



التعلم المبني على المفاهيم والنتائج الأساسية

الرياضيات

الصف الأول الأساسي

الناشر

وزارة التربية والتعليم

إدارة المناهج والكتب المدرسية

متعة التعليم الهادف



الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
الأردن - عمان/ ص.ب (1930)

أشرف على تأليف هذه المادة التعليمية كل من:

- د. نواف العقيل العجارمة/ الأمين العام للشؤون التعليمية
د. نجوى ضيف الله القبيلات / الأمين العام للشؤون الإدارية والمالية
د. محمد سلمان كنانة/ مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية
د. أسامة كامل جرادات/ مدير المناهج
د. زايد حسن العكور/ مدير الكتب المدرسية

المتابعة والتنسيق: د. زبيدة حسن أبوشويمة/ ر.ق المباحث المهنية

أعدت هذه الكراسة بالتعاون بين إدارة المناهج والكتب المدرسية،
واللجنة الدولية للإغاثة، ومبادرة القراءة والحساب للصفوف المبكرة (رامب)

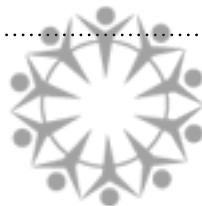
التحرير العلمي: أريج عبد الفتاح الجابري
التحرير اللغوي: د. خليل إبراهيم القعيسي التحرير الفني: نرمين داود العزة
الإنتاج: د. عبد الرحمن سليمان أبو صعيليك

دقق الطباعة وراجعها: أريج عبد الفتاح الجابري



قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
	المقدمة
7	ورقة العمل (1)
8	ورقة العمل (2)
9	ورقة العمل (3)
10	ورقة العمل (4)
11	ورقة العمل (5)
12	ورقة العمل (6)
13	ورقة العمل (7)
14	ورقة العمل (8)
15	ورقة العمل (9)
16	ورقة العمل (10)
17	ورقة العمل (11)
18	ورقة العمل (12)
19	ورقة العمل (13)



- 20 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (14)
- 21 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (15)
- 22 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (16)
- 23 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (17)
- 24 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (18)
- 25 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (19)
- 26 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (20)
- 27 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (21)
- 28 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (22)
- 29 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (23)
- 30 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (24)
- 31 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (25)
- 32 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (26)
- 33 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (27)
- 34 وَرَقَةُ الْعَمَلِ (28)



بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد، فانطلاقاً من رؤية وزارة التربية والتعليم في تحقيق التعليم النوعي المتميز على نحو يلائم حاجات الطلبة، وإعداد جيل من المتعلمين على قدر من الكفاية في المهارات الأساسية اللازمة للتكيف مع متطلبات الحياة وتحدياتها، مزودين بمعارف ومهارات وقيم تساعد على بناء شخصياتهم بصورة متوازنة؛ بُني هذا المحتوى التعليمي وفقاً للمفاهيم والتحديات الأساسية لمبحث الرياضيات للصف الأول الأساسي الذي يُشكل أساس الكفاية العلمية لدى الطلبة، ويركز على المفاهيم التي لا بدّ منها لينتقل الطلبة إلى المرحلة اللاحقة انتقالاً سلساً من غير وجود فجوة في التعلّم؛ لذا حرصنا على بناء المفهوم بصورة مختزلة ومكثفة ورشيقة بعيداً عن التوسّع الأفقي والسرود وحشد المعارف؛ إذ غُني بالتركيز على المهارات، وإبراز دور الطالب في عملية التعلّم، بتفعيل إستراتيجية التعلّم الذاتي، وإشراك الأهل في عملية تعلّم أبنائهم. وبُني المحتوى التعليمي على تحديد الأعداد المراد تدريسها وكتابتها، والمسائل القصصية الخاصة بمهارتي الجمع والطرح، والأنماط، والأشكال الهندسية.

وعليه، فإن النتائج المتوقع تحقيقها من الطلبة هي:

- يقرأ الأعداد قراءة سليمة.
- يكتب الأعداد كتابة سليمة.
- يذكر العدد الذي يعبر عن عدد العناصر في المجموعة بعد إضافة عناصر جديدة لها (ضمن العدد 10).
- يذكر عدد العناصر المتبقي في المجموعة بعد سحب عناصر منها (ضمن العدد 10).
- يكمل نمطاً معيناً (اللون، والحجوم، والأشكال).
- يتعرّف الأشكال الهندسية (المربع، والمثلث، والمستطيل، والدائرة).

منهاجي
متعة التعليم الهادف



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (1)



اسمي:

أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَاحِدًا بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



1



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (2)

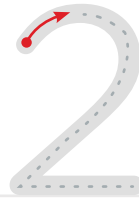
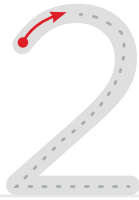
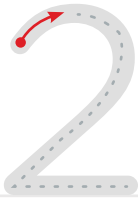


اسمي:

اَكْتُبُ الْعَدَدَ اثْنَيْنِ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



2



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (3)



اسمي: ◀

أَكْتُبُ الْعَدَدَ ثَلَاثَةً بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



3



منهاجي
متعة التعليم الهادف



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (4)

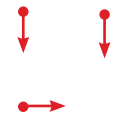
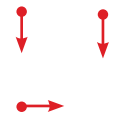
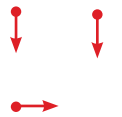
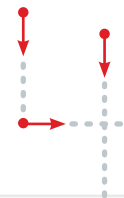
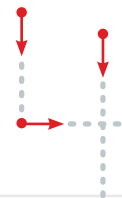
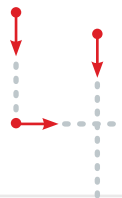
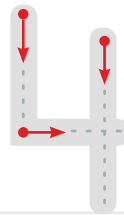
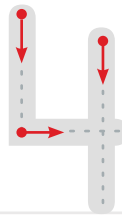
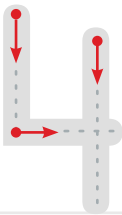


اسمي:

اَكْتُبِ الْعَدَدَ اَرْبَعَةً بِحَسَبِ اِشَارَاتِ الْاَسْهُمِ



4



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (5)

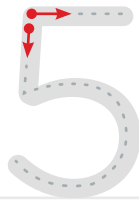
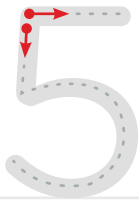


اسمي: ◀

اَكْتُبِ الْعَدَدَ خَمْسَةً بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



5



وَرَقَةُ الْعَمَلِ (6)

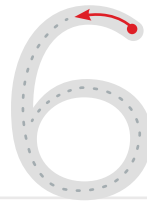
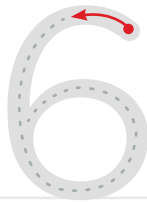
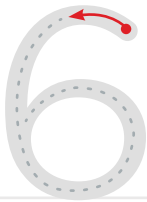


اسمي:

اَكْتُبُ الْعَدَدَ سِتَّةً بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



6



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (7)

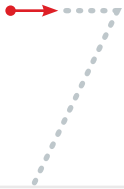
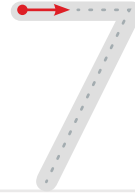
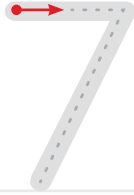
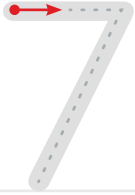


اسمي: ◀

اَكْتُبِ الْعَدَدَ سَبْعَةَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



7



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (8)

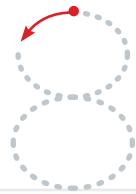
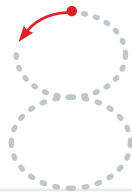
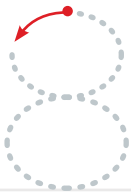
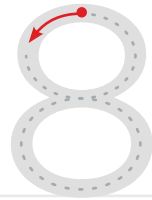
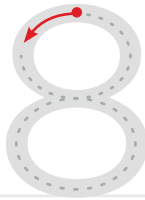
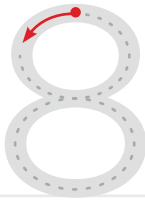


اسمي:

أَكْتُبُ الْعَدَدَ ثَمَانِيَةً بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



8



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (9)

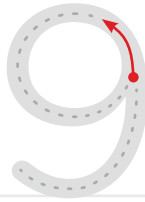
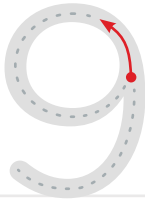


اسمي: ◀

اَكْتُبِ الْعَدَدَ تِسْعَةً بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



9

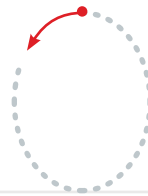
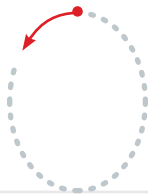
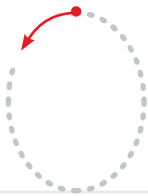
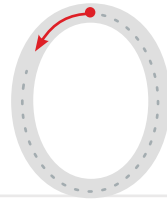
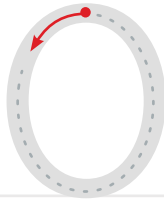
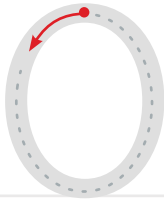
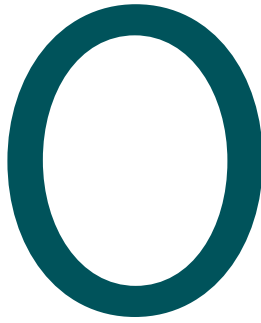


وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (10)



اسمي:

أَكْتُبُ الْعَدَدَ صِفْرًا بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (11)

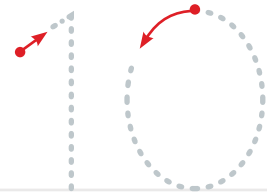
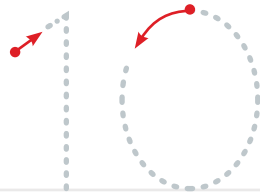
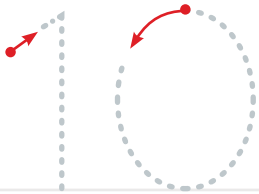
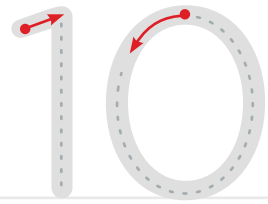
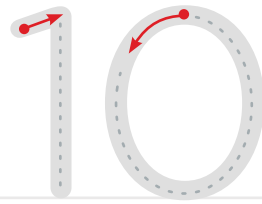
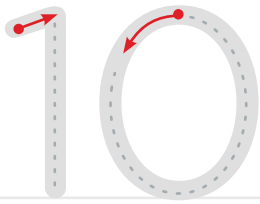


اسمي: ◀

أَكْتُبُ الْعَدَدَ عَشْرَةَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



10



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (12)

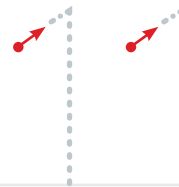
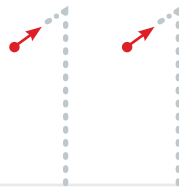
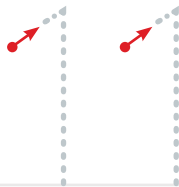
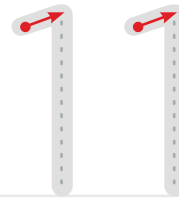
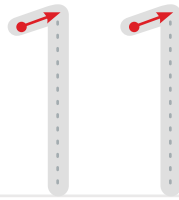
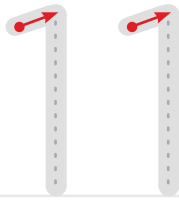


اسمي:

أَكْتُبُ الْعَدَدَ أَحَدَ عَشَرَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



11



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (13)



اسمي: ◀

أَكْتُبُ الْعَدَدَ اثْنَيْ عَشَرَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



12

12

12

12

12

12

12

12

12

12



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (14)



اسمي: ◀

أَكْتُبُ الْعَدَدَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَشْهُمِ



13

13

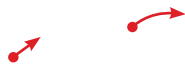
13

13

13

13

13



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (15)

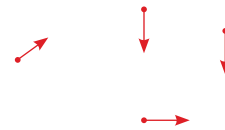
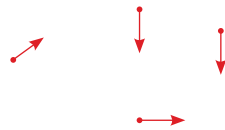
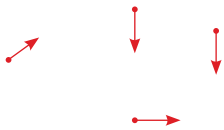
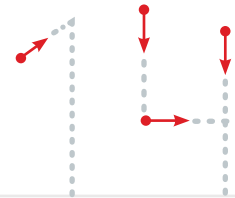
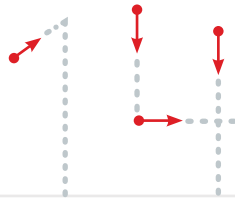
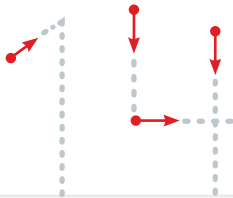
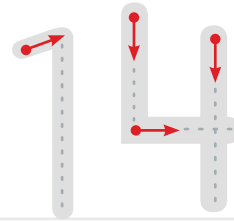
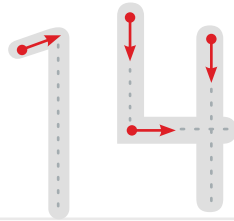
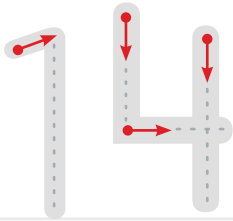


اسمي: <

أَكْتُبُ الْعَدَدَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



14



وَرَقَةُ الْعَمَلِ (16)

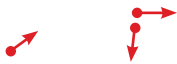
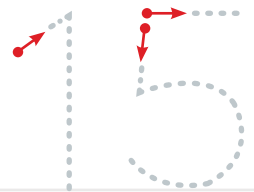
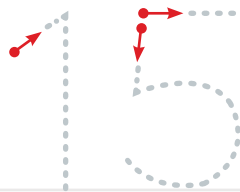
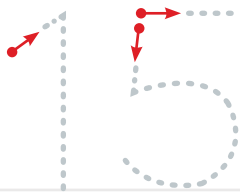
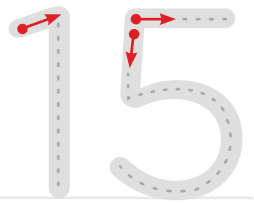
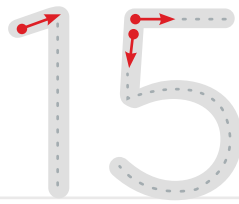
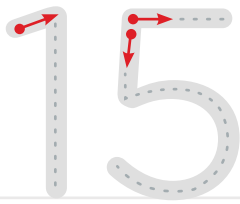


اسمي: ◀

أَكْتُبُ الْعَدَدَ خَمْسَةَ عَشَرَ بِحَسَبِ إِشَارَاتِ الْأَسْهُمِ



15



أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، مُفَكِّرًا فِي الْحَلِّ، ثُمَّ أَكْتُبُ النَّاتِجَ:



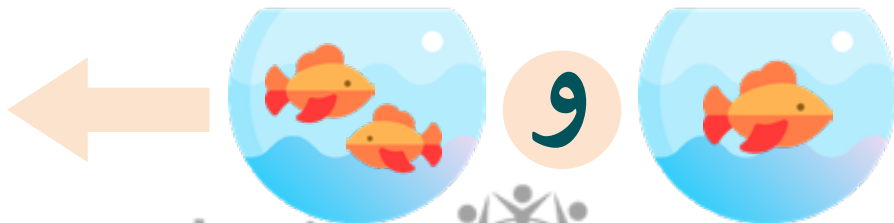
فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدَ عُمَرُ فِي حَدِيقَتِهِ ثَلَاثَ قِطَاطٍ صَغِيرَاتٍ،
قَرَّرَ عُمَرُ الْإِعْتِنَاءَ بِهِنَّ وَإِطْعَامَهُنَّ.
وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ تَفَاجَأَ عُمَرُ بِوُجُودِ قِطَّاتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ،

كَمْ قِطَّةً أَصْبَحَ لَدَيْهِ؟



يُحِبُّ سَعِيدٌ الْأَسْمَاكَ، لَدَيْهِ سَمَكَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الْحَوْضِ،
شَعَرَ سَعِيدٌ أَنَّ السَّمَكَةَ خَزِينَةٌ لِأَنَّهَا وَحِيدَةٌ.
قَرَّرَ سَعِيدٌ شِرَاءَ سَمَكَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ، وَوَضَعَهُمَا فِي الْحَوْضِ.

كَمْ سَمَكَةً أَصْبَحَ فِي الْحَوْضِ؟



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (18)

اسمي:

أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّتَيْنِ الْإِتِّتَيْنِ، مُفَكِّرًا فِي الْحَلِّ، ثُمَّ أَكْتُبُ النَّاتِجَ:



يُصَادِفُ الْيَوْمَ عِيدَ مِيلَادِ خَالِدٍ، فَرَّرَ خَالِدٌ أَنْ يَدْعُوَ
أَصْدِقَاءَهُ الْخَمْسَةَ، جَاءَ الْأَصْدِقَاءُ وَمَعَهُمْ خَمْسُ هَدَايَا.
فَتَحَّ خَالِدٌ ثَلَاثَ هَدَايَا مِنْهُنَّ.

كَمْ هَدِيَّةً بَقِيَتْ لِيَفْتَحَهَا؟



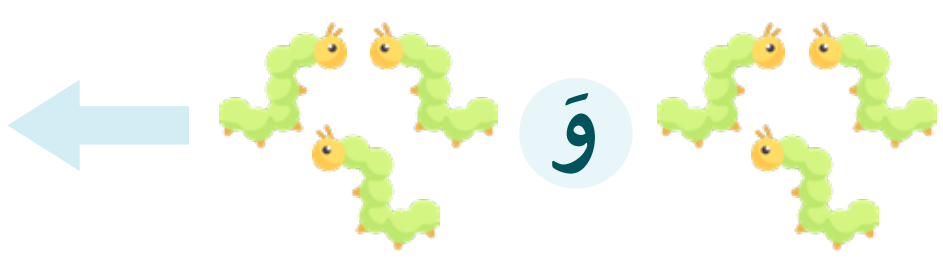
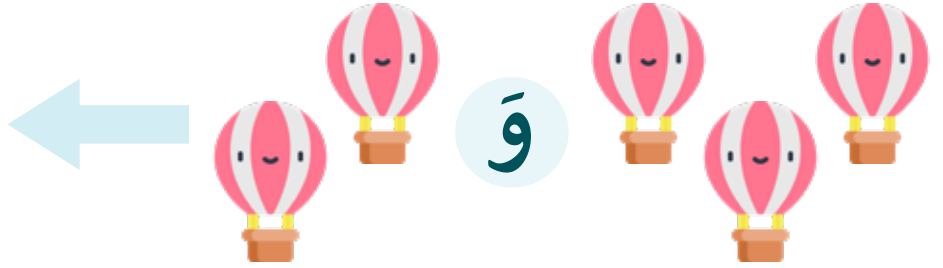
صَنَعَ بَابَا (10) قِطْعٍ مِنَ الْبَسْكَوِيَتِ الشَّهِيَّةِ، وَوَضَعَهُ فِي
الطَّبَقِ؛ لِتَأْكُلَ مِنْهُ الْعَائِلَةُ بَعْدَ وَجِبَةِ الْغَدَاءِ.
أَكَلَ الْجَمِيعُ (4) قِطْعٍ مِنَ الْبَسْكَوِيَتِ.
دَعَوْنَا نُسَاعِدَ بَابَا عَلَى عَدِّ قِطْعِ الْبَسْكَوِيَتِ الْمُتَبَقِّيَّةِ.



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (19)

اسمي: ◀

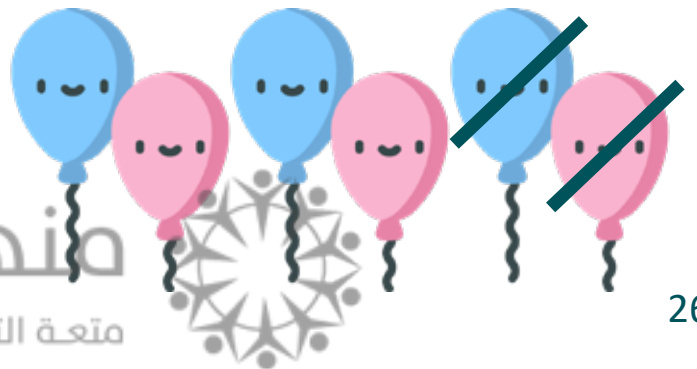
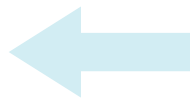
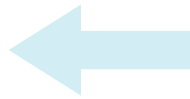
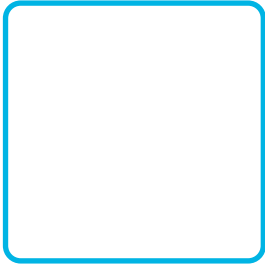
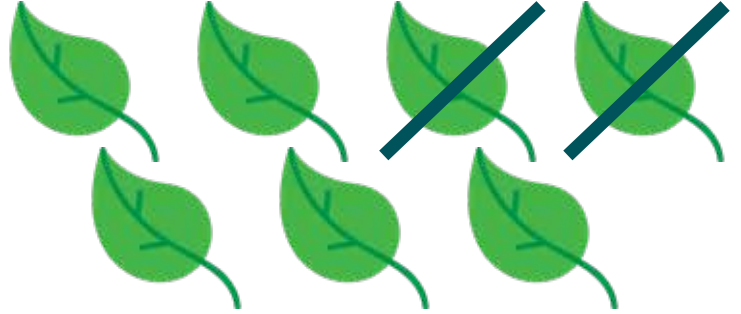
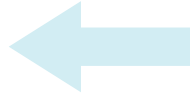
أَعُدُّ، ثُمَّ أَكْتُبُ مَجْمُوعَ الصُّوَرِ فِي كُلِّ سَطْرٍ دَاخِلَ الْمُرَبَّعِ



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (20)

اسمي:

أَعِدُّ الْأَشْكَالَ الْمُتَبَقِّيَّةَ فِي كُلِّ سَطْرٍ، وَأَكْتُبْهَا فِي الْمَرْبَعِ



منهاجي
متعة التعليم الهادف

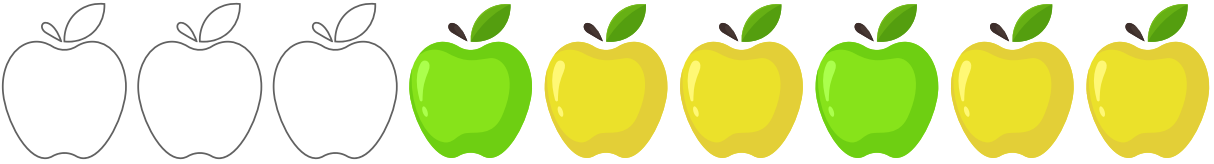
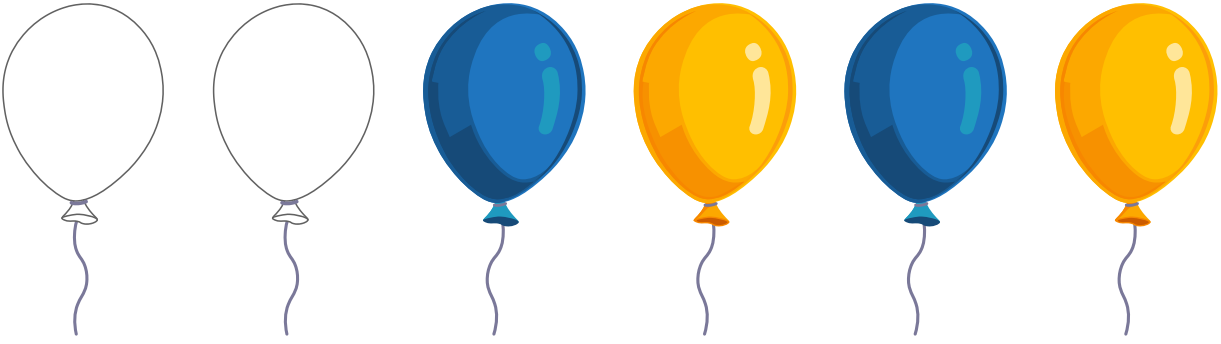


وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (21)



اسمي: ◀

أَسْتَخْدِمُ أَلْوَانِي وَأُكْمِلُ النَّمَطَ الْآتِي:

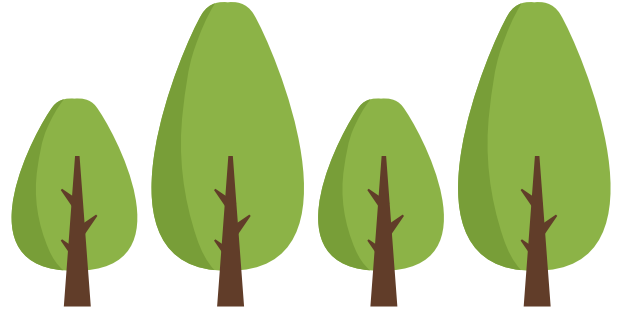


وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (22)



اسمي: <

أَكْمِلُ رَسْمَ الْأَنْمَاطِ مُرَاعِيًا الْحَجْمَ فِي مَا يَأْتِي:



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (23)

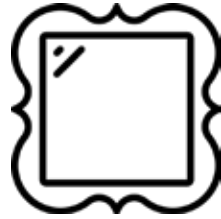
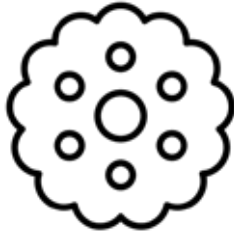


اسمي: ◀

أَمِّرْ قَلَمِي فَوْقَ الْخُطُوطِ لِإِظْهَارِ شَكْلِ الْمُرَبَّعِ



أَلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي يَدُلُّ سَطْحُهَا عَلَى شَكْلِ الْمُرَبَّعِ



منهاجي
متعة التعليم الهادف

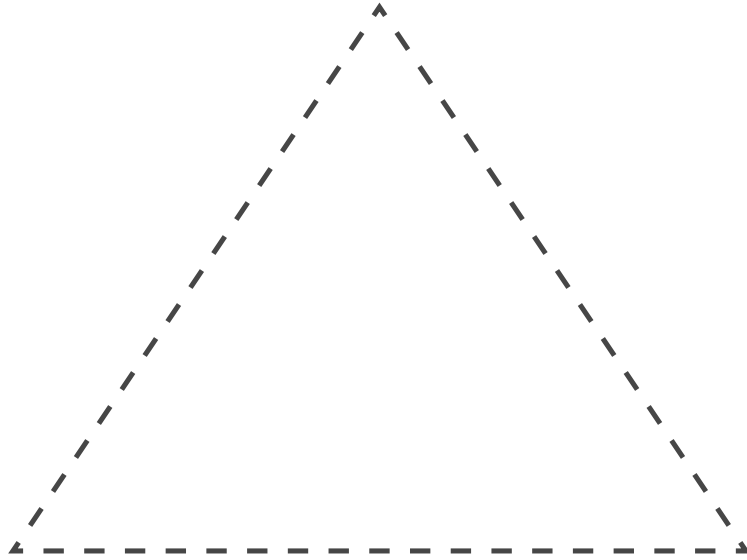


وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (24)

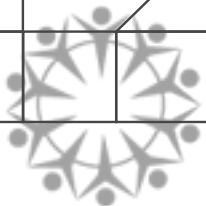
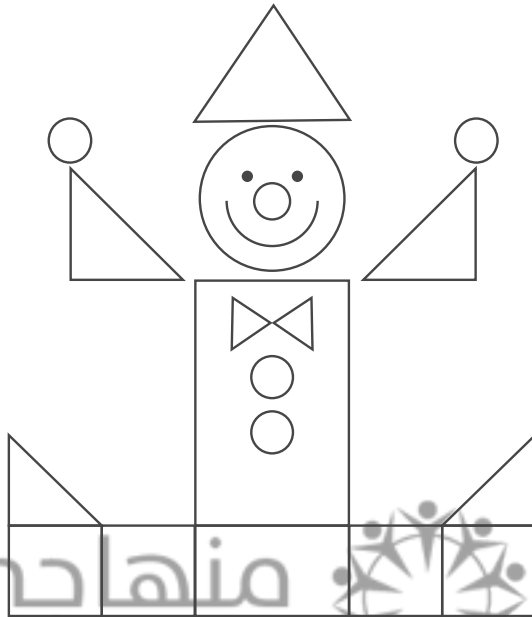


اسمي:

أَمَرُّ قَلَمِي فَوْقَ الْخُطُوطِ لِإِظْهَارِ شَكْلِ الْمُثَلَّثِ



أَبْحَثُ عَنِ الْمُثَلَّثَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الصُّورَةِ وَ أَلَوُّهَا بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (25)



اسمي: ◀

أَمَرُّ قَلَمِي فَوْقَ الْخُطُوطِ لِإِظْهَارِ شَكْلِ الْمُسْتَطِيلِ



أَلْوَنُ الشَّكْلِ الَّذِي يُسَاعِدُ الدُّبَّ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ

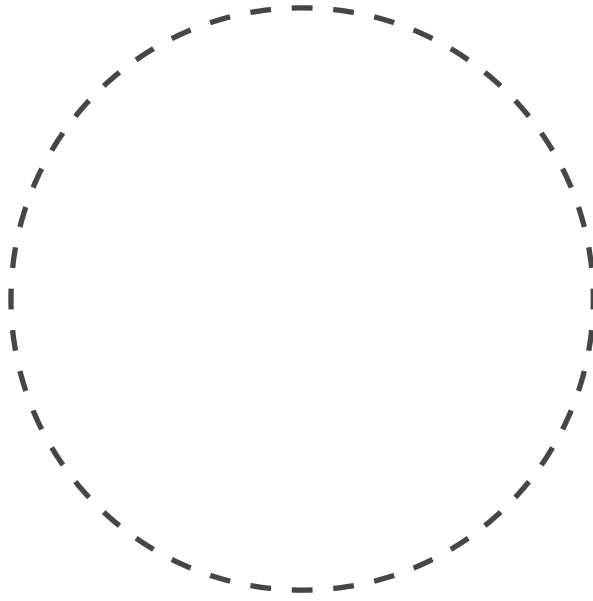


وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (26)

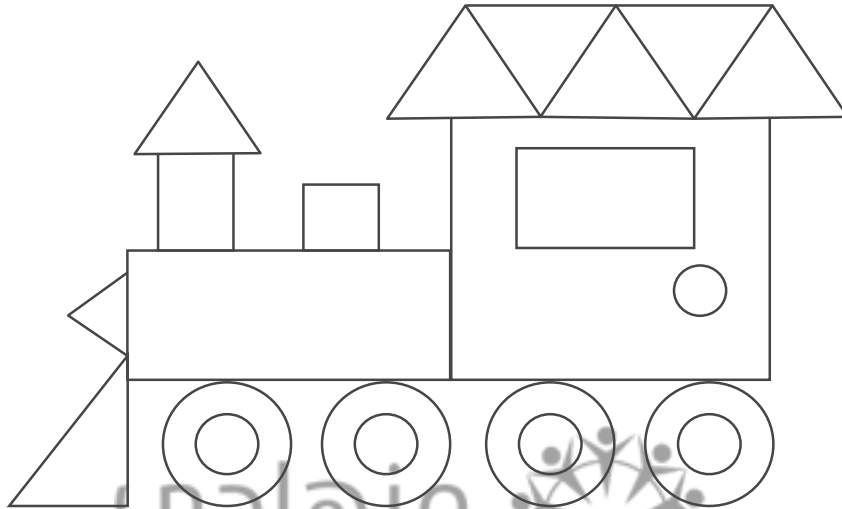


اسمي: <

أَمَرُّ قَلَمِي فَوْقَ الْخُطُوطِ لِإِظْهَارِ شَكْلِ الدَّائِرَةِ



أَبْحَثُ عَنِ شَكْلِ الدَّائِرَةِ وَأُلَوِّنُهُ



وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (27)



اسمي: ◀

أَكْمِلُ الْأَنْمَاطَ الْآتِيَةَ:

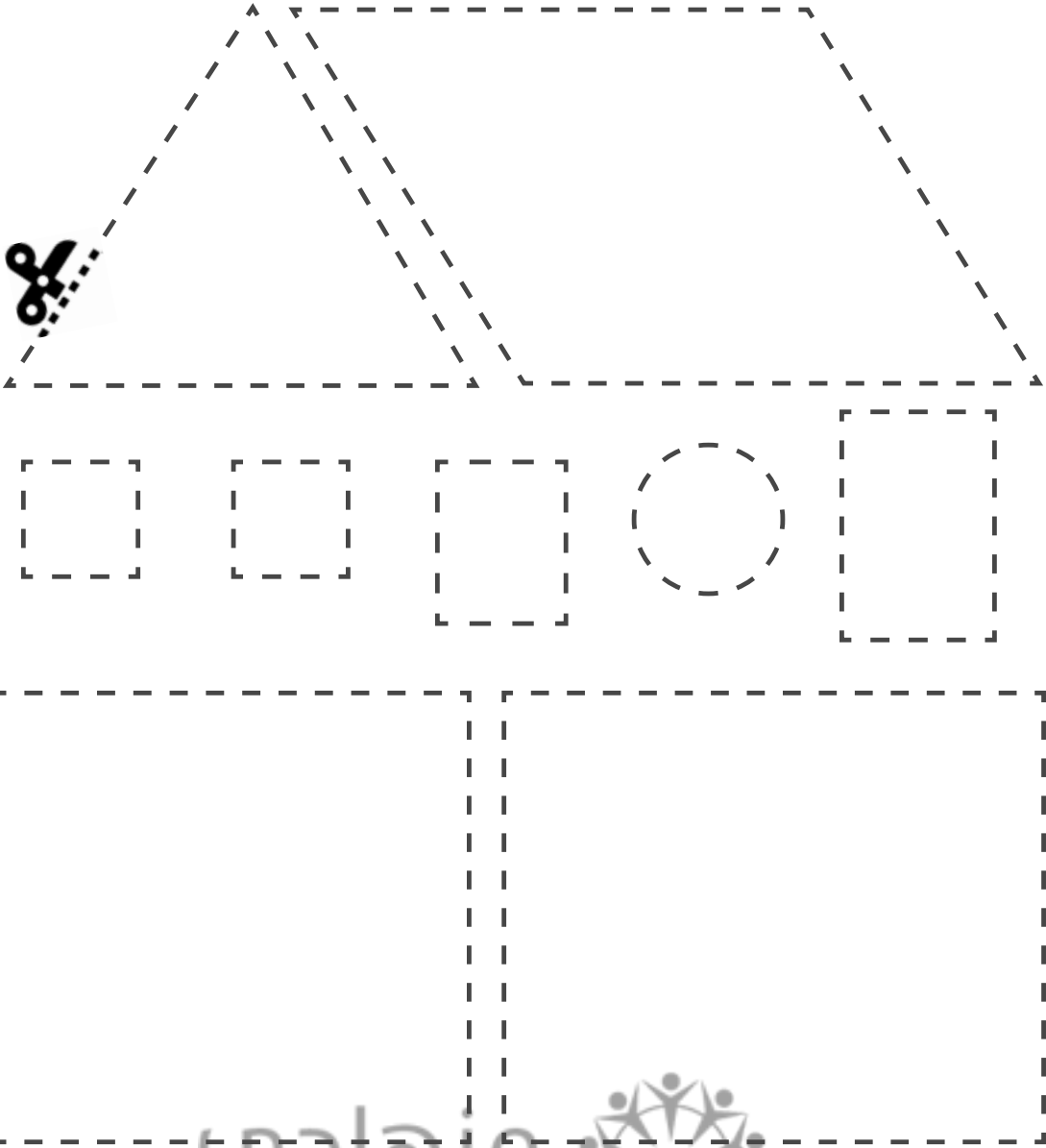


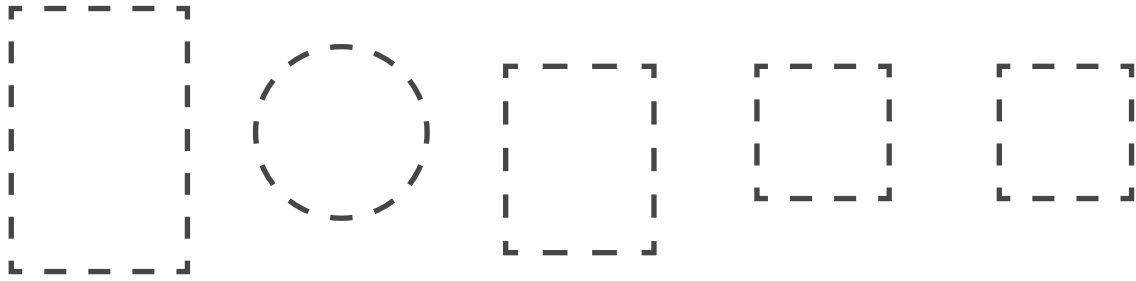
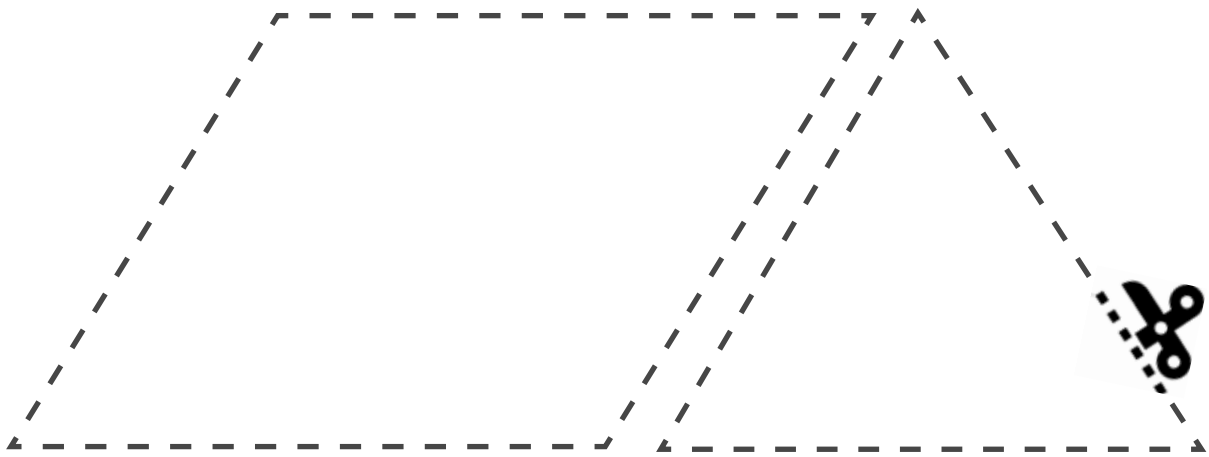
وَرَقَّةُ الْعَمَلِ (28)



اسمي:

أَقْصُ الْأَشْكَالَ الْآتِيَةَ؛ مُصَمِّمًا مِنْهَا بَيْتًا جَمِيلًا، ثُمَّ أُلَوِّنُ الْبَيْتَ بِأَلْوَانِي الْمُفَضَّلَةِ.





تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى

منهاجي
متعة التعليم الهادف

