاج الرشح والزكام.</p> |
| <p>- تجنب أخطار الشمس في فصل الصيف.</p> | <p>- تطبيق حركات اليدين أثناء السباحة عملياً.</p> | <p>أخطار التعرض للشمس : - فائدة الشمس. - الوقت الذي تكون فيه الشمس مفيدة. - الوقت الذي تكون فيه الشمس ضارة. - طرق الحماية من الشمس .</p> |
| <p>-الحرص على تطبيق قواعد السلامة .. عند السباحة .</p> | <p>- تطبيق حركات اليدين أثناء السباحة عملياً.</p> | <p>السباحة : - فائدة السباحة . - ما ينبغي مراعاته عند السباحة.</p> |

طرائق التدريس المقترحة



التطبيق العلمي - حل المشكلات - الحوار - التعليم التعاوني - المناقشة.

مصادر المعلومات



- مجموعة من المصادر منها :

- د. إيمان بقاعي.
- عبد الرحمن العيون .
- محمد ناصر الدين الألباني .
- منصور ناصر العواجي .
- كيف نلعب بأمان ؟
- مخاطر الكهرباء).
- سلسلة الأحاديث الصحيحة) .
- (المشي رياضة للجميع).
- نشرات توعوية من الدفاع المدني.

معاني الرموز الإرشادية

عدد الحصص: حصتان
المكان : داخل الصف وخارجه

المقدمة



الرموز اختصار لبعض الكلمات والعبارات، وهذا ما نشاهده في الشوارع والطرق السريعة حيث وضعت الرموز المرورية. وكل رمز يحمل معنى ويهدف إلى نشر الوعي المروري. ونظراً لما يسبب إهمالها من كثرة في الحوادث وخسائر في الأرواح والممتلكات فقد خصصنا هذا الدرس للحديث عن بعض معاني الرموز الإرشادية الموحدة في جميع بلدان العالم.

من أهداف الدرس *



يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تعي أهمية الرموز في حياتها.
- 2- تفرق بين معاني الرموز المعروضة من حيث أشكالها ومدلولاتها.
- 3- تبدي رأيها فيمن يتجاهل التعامل مع مدلولات الرموز.
- 4- تستنتج أماكن الرموز من خلال الصور.

الكفاية الرئيسية للدرس



زيادة الحصيلة المعرفية للتلميذة عن الرموز ومدلولاتها وأهمية التقيد بها .

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الأخطاء الشائعة



- ✗ تجاهل الرموز أمر معتاد.
- ✗ جميع الرموز لها نفس اللون والشكل.
- ✗ الرموز في الطريق للسائق فقط.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ توضع الرموز في الشارع والطرق.
 - ✓ ترسم الرموز على قطع من حديد.
 - ✓ من لا يتقيد بالأنظمة المرورية يتعرض للعقوبة المرورية.

مهارات الدرس

- التركيز.
- التذكر.
- التصنيف.
- الطلاقة.
- التخيل.
- التفكير المبدع
- الاكتشاف
- الربط
- الابتكار

قيم واتجاهات الدرس

- ضرورة التقيد بالرموز الإرشادية.
- الوعي بمعاني الشكل وأهميتها.
- تقدير جهود الحكومة المقدمة لخدمتنا.
- الحذر من عدم التقيد بالرموز.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الرمز.
- الرموز موحدة في جميع البلدان.
- الرموز الإرشادية خدمة لنا.
- احترام الرموز الإرشادية والتقيد بها أمر ضروري.



صحتي وسلامتي

معاني الرموز الإرشادية

أشيري إلى الجزء الناقص من الرمز في الأعلى، وماذا يعني؟

كل الرموز الإرشادية لها معانٍ.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

■ عرض شعار المملكة ثم اختيار الشكل الذي يكمله و توضيح مفهوم الشكل: الشبه والمثل.

■ توضيح مفهوم الرمز: الإيماء والإشارة والعلامة .

■ إيضاح الأشكال الهندسية التي توضع فيها الرموز وهي:

* المثلث: للوحات التحذيرية.

* الدائرة: للوحات الإلزامية والتنظيمية.

* المربع: للوحات الإرشادية والتوضيحية.

■ عرض عدة رموز أمام التلميذات ثم إيضاح معانيهن، وتفعيل

النشاط رقم (١) .

■ توضيح العواقب المترتبة على تجاهل الرموز .

■ تعيين الأماكن التي توضع فيها الرموز .

■ تعليل وضع الرموز في بعض الأماكن.

■ ابتكار التلميذة رمز إرشادي من خيالها ثم كتابة معناه. وتفعيل

النشاط رقم (٢) .

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص .

■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة مع تعزيز جهودهن .

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر .

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا أغلب الرموز ذات لون أسود ؟

س٢: من الذي وحد هذه الأشكال في البلدان المختلفة ؟

أسئلة للتفكير:

س١: لماذا وضع رمز السيف على علم بلادي ؟

س٢: على أي جهة توضع الرموز لراكب السيارة ؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ عدم وجود بعض الرموز في الهجر والقرى مما قد يسبب مشكلة للمعلمة.

وللتغلب على ذلك تعمل المعلمة لوحات إرشادية باستخدام خامات من البيئة.

الوسائل:

* صور لبعض الرموز أماكنها ومعانيها.

* شريط فيديو يعرض مخاطر تجاهل الرموز.

* نماذج حقيقية لبعض الرموز الإرشادية .

صحي وسليمي

نشاط:

• صلي النقاط لتكتشف الرمز، ثم اكتب معناه.

لماذا تستخدم الرموز؟
ماذا يحدث عند تجاهل الرموز التالية:

١٥

الوحدة ١

أرى كثيراً من الرموز الإرشادية في أماكن مختلفة، وأعرف معناها.

للرموز الإرشادية ثلاثة أشكال

شكل للوحة إرشادية شكل للوحة إلزامية شكل للوحة تحذيرية

أكتب معاني الرموز الإرشادية التالية:

قف درج كهربائي تسوير

١٤

مفاتيح الأنشطة



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|-------------|----------------------------|---|------------|
| ١ | تنمية قدرة التلميذة على اكتشاف الرمز من خلال وصل النقاط وقدرتها على تفسير معناه. | الاكتشاف | النشاط المدون وأقلام ملونة | - تصل كل تلميذة النقاط لتكتشف الرمز. - تكتب معنى الرمز المكتشف. - تحدد مكان وضعه. | فردى داخلى |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

صوتي وسلاطيني

نشاط:

• ابتكري رمزاً إرشادياً من خيالك، واكتبي معناه.

تذكري أن:

- الرموز الإرشادية وضعت للدلالة على شيء معين.
- احترام الرموز الإرشادية والتقيدها أمر ضروري.
- هذه الرموز الإرشادية موحدة في جميع بلدان العالم.
- اتباع مدلولات الرموز الإرشادية يدل على الوعي والثقافة.

الوحدة ١

- تخيلي أن هذا الرمز يتكلم، فماذا سيقول؟

توضع هذه الرموز الإرشادية للدلالة على وجود:

مفاتيح الأنشطة

| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|------------------|-----------------------------|---|------------|
| ٢ | - تنمية قدرة التلميذة على ابتكار رمز إرشادي من خيالها. | التخيل والابتكار | النشاط الممدون وأقلام ملونة | -تبتكر كل تلميذة ادياً من خيالها. -تعلم سبب رسم الرمز. -تكتب معناه. -توضح مكان وضعه. | فردى داخلى |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.



أنشطة إضافية



- * تقسيم التلميذات إلى مجموعات تقوم كل مجموعة برسم رمز لبعض الأماكن في مدرستها ووضعه في المكان المناسب لها.
- * تزود المعلمة كل تلميذة بمجموعة من الرموز الإرشادية، وتطلب منهن تدوين اسم كل شعار تمرّ به في الطريق ثم تطابقه بما معها من الشعارات.
- * تحضر بعض التلميذات رموزاً لبعض الدول العربية والإسلامية لملاحظتها والتعرف عليها.
- * تقام مسابقة لأفضل شعار، مع تقديم جوائز تشجيعية وعرض الشعار المختار في فناء المدرسة.

معلومات إثرائية



تضطلع وزارة المواصلات بدور مهم للنهوض وتحسين مستوى السلامة بالمشاركة والتعاون مع الجهات الأخرى ذات العلاقة. واهتمام الوزارة بالسلامة المرورية يبدأ منذ الخطوات الأولى لتخطيط الطرق وتصحيحها حيث التفكير في سلامة الطريق من اختيار مساره الذي يضع في الحسبان سلامة حركة المرور وفي مرحلة التنفيذ يتم تزويد الطرق بكافة وسائل السلامة مثل اللوحات المرورية (التنظيمية والتحذيرية والتوجيهية) وأضواء التحذير والسيارات المعدنية على جانبي الطريق. لذا ينبغي على السائق الانتباه للوحات المرورية التحذيرية عند وجود المنحنيات؛ لأنها ترشده وتنبهه لإتجاه المنحنى وحدته وغالباً ما تقترح هذه اللوحات السرعة المناسبة للقيادة .



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ١

أختار المعنى الصحيح لكل رمز:

- ممنوع الوقوف.
- أمامك دوار.
- ممنوع استعمال المشية.
- غرفة غيار أطفال.
- موقف ذوي الاحتياجات الخاصة.
- سلم كهربائي.
- خطر الانزلاق.
- ممنوع التدخين.
- مدرسة.
- دورة مياه.
- طفاية حريق.
- أعمال حفر.

الوحدة ١

أختار المعنى الصحيح لكل رمز:

- ممنوع الوقوف.
- أمامك دوار.
- ممنوع استعمال المشية.
- غرفة غيار أطفال.
- موقف ذوي الاحتياجات الخاصة.
- سلم كهربائي.
- خطر الانزلاق.
- ممنوع التدخين.
- مدرسة.
- دورة مياه.
- طفاية حريق.
- أعمال حفر.

السلامة في تناول الدواء

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف

المقدمة



الدواء نعمة من نعم الله علينا. يساعدنا - بعد الله - عز وجل - على الشفاء من الأمراض، ولكن استخدامه بطريقة خاطئة وعدم التقيد بالجرعة المحددة لكل مريض قد يؤثر سلباً على الصحة، فلا بد من التنبيه إلى تعليمات استعمال الأدوية من الطبيب بشكل سليم.

من أهداف الدرس *



- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
- 1- تتعرف على أشكال الأدوية .
 - 2- تعلق عدم استخدام أدوية الآخرين.
 - 3- تحدد الأخطاء المتعلقة بتناول الدواء من الصور المعروضة.
 - 4- تثق بأن الله ما أنزل الداء إلا وجعل له دواء.
 - 5- تشرح بعض مبادئ السلامة عند استخدام الدواء.

الكفاية الرئيسية للدرس



زيادة الحصيلة المعرفية للتلميذة عن الدواء وكيفية استخدامه بطريقة صحيحة.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ المريض يذهب للطبيب عند الحاجة.
- ✓ الطبيب يصف الدواء للمريض .
- ✓ المريض يستعمل الدواء.
- ✓ لأدوية أنواع وأشكال مختلفة .

الأخطاء الشائعة



- ✗ زيادة جرعة الدواء؛ للتعجيل بالشفاء.
- ✗ استعمال دواء واحد للإخوة المصابين بنفس المرض.
- ✗ الدواء لا تنتهي مدة صلاحيته.
- ✗ عدم التقيد بتعليمات الطبيب .
- ✗ التوقف عن استعمال الدواء عند الشعور بتحسن طفيف (دون أمر الطبيب).
- ✗ استعمال أدوية الكبار للصغار.

مهارات الدرس

- جمع المعلومات.
- التذكر.
- التركيب.
- التقييم.
- الطلاقة
- المرونة.
- التمييز.
- الربط.
- اكتشاف الخطأ.

قيم واتجاهات الدرس

- حمدالله على نعمة الصحة والصبر عند المرض.
- الحرص على وضع الأدوية في الأماكن المناسبة.
- أهمية التقيد بتعليمات وإرشادات النشرة المرفقة مع الدواء.
- ضرورة التخلص من بقايا الأدوية بعد الانتهاء منها.
- الحذر من استخدام أدوية الآخرين حتى ولو كانوا يشتركون في أعراض المرض نفسه.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم السلامة.
- مفهوم الدواء .
- مفهوم الوصفة .
- المرض ابتلاء من الله.
- من يصبر على المرض يؤجر من الله.
- ما أنزل الله - تعالى - من داء إلا وجعل له دواء.
- في العسل شفاء.



- عرض أنواع من الأدوية الواردة في بداية الدرس، ثم توصيل كل دواء بظلمه، ويفضل الاستعانة بأنواع من الأدوية (حقن - أقراص - كبسولات - شراب).
- توضيح أهمية الأدوية ووقت استعمالها .
- توضيح مفهوم :
 - الدواء: ما يتداوى به ويعالج.
 - السلامة : البرء.
 - الوصفة: وصف الطبيب الدواء: عينه باسمه ومقداره.
- القيام بمشهد تمثيلي لتلميذة مريضة ، ثم ايضاح ما ينبغي فعله .
- توضيح أهمية المضاد الحيوي وطريقة استعماله وأوقات تناوله، ثم تفعيل النشاط رقم (١) .
- الإشارة إلى أن الوصفة الطبية لبعض الأمراض قد تختلف من طبيب إلى آخر؛ وذلك لاختلاف الشركات المنتجة.
- التحذير من استخدام أدوية الآخرين حتى لو كانت لنفس المرض.
- شرح بعض التصرفات الخاطئة عند استعمال الدواء. وتفعيل النشاط رقم (٢)
 - حل فكري : العسل .
- التذكير بأهمية العسل الطبيعي في علاج كثير من الأمراض، ويمكن عرض عينه، وتشجيع التلميذات على تناوله، وعرض الآية (٦٩) من سورة النحل.
- الاستعانة بالحديث النبوي: (سبحان الله وهل أنزل الله من داء في الأرض إلا جعل له شفاء) ؛ لتوضيح أهمية طلب الدواء لكل مرض .
- التأكيد على أهمية التخلص من بقايا الأدوية والحقن بعد الانتهاء منها. وتفعيل النشاط رقم (٣) .
- التأكيد على أهمية قراءة التحذير المرفق مع الدواء والحث على لصقه في المكان المخصص في الواجب المنزلي .
 - مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .
 - مساعدة التلميذات في حل الفراغات، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة مع مراعاة التعزيز الدائم لهن لمنحهن الثقة وزيادة الفاعلية للتعلم.
 - حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا يختلف شكل الدواء وطعمه ؟

س٢: لماذا يطلب الطبيب عمل أشعة عند الإصابة بالكدمات أو السعال إلخ ؟

أسئلة للتفكير:

س١: لماذا يصرف الدواء للأطفال على شكل شراب؟

س٢: لماذا تكون أدوية الأطفال حلوة الطعم؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

- شكوى بعض التلميذات لمعلمتهن من خوفهن من زيارة الطبيب.
- وللتغلب على هذه الصعوبة ينبغي للمعلمة أن توضح لهن أن الطبيب وجد من أجل مساعدة المرضى.
- إصابة بعض التلميذات بمرض السكري أو غيره.
- وللتغلب على ذلك، ينبغي على المعلمة أن يكون لديها علم بأمر المصابات؛ لتحسن التعامل معهن بحسب حالتهم الصحية.

الوسائل:

أنواع مختلفة من الأدوات الطبية، وسيلة مناسبة لعرض أضرار بقايا الأدوية، صور لعيادات الأطباء وتخصصاتهم، وصفة علاج، التحذير المرفق مع الدواء، مكياال لدواء، مشهد تمثيلي لتلميذة مريضة، شريط تسجيل للآية (٦٩) من سورة النحل . ساعة حائط.

الوحدة ١

نشاط:

• حددي الخطأ في كل صورة ثم اذكر الضوابط .

فكري:

■ ما الشراب المقصود في قوله تعالى:

﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِهَا سَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (سورة النحل، آية: ٦٩)

٢٤

نشاط:

• وصف الطبيب لك الدواء ثلاث مرات في اليوم، ارسعي عقارب الساعات الثلاث؛ لتتذكر على المواعيد المناسبة لتناول الدواء:

احذري!

• استخدام أنوية الآخرين حتى لو أصبت بنفس المرض.

٢٢

الوحدة ١

أكملي الجمل التالية بكتابة كلمة (المريض) في الفراغات، ثم اقرنيها:

- يذهب إلى الطبيب؛ ليكشف عليه.

- يكتب الطبيب الدواء المناسب لل.....

- يأخذ..... الدواء من الصيدلية.

- يتبع..... وصفة الطبيب عند استعمال الدواء.

■ نشرب الدواء بإشراف الجبار .

يصرف الطبيب المضاد الحيوي المناسب للمريض الذي يعاني من التهاب.

لماذا يضاف الماء إلى المضاد الحيوي (البُدرة) قبل الاستعمال مباشرة؟

٢٢

| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|-----------------------|---------------|--|------------|
| ١ | - توعية التلميذة بأهمية التقيد بأوقات تناول الدواء من خلال تحديد الأوقات المناسبة لأخذ الدواء على الساعة. | التذكر الربط | أنموذج للساعة | - تعرض المعلمة ساعة حائطية كأنموذج للتطبيق . - تحدد التلميذة وقتاً مناسباً لأخذ الدواء ثم ترسمه على الساعة الأولى، ثم تزيد ٨ ساعات على الوقت الأول وترسمه على الساعة الثانية، و ٨ ساعات على الوقت الثاني ثم ترسمه على الساعة الثالثة. | فردى داخلى |
| ٢ | - تنمية قدرة التلميذة على اكتشاف الخطأ من خلال تحديد السلوك الخاطئ عند التعامل مع الأدوية، وتقديم المقترح المناسب؛ لتصبح قادرة على التصرف الصحيح مع الأدوية. | اكتشاف الخطأ والتقييم | صورة النشاط | - تُعرض الصور أمام التلميذات . - تحدد التلميذات مكان الخطأ في كل صورة وما تدل عليه من سلوك خاطئ. - يقدمن مقترحاً للتصرف بحكمة مع الأدوية . - يُستخدم أسلوب العصف الذهني للتوصل إلى الحل المناسب. | فردى داخلى |
| ٣ | تمييز التلميذة لما ينبغي التخلص منه بعد استعماله؛ لزيادة وعيها حول ذلك. | التذكر التمييز | صورة النشاط | - تعرض الأدوات الطبية . - تحيط التلميذات الأدوات التي تتخلص منها بعد استعمالها . - يعلنن سبب التخلص منها . | فردى داخلى |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

الوحدة ١

التعيينات المنزلية :

أصق التحذير المرفق مع نشرة الأدوية.

تذكرني أن:

- الله هو الشافي ، وأن الدواء وسيلة للشفاء.
- الدواء له مقدار معين في وقت محدد يجب الالتزام به.
- التطبيق يصف الدواء ويكتبه ، الصيدلاني يصرفه.
- الدواء لا يُصرف إلا بوصفة طبية.
- الدواء نعمة من الله ، فاحمديه عليها.
- المضاد الحيوي يوضع بعد إضافة الماء إليه في التلاجة.

صلى وسألني

من السنة النبوية :
قال صلى الله عليه وسلم: «إن الله أنزل الماء والدواء، وجعل لكل داء دواءً، فتناووا ولا تناووا بحرام.»
عن أبي هريرة (٣٧٤)

■ يجب التخلص من بقايا الحقن والأدوية بعد الانتهاء منها.

نشاط:

• أحيطي ما ينبغي التخلص منه بعد الانتهاء من استعماله :

أنشطة إضافية



- * توزيع ورقة عمل فيها مجموعة من الأدوية المتشابهة تقوم التلميذة بتلوينها؛ لاستنتاج أكبر عدد من أنواع الأدوية الموجودة ومن ثم تدوينها أسفل الورقة.
- * كتابة بطاقة إرشادية عن أهمية التخلص من بقايا الأدوية، وإصاقها على الصيدلية في المدرسة أو البيت.
- * عمل بطاقة جميلة مزخرفة تكتب فيها التلميذة عبارة شكر لمن يرهاها ويعتني بها أثناء مرضها ويشرف على تناول دوائها.

معلومات إرشادية



- حفظ الأدوية بطريقة ملائمة تشمل :**
- رفعها عن متناول الأطفال في عبوتها الأصلية.
 - إبعادها عن الحرارة وأشعة الضوء المباشرة.
 - عدم حفظ الكبسولات والحبوب في الحمام أو المطبخ أو الأماكن الرطبة.
 - مراعاة عدم تجميد الأدوية السائلة .
 - عدم حفظ الأدوية في التلاجة إلا إذا نُصح بذلك.
 - عدم الاحتفاظ بالأدوية المنتهية الصلاحية والتخلص منها بشكل صحيح .



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



صغري وسلاهي

هيا نمرح ؟

١ - أشر تحت المكان المناسب لوضع الدواء :



٢ - أصل المريض بالعيادة المناسبة له .



الوقوف والمشي الصحيحان

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف أو خارجه

المقدمة



قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ سورة التين آية (٤) لو تأملنا قوله تعالى لوجدنا أنه خلقنا في أحسن حال وأعدل قوام. وبتطبيق العادات السليمة والصحية في المشي والوقوف نحافظ على الهيكل العظمي والقوام الحسن.

من أهداف الدرس*



- 1- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
١- تشكر الله على خلقه لنا في أحسن تقويم.
٢- تطبق عملياً الوضع الصحي للجسم في الوقوف والمشي.
٣- تبدي رأيها في بعض الأوضاع الخاطئة أثناء الوقوف والمشي.
٤- تعطي أمثلة على بعض العبادات التي تحتاج إلى الوقوف والمشي.
٥- تقدم نصيحة لمن تقف أو تمشي بطريقة خاطئة.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بأهمية تطبيق الوقوف والمشي بطريقة صحيحة في حياتها .

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الأخطاء الشائعة



- ✗ بعض ذوي الاحتياجات الخاصة لا يستطيعون المشي.
- ✗ الوقوف و المشي الخاطئان لا يؤثران على الهيكل العظمي .
- ✗ لا علاقة بين القدمين والظهر .
- ✗ المشي بلا حذاء .
- ✗ لا علاقة بين نوع الحذاء وسلامة الظهر.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الوقوف بطريقة صحيحة.
- ✓ الإنسان يمشي على رجلين والحيوان على أربع.
- ✓ الوقوف ركن لتأدية الصلاة.

مهارات الدرس

- عملية.
- الربط.
- التذكر.
- التطبيق العملي.
- التقييم.
- الطلاقة.
- التفكير الناقد.
- السبب والنتيجة.

قيم واتجاهات الدرس

- تقدير وشكر الله على نعمه ومنها القدرة على المشي والوقوف.
- ضرورة المحافظة على القوام الصحي السليم.
- الحرص على تطبيق الوقوف و المشي بشكل سليم.
- تجنب الوقوف و المشي بطريقة خاطئة.
- الحرص على لبس الحذاء المناسب للقدمين؛ للمحافظة على سلامتهما.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الوقوف.
- مفهوم المشي.
- مفهوم الهرولة.
- من نعم الله القدرة على الوقوف و المشي على القدمين.
- الوقوف و المشي الصحيحان يحافظان على سلامة العمود الفقري للإنسان.
- رياضة المشي يومياً تفيد الجسم و تنشط الدورة الدموية.

استراتيجية التدريس المقترحة



يمكن أن يبدأ الدرس بحل فكري وهو: الإنسان.

توضيح مفهوم:

* الوقوف: وقف وقوفاً: قام من الجلوس.

* المشي: انتقل من مكان إلى مكان بإرادة.

* الهرولة: أسرع بين العدو والمشي.

■ تذكر الحركات التي يقوم بها الإنسان يومياً.

■ توضيح الطريقة الصحيحة للوقوف وهو رفع الرأس وشد الجسم .

■ حث التلميذات على تطبيق الوقوف الصحيح في جميع الأوقات وخاصة

عند أداء العبادات، ثم تفعيل النشاط رقم (١)

■ اتباع طريقة الحوار والمناقشة عند توضيح بعض الأوضاع الخاطئة

عند الوقوف وأثرها على العمود الفقري .

■ تنبيه التلميذات لطريقة المشي الصحيحة، ثم تفعيل النشاط رقم (٢) .

■ ذكر التلميذات للأعمال والألعاب التي تحتاج إلى مشي ووقوف، وكتابتها.

■ استنتاج التلميذات معنى المشي والهرولة والجري والحبو، ثم ترتيبها من الأسرع إلى الأبطأ .

■ بيان أثر المشي الصحيح على الجسم وكذلك أثر المشي الخاطئ عليه .

■ تقوّم التلميذات أنفسهن من خلال بطاقة التقويم .

■ حث التلميذات على ممارسة رياضة المشي وبيان فوائدها، وأهمية استخدام الأحذية المناسبة .

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .

■ مساعدة التلميذات على حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة مع تعزيزهن المستمر .

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتجن لذلك .

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا ينحني ظهر الكبير في السن ؟

س٢: هل يبدأ الظهر في الانحناء في سن مبكرة ؟

أسئلة للتفكير:

س١: مرض يصيب الأطفال فيعيقهم عن المشي ويستمر مدى الحياة، ويمكن الوقاية منه

- بإذن الله- بأخذ التطعيم المناسب له- ما اسمه؟

س٢: عددي أسماء بعض التطعيمات التي يأخذها الأطفال؟

س٣: هل لبس الحذاء ذي الكعب العالي يؤثر على الجسم؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ حمل بعض التلميذات لأشياء متعددة مثل: حقيبة المدرسة وحقيبة الوجبة، وأكياس أخرى مما يؤدي إلى

الوحدة ١

الوقوف والمشي الصحيحان

المفاهيم الرئيسة:

- الوقوف
- المشي
- الهرولة

أذكر أكبر عدد من الحركات التي يقوم بها الجسم خلال اليوم.

- أقف وقوفاً صحيحاً .
- أرفع رأسي وأشد جسمي أثناء الوقوف.
- أطبق الوقوف الصحيح طوال اليوم، خاصة أثناء تأدية الصلاة.

نشاط:

• أعطي مثلاً لعبادة تحتاج إلى الوقوف والمشي .

عدم قدرتها على الوقوف والمشي بشكل سليم .

- وللتغلب على ذلك، ينبغي للمعلمة توجيه التلميذات بضرورة التقيد بالجدول المدرسي، مع استخدام الحقيبة المدرسية المناسبة.
- تخرج بعض التلميذات من ذوات الاحتياجات الخاصة .

الوسائل:

- صورة لجسم إنسان معتدل القامة ، وصورة الهيكل العظمي للإنسان لتوضيح أثر الوضع الخاطئ في المشي والوقوف ، صورة لبعض الحيوانات ذات القدمين والأربع أقدام ، وسيلة عرض مناسبة لتوضيح أنواع الحركات التي يمارسها الإنسان .

الوحدة ١

■ أنا أمشي بطريقة صحيحة .

نشاط:

• طيقي المشي الصحيح مع زميلتك في فناء المدرسة .

■ أكتبي أكبر عدد من الأعمال أو الألعاب التي تحتاج إلى الوقوف أو المشي.

الوقوف :
المشي :

■ رتبني من الأسرع إلى الأبطأ:

| | |
|------|-------|
| يحيو | يجري |
| يمشي | يهوول |

صوتي وسلامتي

فكري:

■ يمشي على أربع ثم على اثنتين ثم على ثلاث . فمن هو ؟

■ الوقوف الخاطئ يؤثر على سلامة ظهري.

■ أقول رأيي في طريقة الوقوف:





| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ * | نوع النشاط |
|------------|--|-----------------|--------------------|--|-------------|
| ١ | تنمية قدرة التلميذة على الطلاقة من خلال ضرب الأمثلة المطلوبة وربطها بالعبادات. | التذكر والطلاقة | صورة مناسبة للنشاط | - تُعرض الصور أمام التلميذات. - تقسم التلميذات إلى مجموعات. - تعدد التلميذات مجموعة من العبادات . - يحددن العبادات التي تحتاج إلى وقوف . - يحددن العبادات التي تحتاج إلى مشي . - يذكرن العبادات التي تحتاج إلى وقوف ومشى في نفس الوقت مثل الحج، ثم تدوينها. | جماعي داخلي |
| ٢ | تطبيق التلميذة عمليا المشي الصحيح في فناء المدرسة بطريقة سليمة. | التطبيق العملي | لتطبيق العملي | - تذكر التلميذات شروط المشي الصحيح. - تمشي كل تلميذة في فناء المدرسة متبعة الشروط الصحية . - تقييم المعلمة مشي التلميذات وتوجههن. | فردى خارجى |

صفحة وسلامتي

التعيينات المنزلية

ابحثي عن مرادف كلمة (مشى) :

تذكري أن:

- 1- الالتزام بالوقوف الصحيح في طابور الصباح أمر ضروري.
- 2- رياضة المشي يوميا لمدة نصف ساعة تفيد الجسم وتنشط الدورة الدموية.
- 3- لبس الحذاء المناسب لقدمك عند المشي يحافظ على سلامتها.
- 4- الوقوف والمشي الصحيحان يؤديان إلى اعتماد عمودك الفقري.
- 5- الوقوف والمشي بطريقة خاطئة يؤثر على شكل عمودك الفقري.

٢٢

صفحة وسلامتي

الوحدة ١

أقوم نفسي بوضع أمام العبارة التي أطبقها، و أمام العبارة التي لا أطبقها .

- أمشي بطريقة صحيحة عند الحضور للمدرسة.

- لا أثنى ظهري أثناء المشي.

- لا أيس حذاءً له كعب عالٍ.

- أقف باعتدال أثناء تأدية الصلاة.

- أقف وأمشي بطريقة صحيحة في طابور الصباح.

مجموع ال

مغفرتي:

إذا حصلت على أربع أو أكثر فأنت تحافظين على سلامة عمودك الفقري، وإذا حصلت على أقل من ذلك فعليك أن تحافظي على سلامة لعمودك أثناء المشي والوقوف.

٢٢

صفحة وسلامتي

أقول رأيي في سلامة العمود الفقري في كل صورة :

لا تجعلي ممرحك ولعبيك سبباً في عدم استقامة ظهرك .

٢١

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

أنشطة إضافية



- * يمكن إجراء سباق المشي الصحيح (إلى الخلف) بين التلميذات في فناء المدرسة .
- * توزيع ورقة عمل لإعطاء أمثلة عن حركة الحيوانات المختلفة من قفز- تسلق- جري - سباحة.

معلومات إثرائية



- * الهيكل العظمي: هو الدعامة الذي يعتمد عليه الإنسان في تحركه وثباته، وهو يحمي عدداً كبيراً من الأعضاء، وكبكية أعضاء جسم الإنسان تصاب بالعظام بالأمراض، التي قد تحدث في فترة الطفولة. وإذا تعرض الهيكل العظمي لضغط العمل الشديد يؤدي إلى تحذب في العمود الفقري أو آلام المفاصل وغالباً ما تحدث تشوهات العظام نتيجة الجلسة غير الصحيحة أو حمل الأثقال بطريقة خاطئة أو النوم على فراش غير صحي .
- * صاحب الاحتياجات الخاصة هو كل شخص لا يستطيع تأمين حاجاته الأساسية والاجتماعية بسبب عاهة خلقية أو مكتسبة تؤثر في قوته الجسدية أو العقلية . والإعاقة أنواع فمنها الإعاقة الجسدية (سمعية - بصرية - حركية) وقد تكون الإعاقة عقلية فيما يسمى (التخلف العقلي) .





استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ١

هيا نمرح ؟

١- أختاركم ألون:

اعتدال الجسم ← الوقوف والمشي
ألم في الظهر ← الصحيحان يوديان
تسوس في الأسنان ← إلى:

٢- أكتب اسم حيوان يقف ويمشي على أربع.

حصان / خروف

٣- أكتب اسم حيوان يقف على قدمين ، ويمشي على أربع.

القرود

٢٤

حمل الأشياء بطريقة صحيحة

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف أو خارجه

المقدمة



يخطئ الكثيرون في تعاملهم مع الأشياء المحمولة مما قد يؤثر سلباً على سلامة القدمين والظهر، فكان لابد من تدريب التلميذة في سن مبكرة على الطريقة الصحيحة في حمل الأشياء وتجنب حمل الأشياء الثقيلة ووعيتها بأهمية ذلك؛ حفاظاً على سلامتها.

من أهداف الدرس *



- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
- 1- تطبق حمل بعض الأشياء المعروضة بطريقة صحيحة.
 - 2- تعي خطورة حمل الأشياء بطريقة خاطئة.
 - 3- تعلق ضرورة استخدام العربات في حمل الأشياء الثقيلة.
 - 4- تبدي رأيها في حمل بعض الأشياء من خلال الصورة المعروضة.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بأهمية حمل الأشياء بطريقة صحيحة في حياتها.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ حمل الأشياء الثقيلة يؤلم اليدين فقط.
- ✗ ليس بالضرورة تطبيق الحمل الصحيح على الأشياء الخفيفة .
- ✗ حمل الأشياء الثقيلة يعني القوة.
- ✗ حمل الأطفال بعضهم لبعض.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ الأشياء التي نحملها مختلفة الأوزان.
- ✓ الأشياء الثقيلة لا نستطيع حملها.
- ✓ العربات تُسهّل حمل الأشياء ونقلها.

مهارات الدرس

- التذكر.
- التطبيق العملي.
- التصنيف.
- التمييز.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على سلامة الظهر
- بتطبيق الطريقة الصحيحة في حمل الأشياء.
- الحذر من حمل الأشياء الثقيلة.
- الاعتياد على حمل الأشياء بطريقة صحيحة.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الثقل .
- العقل السليم في الجسم السليم .
- الوقاية خير من العلاج .
- العربات تساعدنا في حمل الأشياء الثقيلة.

استراتيجية التدريس المقترحة



- قيام التلميذات بإيصال كل شخص بما يستطيع حمله من خلال الصورة المعروضة في بداية الدرس، ويمكن عرض أدوات وأشياء خفيفة وثقيلة، وسؤال التلميذات عما يمكنهن حمله. وتوضح مفهوم الثقل: الحمل الثقيل.
- عرض صور لحمل الأشياء بطريقة صحيحة وحث التلميذات على التقيد بها، ثم تدريبهن عليها .
- وسيلة مناسبة توضح أثر الحمل الخاطئ على العمود الفقري.
- تركيب أجزاء الكلمات لتكوين العبارة التحذيرية " الحمل الخاطئ يؤثر على سلامة الظهر "
- بيان أهمية استعمال العربات في حمل الأشياء الثقيلة ونقلها من مكان إلى آخر.
- تطبيق طريقة حمل الأشياء بطريقة صحيحة. وتفعيل النشاط رقم (١) .

- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .
 - مساعدة التلميذات في حل الفراغات، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة وتعزيز الجميع .
- أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: لماذا الرجال أقوى من النساء في حمل الأشياء الثقيلة ؟

أسئلة للتفكير:

س١: كيف تحمل الحشرات والحيوانات الأشياء ؟

س٢: ماذا يطلق على الرياضة التي تعتمد على حمل الأشياء الثقيلة ؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

- عدم استطاعة بعض التلميذات ذوات الاحتياجات الخاصة تطبيق طريقة الحمل.
 - الوضع الصحي لبعض المعلمات لا يساعد على تطبيق حمل الأشياء بطريقة صحيحة.
- الوسائل:

- وسيلة عرض مناسبة لآثار حمل الأشياء بطريقة خاطئة على العمود الفقري.
- صور توضح الطريقة الصحيحة في حمل الأشياء.
- أدوات ثقيلة وأخرى خفيفة.
- صور للعربات وأحجامها .

أنشطة إضافية



- * يمكن توزيع التلميذات إلى مجموعات وتركهن يتجولن في المدرسة ثم يكتبن الأشياء اللاتي لا يستطعن حملها والأشياء اللاتي استطعن حملها، ومناقشتهن فيها وتعليل السبب.
- * يمكن أن تتحدث التلميذة عن موقف قامت فيه بمساعدة أحد ما في حمل الأشياء.

معلومات إثرائية



- * ليس الوزن هو العامل الوحيد في الصحة ولكن هنالك عوامل أخرى منها: الوقوف والجلوس والمشي وحمل الأشياء بطريقة صحيحة حتى النوم لابد أن يكون بطريقة صحيحة.
- * لابد من تناول الأغذية التي تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم وفيتامين (د) لسلامة ونمو العظام بشكل أفضل.
- * إن التعرض للشمس في الصباح الباكر أو قبل الغروب، وممارسة الرياضة الخفيفة له دور رئيس في سلامة العظام.





استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



صحتي وسلامتي

أستخرج من كلمة (حمل) عدة كلمات ذات معنى مختلف:

حامل.....

حامل.....

لحم.....

محل.....

ملح.....

لمح.....

٤١

الوحدة ١

هنا نمرح ؟

ألون ما أستطيع حمله باللون [] وما يصعب علي حمله باللون []

٤٢

أخطار الأسلاك الكهربائية

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف

المقدمة



للكهرباء أهمية في حياتنا المعاصرة إلا أنها قد تشكل خطراً على الإنسان عندما لا تستخدم بشكل صحيح وآمن، فقد تسبب حرائق للمنزل نتيجة خطأ في التمديدات أو مضاعفة الحمل على المقابس أو المفاتيح الكهربائية؛ وكذلك قد تؤدي إلى الصعق الكهربائي نتيجة ترك الأسلاك مكشوفة دون عزل أو ملامستها لأيدي مبيلة.

من أهداف الدرس *



- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن :
- 1- تقدر أهمية الكهرباء في حياتها .
 - 2- تبدي رأيها فيمن يسيء التعامل مع الكهرباء .
 - 3- تصف مخاطر الكهرباء.
 - 4- تعلق خطورة تشغيل الأجهزة الكهربائية على أرضيات مبيلة.
 - 5- تصف المادة التي تغطي الأسلاك الكهربائية.
 - 6- تناقش الأخطار في الصور المعروضة.

الكفاية الرئيسة للدرس



إدراك التلميذة خطورة الأسلاك الكهربائية؛ لتجنبها .

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .



الأخطاء الشائعة



- ✗ لمس الأسلاك الكهربائية بأيدي مبللة.
- ✗ عدم التأكد من قوة الفولت قبل وضع الأفياش.
- ✗ عدم التأكد من صلاحية الأسلاك ومطابقتها للمواصفات والمقاييس.
- ✗ تحميل التوصيلات أكثر من طاقتها.
- ✗ اللعب بالبطاريات بعد الانتهاء منها.
- ✗ عدم فصل الأجهزة الكهربائية بعد الانتهاء منها.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الكهرباء في كل بيت.
- ✓ الإضاءة تعمل بالكهرباء .
- ✓ للكهرباء فاتورة تصدر شهرياً.
- ✓ بعض الأجهزة تعمل بالكهرباء وبعضها بالبطارية.

مهارات الدرس

- التمييز.
- الطلاقة.
- السبب والنتيجة.
- التذكر.
- حل المشكلات.
- التركيب.
- التخيل.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على تحقيق السلامة في حياتنا.
- الحذر عند التعامل مع الأجهزة الكهربائية.
- توخي الحذر من أسباب الحوادث.
- الحرص على فصل التيار الكهربائي عن الأجهزة بعد الانتهاء منها.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم السلك.
- مفهوم الكهرباء.
- الكهرباء نعمة ونقمة.
- للكهرباء قوتان (١١٠ - ٢٢٠ فولت).
- للأسلاك الكهربائية ألوان ومقاسات وأشكال مختلفة.

استراتيجية التدريس المقترحة



الوحدة ١

أخطار الأسلاك الكهربائية

المعلم الرئيس:

- السلامة
- الكهرباء

- تعمل الأجهزة الكهربائية بعد توصيلها بالكهرباء.
- عدي أكبر عدد من الأجهزة التي تعمل بالكهرباء.
- للحماية فوفان ١١٠ أو ٢٢٠.
- صلى كل جهاز بقوة الكهرباء المناسبة له واذكري السبب:

١١٠ ٢٢٠

٤٢

■ يمكن أن يبدأ الدرس ببيان أهمية الكهرباء في حياتنا..
■ توضيح أهمية التأكد من قوة الفولت المناسب للجهاز قبل تشغيله.

■ تعداد التلميذات أكبر عدد من الأجهزة التي تعمل بالكهرباء .
■ توضيح مفهوم الكهرباء: القوة الكهربائية السارية في المادة.
■ مفهوم الأسلاك: خيط من المعدن دقيق أو غليظ كسلك الكهرباء ونحوه.

■ تخيل التلميذات أن الكهرباء انقطعت فكيف تتصرف ؟
■ توضيح أهمية الأسلاك في نقل الكهرباء من الأفياش إلى الأجهزة وهذه الأسلاك مغطاة بمادة بلاستيكية تسمى عازل وهو الوسط الذي لا يمتد فيه تأثير القوى الكهربائية .
■ التذكير بأهمية العازل بمنع الصدمات الكهربائية وضرورة تغطية الأسلاك المكشوفة
■ مناقشة التلميذات في أخطاء شائعة يقع فيها كثير من الناس. وتفعيل النشاط رقم (١).

■ مناقشة مشكلة وضع الأسلاك تحت السجادة والأخطار المترتبة على ذلك .
■ توضيح مفهوم الصدمة الكهربائية بعد تفعيل النشاط رقم (٢) .
■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .

■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة مع تعزيزهن المستمر .

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتجن لذلك .
أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: هل للبطاريات أخطار مثل الكهرباء ؟

س٢: كيف يمكن معرفة كمية استهلاك الأسرة من الكهرباء؟

أسئلة للتفكير:

س: من مخترع الكهرباء ؟

س: ما البديل لبعض الأجهزة الكهربائية في حياتنا؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ قد يكون في الصف أو فناء المدرسة أسلاك كهربائية مكشوفة.
■ عدم قدرة التلميذة على التفريق بين حرارة الهاتف والكهرباء.

الوسائل:

■ وسيلة عرض مناسبة لأخطار الكهرباء في المنزل.
■ كتيبات ونشرات عن أخطار الكهرباء .



الوحدة ١

احذري

■ البيل عند استخدام الكهرباء

■ والدة سلوى تضع الأسلاك تحت السجادة ، حتى لا يتعثر فيها الصغار .
في رأيك ، هل هذا التصرف صحيح أم خاطئ؟ اذكرى السبب .

كيف تتصرفين إذا انقطعتمت الكهرباء في المنزل؟

صحتي وسلامتي

■ ينقل التيار الكهربائي عبر الأسلاك، وتأخذ الأسلاك الكهربائية ألواناً ومقاسات وأشكالاً مختلفة ويسمى البلاستيك الذي يغطي هذه الأسلاك بالعازل .
ماذا تفعلين عندما تجددين سلكاً كهربائياً مكشوقاً؟

نشاط:

ناقشي ما في الصورة التالية من أخطار بعد تحديدها:

١٢

مفاتيح الأنشطة

| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|--------------------------------|------------|--|-------------|
| ١ | - تنمية التفكير الناقد لدى التلميذة من خلال الصور المعروضة مما يساعدها على إدراك ما قد يترتب عليها من نتائج خطيرة على الحياة. | التفكير الناقد والسبب والنتيجة | صور النشاط | - تُقسم التلميذات إلى مجموعات. - تعزز الإجابات الصائبة. - يتم مناقشة مضمون النشاط جماعياً؛ لتوعية التلميذة بالأخطار المترتبة على الإهمال وقلة الوعي. | جماعي داخلي |

» ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

صحفي وسالتي

نشاط:

• أضع الحروف داخل حزم حسب ألوانها لأتعرف على العبارة المطلوبة:

ك د ب م ر ه ي ص ن

يصاب من يتعرض للأسلاك المكشوفة بـ:

العبارة هي: (.....)

٤٥

مفاتيح الأنشطة



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|------------------|--|--|------------|
| ١ | - تنمية مهارة الترتيب والترتيب لدى التلميذة من خلال التوصل إلى الكلمة المطلوبة التي تحذر من التعرض للأسلاك المكشوفة. | الترتيب والترتيب | صورة النشاط -مجموعة من الحروف الملونة. -بطاقات ملونة ألوانها مطابقة للحروف والشكل الموجود في النشاط. | - تعرض المعلمة الحروف الملونة والبطاقات الملونة. - تكتب التلميذات الحروف على البطاقات المطابقة في اللون. - تدون الحروف على الشكل الموجود في النشاط. - يكتبن العبارة في المكان المخصص. - يقرأن العبارة مع مناقشة مضمونها. | فردى داخلى |

الوحدة ١

تذكرى أن:

١. نشكرى الله على نعمة الكهرباء.

٢. نصلبى التيار الكهربائى عن الأجهزة فور الانتهاء منها.

٣. نتعامل مع الأجهزة الكهربائىة بحذر، وتتبع الإرشادات الخاصة بها.

٤. نبتدى التوصيلات والأجهزة الكهربائىة عن الأطفال.

٥. نبتعدى عن الأسلاك المكشوفة فى أى مكان وأن لاتلمسها خاصة وقت الأمطار.

٦. نتأكد من قوة الفولت المناسب للجهاز قبل تشغيله.

تعلمت من درسى:

٤٦

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



أنشطة إضافية



- * عمل لوحات إرشادية عن أخطار الأسلاك الكهربائية ووضعها في الأماكن المناسبة من المدرسة.
- * إقامة ندوة للتلميذات يتم فيها عرض شريط فيديو عن أخطار الكهرباء، ويمكن الاستعانة بالدفاع المدني لإثراء هذه الندوة.

معلومات إثرائية



- * بعض العلامات والمؤشرات المنذرة بقرب وقوع أخطار الكهرباء :-
 - * الأعطال المتكررة كاحتراق اللمبات والأفياش وتوقف قواطع الكهرباء .
 - * وميض الإضاءة أو حدوث شرر عن أي جزء في شبكة الكهرباء بالمنزل.
 - * أصوات الطنين والأزيز غير العادية الصادرة من اللمبات والأفياش.
 - * انبعاث رائحة احتراق من الأجهزة أو الأسلاك الكهربائية.
- ماذا نفعل عند مشاهدة تصاعد الدخان من أحد الأجهزة الكهربائية أو من الأفياش؟**
- فصل التيار الكهربائي عن جميع المنزل ومن ثم الاستعانة بفني مختص.
- حرارة الهاتف عبارة عن تيار كهربائي خفيف، كما أن الصواعق عبارة عن تيار كهربائي ذي طاقة عالية تصل إلى أكثر من (١٢٠٠) فولت، مما قد يتسبب - بعد مشيئة الله - في تصدع المباني وحرق الأشجار وقد تؤدي إلى موت الإنسان أو الحيوان، وهي تكثر في المناطق التي تحدث بها عواصف رعدية أو أمطار.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :



إجابة (هيا نمرح)



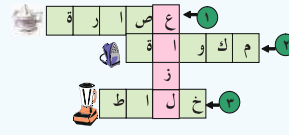
هيا نمرح ؟

١ - أميز ما يعمل بالكهرباء، وأحيطه بدائرة:



الوحدة ١

٢ - استبدل صورة الجهاز المنزلي بكتابة اسمه في المربعات حسب الرقم المعطى، ثم أجمع العمود الوردي؛ لأصل إلى مسمى المادة التي تغطي الأسلاك الكهربائية وأدونه:



■ اسم المادة التي تغطي الأسلاك الكهربائية:

ع ا ز ل



أخطار التعرض لأشعة الشمس

عدد الحصص: حصتان
المكسسان : داخل الصف

المقدمة



أقسم الله - تعالى - بالشمس لما لها من أهمية في الحياة فهي تمدنا بالضوء والحرارة والدفع، لكن كثرة التعرض لها تؤدي إلى الإصابة بضربة الشمس التي ترفع حرارة جسم الإنسان وتفقده كمية كبيرة من السوائل مما قد يعرض حياة الإنسان للخطر، لذا؛ فإن هذا الدرس يوضح للتمييزة خطر التعرض المباشر لأشعة الشمس خاصة في فصل الصيف، وكيفية تجنب هذه الأخطار.

من أهداف الدرس *



- 1- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
 - 1- تشرح مفهوم ضربة الشمس.
 - 2- تعلق أهمية تجنب أشعة الشمس الشديدة.
 - 3- تحدد الأوقات التي تكون فيها أشعة الشمس مفيدة.
 - 4- تذكر الآية القرآنية التي ورد فيها لفظ (الشمس).
 - 5- تكتب أكبر عدد ممكن من الأشياء التي تحمي من أشعة الشمس الحارة.
 - 6- تبدي رأيها في أسباب الإصابة بضربة الشمس بعد قراءة القصة المعروضة.
 - 7- تقدر نعمة الله - تعالى - في خلق الشمس.

الكفاية الرئيسة للدرس



إدراك التلميذة خطر التعرض لأشعة الشمس الحارة مدة طويلة .

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.



الأخطاء الشائعة



- ✗ اللعب تحت الشمس مدة طويلة.
- ✗ المشي بدون حذاء تحت أشعة الشمس.
- ✗ عدم تغطية الرأس تحت الشمس.
- ✗ عدم إدراك أهمية التعرض لأشعة الشمس وقت الصباح الباكر وعند الغروب.

الخبرات السابقة



- ✓ يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ يبدأ النهار بطلوع الشمس وينتهي بغروبها.
- ✓ القيلولة وقت الظهر.
- ✓ السحب والغيوم تحجب أشعة الشمس.
- ✓ الشمس مهمة للكائنات الحية.

مهارات الدرس

- التعرف على الأخطاء.
- الربط.
- الملاحظة.
- التمييز.
- البحث.
- التذكر.

قيم واتجاهات الدرس

- الوعي بأهمية الشمس للكائنات الحية.
- الحرص على امتلاك عادات صحية في معرفة أخطار التعرض للشمس.
- الحرص على ارتداء الملابس القطنية وذات الألوان الفاتحة في فصل الصيف.
- الحذر من التعرض لأخطار الشمس.
- أهمية الإكثار من شرب الماء والسوائل في فصل الصيف.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الشمس.
- مفهوم ضربة الشمس.
- أقسم الله - تعالى - بالشمس لعظمة شأنها.
- الشمس مصدر الضوء والحرارة في الأرض.
- الشمس مفيدة لجميع الكائنات الحية.

استراتيجية التدريس المقترحة



صفتي وسلافتي

أخطار التعرض لأشعة الشمس

التعليم الرئيسي:
■ الشمس

أشرق في الصباح وأغيب في المساء
وتحجيني الغيوم أحياناً، فمن أكون؟

■ الشمس مفيدة للإنسان والحيوان والنبات.
■ الشمس تمدنا بالضوء والدفء والحرارة.

نشاط:

• اكتبى آية من القرآن الكريم ذكر فيها لفظ (الشمس).

٤٩

- طرح سؤال تفكيرى عن الشمس؛ لإثارة تفكير التلميذات.
- توضيح مفهوم الشمس: النجم الرئيس الذي تدور حوله الأرض، وسائر كواكب المجموعة الشمسية.
- توضيح أهمية الشمس وفائدتها للإنسان والحيوان والنبات بعرض وسيلة توضيحية مناسبة.
- ذكر الآيات التي ورد فيها ذكر الشمس. وتفعيل النشاط رقم (١).
- الإشارة إلى أسماء الفصول الأربعة، ثم تمييز الفصل الذي تشتد فيه أشعة الشمس.
- تحديد الأوقات التي تكون فيها أشعة الشمس مفيدة والأوقات التي تكون فيها ضارة.
- توضيح مفهوم ضربة الشمس: حالة مرضية طارئة قد تؤدي إلى وفاة المصاب إذا لم يتم إسعافه فوراً وهي حالة تنشأ عند التعرض لجو حار فترة من الزمن.

- قراءة القصة من قبل التلميذات وإكمال الفراغات الخاصة بها؛ لتوضيح طرق الحماية من أشعة الشمس، ثم تفعيل النشاط رقم (٢).
 - الإشارة إلى أن الجسم يفقد بعض السوائل ومحلل الماء مع الملح.
 - تحليل التلميذات سبب ارتداء الملابس ذات الألوان الفاتحة في الصيف (وهو أن الألوان الفاتحة تعكس أشعة الشمس بعكس الغامقة التي تمتص الأشعة).
 - مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .
 - مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات ، وتدوينها على السبورة مع تعزيزهن بالتشجيع والثناء .
 - حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.
- أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: هل الشمس ضارة في فصل الشتاء؟ ولماذا؟

س٢: الشمس تضر الرأس فلماذا نرتدي الأحذية ؟

س٣: أين تذهب الشمس في الليل؟

أسئلة للتفكير:

س١: ماذا قدمت الحكومة للحجاج لحمايتهم من أشعة الشمس الحارة؟

س٢: ما اسم الفيتامين الذي يكونه الجسم عند تعرضه لأشعة الشمس؟

س٣: أي الأوقات تكون أشعة الشمس خطيرة على العينين؟



صعوبات قد تواجه المعلمة:

- عدم وجود مظلة في فناء المدرسة .

الوسائل:


- شريط تسجيل لأنشودة الشمس.
- وسيلة عرض مناسبة لتوضيح أهمية الشمس وخطر التعرض الطويل لها.
- أدوات الحماية والوقاية من ضربة الشمس (قبعة - مظلة - نظارة - كريم واق - حذاء).

صحتي وسلامتي

1

خرج مع هجر لي لعب
بالكرة لكنه جرح عنقه
بتنحرف فعدا إلى
البيت واستكى له
فمنحه بعمه اللعب تحت ال
لأشعة قد يصاب ←

• في رأيك، وبعد قراءة القصة السابقة:

• لماذا أصيب  بضربة الشمس؟

51

الوحدة 1

- ضع الكلمات التالية في الفراغات:

الصباح أزرق، الظهر، الصيف الحروب.

■ عدد فصول السنة.....

■ في فصل..... تشتد حرارة الشمس.

■ أشعة الشمس مفيدة في وقت..... الباكر وقبل.....

■ الوقت الذي تكون فيه أشعة الشمس ضارة هو وقت.....

■ تستخدم المظلة للوقاية من أشعة الشمس.

■ أكتب أكبر عدد من الأشياء التي تحمي الرأس من أشعة الشمس.

50

صحتي وسلامتي

1

تعلمت من درسي:

تذكرني أن:

1 تحرصي دائماً على تبريد المكان الحار.

2 تشربي الماء بكثرة في الصيف؛ لتحمي جسمك من الجفاف.

3 تتجنبي اللعب تحت أشعة الشمس في وقت الظهيرة.

4 تراجعي أقرب مركز صحي عند إصابتك بضربة الشمس.

5 تستيدي من أشعة الشمس في الوقت المناسب.

52

الوحدة 1

نشاط:

• أصل بين ما يحمي من أشعة الشمس ومكانه المناسب:



■ ارتداء الملابس يحمي الجسم من أشعة الشمس.

■ في فصل الصيف يشتد الحر، فيفقد الجسم الكثير من السوائل. كيف أعوض ما يفقده جسمي من السوائل؟

فكري:

■ لماذا يفضل الناس ارتداء الملابس ذات الألوان الفاتحة في فصل الصيف؟

52



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ * | نوع النشاط |
|------------|---|----------------|--------------------------------------|---|------------|
| ١ | -تنمية مهارة البحث لدى التلميذة من خلال الرجوع إلى القرآن الكريم واستخراج الآيات المطلوبة لربطها بموضوع الدرس . | البحث | -القرآن الكريم -وسيلة عرض مناسبة. | تعرض المعلمة أجزاء من القرآن الكريم أو يطلب من التلميذات تذكر الآيات التي تمت دراستها في مادة القرآن الكريم ومنها: -قال الله تعالى: "إذا الشمس كورت" سورة التكويد (آية ١) وقوله: "والشمس وضحاها" سورة الشمس (آية ١) - كما ذكرت في سور عديدة منها: (البقرة، يوسف، إبراهيم، الكهف، طه، الفرقان، يس، فصلت، الرحمن، القيامة ...). | فردى داخلى |
| ٢ | تنمية مهارة التمييز لدى التلميذة من خلال توصيل كل أداة بالمكان المناسب لها. | التمييز والربط | صورة النشاط | -تعرض صور النشاط أمام التلميذات. -تناقش المعلمة التلميذات في مضمون النشاط. -تصل التلميذات كل صورة بالمكان المناسب لها. | فردى داخلى |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

أنشطة إضافية



- * يمكن توزيع التلميذات على مجموعات وعمل مطوية بسيطة عن فوائد الشمس وأضرارها .
- * المشاركة في الإذاعة المدرسية بإنشودة الشمس .
- * توزيع ورقة عمل برسم متاهة للشمس وتوصيلها لمن يستفيد منها، مثل (نبات - حيوان - إنسان) والذي لا يستفيد منها (الكتب - ساعة - إلخ) .

معلومات إثرائية



- * من أضرار التعرض للشمس :
 - ضربة الشمس.
 - حروق الجلد.
 - التهابات العين.
 - فقدان السوائل ومن ثم الإغماء .
- * الأشعة الضارة التي تطلقها الشمس:
 - الأشعة فوق البنفسجية .
 - الأشعة تحت الحمراء .



استراتيجية التدريس المقترحة:

أنشطة مقترحة:

وسائل بديلة:

أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

أسئلة تقويمية:

صعوبات أخرى:

إجابة (هيا نمرح)



صحتي وسلامتي

٢- أصل ما يستفيد من الشمس:

٥٥

الوحدة ١

هيا نمرح ؟

١- أحيط الإجابة الصحيحة:

■ تشتد حرارة الشمس وقت:

- الصباح
- الظهر
- المساء

■ اللعب طويلاً تحت أشعة الشمس يؤدي إلى:

- الكحة
- الإنزلة المعوية
- ضربة شمس

■ يوضع الكريم الواقي من أشعة الشمس:

- قبل التعرض للشمس
- بعد التعرض للشمس
- أثناء التعرض للشمس

٥٤

الزكام

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف

المقدمة



أحد الأمراض الفيروسية الشائعة التي تحدث غالباً في فصل الشتاء أو عن تغير الجو، وهو سريع العدوى إذ ينتقل مع الرذاذ المتطاير من الأنف والضم. ونظراً لتكرار الإصابة به بين التلميذات خاصة في هذا السن ولاقترب التلميذات من بعضهن البعض في داخل الصف وخارجه تصبح العدوى وانتشارها سريعة لذا كان من المهم نشر التوعية الصحية؛ لتجنب الإصابة بهذا المرض وأخذ العلاج المناسب له ومعرفة بعض المفاهيم المتعلقة بالعدوى.

من أهداف الدرس*



يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تصف أعراض الزكام .
- 2- تحدد درجة الحرارة الطبيعية لجسم الإنسان .
- 3- تقدم نصيحة لمن يهمل العناية بصحته.
- 4- تشرح بعض طرق علاج الزكام.
- 5- تجنب مسببات الإصابة بالزكام.

الكفاية الرئيسية للدرس



وعي التلميذة بأعراض مرض الزكام، وطرق الوقاية والعلاج منه.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .



الأخطاء الشائعة



- ✗ التعرض للتيار البارد أثناء التعرق.
- ✗ التعرض للمكيف بعد الاستحمام .
- ✗ تناول المشروبات أثناء العطش والحر الشديد .
- ✗ ليس من الضروري وضع المنديل على الأنف والضم أثناء العطس.
- ✗ الزكام ليس من الأمراض المعدية.
- ✗ استخدام أدوات النظافة غير الشخصية .

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي :
- ✓ الزكام يسبب سيلان الأنف.
- ✓ الترمومتر لقياس درجة الحرارة .
- ✓ الزكام من أمراض الشتاء.
- ✓ الزكام يحتاج لعلاج .

مهارات الدرس

- التذكر.
- الطلاقة.
- السبب والنتيجة.
- الاستنتاج.
- الربط.
- التمييز.
- الفهم.
- الاستيعاب.
- التحليل.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على الاهتمام بالصحة خاصة أثناء المرض.
- ضرورة استخدام المناديل النظيفة والتخلص منها بعد الاستعمال.
- الوعي بخطورة العدوى وتفاديها.
- إدراك أهمية تناول الأغذية الوقائية المناسبة للزكام.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الزكام .
- مفهوم الحرارة.
- مفهوم المرض.
- يستخدم (الترمومتر) لقياس الحرارة.
- البرتقال والليمون غنيان بفيتامين (C)
- تشميت العاطس سنة .
- الزكام مرض معد.
- الوقاية خير من العلاج.

استراتيجية التدريس المقترحة



■ يمكن أن يبدأ الدرس بأن تتحدث إحدى التلميذات (أصيبت مؤخراً بمرض الزكام) عن أسباب تعرضها له وأعراضه وطرق علاجه، ثم توضيح مفهوم الزكام: التهاب حاد بغشاء الأنف المخاطي.

■ شرح مبسط لأحد أعراض الزكام وهو ارتفاع درجة الحرارة (كيفية قياسها، أسبابها، المحافظة على حرارة الجسم الطبيعية)، ثم بيان دورها في تخفيف الذنوب وذكر الحديث الشريف الدال على ذلك. وتفعيل النشاط رقم (١).

■ استنتاج ما ينبغي عمله أثناء العطاس، ثم تفعيل النشاط رقم (٢).
■ بيان طرق علاج الزكام، ثم عرض الصور للعادات الخاطئة أثناء الزكام .

■ مناقشة التلميذات في عبارة (الوقاية خير من العلاج).

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة.

■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات ، واختيار أفضل الإجابات ، وتدوينها على السبورة مع تعزيزهن بالتشجيع والثناء.

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر .

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا نفقد حاسة الشم عند الإصابة بالزكام ؟

س٢: لماذا يمنع المصابون بالزكام من شرب البارد وتناول الثلجات؟

أسئلة للتفكير:

س١: لماذا نقول: (الحمد لله) بعد العطاس ؟

س٢: ماذا تفعلين إذا لم يكن لديك مناديل؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ عدم التفريق بين الإصابة بالزكام والإصابة بالإنفلونزا .

■ مشكلة تمسك التلميذات بالعادات السيئة أثناء الإصابة بالزكام مثل مسح الأنف باليد، عدم وضع منديل على الأنف والضم أثناء العطس.

■ وللتغلب على ذلك: ينبغي على المعلمة حث التلميذات على ضرورة وضع مجموعة من

المناديل في حقيبتها؛ لاستعمالها عند الضرورة.

الوسائل:

■ وسيلة عرض للجهاز التنفسي وأجزائه وكيفية إصابته بالرشح والزكام.

■ عرض صور للعادات الخاطئة عند الإصابة بالزكام .

■ لوحة أو مجسمات أو عينات لطرق العلاج والوقاية.

الزكام

- ما أسباب إصابتنا بالزكام؟

نشاط:

• أحيطي الأعراض المرضية التي تشعرين بها عندما تصابين بالزكام.

| | |
|----------------|---------------------|
| مغص | ارتفاع درجة الحرارة |
| رشح وعطاس | تغير الصوت |
| احمرار العينين | صناع |
| خمول | فقدان الشهية |



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|-----------------|-------------|--|------------|
| ١ | تمييز التلميذة الأعراض التي يصاب بها مريض الزكام. | التذكر والتمييز | نشاط الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> - تناقش المعلمة التلميذات حول أعراض الزكام . - تعرض بطاقات تحمل عدداً من الأعراض المرضية . - تميّز التلميذات الأعراض الخاصة بمرض الزكام. | فردى داخلى |

الوحدة ١

■ نقول لمن يعطس ويحمد الله:

■ ويرد العاطس بقول:

■ نقول لمن يعطس أكثر من ثلاث:

نشاط:

• علي:

ضرورة وضع منديل نظيف على الأنف والضم أثناء العطس.

- تناول المشروبات الدافئة عند الإصابة بالزكام، مثل:

و.....

- أكتب نصيحة لمن يشرب البارد أو يتناول الثلجات أثناء الإصابة بالزكام.

.....

٥٨

صحتى وسلامتى

درجة حرارة الإنسان الطبيعية ٣٦-٣٧.

-ترتفع درجة حرارة جسم الإنسان عندما يكون مريضاً.

-أراقب درجة الحرارة باستخدام (الترمومتر).

لخفض الحرارة المرفوعة أستعمل:

- التكميد بالماء العادي.

- الدواء المناسب.

- ماذا تستعملين عندما ترتفع درجة حرارتك؟

.....

- من السنة النبوية:

قال صلى الله عليه وسلم: « لا تشبى الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكبر خبث الحديد.»

أخرجه مسلم برقم: (١٦٧٨)

٥٧

| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|---------------|--|---|-------------|
| ٢ | - غرس العادات الصحيحة في نفوس التلميذات من خلال تعليل وضع المنديل على الضم والأنف أثناء العطاس. | الضم والتفسير | وسيلة عرض مناسبة توضح أعراض الزكام واستخدام المنديل أثناء العطاس | <ul style="list-style-type: none"> - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات. - تعرض المعلمة الوسيلة أمام التلميذات. - تناقش التلميذات مضمون الوسيلة. - تعلق وضع المنديل على الضم والأنف أثناء العطاس. | جماعى داخلى |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



صحتي وسلامتي

■ تناول الحمضيات بقي من الزكام - يادن الله -
 ■ من أنواع الحمضيات

التعبينات المنزلية

(الوقاية خير من العلاج)
 ❖ - ماذا يقصد بهذه العبارة؟

تذكرني أن:

- 1 الزكام من الأمراض المعدية.
- 2 الإصابة بالزكام تكثر في فصلي الشتاء والصيف.
- 3 ارتفاع درجة الحرارة إنذار لمرض ما.
- 4 إهمال العلاج قد يسبب مشكلات صحية أخرى.

99

أنشطة إضافية



- * المشاركة في عمل ندوة عن الزكام وكيفية علاجه والوقاية منه .
- * عمل مشهد تمثيلي عن العادات الخاطئة أثناء الإصابة بالزكام وتصحيحها .
- * عرض مجموعة من الترمومترات ، وتقوم التلميذات باستخدامها لقياس درجة حرارة أجسامهن .

معلومات إثرائية



- * يعتبر الفم والأنف المدخلان الوحيدان للجهاز التنفسي ثم البلعوم والقصبية الهوائية والشعب الهوائية، وهي معابر الهواء الداخل والخارج ثم القنوات التنفسية التي تنتهي بالحوصلات الهوائية في الرئيتين حيث يحدث تبادل الغاز بينها وبين الدم.
- * تعتبر الفاكهة والخضراوات إحدى المجموعات الغذائية الهامة والوقائية التي تمد الجسم بالأملاح المعدنية والفيتامينات خاصة فيتامين (C) الذي يساعد الجسم في مقاومة أمراض البرد.
- * الإكثار من الحمضيات له أهمية فاعلة في علاج نزلات البرد والزكام.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ١

هيا نمرح ؟

١- أحيط العضو الذي يتأثر عند الزكام:



٢- أكتب ما استخدمه عند إصابتي بالزكام:

..... ■

..... ■

..... ■

..... ■

٦٠

السباحة

عدد الحصص : حصتان
المكان : داخل الصف وخارجه

المقدمة



السباحة من الرياضات التي تحمل العديد من الفوائد للكبار والصغار، فهي تنشط الدورة الدموية، وتزيد من كفاءة الجهاز التنفسي وتحريك المفاصل وتكسب الجسم مرونة ورشاقة في الحركة، ومع اكتساب الإنسان مهارة السباحة يمكن أن يكون كفيلاً بإنقاذ حياته أو حياة الآخرين - بإذن الله تعالى- في حالات الخطر.

من أهداف الدرس *

- 1- تكتب بعض فوائد السباحة .
- 2- تميز أدوات السباحة .
- 3- تشرح قواعد السباحة المفيدة للجسم .
- 4- تحرص على تطبيق قواعد السباحة.
- 5- تعلق خطر السباحة في المستنقعات والسيول .

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بأهمية السباحة ومخاطرها.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ شطف الجسم بالماء قبل السباحة وبعدها أمر غير ضروري.
- ✗ إرتداء الملابس غير المناسبة عند السباحة .
- ✗ التبول أو البصق في حوض السباحة.
- ✗ السباحة بعد الأكل مباشرة .
- ✗ إهمال نظافة حوض السباحة.
- ✗ التهور في السباحة وعدم الحذر.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي :
- ✓ السباحة تكون في الحوض أو في البحر.
- ✓ السباحة رياضة ممتعة .
- ✓ للحوض أعماق مختلفة .
- ✓ الغرق في الماء أحد أسباب الموت.
- ✓ السباحة خطيرة على مَنْ لا يجيدها.

مهارات الدرس

- التذكّر.
- الطلاقة.
- السبب والنتيجة.
- الاستنتاج.
- الربط.
- التمييز.
- الفهم.
- الاستيعاب.
- التطبيق.
- التركيب.
- الانشاء.
- المرونة.

قيم واتجاهات الدرس

- ضرورة التقيد بتعليمات السلامة أثناء السباحة .
- الابتعاد عن مصادر الخطر أثناء السباحة .
- الحذر من خطر المستنقعات والسيول .
- الحرص على أداء الصلاة وقت السباحة.
- الحرص على تعلم السباحة تحت إشراف ومراقبة الكبار.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم المستنقع .
- مفهوم السيل.
- السباحة من الهوايات المفيدة
- المنشطة للدورة الدموية.
- السباحة تحتاج إلى ماء.
- للسباحة تعليمات أمان

استراتيجية التدريس المقترحة



صوتي وسلامتي

ال.....

الطاهر الخريصة
السنة
السنة

■ متى تستعمل هذه الأشياء؟ اكتبى الإجابة عنواناً للدرس.

■ السباحة رياضة ممتعة ومفيدة.
■ فصل..... أفضل فصول السنة لممارسة السباحة. لماذا؟
■ عن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- قال: ((علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل)).
■ تتعلم السباحة تحت إشراف الكبار.
■ تخيلي أنك تسبحين، ما الحركات التي تقومين بها؟
■ نفذيها أمام زميلتك.

11

■ عرض أدوات السباحة وطرح السؤال التالي (فيم تستخدم ؟)، ثم كتابة عنوان الدرس.

■ توضيح أهمية السباحة والإشارة إلى قول عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في الحث عليها .

■ تطبيق الحركات التي يقوم بها السباح عملياً.

■ شرح فوائد السباحة. وتفعيل النشاط رقم (١) .

■ تنبيه التلميذات إلى ما ينبغي مراعاته في حوض السباحة.

■ والاستعانة بوسيلة عرض مناسبة لتوضيح التصرفات الصحيحة والخاطئة أثناء السباحة.

■ بيان ما يجب مراعاته عند السباحة بالبحر، وذكر بعض الأوقات والأماكن والأحوال الجوية التي تمنع فيها السباحة.

■ الإشارة إلى خطورة ترك الأطفال بمفردهم عند أحواض السباحة وبالقرب من البحر. وتفعيل النشاط رقم (٢) .

■ إثارة تفكير التلميذات بالبحث عن سبب وضع الحواجز بين المياه العميقة والمياه القليلة العمق.

■ تنبيه التلميذات لخطر السباحة في مياه السيول والمستنقعات الأسنة، وتوضيح مفهومها:

• المستنقع: المكان الذي يجتمع فيه الماء ويمكث طويلاً.

• السيل: الماء الكثير السائل ومفرده السيل.

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .

■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة، مع مراعاة التعزيز الدائم لهن لمنحن الثقة وزيادة فاعلية التعلم.

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: هل تسبح الحيوانات؟

س٢: لماذا لا نتنفس تحت الماء؟

أسئلة للتفكير:

س١: لماذا لا تغرق السفينة في البحر مع ثقل وزنها؟

س٢: لم سمي البحر الميت بهذا الاسم؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ بعض التلميذات لم يشاهدن بحراً ولم يسبحن في مسبح.

أنشطة إضافية



- * كتابة عبارة قصيرة عن السباحة وفائدتها في بطاقة من قبل التلميذات .
- * تطبيق لعبة صيد الأسماك من حوض وضع فيه أشكال لكائنات بحرية وكل منها يحمل حرفاً تقوم التلميذة بجمعها لتكون عبارة عن السباحة.
- * عمل ندوة توعوية لأمهات التلميذات عن مخاطر السباحة دون رقابة أو تدريب.

معلومات إثرائية



- * تعتبر السباحة في المياه المالحة كمياه البحار أسهل من السباحة في المياه العذبة؛ نظراً لارتفاع نسبة الأملاح فيها والتي تعمل على زيادة كثافة الماء مما يزيد من قوة الدفع فيساعد الماء المالح على دفع الأجسام للأعلى لذلك يشعر الإنسان بخفة وزنه أكثر من السباحة في الماء العذب. وفي البحر الميت حيث تزيد نسبة الملوحة فيه يبقى الإنسان طافياً فيه حتى بدون سباحة.
- * من مخاطر السباحة في البحر:
 - التعرض للسعات بعض الحيوانات البحرية، مثل قنديل البحر الذي يكثر وجوده عند الشواطئ.
 - المدّ البحري المفاجئ والأمواج البحرية القوية خاصة عند حدوث العواصف.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ١

٣- أكتب أضداد الأشياء، ثم أجمع أحرف المربعات الصفراء، واكتشف اسم البحر الذي يعقل على الجزء الغربي من وطني:

| | | | | |
|---|---|---|---|-----|
| ب | ا | ر | د | حار |
| ح | ا | ر | | مر |
| س | ك | ر | | ملح |
| ح | س | د | | غاب |
| ش | م | س | | قمر |
| ا | م | ر | أ | رجل |

البحر الأحمر

٦٨

هيا نمرح ?

١- أذكر الرابط بين:

٢- أكون ثلاث كلمات من حروف كلمة (سبح):

س ب ح

سبح سبح سبس

٦٧

الوحدة الثانية

مناسباتي

- ١- اليوم الوطني.
- ٢- يوم المعلم.
- ٣- يوم الغذاء.
- ٤- أسبوع النظافة.

مناسبتي



المقدمة



في هذه الوحدة تستكمل التلميذة ما قد درسته من مناسبات مختلفة ومعرفة الأوقات المحددة لها؛ لتحاول تفعيلها في حياتها والاستفادة من الدور التوعوي والإرشادي لها، وتقدير الجهود المبذولة في هذه المناسبات والمشاركة فيها لما تحقق من ترابط بين الفرد والمجتمع.

(٨) حصص .

الوقت المتوقع لتدريس الوحدة



التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى



تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية :

- **الدين :** من خلال قراءة بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة.

- **القراءة والكتابة:** من خلال قراءة وكتابة بعض الجمل والكلمات البسيطة.

- **الأناشيد :** من خلال قراءة بعض الأناشيد وإكمال بعضها وترديدها.

- **التربية الفنية:** تنمية بعض المهارات اليدوية كالرسم.

- **العلوم :** من خلال تسليط الضوء على أهمية يوم الغذاء وأسبوع النظافة.

مناسبتي



الأهداف

- يتوقع من التلميذة في نهاية الوحدة أن :
- تعبّر بأسلوبها الخاص عن حبها وانتمائها للوطن.
 - تشارك بعبارة عن أهمية المعلم.
 - تشرح أهمية يوم الغذاء.
 - تساهم بشكل فعال في أسبوع النظافة في المدرسة.
 - تستشعر أهمية النعم التي أنعمها الله علينا.



| الخبرات الوجدانية | الخبرات المهارية | الخبرات المعرفية |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - الاقتناع بأهمية اليوم الوطني - احترام المعلمة وتقدير جهودها. - المشاركة في تقديم أناشود عن المعلمة ودورها الإيجابي في التعليم. - الحرص على تناول الأغذية المفيدة. - المشاركة الإيجابية في توعية الآخرين بأهمية النظافة. | <ul style="list-style-type: none"> - تكوين خريطة البلاد من خلال الاستعانة بالصورة المرفقة. - رسم شعار لليوم الوطني. - كتابة تهنئة لملك البلاد بمناسبة اليوم الوطني على بطاقات مختلفة. - رسم بطاقة لكتابة رسالة إلى معلمة بمناسبة يوم المعلمة. - تدوين أسماء المناسبات التي درستها التلميذة سابقاً. - عمل لوحة إرشادية عن يوم الغذاء العالمي. - تنفيذ حملة نظافة بإشراف المعلمة واشتراك التلميذات داخل الصف وخارجه. - جمع أكبر عدد من المنتجات التي تحمل شعار النظافة على لوحة حائطية. | <ul style="list-style-type: none"> • اليوم الوطني - وقته. - أهميته. • يوم المعلم . - وقته . - أهميته. • يوم الغذاء. - وقته. - أهميته. • أسبوع النظافة. - وقته . - أهميته. |

طرائق التدريس المقترحة



تمثيل الأدوار - المناقشة - الحوار - حل المشكلات - التعلم التعاوني - العصف الذهني.

مصادر المعلومات



• مواقع منها:

[http:// easyscience.org/ib/index.showtopis=٢١٣٦](http://easyscience.org/ib/index.showtopis=٢١٣٦) .

[http:// pr.sv.net/svw/٢٠٠٦/september٢٠٠٦/page٠٠٠٦.htm](http://pr.sv.net/svw/٢٠٠٦/september٢٠٠٦/page٠٠٠٦.htm)

[http:// saai.net/afkar/school.٥٨.htm](http://saai.net/afkar/school.٥٨.htm).

(جين والكر)

• كتاب المجاعة، الجفاف والأوبئة.

اليوم الوطني

عدد الحصص: (٣) حصص
المكان : داخل الصف وخارجه

المقدمة



في اليوم الأول للميزان ١٣٨٥هـ يصادف الذكرى السنوية لتتويج ملحمة الكفاح والجهاد التي قادها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود- طيب الله ثراه- بإعلان قيام المملكة العربية السعودية كبلاد تستظل براية التوحيد وتستمد نهجها من نبع الشريعة الإسلامية والمرتكز على كتاب الله وسنة نبيه ﷺ.

من أهداف الدرس *

- ١-تشكر الله على نعمة الأمن في الوطن.
- ٢-تشارك بفاعلية في اليوم الوطني في مدرستها.
- ٣-تذكر موعد اليوم الوطني بالتاريخ الهجري لهذا العام.
- ٤-تبتكر شعاراً لليوم الوطني.
- ٥-تكتب عبارة قصيرة تعبر فيها عن اعتزازها بوطنها.
- ٦-تقترح حلاً لمحاربة الإرهاب.
- ٧-تصف الآثار السلبية المترتبة على الأعمال الإرهابية في الوطن.

الكفاية الرئيسة للدرس



زيادة وعي التلميذة بأهمية الوطن والانتماء إليه.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.



الأخطاء الشائعة



- ✗ تسمية اليوم الوطني بالعيد الوطني.
- ✗ اليوم الوطني يوم موحد في جميع الدول..

الخبرات السابقة



- ✓ يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ يعتبر اليوم الوطني إجازة للجميع.
- ✓ الملك عبدالعزيز - رحمه الله - هو مؤسس البلاد.
- ✓ الملك الحائي هو الملك عبد الله (أطال الله عمره).

مهارات الدرس

- التذكر.
- الربط.
- الطلاقة .
- الاستنتاج.
- التركيز.
- التفكير المبدع.
- الترتيب.
- التركيب.

قيم واتجاهات الدرس

- استشعار أهمية الوطن للمجتمعات.
- الحرص على تطبيق تعاليم الدين الإسلامي بحب الوطن وطاعة الله ورسوله وولاية الأمر.
- تقدير الأمان في الأوطان.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الوطن .
- مفهوم الخريطة.
- لكل بلد يوم وطني.
- حب الوطن والدفاع عنه واجب علينا.
- وجوب طاعة الله ورسوله وولاية الأمر.
- لكل بلد خريطة.

استراتيجية التدريس المقترحة



■ ترديد التلميذات للنشيد الوطني، ثم عرض خريطة المملكة وفتح باب الحوار حولها، مع تلوين الخريطة بألوان مناسبة.
■ توضيح مفهوم (الخريطة) : ما يرسم عليه سطح الكرة الأرضية.

■ توضيح مفهوم (الوطن) : مكان إقامة الإنسان ومقره وإليه انتمائه ولد فيه أم لم يولد.

■ سرد قصة نضال الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - لتوحيد الجزيرة تحت راية التوحيد وذلك باستخدام وسيلة عرض مناسبة، ثم عرض علم للملك ومناقشة معناه.

■ إيضاح طريقة تحديد اليوم الوطني في المكان المخصص باستخدام التقويم (الرزنامة)، ثم كتابة التاريخ في المكان المخصص.

■ عرض بعض الشعارات لليوم الوطني وشرح مبسط لمعناها.
■ تعزيز ثقة التلميذات بأنفسهن بابتكار شعار اليوم الوطني. وتفعيل النشاط رقم (١).

■ التأكيد على طاعة ولاة الأمر ومناقشة ذلك، مع الاستعانة بالأدلة الشرعية المناسبة.
■ تعزيز حب الوطن وحب المليك في نفوس التلميذات، وحثهن على تهنئة الملك بهذه المناسبة. وتفعيل نشاط رقم (٢).

■ التذكير بأهمية حب الوطن والدعاء له بالحفظ والتمكين، ثم كتابة العبارة الخاصة بذلك عن طريق تتبع الأسهم.

■ ترديد الأنشودة وشرح مبسط لمعناها.
■ التأكيد على نبذ الإرهاب بكافة صورته عن طريق الإبلاغ عن كل من يحاول نشر الذعر والخوف في النفوس، وذكر قصة عن ذلك.

■ التذكير بأن اليوم الوطني مناسبة لتجديد العهد مع ولاة الأمر وليس للاحتفال فقط.

■ توضيح أن لكل دولة يوم وطني خاص بها.

■ تسجيل التلميذة خلاصة الدرس أو أهم ما استفادته منه وذلك بإشراف معلمتها.

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة.

■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة مع تعزيزهن بالتشجيع والثناء.

■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

■ أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: كيف قام الملك عبد العزيز - رحمه الله - بتوحيد أرجاء البلاد في يوم واحد ؟

س٢: لم سمي اليوم الوطني بهذا الاسم في جميع الدول مع أنه ليس يوماً موحداً ؟

س٣: لماذا بعض المناسبات لها يوم وبعضها أسبوع ؟



أسئلة للتفكير:

س١: في أي عهد أصدر قرار الإجازة في اليوم الوطني؟

س٢: كيف تخدمين وطنك؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

■ عدم تزامن الدرس مع المناسبة .

وللتغلب على هذه الصعوبة، يمكن تقديم هذا الدرس أو تأخيرها حسب وقت المناسبة.
الوسائل:

■ عرض وسيلة مناسبة عن توحيد المملكة العربية السعودية وتاريخها.

■ بعض الأناشيد عن اليوم الوطني.

■ بطاقات تحمل عبارات أو شعارات عن اليوم الوطني.

■ ورقة عمل لعمل بطاقة عن اليوم الوطني.

■ عرض بعض المقالات من الصحف التي كتبت عن اليوم الوطني .

اليوم الوطني مناسبة لتجديد العهد مع ولي الأمر على السمع والطاعة.
من شعارات اليوم الوطني:

وطن الخير.

اليوم الوطني انتماء ولاء.

نشاط:

• ابتكري شعاراً لليوم الوطني، وكتبته.

مناسباتي

٧٢

الوحدة ٢

في الثالث والعشرين من سبتمبر
يكون اليوم الوطني للمملكة
العربية السعودية.

10 ١٢
نواحيحة (١٢)
OHU AL-HUJAH
1436هـ - ٢٠١٤

23 ٢٣
سبتمبر - ايلول
SEPTEMBER (9)
2015 ٢٠١٤

يوافق اليوم الوطني باليوم والتاريخ الهجري لهذا العام:

اليوم

التاريخ

مناسباتي

٧٣

استمع وأنشد

وطني وطني سامي الحسب
بيقي دوماً فوق السحب
رمز التفوى رمز الأذب
وطني مهوى كل العرب
نحو العليا نحو الشهب

أجمع الأحرف مبيعة الأسم لكتابة العبارة المطلوبة، ثم أكتبها بخط جميل:

ج م ا ك ا م ج
ي ن ط و ا ي هـ

مناسباتي

٧٥

• (الفريد العليل) للشاعرة اعتدال موسى فكرانه.

الوحدة ٢

طاعة ولاة الأمر واجب يفرضه علينا ديننا الإسلامي.

- من القرآن الكريم:
قال الله تعالى:
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَلِيقُوا اللَّهَ وَأَلِيقُوا رَسُولَهُ وَأَلِيقُوا مَا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾
(سورة النساء، آية ٥٩)

نشاط:

• اكتب تهنئة للملك - حفظه الله - بمناسبة اليوم الوطني:
والذي خادم الحرمين الشريفين

مناسباتي

٧٤



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|---------------------------|-----------------------------|--|-------------|
| ١ | - تنمية قدرة التلميذة على الابتكار من خلال كتابة شعار مناسب لليوم الوطني. | التفكير المبدع | أدوات مناسبة لتنفيذ النشاط. | - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات. - تناقش التلميذات مضمون النشاط جماعياً؛ لتوعيتهن بأهمية اليوم الوطني. - تكتب كل مجموعة شعاراً مناسباً لليوم الوطني. - تناقش المجموعات في شعاراتها، مع تعزيزهن بالتشجيع والثناء. | جماعي داخلي |
| ٢ | تنمية قدرة التلميذة على الترتيب والترتيب من خلال كتابة تهنئة للملك - حفظه الله - بمناسبة اليوم الوطني؛ لتوعيتها بجهوده في سبيل نهضة البلاد. | الترتيب والترتيب والطلاقة | بطاقات | - تناقش التلميذات مضمون النشاط؛ لتوعية التلميذة بدور الملك والحكومة وجهودهم الواضحة. - تكتب كل تلميذة تهنئة في مكانها المخصص. | فردى داخلي |

تذكري أن:

- ١ اليوم الوطني ذكرى لتوحيد المملكة وليس للاحتفال، فالاحتفال يكون بعيدى الفطر والأضحى فقط.
- ٢ لكل دولة يوم وطنى خاص بها.
- ٣ حماية وطننا واجب علينا، فلنتعاون معاً ضد الإرهاب.

تعلمت من درسى:

.....

.....

.....

٢

الوحدة ٢

■ صبري بأسلوبك الخاص عن مفهوم الوطن:

.....

.....

.....

.....

■ قدمي عبارة شكر لحماة الوطن:

.....

.....

٦١

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



أنشطة إضافية

- * المشاركة بإنشودة عن اليوم الوطني في الإذاعة الصباحية .
- * تنفيذ بعض الأعمال الفنية البسيطة باستخدام الخرز وعمل أساور تحمل اللونين الأخضر والأبيض.
- * تفعيل الأنشطة التي تنفذها وزارة التربية والتعليم والتي تهدف إلى غرس حب الوطن في نفوس تلميذاتها ومشاركة لوزارة التربية في جهوداتها تقام محاضرة عن الوطن تحت شعار (أحبك يا وطني).
- * عرض أزياء بعض مناطق المملكة في اليوم الوطني.



معلومات إثرائية

- * في السابع عشر من شهر جمادي الأولى عام ١٣٥١هـ أصدر الملك عبد العزيز-طيب الله ثراه - مرسوماً ملكياً يقضي بتغيير اسم مملكة الحجاز ونجد وملحقاتها إلى المملكة العربية السعودية وذلك اعتباراً من يوم الخميس الأول من الميزان عام ١٣٠٩هـ ، واعتبر هذا اليوم التاريخي موعداً لليوم الوطني للمملكة العربية السعودية في كل عام تسجيل لذكرى إقامة هذا الكيان الذي جمع شمل الأمة ووحدة أركانها تحت مظلة راية التوحيد كثمرة لملحمة البطولة والجهاد التي قادها الملك عبد العزيز منذ أكثر من مائة عام.
- * تعتبر المملكة العربية السعودية محط أنظار كافة دول العالم نظراً لموقعها الاستراتيجي ومكانتها التاريخية والدينية حيث تضم على أرضها الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة التي يفد إليها المسلمون من كافة بقاع الأرض .
- * الملوك الذين حكموا المملكة العربية السعودية بعد الملك عبد العزيز- رحمه الله - خمسة من أبنائه.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

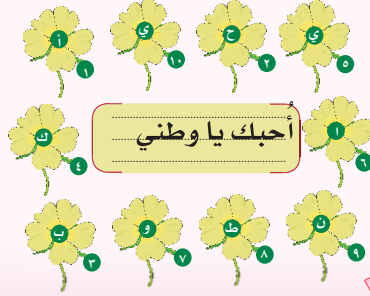
إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٢

هيا نمرح ؟

أكتب العبارة بتتبع ترتيب الأرقام لمعرفة الترتيب الصحيح لها:



أحيط الإجابة الصحيحة:

أ- اليوم الوطني ذكرى:

- لبداية العام الدراسي.
- لتوحيد المملكة.
- لموسم الحج.

ب- يطلق لقب خادم الحرمين الشريفين حاليا على:

- الملك سلمان.
- الملك عبد العزيز.
- الملك سعود.

ج- يصادف اليوم الوطني:

- الخامس من سبتمبر.
- العاشر من سبتمبر.
- الثالث والعشرين من سبتمبر.

ملائمة

٧٩

٧٨

يوم المعلم

عدد الحصص : (٣) حصص
المكان : داخل الصف وخارجه

المقدمة



تعد مهنة التعليم من أشرف المهن وأهمها، فالعلماء ورثة الأنبياء، والمعلم يتولى مسؤولية عظيمة وهي تغذية الفكر بالعلم والمعرفة وتنشئة الأجيال ليخدموا أنفسهم ودينهم ووطنهم، ومقياس تقدم الأمم عنايتها بمعلميها ورعايتها لهم.

من أهداف الدرس *

- 1- تلخص بعض جهود المعلمة.
- 2- تشارك بعبارة عن أهمية المعلمة.
- 3- تطبق آداب حسن التعامل مع معلماتها.
- 4- تذكر أهمية يوم المعلم.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بأهمية المعلمة ودورها الإيجابي في العملية التربوية من خلال هذا اليوم.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .



الأخطاء الشائعة



- ✗ تقديم الورود والهدايا للمعلمة في هذا اليوم .
- ✗ عدم احترام المعلمة وتقدير جهودها .

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ المعلم يدرس التلاميذ والمعلمة تدرس التلميذات .
 - ✓ المعلمة تشرح الدروس وتعلمنا كل مفيد .
 - ✓ المعلمة تقيم التلميذات .

مهارات الدرس

- التذكر .
- التركيز .
- الربط .
- جمع المعلومات .
- الطلاقة .
- الابتكار .
- التخيل .

قيم واتجاهات الدرس

- الوعي بأهمية المعلمة وتقدير جهودها طوال العام .
- الابتعاد عن تقديم الهدايا للمعلمة وخاصة في هذا اليوم .
- نصح التلميذة التي تُسيء إلى المعلمة .

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم المعلم .
- طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة .
- معلم الأمة الأول محمد ﷺ .
- المعلم الصالح ينير العقول .
- العلم نور والجهل ظلام .
- العلم في الصغر كالنقش في الحجر .
- المعلم يعلم ويربي الأجيال .

استراتيجية التدريس المقترحة



الوحدة ٢

يوم المعلم

الناحية الإيجابية
النقطة

■ ماذا ينقص الصورة؟
.....
.....

■ هل وجود المعلمة ضروري في الصف؟ ولماذا؟
.....
.....

■ يوم المعلم من المناسبات التي تمر علينا لتشييد فيه بجهود المعلم.

- عرض صورة الصف بدون معلمة وسؤال التلميذات عما ينقص الصورة؛ لتوضيح أهمية المعلمة ودورها في العملية التعليمية.
- تحديد التاريخ الذي يوافق يوم المعلم وهو ه أكتوبر، ثم استخدام التقويم (الرزنامة) لتوضيح ما يصادفه من تاريخ هجري.
- حل فكري: الرسول ﷺ.
- الإشارة إلى ضرورة تقديم الشكر والعرفان للمعلمة على جهودها. وتفعيل النشاط رقم (١).
- ترديد الأنشودة مع شرح مبسط لها.
- مشاركة التلميذة في هذه المناسبة بما يتفق مع إمكانياتها سواء بأنشودة أو عبارة مع تشجيعها على ذلك؛ لتعزيز ثقتها بنفسها.
- تنمية مهارة التخيل لدى التلميذة وذلك بتخيلها بأنها معلمة، ثم تذكر ما تتمنى من تلميذاتها أن يعاملنها. وتفعيل النشاط رقم (٢).

- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة.
- مساعدة التلميذات في حل الفراغات، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة وتعزيزهن بالتشجيع.

- حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.
- أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا سمي هذا اليوم بيوم المعلم؟

س٢: ما الواجب علينا في هذا اليوم؟

أسئلة للتفكير:

س: ما اسم الوزارة المسؤولة عن المدارس (البنين والبنات) ؟

صعوبات قد تواجه المعلمة

- إصرار بعض التلميذات على تقديم هدايا للمعلمات.
- ويمكن التغلب على ذلك بتوجيههن بطريقة لطيفة، وحثهن على تقديم الهدايا لوالداتهن وأسرهن.

- عرض وسيلة مناسبة لتوضيح أهمية المعلمة ودورها الفعّال في العملية التعليمية.
- بطاقات متنوعة تحمل عبارات عن المعلمة.
- شريط تسجيل لأنشودة عن المعلمة.

الوحدة ٢

قيل في المعلم:
- أعلمت أشرافاً أو أجل من الذي بيني وبينن أنفساً وعمولاً.
- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

■ استعيني بالكلمات التالية، لكتابة قصة بسيطة:
(معلمة، أسماء، فهمت، الدرس، شكرت، سألت)

٨٢

■ يوافق يوم المعلم باليوم والتاريخ الهجري لهذا العام:

التاريخ:/...../..... هـ

اليوم:

■ المعلم يستحق التقدير والاحترام، فهو معلم الأجيال ومربيها.

فكري:
من معلم الأمة الإسلامية الأول؟
.....

٨١

الوحدة ٣

استمع وأنشد:

معلمتي معلمتي
تعلمتني تفهمتني
أراها الصبح تطربني
فشكراً يا معلمتي
جزاك الله مغفرة

مسار العلم والأدب
علوم الدين والحري
فاقضي اليوم في طرب
على علمي على أدبي
بها نعلو إلى الرتب

■ تم اختيارك للمشاركة في يوم المعلم، اكتب ماستشاركين به.

٨٤

★ (القرآن العظيم) القصيدة: اعتاد موسى دق الله.

نشاط:

• ارسمي بطاقة، وكتبي فيها رسالة إلى معلمتك بمناسبة يوم المعلم.

٨٣



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|-------------------|--------------------|---|-------------|
| ١ | تنمية مهارة الابتكار لدى التلميذة من خلال عمل بطاقة لكتابة رسالة شكر للمعلمة، لزيادة وعيها بأهمية الدور الذي تقوم به المعلمة. | الابتكار والطلاقة | بطاقة، أقلام تلوين | <ul style="list-style-type: none"> - تناقش التلميذات مضمون النشاط؛ لتوعيتهن - بأهمية يوم المعلمة وإيضاح دورها في حياتهن. - تكتب كل تلميذة رسالة موجهة للمعلمة. - تقرأ كل تلميذة رسالتها مع شرح مبسط لها. - تدون الرسائل في مكانها المخصص مع تزيينها. | فردى داخلى |
| ٢ | - تنمية قدرة التلميذة على تخيل شخصية المعلمة، لتوليد أكبر عدد من التصرفات الصحيحة التي يجب أن تعاملها تلميذاتها بها. | التخيل والطلاقة | مشهد تمثيلى | <ul style="list-style-type: none"> - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات وتختيل التلميذات في كل مجموعة أنهن معلمات. - تذكر كل مجموعة ما تحب من تصرفات ينبغي أن تفعله التلميذات لمعلمتهن. - تُقيم الأفكار المطروحة من التلميذات ويُختار أفضلها. | جماعى داخلى |

الوحدة ٢

تعلمت من درسى:

١. ...

٢. ...

٣. ...

٤. ...

٥. ...

٨٦

نشاط:

تخيلي أنك معلمة، كيف تحبين أن تعاملك تلميذاتك؟

تذكرى أن:

- ١ طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة.
- ٢ من حق المعلمة عليك معاملتها بأدب واحترام.
- ٣ المعلمة تعمل من أجلك وتعلمك ما يفيدك، فقدمي لها الشكر.
- ٤ يوم المعلم لشكره وتقدير جهوده لا للاحتفال.

٨٥

ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

أنشطة إضافية



- * المشاركة في الإذاعة الصباحية بأنشودة عن فضل المعلمة.
- * تنفيذ أنشطة لتكريم المعلمة في (يوم المعلم).
- * عمل مطويات عن دور المعلمة ومكانتها وتوزيعها على تلميذات المدرسة.

معلومات إثرائية



* أهداف يوم المعلمة:

- إبراز دور المعلمة كمربية تعمل على تنمية شخصية التلميذة من النواحي العقلية والجسمية والنفسية.
- إبراز مكانة المعلمة في المجتمع والتعريف بالجهد الكبير الذي تبذله في أداء رسالتها التربوية داخل المدرسة وخارجها.
- توثيق الصلة بين المعلمة والمجتمع.
- تكريم المعلمة مبدأ إسلامي وتوجيه رباني وسلوك حضاري يستمد نبراسه من القرآن الذي رفع شأن العلماء، وأعظم مكانتهم بقوله في محكم تنزيله: (إنما يخشى الله من عباده العلماء). سورة فاطر آية (٢٨).



استراتيجيات التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقييمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٢

أكتب عبارات شكر وامتنان لمعلمتي مستخدمة أحرف كلمة (معلمة).

- م
- ع
- ل
- م
- ة

٨٨

هيا نمرح ؟

أكتب إجابة الأسئلة في الجدول؛ للوصول إلى مهنة من يرتقي بالجيل ويبني أنفساً وعقولاً.

أ- مَنْ يقوم بالحراسة ليلاً؟

ب- ما مفرد عمال؟

ج- مَنْ يقوم بتخطيط المباني والشوارع؟

د- مَنْ يبيع البضائع؟

هـ- مَنْ يساعد الطبيب في عمله؟

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| س | ر | ا | ح | ١ |
| س | د | ن | م | ٢ |
| م | م | ع | ب | ٣ |
| م | م | ر | ص | ٤ |

مهنة: المعلم

٨٧

يوم الغذاء

عدد الحصص : (٣) حصص
المكان : داخل الصف

المقدمة



يعتبر يوم الغذاء يوماً عالمياً يوافق السادس عشر من أكتوبر من كل عام، يهدف لنشر التوعية بأهمية الغذاء المفيد ومكافحة الجوع والحد من تدهور البيئة. ويشارك أكثر من ١٥٠ بلد؛ للمساهمة في التخفيف من وطأة الفقر والجوع التي يعاني منها بعض شعوب العالم، وتقديم العون والمساعدات الغذائية لها وخاصة المتضررة من الكوارث والأزمات والصراعات والزلازل وغيرها.

من أهداف الدرس *

- 1- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
 - 1- تشرح أهمية يوم الغذاء العالمي .
 - 2- تعي أهمية تناول الأغذية المفيدة.
 - 3- تقترح حلاً لمشكلة الفقر.
 - 4- تكتب شعاراً ليوم الغذاء.
 - 5- تثمن جهود الحكومة، ومساهماتها في تخفيف الفقر والجوع على شعوب العالم.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بأهمية يوم الغذاء ؛ لتساهم في نشر الوعي الغذائي.

* أهداف الدرس في كل وحدة هي مجرد أمثلة للاستفادة منها ، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .



الأخطاء الشائعة



- ✗ عدم وصول التبرعات للمحتاجين..
- ✗ تجاهل مآسي الآخرين وعدم الإحساس بهم.
- ✗ الخجل من تقديم البسيط من الصدقات والتبرعات.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الغذاء ضروري للنمو.
- ✓ للصحة يوم..
- ✓ تجمع التبرعات للفقراء والمحتاجين.
- ✓ نخرج الصدقة للمحتاجين

مهارات الدرس

- جمع المعلومات.
- السبب والنتيجة.
- التمييز.
- الطلاقة.
- التذكر.
- جمع المعلومات.
- الربط.

قيم واتجاهات الدرس

- أهمية يوم الغذاء للشعوب المتضررة.
- تكوين اتجاهات إيجابية نحو مساعدة الآخرين.
- الحرص على تفعيل المناسبات الإنسانية.
- شكر الله - تعالى - على توفر نعمة الغذاء في بلادنا.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم المكافحة.
- مفهوم المجاعة .
- يوم الغذاء يوم عالمي.
- يوم الغذاء لمكافحة الفقر والمجاعة .
- الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه.
- قلة المطر أو انقطاعه يؤثر على الإنتاج الزراعي.

استراتيجية التدريس المقترحة



- عرض بطاقات للمناسبات التي تمت دراستها في الصفين الأول والثاني وتقوم التلميذة بتلوينها؛ لتصل إلى المناسبة التي لم تتم دراستها وهي يوم الغذاء. ثم يدون العنوان على السبورة.
- توضيح الهدف من يوم الغذاء العالمي وهو التوعية بأهمية تناول الأغذية المفيدة للصحة ومكافحة الجوع والحد من تدهور البيئة.
- توضيح مفهوم مكافحة: المقاومة بقوة .
- مفهوم المجاعة: عام الجذب.
- الإشارة إلى التاريخ الهجري ليوم الغذاء بالبحث في التقويم (الرزنامة) على ما يوافق من التاريخ الميلادي. وتفعيل النشاط رقم (١).

- التذكير بأهمية الماء وذكر الآية (٣٠) من سورة الأنبياء.
- استخدام مهارة السبب والنتيجة في تتبع الخريطة المفهومية؛ للتوصل إلى النتيجة المترتبة على انقطاع المطر.
- حل فكري: (صلاة الاستسقاء).
- الإشارة إلى جهود المملكة في تتبع المحتاجين والتخفيف من ألامهم بتقديم المساعدات العاجلة لهم. تمييز احتياجات البلد المتضرر. وتفعيل النشاط رقم (٢).
- اتباع طريقة العصف الذهني في حل بعض المشكلات، مثل انقطاع الغذاء عن الناس لعدة أيام ومشكلة الإسراف في الطعام ومشكلة رمي الفائض من الطعام في القمامة.
- عمل لوحة إرشادية عن يوم الغذاء العالمي؛ لتعزيز ثقة التلميذة بنفسها. وتفعيل النشاط رقم (٣).
- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة.
- مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة وتعزيز الجميع بالتشجيع.
- حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: لماذا ينتشر المرض بين الناس في البلدان الفقيرة ؟

أسئلة للتفكير:

س: ماذا نطلق على الجهة المختصة بمساعدة المنكوبين ؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

- وجود بعض التلميذات اللاتي يستحقن التبرعات والصدقة داخل المدرسة.
- ويمكن التغلب على هذه الصعوبة عن طريق حث التلميذات على مساعدتهن، مع الحرص على عدم ذكر أسمائهن.

الوسائل:

- عرض وسيلة مناسبة عن أنواع الكوارث التي تصيب بعض الشعوب والأضرار المترتبة على ذلك.
- أنواع التبرعات وطرق توصيلها .
- صورة لمعاناة الأطفال وأنواع الأمراض الناتجة عن سوء التغذية والرعاية الصحية.
- صورة للمخيمات ، ومساكن الإيواء.





| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيد | نوع النشاط |
|------------|--|---------------|------------------|---|-------------|
| ١ | تنمية مهارة جمع المعلومات لدى التلميذة؛ للتوصل إلى تاريخ يوم الغذاء العالمي. | جمع المعلومات | تقويم (الرزنامة) | <ul style="list-style-type: none"> - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات. - تقوم كل مجموعة بالبحث عن التاريخ الميلادي الموافق ليوم الغذاء العالمي ومطابقتها مع التاريخ الهجري. - تكتب كل تلميذة اليوم والتاريخ الهجري الموافق ليوم الغذاء العالمي في المكان المخصص. | جماعي داخلي |

نشاط ١:

• ماذا يحتاج البلد المتضررة؟

■ اذكرى أكبر عدد من أسماء الدول التي قدمت لها المملكة مساعدات.

نشاط ٢:

• اشركي مع زميلتك في عمل لوحة إرشادية عن يوم الغذاء العالمي.

كيف يمكن الاستعادة من فائض الطعام؟

٩٢

الوحدة ٢

من القرآن الكريم:

قال الله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ الْأَرْضَ كَنَابًا رَتَقًا فَفَتَنَهُمُا وَجَعَلْنَا لِلْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ آيَةً يُؤْمِنُونَ ﴾ (سورة الأنبياء: آية ٣٠)

فكري:

ما اسم الصلاة التي تصلبها عند انقطاع المطر؟

تساهم بلادي بقيادة خادم الحرمين الشريفين في التخفيف من الفقر والجوع الذي يعاني منه بعض شعوب العالم، خاصة الدول الإسلامية - في أوقات الكوارث والحروب... وغيرها.

٩٢

من السنة النبوية:

قال صلى الله عليه وسلم: « مثل المؤمن في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.. » (رواه مسلم الحديث برقم ٤٦٤٤)

■ تخيلي العالم بلا ماء ولا غذاء، ماذا سيحدث له؟

انقطاع المطر
↓
الجفاف
↓
انضمام الزراعة وموت الأنعام

مرض، مجاعة، فقر

٩٢

• ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|-------------------------------|--------------------------------|---|-------------|
| ٢ | - قدرة التلميذة على الربط بين البلد المتضرر وما يحتاج إليه من مساعدة وعون. | الربط والطلاقة الفهم والتفسير | وسيلة عرض مناسبة لبلدان متضررة | - تناقش التلميذات بالأضرار التي تصيب البلدان المنكوبة وتربطها بالمساعدات الضرورية اللازمة للتخفيف عنهم. - تميز كل تلميذة المساعدات الضرورية بوضع إشارة. | جماعي داخلي |
| ٣ | - غرس روح التعاون بين التلميذات من خلال عمل لوحة إرشادية مبتكرة عن يوم الغذاء العالمي. | الابتكار | لوحة أقلام ملونة | - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات. - تناقش التلميذات أهمية وأهداف يوم الغذاء العالمي. - تكتب كل مجموعة على لوحة فلين كبيرة عبارة مستمدة من أهمية وأهداف يوم الغذاء العالمي - تشجع المعلمة التلميذات وتختار أفضل عمل منفذ، لتعليقه في المدرسة تفعيلاً لهذه المناسبة. | جماعي داخلي |

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



الوحدة ٢

تذكري أن:

- ١ يوم الغذاء لمكافحة الجوع والفقر لا للاحتفال.
- ٢ يوم الغذاء تهتم به الدول، لمساعدة أكثر من ١٥ بلداً فقيراً.
- ٣ الزراعة وتربية الحيوانات تحقق الأمن الغذائي.
- ٤ مساعدة الدول الفقيرة عمل إنساني، فسامحي فيه.
- ٥ الحروب والزلازل والفيضانات تسبب الفقر والدمار.

تعلمت من درسي:

٩٤

- * جمع وكتابة بعض الآيات والأحاديث التي تحث على فضل الصدقة ومساعدة المحتاجين .
- * عمل منشورة عن يوم الغذاء والمشاركة في ندوة بسيطة.



من علامات الشخص المصاب بسوء التغذية :

- ظهور هالات سوداء حول العينين .
- اصفرار لون الجلد وجفافه خاصة حول الفم .
- تشقق جوانب الفم.
- عدم تحمل المجهود الجسدي ولعب فترة طويلة.
- تساقط الشعر وتكسر الأظافر.
- الكسل الجسدي والذهني.

برنامج الغذاء العالمي :

• أنشئ برنامج الغذاء العالمي سنة ١٩٦٣م، وهو وكالة في الأمم المتحدة لمحاربة الجوع عالمياً. تنصب جهودها على المنطقة السفلى من الصحراء الأفريقية والشرق الأوسط وأمريكا اللاتينية وآسيا. يوفر برنامج الغذاء العالمي موارد من خلال عدة مشاريع طويلة الأمد وقصيرة الأمد، ويقدم في حالات الطوارئ وجبات رئيسة بسيطة مجهزة؛ لإبقاء الناس على قيد الحياة في أعقاب كوارث رهيبة طبيعية أو من صنع الإنسان، تؤمن هذه الإعانات الغذائية راحة قصيرة الأمد؛ لتستعيد تلك الجماعات عافيتها. أما المشاريع الطويلة الأمد فتهدف إلى مساعدة الناس في الاعتماد على أنفسهم واستعادة صحتهم، مثلاً حملة ((الغذاء مقابل العمل)) تساعد الجياع في الاعتماد على أنفسهم بتشجيعهم على المشاركة بمشاريع إنمائية مقابل الطعام، وحملة ((الغذاء من أجل النمو)) تتوجه خاصة إلى احتياجات الأطفال والأمهات والكهول بتقديم الطعام المغذي في تلك المراحل من العمر، ويساعد على حمايتهم من الأمراض الناتجة من قلة الغذاء أو انعدام بعض أنواعه.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٢

٢- أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

- ١- يوافق يوم الغذاء ١٦ أكتوبر. (✓)
- ٢- يهدف يوم الغذاء للاحتفال بالدول الفقيرة. (X)
- ٣- تقدم حكومتنا الرشيدة المساعدات للدول الفقيرة. (✓)
- ٤- من شعارات يوم الغذاء: (✓)
(الاستثمار في الزراعة، لتحقيق الأمن الغذائي)

٩٦

هيا نمرح ؟

١- أجمع الأحرف الموجودة في () بعد إكمال الجمل التالية، لأتعرف على اسم دولة عربية تمت مساعدتها، ثم أكتبها:

١- أول الوجبات اليومية. ف ط ز ر

٢- يستخدم في الكتابة. ق ل م

٣- جمع سلك. أ س ل ا ك

٤- ماء ينزل من السماء. م ط ر

٥- عكس نهار. ل ي ل

٦- تستخدم في التنطيط. س ك ي ن

اسم الدولة: فلسطين...

مناسباتي

٩٥

أسبوع النظافة

عدد الحصص: حصتان
المكان: داخل الصف وخارجه

المقدمة



عندما نتحدث عن النظافة فإننا نشير إلى الصورة الحضارية التي تعكس الوجه الحضاري للمجتمع ومدى تقدمه، فالنظافة هي سلوك مكتسب نتعلمه نتيجة للتربية التي ننشأ ونتربى عليها، وتشمل النظافة الشخصية ونظافة الطعام والشراب والمكان. ولعلنا في هذا الدرس نخصص الحديث عن نظافة المكان؛ لأن التلميذة سبق لها الإلمام بأهمية النظافة الشخصية ونظافة الطعام والشراب، وسنحاول التركيز على نظافة الصفوف، وجعلها سلوكاً يومياً تمارسه التلميذة في البيت والمدرسة والشارع والأماكن العامة.

من أهداف الدرس *

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تساهم بشكل فعال في أسبوع النظافة في المدرسة.
- 2- تعي خطر الأوساخ وتجمعها.
- 3- تذكر عقوبة رمي الأوساخ في الشارع.
- 4- تبدي رأيها في نظافة صفها.
- 5- تقترح حلاً لمشكلة رمي الأوساخ في الشارع.

الكفاية الرئيسية للدرس



وعي التلميذة بأهمية تطبيق النظافة في جميع جوانب الحياة .

* أهداف الدرس في كل وحدة هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الأخطاء الشائعة



- X من المخجل تنظيف الصف أو المدرسة.
- X عدم الحرص على النظافة في المرافق العامة .
- X عامل النظافة المسؤول الوحيد عن نظافة الشارع.
- X الاهتمام بالنظافة في أسبوع النظافة فقط.
- X احتقار عامل النظافة.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الإسلام دين النظافة.
 - ✓ الوضوء من النظافة.
 - ✓ المعرفة ببعض أساليب التوعية .
 - ✓ النظافة ضرورية في المنزل والمدرسة.
 - ✓ الغرامة المادية لمن يرمي المخلفات في الطريق.
 - ✓ عامل البلدية يساهم في تنظيف الشوارع.

مهارات الدرس

- التمييز.
- الطلاقة .
- التذكر.
- الاستنتاج.
- الربط.
- التقييم.
- التطبيق.
- المرونة.
- حل المشكلات.

قيم واتجاهات الدرس

- بناء اتجاه إيجابي نحو التقيد بالنظافة.
- الحرص على النظافة الشخصية والنظافة العامة.
- تقدير أهمية أسبوع النظافة.
- تقدير جهود الدولة في نشر الوعي الصحي وتنظيف المدن .
- المشاركة والتعاون في نظافة الصف والمدرسة.
- نصح من تحاول رمي الأوساخ في المدرسة.
- قيمة النظافة للصحة.
- استشعار قوله تعالى: (ويحب المتطهرين).

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الوعي.
- مفهوم الشخصية .
- الأوساخ سبب في انتشار الأمراض .
- النظافة من الإيمان .
- الوضوء طهارة ونظافة.
- إمطة الأذى عن الطريق صدقة.

استراتيجية التدريس المقترحة



أسبوع النظافة

المشاهد المرئية:
• الواسع
• المتخصص

مسابقاتي

أي الصورتين تدل على نظافة ووعي ساكني الحي؟

يوافق أسبوع النظافة بالتاريخ الهجري لهذا العام :

| | |
|---------------------|---------------------|
| اليوم | اليوم |
|/...../.....هـ |/...../.....هـ |

٩٧

- عرض الصورتين المشار إليهما في مقدمة الدرس، والمقارنة بينهما وفتح باب الحوار والمناقشة عن النظافة في البيت والمدرسة والشارع، ثم الحديث عن أسبوع النظافة.
- الاستعانة بالتقويم (الرزنامة) للبحث عن التاريخ الهجري الذي يوافق موعد أسبوع النظافة في التاريخ الميلادي .
- الاستشهاد من القرآن والسنة بما يحث على النظافة وتطبيقها في جميع جوانب الحياة.
- كتابة كل تلميذة بأسلوبها عبارة بسيطة في الحث على النظافة وتقرأ أمام زميلاتهما.
- المشاركة في حملة عن النظافة في المدرسة. وتفعيل النشاط رقم (١)، ثم كتابة نتائج هذه الحملة.
- تحديد نوع وقيمة العقوبة المحددة من قبل البلدية لمن يرمي الأوساخ في الشارع.
- توضيح أضرار رمي القمامة على الأرض. وتفعيل النشاط رقم (٢).

- إبداء التلميذة رأيها في نظافة صفها، ثم كتابة تعليق على ذلك.
- شرح مبسط للشعار الموجود على كثير من المنتجات، ثم تحليل سبب وجوده عليها، وقيام كل تلميذة بجمع أكبر عدد من قصاصات الموجودة عليها الشعار .
- ربط الموضوع بالنظافة وحرص الإسلام عليها.
- حث التلميذات على تطبيق النظافة طوال العام وليس في أسبوع النظافة فقط.
- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص.
- مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة مع تعزيز جهودهن .
- حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

- س١: لماذا وضعت عقوبة لمن يرمي المخلفات في الطريق ؟
- س٢: لماذا حدد لون الحاويات باللون الأصفر ؟

أسئلة للتفكير:

- س١: أين تذهب الأوساخ بعدما تجمع في الحاويات الكبيرة ؟
- س٢: ماذا يحدث لو تأخر عمال النظافة في جمع القمامة؟ وما الحل المناسب؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

- عدم وعي بعض الأسر بأسبوع النظافة، مما يترتب عليه عدم وعي التلميذات بأهميته في حياتهن.

الوسائل:

- عرض وسيلة مناسبة عن جهود الدولة ووزارة الشؤون البلدية والقروية وعن دورها في تنظيف المدن والشوارع، وأهمية النظافة الشخصية والعامة.
- عرض شريط عن الأمراض التي تنتشر بسبب الأوساخ وقلة النظافة .
- لوحة تحمل عبارات عن النظافة وأهميتها.
- أدوات نظافة متنوعة.

الوحدة ٢

■ تعاقب البلدية من يرمي الأوساخ في الشارع.
ما عاقوبة من يفعل ذلك؟

■ ما رأيك في نظافة صفك؟

١٠٠

■ حاولي كتابة نشيد عن النظافة.

النظافة

النظافة

النظافة

النظافة

نشاط:

■ شاركي زميلاتك في حملة لنظافة مدرستكن، اكتبي نتيجة هذه الحملة:

٩٩

الوحدة ٢

يوافق أسبوع النظافة بالتاريخ الهجري لهذا العام:

اليوم

التاريخ

■ النظافة مطلب ضروري في جوانب متعددة من حياتنا اليومية.

من القرآن الكريم:
قال الله تعالى:
﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾
(سورة البقرة: ١٩٨)

- من السنة النبوية:
قال صلى الله عليه وسلم: «طَهَرُوا أَفْنَانَكُمْ فَإِنَّ الْيَهُودَ لَا تَطَهَّرُونَ أَفْنَانَهُمْ»،
رواه الطبراني ٢/١١

٩٨

الوحدة ٢

التعيبات المنزلية

◆ ديننا دين النظافة والطهارة. ادكري دليلاً على ذلك.

تذكري أن:

- ١) ديننا يحثنا على النظافة.
- ٢) النظافة تقينا - يابن الله - من الأمراض.
- ٣) بلادنا غالية علينا، فحافظي على نظافتها.
- ٤) من واجبك التقيد بالنظافة الشخصية والنظافة العامة.
- ٥) الوضوء طهارة ونظافة وتكفير للذنوب .
- ٦) النظافة مؤشر لحضارة الشعوب.
- ٧) الحرص على النظافة سلوك طوال العام وليس في اسبوع النظافة فقط.
- ٨) إمامة الأذى عن الطريق صدقة.

١٠٢

نشاط:

■ ما المشكلة في هذه الصورة؟

■ اقترحي حل لها:

■ ألصقي أكبر عدد من المنتجات التي تحمل شعار:
ثم اكتبي سبب وجود هذا الشعار على المنتج.

١٠٢



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

معلومات إثرائية



تخصص حاويات لجمع الكتب والأوراق؛ للحفاظ على نظافة البيئة والاستفادة من إعادة تدوير صناعتها.

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٢

٢-كرمت المدرسة (حنان) لنظافتها وحرصها على نظافة ما حولها.
أكتب الأشياء التي حرصت حنان على نظافتها حتى نالت هذا التكريم.

Handwriting practice area with a yellow background and a dotted line for writing.

١٠٤

هيا نمرح؟

١- أكتب عبارات توعوية عن النظافة في مكانها المناسب:

مكتبي

٢

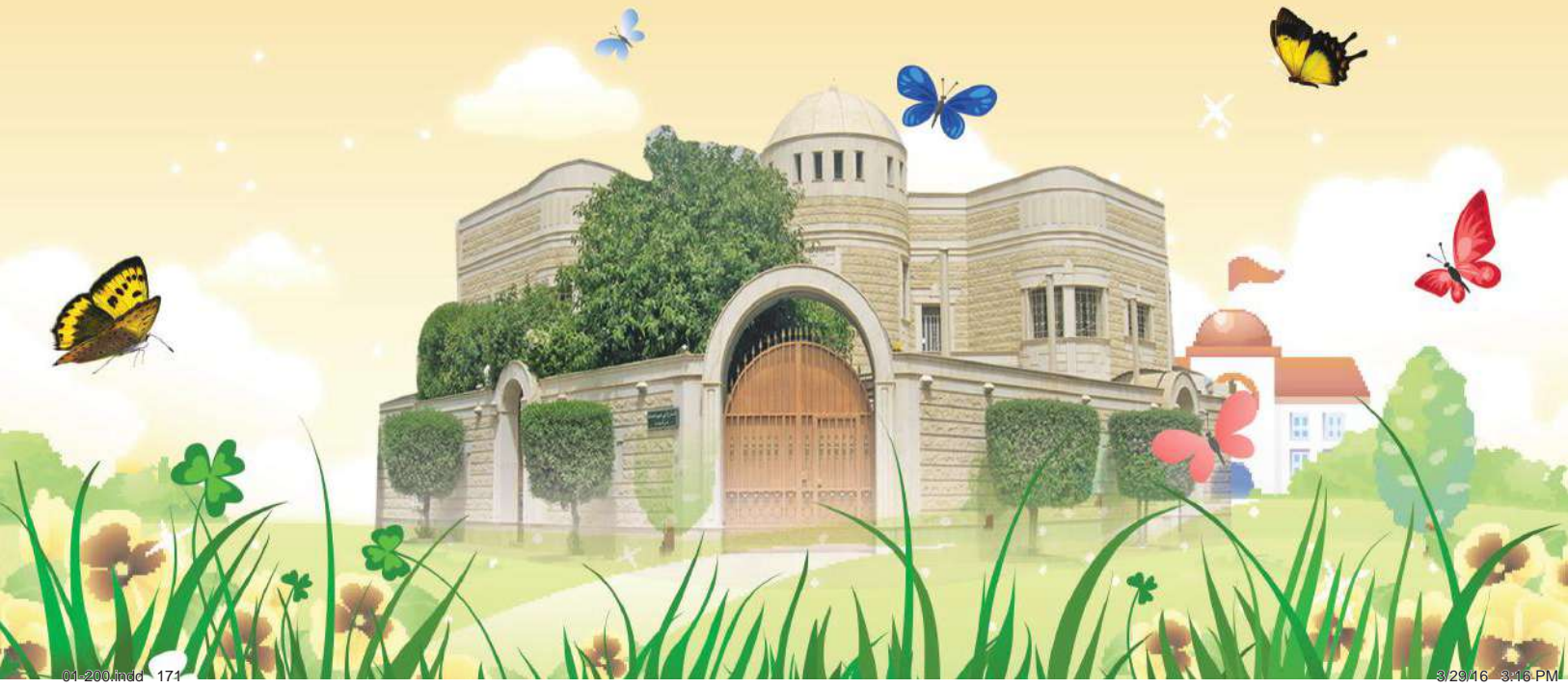


١٠٢

الوحدة الثالثة

شخصيتي

- ١- كيف أتصرف إذا وجدتُ قمامة عند بيتي؟
- ٢- كيف أتصرف إذا كبرتُ على ملابسي؟
- ٣- كيف أتصرف إذا انقطع زر ثوبي؟



شخصيتي



المقدمة



في هذه الوحدة تستكمل التلميذة ما درسته في الصفين الأول والثاني عن التصرف السليم الذي ينبغي عليها عمله في بعض المواقف التي تتعرض إليها في حياتها، مثل إذا وجدت قمامة أمام منزلها أو كبرت على ملابسها أو إذا انقطع زر ثوبها.

(١٠) حصص.

الوقت المتوقع لتدريس الوحدة



التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى



تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية :

- **الدين:** من خلال الربط بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة .
- **القراءة والكتابة:** من خلال قراءة وكتابة بعض الجمل والكلمات البسيطة.
- **التعبير:** من خلال ترتيب بعض الجمل .
- **الأنشيد:** من خلال قراءة بعض الأنشيد وإكمال بعضها وترديدها .
- **الخطاطة:** من خلال تركيب الزر.
- **الرياضيات:** من خلال استخدام مفهوم الحجم .





| الخبرات الوجدانية | الخبرات المهارية | الخبرات المعرفية |
|--|--|--|
| <p>-شكر الخالق على نعمه علينا .</p> <p>-الحرص على المشاركة في توعية الآخرين بأهمية النظافة.</p> <p>-الحرص على التصديق بالملابس الفائضة على المحتاجين.</p> <p>-الحرص على تركيب الأزرار عند قطعها.</p> | <p>- كتابة التعليقات المناسبة حول النظافة وجمعها على لوحة.</p> <p>- تكوين أحداث القصة المعروضة في الكتاب.</p> <p>- لصق صور للدلالة على ما يوضع في كل حاوية معروضة في الكتاب.</p> <p>- تثبيت زرّ على قطعة قماش عملياً.</p> <p>- ابتكار عمل جميل باستخدام الأزرار.</p> | <p>• كيف أتصرف إذا وجدت قمامة عند بيتي؟</p> <p>- التصرف السليم ونتيجته .</p> <p>- التصرف الخاطئ ونتيجته .</p> <p>كيف أتصرف إذا كبرت على ملابسني؟</p> <p>- التصرف الصحيح ونتيجته .</p> <p>- التصرف الخاطئ ونتيجته .</p> <p>• كيف أتصرف إذا انقطع زر ثوبي؟</p> <p>- التصرف الصحيح ونتيجته .</p> <p>- التصرف الخاطئ ونتيجته .</p> |

طرائق التدريس المقترحة



* حل المشكلات - المناقشة - العصف الذهني - التطبيق العملي - الحوار .

مصادر المعلومات



مجموعة من المصادر منها:

- (مبادئ الخياطة) . سنجر .
- (الملابس التي نرتديها) . سالي هيون وجين ردي.

كيف أتصرف إذا وجدت قمامة عند بيتي؟

عدد الحصص: (٣) حصص
المكسبان : داخل الصف

المقدمة



للقمامة أضرار كثيرة إذا كانت مكشوفة أو لم توضع في مكانها المخصص ؛ لذا كان من الواجب التوعية بأخطار ذلك . والتنبية على النتائج المترتبة لوضعها أمام منازل الجيران حيث قال ﷺ :
« والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن قيل من يا رسول الله ؟ قال : الذي لا يأمن جاره بوائقه
شروبه » رواه الشيخان .

من أهداف الدرس *

- 1- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
١- تطبق النظافة الشخصية والعامة في جميع مجالات الحياة .
٢- تبدي رأيها في المواقف المعروضة .
٣- تشارك في حل بعض المشكلات المطروحة التي تواجهها في حياتها .
٤- تعبر عن أحداث القصة المعروضة .
٥- تلخص أكبر عدد من الأضرار التي تنتج من وجود القمامة في غير أماكنها المخصصة .

الكفاية الرئيسية للدرس



وعي التلميذة بأهمية النظافة و حسن التصرف عند وجود قمامة أمام منزلها .

* أهداف الدرس في كل وحدة هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الأخطاء الشائعة



- X رمي القمامة في الحاويات دون وضعها في أكياس محكمة.
- X وضع القمامة عند باب الجيران .
- X وضع الحاويات في منتصف الطريق.
- X إهمال جمع المخلفات بعد الانتهاء من النزهة.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي :
- ✓ توضع القمامة في أكياس خاصة.
- ✓ يجب إخراج القمامة ووضعها في حاويات.
- ✓ سيارات البلدية تجمع القمامة من الحاويات.
- ✓ القمامة المكشوفة سبب لجلب الحشرات والأمراض.

مهارات الدرس

- إبداء الرأي .
- السبب والنتيجة.
- الترتيب.
- الابتكار.
- الاستنتاج.
- حل المشكلات.
- الملاحظة.
- الطلاقة.
- التركيب

قيم واتجاهات الدرس

- الحذر من إيذاء الجار ونصح من يفعل ذلك.
- الحرص على عدم رمي بقايا الطعام مع الأوساخ.
- تقدير جهود الحكومة في توفير أجواء صحية خالية من الأمراض.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الجار .
- مفهوم القمامة .
- وجود القمامة أمام المنزل منظر غير حضاري.
- إماطة الأذى عن الطريق صدقة.
- القمامة المكشوفة سبب في الإصابة بالأمراض وانتشارها.

استراتيجية التدريس المقترحة



كيف أتصرف، إذا وجدت قمامة عند بيتي؟

المفاهيم الرئيسية:

- النظف
- القمامة

ما الخطأ في الصورة ؟ وما النتائج المترتبة عليه؟

-
-
-
-

تكون صحة وسلامة كل فرد في مجتمعنا أفضل عندما نحافظ على نظافة بيئتنا.

شخصياتي

٣

١٠٧

■ عرض الصورة المعروضة في بداية الدرس مكبرة أمام التلميذات باستخدام وسيلة مناسبة. ثم تذكر التلميذات الخطأ الموجود فيها والنتائج المترتبة عليه.

■ توضيح مفهوم الجار: ما جاورنا في البيت أو العمل.

■ توضيح أهمية المحافظة على الصحة والسلامة باتباع القواعد الصحية ومنها عدم رمي القمامة في وسط الشارع أو أمام منزل الجيران.

■ عرض مشكلة (فهد) ومناقشة التصرفات الصحيحة كلها،

والتأكيد على تجنب التصرفات الخاطئة، ثم بحث النتائج المترتبة على كل منها.

■ توضيح مفهوم القمامة: الكناسة تجمع من البيوت والطرق.

■ الإشارة إلى النتائج المترتبة على ترك صندوق القمامة بدون

غطاء في المنزل أو في الشارع. وتفعيل النشاط رقم (١) .

■ الاستعانة ببطاقات مكتوب عليها كلمات لترتيب عبارة.

■ منح التلميذة الثقة بالنفس من خلال التعليق على صورة صندوق قمامة والقمامة بجانبه .

■ ذكر أكبر عدد من الأضرار الناتجة عن وجود القمامة في غير أماكنها المخصصة. وتفعيل النشاط رقم (٢) .

■ عرض وسيلة مناسبة أو صور لمجهود البلدية في التخلص من النفايات بطريقة آمنة وصحية .

■ عرض أحداث قصة الولد النظيف (نظوف) على وسيلة مناسبة لتعبير التلميذات عن كل صورة بجملة ثم تلونها.

■ التحذير من جمع النفايات مع بقايا الأكل وتطبيق ذلك في فناء المدرسة أثناء الفسحة.

■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة ومساعدة التلميذة في اختيار أفضل الإجابات.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: ماذا تفعل البلدية بأكياس القمامة ؟

س٢: لماذا تعمل البلدية ليلاً أو في الصباح الباكر؟

أسئلة للتفكير:

س: أي الحشرات تكثر في القمامة؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

عدم التزام التلميذات بوضع المخلفات في سلة المهملات.

وللتغلب على ذلك ينبغي توعيتهن بالآثار السلبية المترتبة على ذلك.

الوسائل:

- صور متنوعة لقمامة في مكانها الصحيح وأخرى في غير مكانها الصحيح ، شعارات توضع على صناديق القمامة (لبقايا الطعام ، الأوراق ، اللعب) .
- بطاقات مكتوب عليها كلمات لتكوين عبارة خاصة بالدرس .
- وسيلة عرض مناسبة أو صور لتوضيح جهود البلدية في التخلص من النفايات.

الوحدة ٣

قام أحد الجيران بوضع أكياس القمامة أمام منزل
فهد، كيف سيتصرف فهد؟

التصرف السليم

- يحملها ويضعها في المكان المخصص.
- ينصح الجار المخاطب باللين، أو يكتب رسالة له.
- يذكره بحق الجار، وما أوصى به - صلى الله عليه وسلم- في قوله: « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره، رواه مسلم برقم (٤٧) »

النتيجة

- تم الصحة والسلامة.
- تسود المحبة بين الجيران، وتطبق السنة النبوية.

التصرف الخاطئ

- يضعها أمام بيت جاره.
- يتشاجر مع جاره.
- يشكوه للجيران.
- يلعب بها.

النتيجة

- تنتشر الجراثيم والأمراض.
- تقع العداوة والبغضاء بين الجيران.

١٠٨

الوحدة ٣

نشاط:

• اذكر أكبر عدد من الأضرار التي تنتج من وجود القمامة في غير الأماكن المخصصة لها.

هل تعلمين؟

- أن حكومتنا الرشيدة تعمل جاهدة للتخلص من النفايات بطريقة صحية وآمنة، لتؤمن لنا أجواء صحية خالية من الأمراض.

١١٠

نشاط:

• ما نتيجة رمي القمامة في وسط الشارع؟

رتبي الكلمات التالية، ثم اكتب بها العبارة المطلوبة:
أمام، جارك، بوضع، لا، تؤذي، القمامة، منزله.

تصميمي

٣

١٠٩

اكتبي تعليقاً لهذه الصورة:





| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ * | نوع النشاط |
|------------|--|---------------------------|-------------|--|-------------|
| ١ | - قدرة التلميذة على نقد المواقف المطلوبة وتقييمها والنتائج المترتبة عليها؛ للتمييز بين السلوك السليم والسلوك الخاطئ. | السبب والنتيجة والتقييم | نشاط الكتاب | - تطرح المعلمة المشكلة المطلوبة على التلميذات. - تنقد التلميذات النتائج السلبية المترتبة على ذلك ومناقشتهم في ذلك خاصة ما يتعلق بالآثار السلبية في ترك القمامة بدون غطاء . | فردى داخلى |
| ٢ | - تنمية مهارة الطلاقة والمرونة لدى التلميذة من خلال ذكر أكبر عدد من الأضرار الناتجة عن وضع القمامة في غير أماكنها المخصصة. | الطلاقة والمرونة والتقييم | نشاط الكتاب | - تقسم المعلمة التلميذات إلى مجموعات . - تناقش التلميذات مضمون النشاط جماعياً؛ لتوعيتهن بأهمية وضع القمامة في أماكنها المخصصة. - تقيم الأفكار المطروحة من التلميذات، واختيار ما تتضمنه من أفكار صحيحة، تعزيز الفكرة الإيجابية. | جماعى داخلى |

الوحدة ٣

احذري

رمى بقايا الطعام مع الأوساخ.

تذكرى أن:

- لا ترمي الأوراق التي فيها ذكر الله أو كلام مفيد في القمامة.
- نظافة الشوارع دليل على نظافة سكان الحي.
- القمامة سبب في الإصابة بالأمراض وانتشارها.

تعلمت من درسي:

١١٢

عبري عن سلوك نظوف في كل صورة، ثم لونها:

شخصياتي

٣

١١٣

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



أنشطة إضافية

- * وضع ملصقات على صناديق القمامة المدرسية بحيث يخصص بعضها لبقايا الطعام والأخرى للعبع والثالثة للأوراق؛ لإعادة تدويرها.



معلومات إثرائية

- * لما ذبحت للرسول ﷺ شاة أمر أن يهدى منها لجاره اليهودي. (رواه الترمذي)
- * قال الله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ سورة النساء آية ٣٦ .



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٣

علب

١١٤

هتبا نمرح ?

أصق صورًا لما يوضع في كل حاوية:

شخصيات ٣

١١٢

طعام

ورق

كيف أتصرف إذا كُبرت على ملابسني

عدد الحصص: (٣) حصص
المكان : داخل الصف

المقدمة



الملابس نعمة من الله تحمي الجسم من البرد والحر، قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سُرِّيْلَ تَقِيْكُمُ الْحَرَّ وَسُرِّيْلَ تَقِيْكُمُ بِأَسْكُمُ ﴾ سورة النحل آية ٨١ ؛ لذا ينبغي أن نتعلم حسن التصرف بالملابس عند عدم حاجتنا لها.

من أهداف الدرس *

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- ١- تفسر سبب تغير حجم الملابس.
- ٢- تميز التصرفات السليمة من الخاطئة في الموقف المعروض.
- ٣- تدرك فضل الصدقة وإدخال السرور للآخرين .
- ٤- تعلل عدم الإكثار من شراء الملابس.
- ٥- تسمي بعض الجمعيات الخيرية التي تجمع الصدقات.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بالتصرف السليم بالفائض من ملابسها خاصة التي كبرت عليها.

* أهداف الدرس في كل وحدة هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ عدم التفريط في الملابس القديمة .
- ✗ التحرج من ارتداء ملابس الإخوة الكبار .
- ✗ المبالغة في شراء الملابس .
- ✗ التصديق بالملابس الرثة والبالية .

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الملابس نوعان: صيفية و شتوية .
- ✓ تختلف ملابس البنين عن ملابس البنات .
- ✓ لكل وقت ملابس خاصة به .

مهارات الدرس

- التواصل .
- التذكر .
- حل المشكلات .
- السبب والنتيجة .
- العواطف .
- التوقع .

قيم واتجاهات الدرس

- شكر الله على نعمة الملابس .
- الحرص على التعاون .
- الحرص على الاقتصاد وعدم التبذير .
- ضرورة التصرف بحكمة بالملابس القديمة .
- الرغبة في التصديق بالجيد من الملابس للجمعيات الخيرية

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الجمعية .
- مفهوم الحجم .
- الملابس ستر وحماية .
- جسم الإنسان ينمو ويكبر .
- للملابس مقاسات مختلفة .
- الإنفاق في سبيل الله باب من أبواب البر .

استراتيجية التدريس المقترحة



■ عرض وسيلة مناسبة عن مراحل نمو الإنسان والتغيرات التي تطرأ عليه .

■ عرض مجموعة من الملابس مختلفة المقاسات، واختيار كل تلميذة الملابس المناسبة لحجمها، والوصول إلى نتيجة ((نرتدي الملابس المناسبة لحجم أجسامنا)) .

■ مناقشة التلميذات في أهمية ارتداء الملابس المناسبة لهن .
 ■ توضيح مفهوم الحجم : مقدار جرمه أو مقدار ما يشغله الجسم .
 ■ توصل التلميذات إلى أن الجسم ينمو ويتغير حجمه ؛ لذا تصغر ملابسنا علينا ، وتصحيح المفهوم الخاطئ بأن الملابس هي التي تصغر - والإشارة إلى أن هناك نوعيات من الأقمشة تصغر بعد الغسل .
 ■ استخدام طريقة الحوار والمناقشة حول التصرف السليم عندما تصغر الملابس على أجسامنا، وضرورة تجنب التصرفات الخاطئة، واستخلاص النتائج .

■ سؤال التلميذة عما تفعله والدتها بملابس إخوانها عندما يكبرون . وتفعيل النشاط رقم (١) .
 ■ توضيح أهمية الصدقة مما يحبه الإنسان، ثم قراءة الآية الدالة على ذلك وشرح مبسط لمعانيها .
 ■ الحث على التصديق بالملابس بحالة جيدة ونظيفة .
 ■ توضيح مفهوم الجمعية: طائفة تتألف من أعضاء لغرض خاص، وفكرة مشتركة .
 ■ التأكيد على أهمية دور الجمعيات الخيرية في المجتمع .
 ■ مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .
 ■ مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة وتعزيز الجميع بالثناء والتشجيع .
 ■ حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر .

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا لا تصغر ملابس أمي أو ملابس أبي؟
 س٢: هل التصديق يكون بالملابس القديمة فقط؟

أسئلة للتفكير:

س١: مم تصنع الأقمشة؟
 س٢: ما مصدر الأقمشة الحريرية؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

قد تكون في المدرسة بعض التلميذات الفقيرات اللاتي يحتجن إلى مساعدة . ويمكن التغلب على ذلك عن طريق تقديم المساعدات والتبرعات لهن من المدرسة، على أن يكون ذلك أمراً سرياً، ويتم بالتعاون مع المرشدة الطلابية .



- وسيلة عرض توضح مراحل نمو الإنسان.
- ملابس قديمة وحديثة.

الوحدة ٣

■ ضعي إشارة أمام ما ينطبق عليك عندما تردين زيك المدرسي الذي كنتِ ترتدينه في الصف الأول،

| | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| كبير | صغير | لم يتغير |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| واسع | ضيق | لم يتغير |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

■ هل كبرت على ملابسك أم صغرّت عليك؟

١١٦

الوحدة ٣

١ نشاط:

• ماذا تفعل والدتك بملابس إخوتك عندما يكبرون؟

من القرآن الكريم:
قال الله تعالى:
﴿لَنْ نَأْتِيَ النِّسَاءَ يُقِيمُوا إِنَّمَا كُنَّ نَجَسًا﴾
(سورة آل عمران آية: ٣٢)

• حافظت على قطعة ملابس جميلة ومفضلة لديك، إلى من تقدميتها؟

التعيينات المنزلية

❖ علي: عدم الإنكار من شراء الملابس.

١١٨

كيف أتصرف: إذا كبرت علي ملابس؟

التصرف السليم

- 1- أتصدق بها على الفقراء.
- 2- أحفظها للاخوة.
- 3- أستثمرها في بعض الأعمال المفيدة.

النتيجة

التصرف الخاطئ

- 1- أعطيها.
- 2- أرميها في القمامة.
- 3- أخرجها مدة طويلة ولا أستخدمها.

النتيجة

١١٧



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|---|------------------|-------------|--|---------------|
| ١ | - تنمية مهارة التوقع لدى التلميذة من خلال استرجاع طريقة تصرف والدتها بملابس إختوتها عندما يكبرون. | التوقع التذكر | نشاط الكتاب | -تذكر كل تلميذة طريقة تصرف والدتها بملابس إختوتها عندما يكبرون. -تناقش التلميذات طريقة تصرف والدتهن بالملابس، ويعلنن السبب . -تختار المعلمة أفضل التصرفات وتدونها على السبورة، مع تعزيز الإجابات بالثناء والتشجيع. | فردى داخلى |

أنشطة إضافية



- * عمل مسابقة حول ارتداء أكبر عدد من الملابس في أسرع وقت.
- * عمل ندوة قصيرة لتلميذات المدرسة عن أهمية التصرف الصحيح بالملابس الفائضة عن الحاجة.
- * ذكر قصة هادفة لتوضيح أهمية الاقتصاد ونبذ التبذير والتقتير .

تذكري أن:

- 1 لا تحجلي من الاستفادة من ملابس أهلك الكبرى .
- 2 الملابس التي تصدقين بها يجب أن تكون نظيفة وفي حالة جيدة.
- 3 هناك جمعيات خيرية تساعد في توصيل الملابس والمعونات الغذائية للمحتاجين.
- 4 بعض الملابس تصغر بعد غسلها.

شخصياتي

٢

١١٩

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .



* ينبغي مراعاة متانة الملابس وقوة تحملها عند شرائها ، مما يساعد في الاستفادة منها إلى أطول مدة ممكنة (وهذا لا يعني التركيز على شراء الملابس الباهضة الثمن)) فليس كل ما هو غالي الثمن قوي التحمل .

* مصادر الأقمشة :-

- الصوف: من الأغنام والماعز ووبر الإبل ويتميز بالدفء.

- الحرير: الحرير ناعم وخفيف جداً، ويستخرج من شرنقة تغزلها دودة القز.

- القطن والكتان: مصدر القطن والكتان من النباتات حيث يستخرج الكتان من نبات الكتان وهو قوي جداً وقاسٍ.

- البوليستر والنايلون: أقمشة صناعية تصنع من مشتقات النفط.



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



الوحدة ٣

هيا نمرح؟

أحبب الجمعية المتخصصة بتوزيع فائض الملابس على المحتاجين:

الجمعية الوطنية للوقاية من المخدرات.



جمعية المعاقين.



الجمعية الخيرية للحفاظ القرآن الكريم.



جمعية البر.



الجمعية السعودية للإغاثة السعوية.



كيف أتصرف إذا انقطع زر ثوبي؟

عدد الحصص: (٣) حصص
المكان: داخل الصف وخارجه

المقدمة



الأزرار وسيلة لإقفال فتحات الملابس ، مثل فتحات الصدر وفتحات الأكمام ، كما أنها تضيفي على الملابس لمسة جمالية، لذا كان من الضروري توضيح أهمية تركيب الزرّ المقطوع؛ لدوره المهم في إصلاح القطعة الملابسية وتنمية الحس الجمالي لدى التلميذة .

من أهداف الدرس *

- 1- تمييز شكل الأزرار من بين الأنواع المعروضة .
- 2- تشرح فائدة الأزرار .
- 3- تثبت الأزرار بشكل بسيط .
- 4- تبتكر عملاً جميلاً بالأزرار.
- 5- تعلق وجود زر إضافي في الملابس الجاهزة.

الكفاية الرئيسية للدرس



اكتساب التلميذة مهارة حسن التصرف إذا انقطع زرّ ثوبها.

* أهداف الدرس في كل وحدة هي مجرد أمثلة للاستفادة منها ، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن .

الأخطاء الشائعة



- ✗ عدم الاحتفاظ بالزرّ المقطوع .
- ✗ تركيب مشبك مكان الزر المقطوع .
- ✗ رمي الملابس ذات الأزرار المقطوعة .
- ✗ الاعتماد على الكبار أو الخادمة في تركيب الأزرار .
- ✗ وضع الزرّ في الضم .

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ توجد الأزرار في ملابس الرجال والنساء .
- ✓ الأزرار لها ألوان وأشكال مختلفة .
- ✓ يوجد ثقب في بعض الأزرار .
- ✓ يستخدم الخيط والإبرة في تثبيت الزرّ .

مهارات الدرس

- الطلاقة .
- الاستنتاج .
- التطبيق العملي .
- التمييز .
- التصنيف .

قيم واتجاهات الدرس

- قيمة العمل اليدوي .
- الحرص على الاعتماد على النفس .
- الالتزام بالمحافظة على الملابس .
- شغل أوقات الفراغ بما يفيد .

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الزر .
- مفهوم الخياطة .
- الأزرار وسيلة لإغلاق الفتحات .
- للزر أنواع وأشكال وألوان وأحجام كثيرة .
- يُستخدم الخيط والإبرة في تثبيت الزر في الملابس .

استراتيجية التدريس المقترحة



- عرض مجموعة من الملابس تختلف في طريقة إغلاق فتحاتها (سحاب ، كبسون ، أزرار) .
- تصنيف الملابس التي فيها أزرار، ثم توضيح مفهوم الزر: شيء كالحبة والقرص يدخل في العروة .
- تمييز أنواع الأزرار . (ذو ثقبين ، ذو أربع ثقوب ، ذو عروة) .
- عرض قصة عن مشكلة فتاة انقطع زر ثوبها. ثم إيجاد الحلول لها.
- حث التلميذات على الاحتفاظ بالأزرار المقطوعة .
- تحذير التلميذات من وضع مشبك مكان الزر المقطوع .
- استخلاص النتائج من التصرف السليم والتصرف غير السليم .
- استنتاج أهمية الأزرار في إغلاق الفتحات وعرض أشكالها .
- التطبيق العملي بطريقة تثبيت الزر بشكل صحيح، ثم تفعيل النشاط رقم (١)

- توضيح مفهوم الخياطة: حرفة الخياط.
- حل فكري : تُركب الأزرار في الملابس النسائية في الجهة اليسرى بعكس الملابس الرجالية .
- توظيف الأزرار بأعمال فنية مبتكرة وعرض بعض منها .
- تحليل سبب وجود زر احتياطي في الملابس الجاهزة.
- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .
- مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة وتعزيز الجميع بالتشجيع .
- حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر .

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: مم تصنع الأزرار ؟

س٢: لماذا للأزرار أشكال وأنواع مختلفة؟

أسئلة للتفكير:

س١: لماذا تتركب أزرار ملابس النساء على اليسار وملابس الرجال على اليمين ؟

س٢: إذا اختفت علامة مكان الزر المقطوع، فمماذا تفعلين كي تثبتيه؟

صعوبات قد تواجه المعلمة:

عدم قدرة التلميذات على لضم الخيط بالإبرة.

وللتغلب على هذه الصعوبة يمكن أن تجهز المعلمة الإبر والخيوط قبل الحصة أو عن طريق استخدامهن اللازم.

الوسائل:

- ملابس متنوعة.
- أزرار مختلفة الأشكال والأحجام والألوان.
- أدوات خياطة.
- قطع قماش صغيرة.
- حقيبة أو أطواق مزينة بالأزرار.

طريقة تثبيت الزر:




أثبت الزر. أحتاج لتثبيت الزر.

نشاط:

• ثبتي زرّاً على قطعة قماش.

شخصياتي

١٢٤

الوحدة ٣

كيف أتصرف، إذا انقطع زرّ ثوبي؟

١- احتفظ بالزر.

٢- أعيد خياطته في المكان نفسه.



النتيجة

منظر الملابس مرتب، ويدل على اهتمام صاحبتها.

١- أرميه.

٢- أضع مشبكاً مكان الزر المقطوع.



النتيجة

منظر الملابس غير مرتب، ويدل على إهمال صاحبتها.

■ فائدة الزر:

شخصياتي

١٢٥

فكري:

• في أي جهة من ملابس النساء يركب الزر؟

■ أستطيع أن أقوم بعمل جميل باستخدام الأزرار.





• ابتكري وقدمي مع مجموعتك عملاً جميلاً مستخدمة الأزرار.


شخصياتي




١٢٥

الوحدة ٣

■ للزر أنواع وأشكال وألوان كثيرة.





شخصياتي

١٢٥



| رقم النشاط | الهدف | نوع المهارة | الوسائل | أسلوب التنفيذ | نوع النشاط |
|------------|--|----------------|--|--|------------|
| ١ | - تطبيق الطريقة الصحيحة عند تثبيت الزر عملياً. | التطبيق العملي | زر. قطعة قماش (٥ × ٥) سم. إبر وخيوط. | تعرض المعلمة الأدوات المستخدمة وتقدم شرح مبسط لها. يُثبت الخيط بالقماش من قبل المعلمة ثم التلميذات. يُثبت الزر بعدة غرز. يُثبت الخيط بالقماش بعد الانتهاء من تثبيت الزر على قطعة. يراعى أن يكون العمل بالتبادل بين المعلمة والتلميذات. تُنقش التلميذات بأهمية الاعتماد على النفس. | فردى داخلى |

شخصياتي

تعلمت من درسي:

١٢٧

الوحدة ٣

يرفق في بعض الملابس الجاهزة زر احتياطي. لماذا؟

تذكري أن:

- الزر من القطع المهمة في أغلب الملابس.
- تثبيت الزر يكون في مكانه المقطوع منه تماماً.
- ضياح الزر سيجملك تبحثن عن زر مثيل له في الشكل واللون والحجم.

١٢٦

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.



أنشطة إضافية

- تركيب زر ذي أربعة ثقوب.
- عمل شكل جمالي بالأزرار . وتثبيته على لوحة أو مخدة أو على بلوزة.
- عمل أساور بالأزرار .
- تزيين أطواق الشعر بالأزرار .



معلومات إثرائية

- * عند اختيار الأزرار يراعى:
 - تناسب لونها وحجمها مع القماش.
 - استخدام إبرة مناسبة لحجم الزر وخيط مزدوج لتثبيته.
- * طريقة تثبيت الأزرار:
 - تمرر الإبرة خلال أحد ثقوب الزر، ثم تغرز في الثقب الآخر مخترقة القماش.
 - تكرر العملية نفسها بغرز الإبرة من ظهر القماش مارة بثقب الزر الأول، ثم تغرز بالثقب الآخر مخترقة القماش.
 - تُثبّت الأزرار ذات الثقوب الأربعة بغرز متوازية أو متقاطعة أو على شكل سهم أو مربع.
 - يُثبّت الخيط في نهاية العمل على ظهر القماش .



استراتيجية التدريس المقترحة :

أنشطة مقترحة :

وسائل بديلة :

أسئلة غير متوقعة من التلميذات :

أسئلة تقويمية :

صعوبات أخرى :

إجابة (هيا نمرح)



أذكر أكبر عدد من فوائد الزرّ.

.....

.....

.....

شخصيات

١١٦

الوحدة ٣

هتّا نمرح ؟

أصل الأزرار في عمود (أ) بما يناسبها في (ب) و (ج) :

| ج | ب | أ |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

١٢٨

إجابة تطبيقات عامة



تطبيقات عامة

السؤال الأول:

أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة،

- 1 - الرموز الإرشادية موحدة في جميع البلدان. (✓)
- 2 - لا مانع من استخدام أدوية الآخرين. (✗)
- 3 - من الخطر التعرض لأشعة الشمس في وقت الظهيرة. (✓)
- 4 - اليوم الوطني ذكرى لتوحيد البلاد. (✓)
- 5 - إهمال القمامة سبب في انتشار الروائح الكريهة والأمراض. (✓)

شخصياتي

3



تطبيقات عامة

السؤال الثالث:

أختار الإجابة الصحيحة،

1 - الوقوف والمشي بطريقة خاطئة يؤخر على شكل،

- الجهاز الهضمي.
- الهيكل العظمي.
- الأسنان.

2 - يهدف يوم الغذاء إلى،

- نشر التعليم.
- إجراء مسابقات متنوعة.
- مساعدة الدول الفقيرة، والتوعية بأهمية الغذاء العاطف.

3 - الأرزان مهمة في،

- التجميل.
- إغلاق الفتحات.
- جميع ما تقدم.

شخصياتي

3



تطبيقات عامة

السؤال الثاني:

أضع الكلمات التالية في الفراغات المناسبة،
التقدير - الزكام - بالنظافة - الأسلاك الكهربائية.

- من الخطر لمس الأسلاك الكهربائية... والأيدي مبللة بالماء.
- الزكام..... من الأمراض المعدية.
- المعلمة تستحق التقدير..... والشكر على جهودها.
- نتقيد..... النظافة..... العامة والشخصية دائماً.



المراجع



القرآن الكريم.

- ١- أبو الرّب، صلاح الدين محمد. صحتي وسلامتي، Printing Services limitcd ١٢٣
- ٢- الأشول، عادل عز الدين. علم نفس النمو من الجنين إلى الشيخوخة، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٩م.
- ٣- أنصاري، محمد بن مكرم بن منظور. لسان العرب، القاهرة: دار المعارف.
- ٤- بقاعي، إيمان. سلسلة آداب وسلوك الأطفال والشباب، بيروت: دار الراتب الجامعية، ٢٠٠٧م.
- ٥- الحاسر، عفاف. الإدارة الصفية، الرياض: مكتبة العبيكان، ط٢، ١٤٢٣هـ.
- ٦- الجمل، صفاء محمود. مشكلات منهج الاقتصاد المنزلي في المرحلة الثانوية من وجهة نظر المشرفات والمعلمات بمدينة الرياض، رسالة ماجستير غير منشورة، الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٢١هـ.
- ٧- الحقييل، سليمان عبد الرحمن. نظام وسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية، الرياض: ١٤١٨، ١١هـ.
- ٨- الخوالدة، محمد. أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، عمان: دار المسيرة.
- ٩- دار إحياء التراث العربي. المعجم الوسيط، ط٢.
- ١٠- ريان، فكري حسن. التدريس أهدافه، أسسه، أساليبه، تقويم نتائجه وتطبيقاته، القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٥م.
- ١١- زهران، حامد عبد السلام. علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، القاهرة: عالم الكتب، ط٥، ١٩٩٥م.
- ١٢- زيتون، حسن حسين، وكمال عبد الحميد زيتون. تصنيف الأهداف التدريسية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٥م.
- ١٣- سعادة، جودت أحمد. صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية، عمان: دار الشروق، ٢٠٠١م.
- ١٤- عبد الباقي، محمد فؤاد. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، مطبعة بريل، ١٩٥٥م.
- ١٥- العسقلاني، ابن حجر. فتح الباري في شرح صحيح البخاري، المكتبة العصرية، ١٤٢٠هـ.
- ١٦- العقيل، إبراهيم. الشامل في السلوك والإتيكيت، بيروت: دار المؤلف، ط١، ٢٠٠٢م.
- ١٧- علي، محمد السيد. مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، مطبعة عامر.
- ١٨- العواجي، منصور ناصر. المشي رياضة الجميع.
- ١٩- الغانم، غانم سعد، وآخرون. الدليل الإجرائي لتأليف الكتب الدراسية، الرياض: وزارة التربية والتعليم، ط١، ١٤٢٦هـ.
- ٢٠- القطامي، نايفة. مهارات التدريس الفعال، عمان: دار الفكر، ط١، ٢٠٠٤م.
- ٢١- كاتبة، مها صالح. دليل السلوك المميز، بيروت: دار المؤلف، ٢٠٠٥م.
- ٢٢- كوجك، كوثر حسين. اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة: عالم الكتب، ط٣، ٢٠٠٤م.
- ٢٣- اللقاني، أحمد حسين. المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة: عالم الكتب، ط٤، ١٤١٥هـ.
- ٢٤- مرعي، توفيق، و محمد الحيلة. المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها، عمان: دار المسيرة، ٢٠٠١م.
- ٢٥- مسلم، إبراهيم أحمد. تدريب المعلمين على تعليم مهارات التفكير، الرياض: مكتبة الشقري، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٢٦- النووي، أبو زكريا. صحيح مسلم بشرح النووي، مؤسسة قرطبة، ١٤١٢هـ.
- ٢٧- الوكيل، حلمي أحمد، و محمد أمين المفتي. أسس بناء المناهج وتنظيماتها، القاهرة: مطبعة حسان، ط١٩٩٦، ٥٥، ٢٨- هنيدي، صالح ذياب، وآخرون. تخطيط المنهج وتطويره، عمان: دار الفكر، ١٤١٩هـ.
- ٢٩- هنيدي، صالح ذياب، و هشام عامر عليان. دراسات في المناهج والأساليب العامة، عمان: دار الفكر ط٦، ١٩٩٥م.
- ٣٠- وزارة التربية والتعليم. دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، الرياض: التطوير التربوي، ط١، ١٤٢٥هـ.
- ٣١- وزارة التربية والتعليم. كفايات المتعلمين، الرياض: التطوير التربوي.
- ٣٢- وزارة التربية والتعليم. وثيقة منهج التربية الأسرية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة للتعليم العام، الرياض: التطوير التربوي، ١٤٢٧هـ.
- ٣٣- وزارة المعارف. دليل المعلم، الرياض: الإدارة العامة للإشراف التربوي، ط١، ١٤١٨هـ.

- 1- <http://pr.sv.net/svw/2006/september2006/pageoooog.htm>
- 2- <http://alhayat.net/avoidsun.htm>
- 3- <http://saud.net/afkar/school5387+.htm>
- 4- [http://www.moedu.kwisschools-2/hawally/kindet schools](http://www.moedu.kwisschools-2/hawally/kindet%20schools)
- 5- <http://www.Fdagov.sa/pages/printfriendly.aspx>.