



سَلَطُونَهُ عُمَانٌ
وَزَارُونَهُ التَّبْيَةُ وَالْعِلْمُ

الرِّياضِيَّاتُ

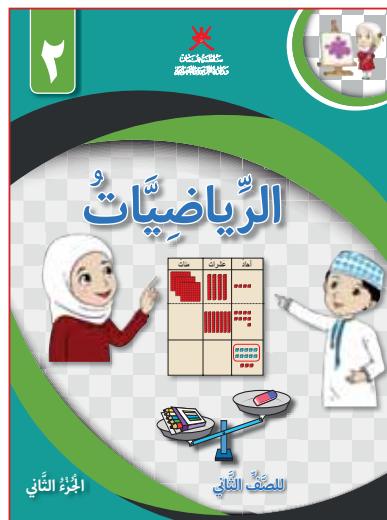
للصَّفِّ الثَّانِي



الجُزْءُ الثَّانِي

الطبعة التجريبية

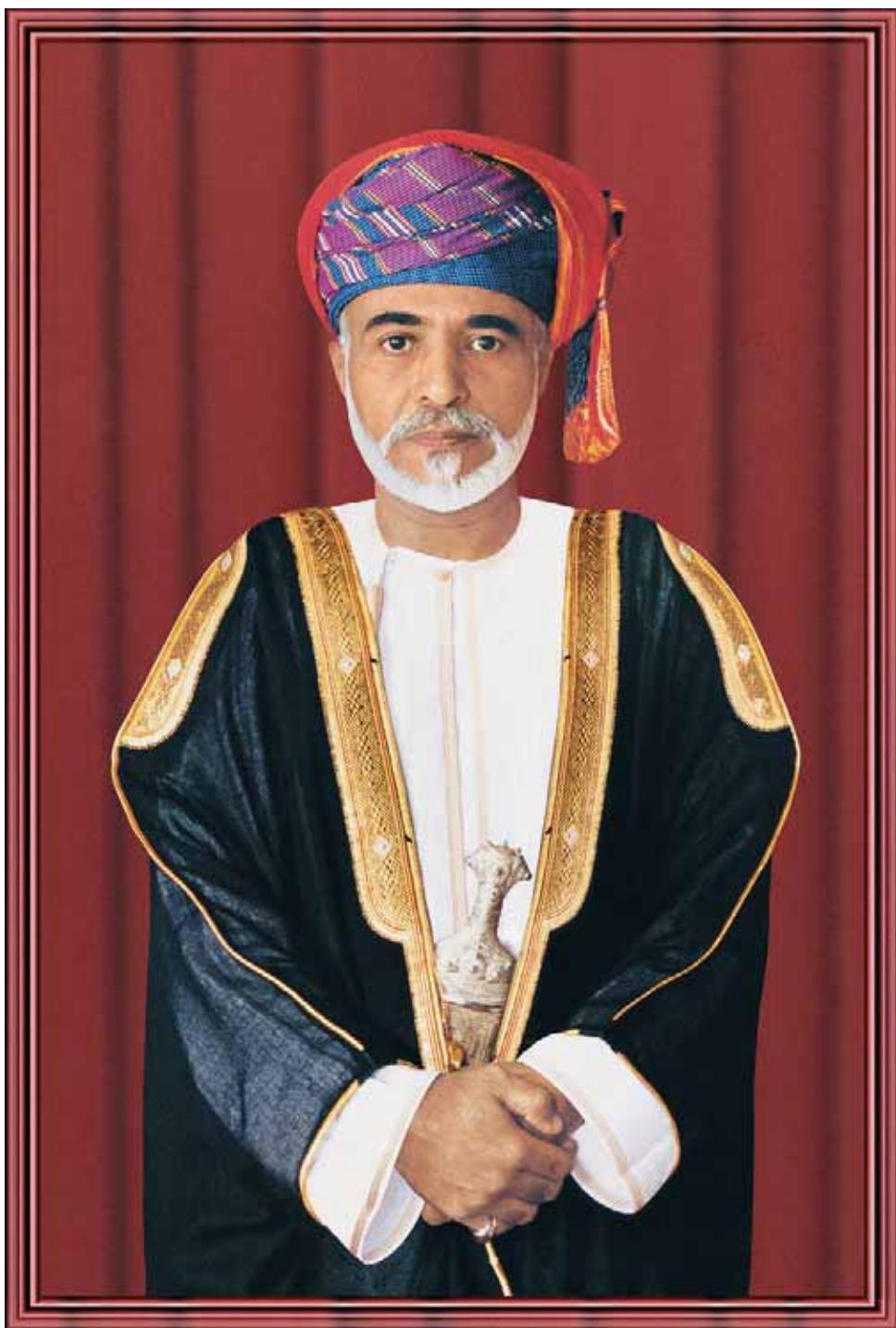
٢٠١٦ - هـ ١٤٣٧ م



تم تأليف هذا الكتاب في قسم تطوير مناهج الرياضيات
بدائرة تطوير مناهج العلوم التطبيقية

تم إدخال البيانات والتدقيق اللغوي والرسم والتصميم والإخراج
في مركز إنتاج الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية
بالمديرية العامة لتطوير المناهج

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة
لوزارة التربية والتعليم



حضره صاحب الجله است سلطان قابوس بن سعيد لمعظم



النشيد الوطني

يا ربنا احفظ لنا جلاله السلطان

والشعب في الأوطان

بالغز والأمان

وليدهم موئيلاً عاهلاً ممجداً

بالنفوس يفتدى

يا عمان نحن من عهد النبي

أوفياً من كرام العرب

أبشرى قابوس جاء

فلتباركه السماء

واسعدي ولتقيه بالدعاء

المُحتَوَياتُ



الصَّفْحَةُ

الموضَوعُ

٧	تَقْدِيمٌ
٨	رِسَالَةٌ إِلَى وَلِيِ الْأَمْرِ
٩	مُخْرَجَاتُ التَّعْلُمِ
١٠	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : جَمْعُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ رَقْمَيْنِ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ.
١٥	أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (١-٢)
١٧	الدَّرْسُ الثَّانِي : جَمْعُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةَ أَرْقَامٍ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ.
٢٢	أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (٢-٢)
٢٤	الدَّرْسُ الْثَالِثُ : طَرْحُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ رَقْمَيْنِ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ.
٢٩	أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (٣-٢)
٣٠	الدَّرْسُ الرَّابِعُ : طَرْحُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةَ أَرْقَامٍ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ.
٣٤	أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (٤-٢)
٣٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ : الْأَشْكَالُ الْمُسْتَوِيَّةُ.
٣٩	الدَّرْسُ السَّادِسُ : السُّعَةُ.
٤٤	الدَّرْسُ السَّابِعُ : الْكُتْلَةُ.
٤٩	أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (٥-٢)
٥٣	الْمَشْرُوعُ

تقديم

الحمد لله نحمده تمام الحمد، ونصلی ونسلم على خير خلقه سیدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعین... وبعد.

تحرص وزارة التربية والتعليم على تجويد العملية التعليمية من خلال إرساء قواعد منظومة تعليمية متكاملة تلبي احتياجات البيئة العمانية وتناسب مع متطلباتها الحالية.

وبعد مراجعة النظام التعليمي للسلطنة وقياس مستوى أدائه وتحديد أهم التحديات التي تواجهه، قامت وزارة التربية والتعليم بإعادة ترتيب أولوياتها، وتنظيم جهودها لإحداث التطوير بما يتناسب مع توجهات السلطنة ورؤيتها المستقبلية، حيث جرى تطوير الأهداف العامة للتربية، والخطة الدراسية التي أولت اهتماماً أكبر للمواد العلمية وتدریس اللغات، واستحدثت مواد دراسية جديدة لمواكبة المستجدات على صعيدي تكنولوجيا المعلومات واحتياجات سوق العمل من المهارات، هذا فضلاً عن التطوير الذي أدخل على أساليب واستراتيجيات تدريس المناهج الدراسية التي أصبحت تعنى بالمتعلم باعتباره محور العملية التعليمية التعلمية.

إن النقلة النوعية التي نشهدها حالياً في العملية التعليمية أحدثت الكثير من التغييرات الجذرية، فجاءت الكتب الدراسية متسمة بالحداثة والمرنة، والتوافق في موضوعاتها مع مستويات أبنائنا الطلبة والطالبات، وخصائص نموهم العقلي والنفسي، وثقافتهم الاجتماعية، واهتممت بالجوانب المهارية والفنية والرياضية البدنية تحقيقاً لمبدأ أصيل من مبادئ فلسفة التربية في السلطنة الداعي إلى بناء الشخصية المتكاملة للفرد، وعززت دور المتعلم في عملية التعلم من خلال إكسابه مهارات التعلم الذاتي والتعلم التعاوني، ولم يعد الكتاب المدرسي بما يحويه من معارف ومهارات وقيم واتجاهات إلا دليلاً يسترشد به الطالب للوصول إلى ما تختزنه مصادر المعلومات المختلفة كالمراجع المكتبية ومصادر التعلم الإلكترونية الأخرى من معارف، وعلى الطالب القيام بعملية البحث والتقصي للوصول إلى ما هو أعمق وأشمل. فإليكم أبنائي وبناتي الطلاب والطالبات نقدم هذا الكتاب راجين أن يجد عين الاهتمام منكم، ويكون لكم خير معين؛ لتحقيق ما نسعى إليه من تقدم ونماء هذا الوطن المعطاء تحت ظل القيادة الحكيمية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه.

والله ولی التوفيق

د. مدیحة بنت أحمد الشیبانیة
وزیرة التربية والتعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسالة إلىولي الأمر

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ... أما بعد:

عزيزي ولی الأمر:

يسرنا أن نقدم الجزء الثاني من كتاب الرياضيات للصف الثاني، استكمالاً لما تم دراسته في الجزء الأول. وقد تم التركيز في هذا الجزء على مجموعة من المواضيع الرياضية وهي: جمع أعداد مكونة من رقمين وثلاثة أرقام بإعادة التسمية، وطرح أعداد مكونة من رقمين وثلاثة أرقام بإعادة التسمية، والأشكال المستوية والكتلة والمساحة.

وقد تم عرض محتوى الكتاب بأسلوب يتسم بالبساطة والتشويق والتدرج من المحسوس إلى المجرد، ومن البسيط إلى المركب بحيث يتناسب مع المستوى العمري للتلميذ اعتماداً على الخبرات المستمدة من البيئة المحيطة، والتنوع في الأنشطة الموجهة التي تمكنه من التوصل إلى المفهوم الرياضي واكتساب المهارات الرياضية؛ لذا نرجو منك متابعة وتوجيهه للتلميذ لتحقيق الأهداف التي وضع من أجلها هذا الجزء. كما يمكنك الاستعانة بدليل المعلم المتوفّر في موقع الوزارة على الشبكة العالمية (الإنترنت) (www.moe.gov.om).

المؤلفون

مُخَرَّجَاتُ التَّعْلِمِ:

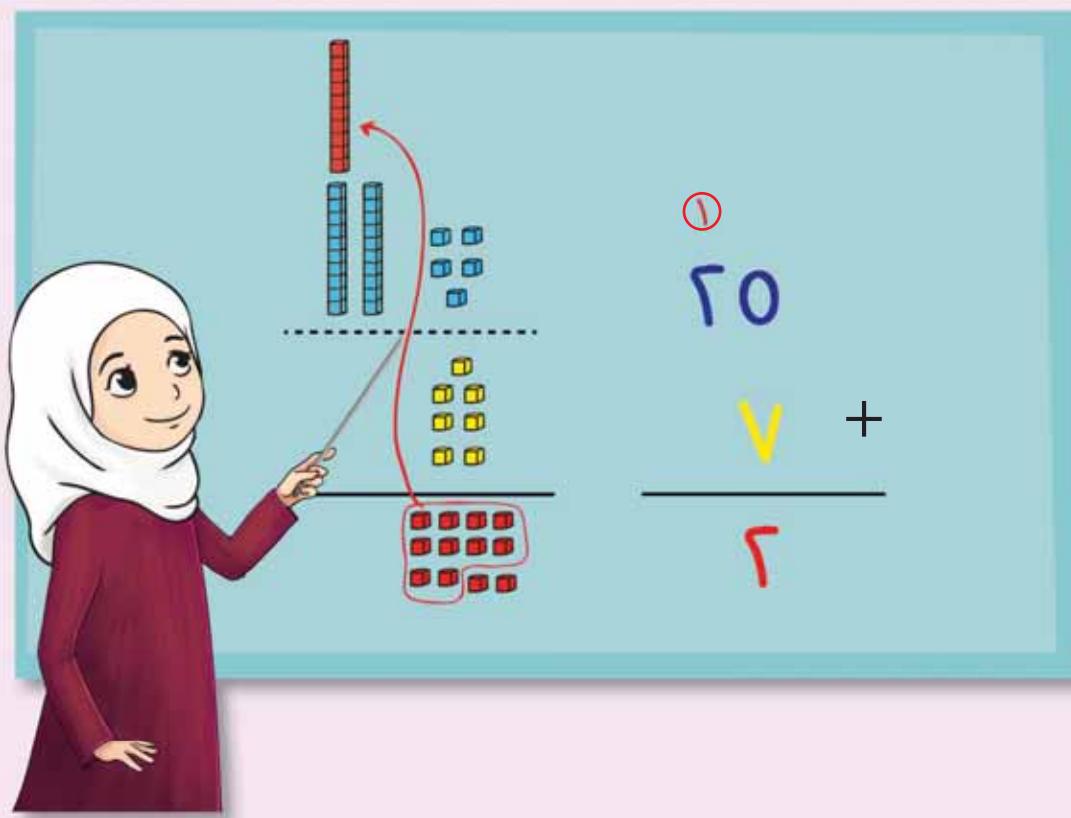
- ١ يَتَعَرَّفُ مُصْطَلَحَاتِ (المَجْمُوع ، نَاتِجُ الْجَمِيعِ) .
- ٢ يُجْرِي عَمَلِيَّةُ الْجَمِيعِ بِاسْتِخْدَامِ الْخَوَارِزْمِيَّةِ (رَأْسِيًّا ، أَفْقِيًّا) حَتَّى الْعَدَدِ ٥٠٠ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ . (يَجْمُعُ عَدْدَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ) .
- ٣ يَتَعَرَّفُ خَواصَ عَمَلِيَّةِ الْجَمِيعِ (الِبِدَالِيَّة ، التَّجَمِيعِيَّة) دُونَ التَّسْمِيَّةِ .
- ٤ يَحْلُّ مُشْكِلَاتِ حَيَاتِيَّةٍ بَسِيَطَةٍ حَوْلَ الْجَمِيعِ ضِمْنَ الْعَدَدِ ٥٠٠ .
- ٥ يَتَعَرَّفُ مُصْطَلَحَاتِ (مَطْرُوح - مَطْرُوحٌ مِنْهُ - نَاتِجُ الْطَّرْحِ) .
- ٦ يُجْرِي عَمَلِيَّةُ الْطَّرْحِ بِاسْتِخْدَامِ الْخَوَارِزْمِيَّةِ (رَأْسِيًّا ، أَفْقِيًّا) حَتَّى الْعَدَدِ ٥٠٠ بِإِعْدَادِ التَّسْمِيَّةِ .
- ٧ يَحْلُّ مُشْكِلَاتِ حَيَاتِيَّةٍ بَسِيَطَةٍ حَوْلَ الْطَّرْحِ ضِمْنَ الْعَدَدِ ٥٠٠ .
- ٨ يَتَعَرَّفُ الشَّكْلُ : الرُّبَاعِي ، الْخَمَاسِي ، السُّدَاسِيِّ .
- ٩ يَقِيسُ كُتْلَةَ أَشْيَاءٍ بِوْحدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ مُسْتَخْدِمًا مِيزَانٌ ذُو الْكَفَّتَيْنِ وَيُقَارِنُهَا .
- ١٠ يُقَدِّرُ سِعَةَ إِنَاءٍ بِاسْتِخْدَامِ وِحدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ (مَثَلًا: أَكْوَابٌ -) .
- ١١ يَقِيسُ سِعَةَ إِنَاءٍ بِاسْتِخْدَامِ وِحدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ (مَثَلًا: أَكْوَابٌ -) .
- ١٢ يُقارِنُ سِعَةَ الأَوَانيِّ بِاسْتِخْدَامِ وِحدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: جَمْعُ أَعْدَادٍ مُكَوِّنَةٍ مِنْ رَقَمَيْنِ بِإِعْادَةِ التَّسْمِيَّةِ

أَتَحَدَثُ وَأَتَعْلَمُ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَأَتَحَدَثُ عَنْهَا:



أ ما نَاتِجُ جَمْعِ رَقْمِ الْآهَادِ؟

ب اكْتُبْ نَاتِجَ جَمْعِ الْآهَادِ فِي لَوْحَةِ الْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ.

ج أَوْجِدْ نَاتِجَ جَمْعِ الْعَشَرَاتِ.

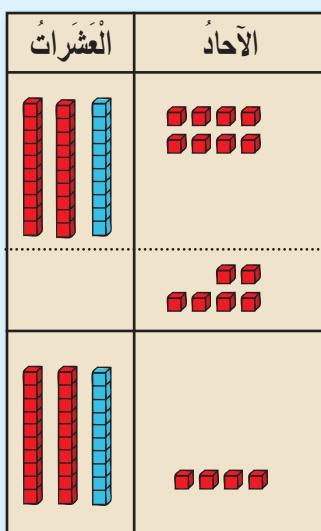
د مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تُسَمِّيَ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ؟

الْعَشَرَاتُ	الْآهَادُ



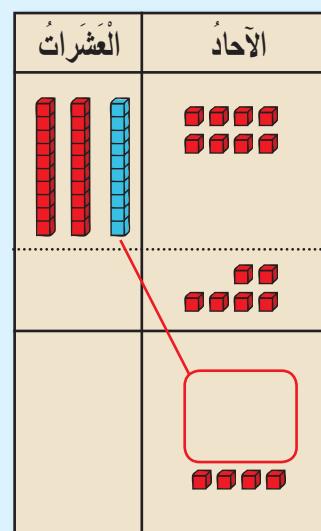
$$\boxed{} = ٦ + ٢٨ \quad ١) أَكْمِلْ بِمَا يُنَاسِبُ لِإِيجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ:$$

ج) أَجْمَعُ العَشَرَاتِ.



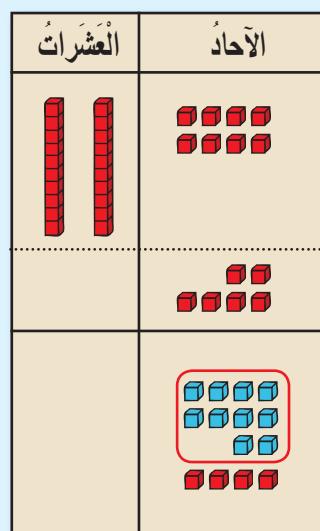
العَشَرَاتُ	الآحاد
٢	٨ ٦ +
٣	٤

ب) أَنْقلْ عَشَرَةً وَاحِدَاتٍ (عَمُودٌ)
إِلَى مَنْزِلَةِ الْعَشَرَاتِ.



العَشَرَاتُ	الآحاد
٢	٨ ٦ +
	٤

أ) أَمْثِلْ الْعَدَدَيْنِ ثُمَّ أَجْمَعُ الْأَهَادِ،
وَأَحْصِرْ عَشَرَةً وَاحِدَاتٍ.



العَشَرَاتُ	الآحاد
٢	٨ ٦ +
	٤

$$٣٤ = ٦ + ٢٨ \quad \text{أَجْمَعُ أَفْقِيًّا:}$$

٢) أكمل بما يناسب لإيجاد ناتج الجمع لما يأتي:

العشرات	الآحاد
١	
٣	٩
٢	٧ +

ب

العشرات	الآحاد
١	
٤	٦
	٥ +

أ

$$\boxed{} = ٥٦ + ٥٥$$

د

$$\boxed{} = ٣٤ + \textcircled{٤}٨$$

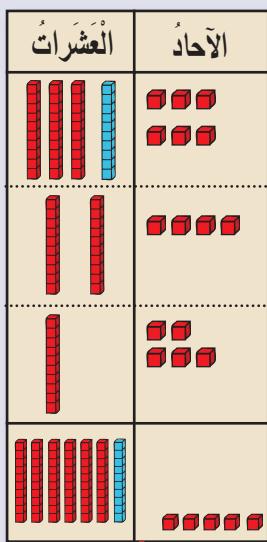
ج

٣) أكمل بما يناسب لإيجاد ناتج الجمع: $١٥ + ٤٤ + ٣٦ =$

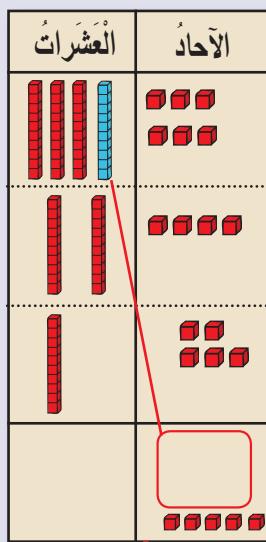
ج) أجمع العشرات.

ب) أنقل عشرة واحات (عمود) إلى منزلة العشرات.

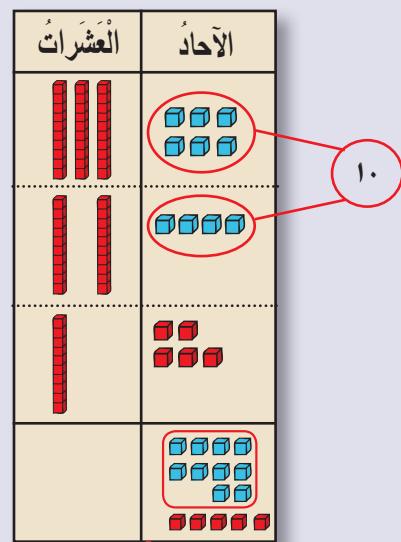
أ) أمثل الأعداد ثم أجمع الآحاد، وأحصر عشرة واحات.



العشرات	الآحاد
١	
٣	٦
٢	٤
١	٥ +
٧	٥



العشرات	الآحاد
١	
٣	٦
٢	٤
١	٥ +
	٥



العشرات	الآحاد
٣	٦
٢	٤
١	٥ +
	٥

$$10 = 4 + 6 \\ 10 = 0 + 10$$

$$٧٥ = \textcircled{١٥} + \textcircled{٤٤} + \textcircled{٣٦}$$

أجمع أفقياً:



٤) أكمل بما يناسب لإيجاد ناتج الجمع لما يأتي:

العشرات	الآحاد
٣	٣
٢	٥
١	٥
	+

ب

العشرات	الآحاد
١	٣
٢	٤
٣	٧
	+

أ

$$= ٦٦ + ٦٨ + ٣٦$$

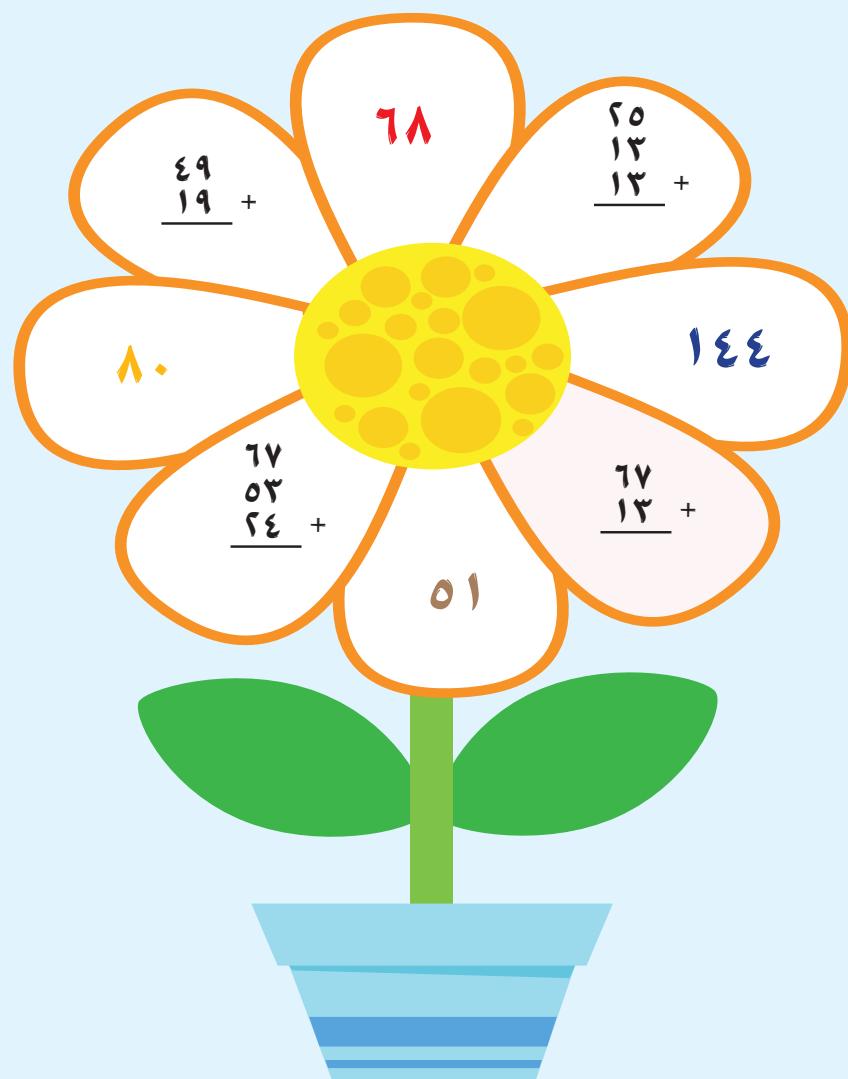
د

$$= ٩ + ٦٤ + ١٥$$

ج



ألوان كل عملية جمع مع ناتجها باللون نفسه.





١) أَكْمِلُ لِإِيجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ لِمَا يَأْتِي :

العشرات	الآحاد
٢	٦
٤	+

ب

العشرات	الآحاد
٤	٨
٣	+

أ

العشرات	الآحاد
١	٦
٢	+
٥	

د

العشرات	الآحاد
١	٥
٢	+
٤	

ج

٢) أَوْجِدُ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :

$$\boxed{\quad} = ٣٣ + ٣٩ \quad \text{(ج)}$$

$$\boxed{\quad} = ١٦ + ٥٥ \quad \text{(ب)}$$

$$\boxed{\quad} = ٧ + ٣٦ \quad \text{(أ)}$$

$$\boxed{\quad} = ٦٨ + ٣٦ \quad \text{(و)}$$

$$\boxed{\quad} = ١٥ + ٦ + ٣٥ \quad \text{(ه)}$$

$$\boxed{\quad} = ٥٦ + ٦٠ + ٣٨ \quad \text{(د)}$$

٣) يُوجَدُ في مَحَلٍ أَحَمَّ ٨٦ فُرْشَةً أَسْنَانٍ، أَضَافَ إِلَيْهَا ١٨ فُرْشَةً.
فَكَمْ فُرْشَةً صَارَتْ لَدِيهِ؟

الحل:

٤) شَارَكَ عَامِرٌ فِي مُسَابِقَةِ حَفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَحَفِظَ ١٢ سُورَةً فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ، ثُمَّ حَفِظَ ١٧ سُورَةً أُخْرَى فِي الصَّفِّ الثَّانِي، ثُمَّ حَفِظَ ١٧ سُورَةً أُخْرَى فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ، كَمْ سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ حَفِظَ عَامِرُ؟

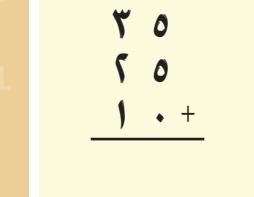
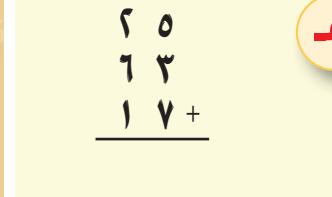
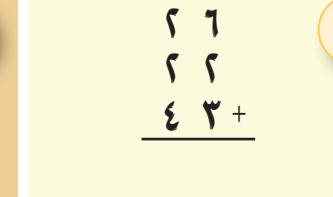
الحل:



أَنْشِطَةُ وَتَمَارِينُ (١-٢)



(١) أَوْجُدُ النَّاتِجَ:

 $\begin{array}{r} 59 \\ 23 \\ \hline 13+ \end{array}$	ج	 $\begin{array}{r} 50 \\ 50 \\ \hline 01+ \end{array}$	ب	 $\begin{array}{r} 38 \\ 41 \\ \hline 9+ \end{array}$	أ
 $\begin{array}{r} 25 \\ 25 \\ \hline 10+ \end{array}$	و	 $\begin{array}{r} 50 \\ 13 \\ \hline 17+ \end{array}$	هـ	 $\begin{array}{r} 66 \\ 22 \\ \hline 43+ \end{array}$	د

= $10 + 60 + 30$ (ط) = $30 + 30$ (ح) = $50 + 30 + 30$ (ز)

= $22 + 99$ (ل) = $66 + 27 + 19$ (كـ) = $17 + 69$ (يـ)

(٢) أَكُونُ عَمَلِيَّةَ جَمْعِ مِنَ الْأَرْقَامِ الْآتِيَةِ (٠، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩)

لِأَخْصُلَ عَلَى النَّاتِجِ مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

$+$	

$+$	

$+$	

٣) أَجْمَعُ مُبْتَدِئًا بِالْأَقْوَاسِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ وَالْاحْظُ النَّاتِجَ :

$$\begin{array}{r}
 (11 + 13) + 11 \\
 \underline{\quad\quad\quad} \\
 14 + 11 = \\
 \underline{\quad\quad\quad} \\
 25 =
 \end{array}$$

$$\dots = \dots + 42 = (21 + 13) + 42 \quad \text{بـ}$$

$$\dots = \dots + \dots = 81 + (13 + 8)$$

$$\dots = \dots + \dots = (\textcolor{red}{31} + \textcolor{blue}{45}) + \textcolor{red}{46} \quad \text{(ج)}$$

$$\dots = \dots + \dots = 31 + (14 + 17)$$

٤) أَجْمَعُ كُلًاً مِنْ: (أ) و (ب) وَالْأَحْظُ النَّاتِجَ:

$$\boxed{} = ٣٤٢ + ١١٨ \quad (\text{ب}) \quad \boxed{} = ١١٨ + ٣٤٢ \quad (\text{أ})$$

٥) ادَّخَرْتُ خَدِيجَةً فِي حَصَالَتِهَا مَبْلَغاً وَقَدْرُهُ ٥٥ رِيَالاً، أَضَافْتُ إِلَيْهِ مَا حَصَلتُ عَلَيْهِ فِي عِيدِ الْفَطْرِ ١٢ رِيَالاً، ٢٣ رِيَالاً فِي عِيدِ الْأَضْحَى، فَكُمْ مَحْمُوعُ مَا لَدِيهَا؟

أَحْمَدُ بْنُ قَلْمَانَ ۖ مَا عَدَ الْأَقْلَامُ الَّتِي لَدِيهِمَا ؟



الدَّرْسُ الثَّانِي: جَمْعُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْقَامٍ بِإِعْادَةِ التَّسْمِيَّةِ



أَنْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ وَأَتَحَدَثُ عَنْهُ:

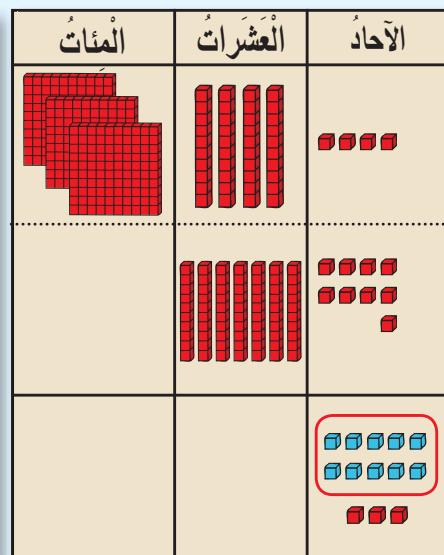
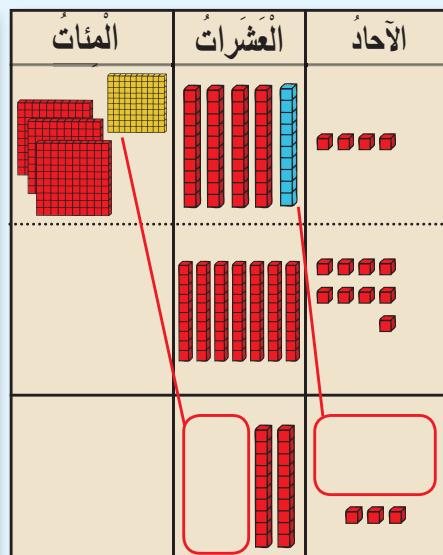
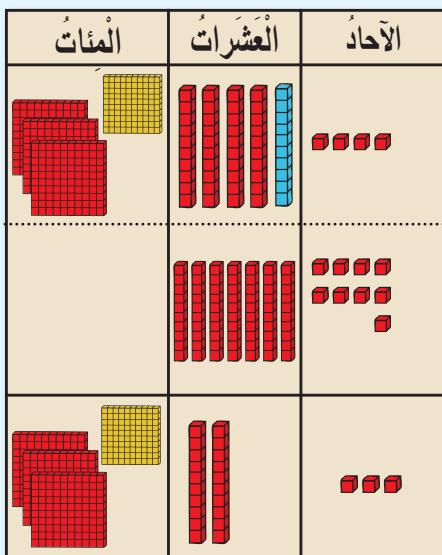
$$\text{أَوْجَدَ النَّاتِجَ: } 79 + 344 =$$

لِإِيجَادِ النَّاتِجِ:

ج) أَجْمَعُ الْمِئَاتِ.

ب) أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ.

أ) أُمِّلِّ الْأَعْدَادَ ثُمَّ أَجْمَعُ الْآحَادِ.



المئات	العشارات	الآحاد
٣	٤	٤
٢	٧	$+$

العشارات	الآحاد

ما نَاتِجُ جَمْعِ رَقْمِ الْآحَادِ؟

أ

اَكْتُبْ نَاتِجَ جَمْعِ رَقْمِ الْآحَادِ فِي لَوْحَةِ الْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ.

ب

أَوْجَدْ نَاتِجَ جَمْعِ رَقْمِ الْعَشَرَاتِ.

ج

اَكْتُبْ نَاتِجَ جَمْعِ رَقْمِ الْعَشَرَاتِ فِي لَوْحَةِ الْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ.

د

أَوْجَدْ نَاتِجَ جَمْعِ رَقْمِ الْمِئَاتِ.

هـ

مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تُسَمِّيَ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ؟

و

أَكْتُبْ وَأَتَحْقِنْ



١) أَوْجَدِ النَّاتِجَ :

الآحاد	العشرات	المئات
٣	.	٤
٨ +	٢	

ب

الآحاد	العشرات	المئات
٥	٣	٢
٦ +		

أ

الآحاد	العشرات	المئات
٣	١	٢
٩	٢	١
٢ +	٢	١

د

الآحاد	العشرات	المئات
٢	٨	٢
٨	٢	١
٨ +		

ج

الآحاد	العشرات	المئات
٥	٥	١
.	٢	٢
٦ +	٢	

هـ

الآحاد	العشرات	المئات
١	٣	٢
.	٧	١
٥ +		

$$\boxed{} = ١٣٤ + ١٠١ + ١٨٢ \quad \text{(ط)} \quad \boxed{} = ٥٥ + ٤٣٥ \quad \text{(ح)} \quad \boxed{} = ٥ + ٤٠٦ \quad \text{(ز)}$$

$$\boxed{} = ١٣٨ + ١٥١ + ١٨٢ \quad \text{(ل)} \quad \boxed{} = ١٠٠ + ٥٥ + ٣٣٥ \quad \text{(ك)} \quad \boxed{} = ١٨٦ + ٢٢٨ \quad \text{(ي)}$$

٢) يَعْمَلُ عُمَرُ فِي مَحَلٌ بَيْعِ الْأَسْمَاكِ، بَاعَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مَا قَيْمَتُهُ ١٠٠ رِيَالٍ عُمَانِيٌّ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي بَاعَ مَا قَيْمَتُهُ ٢٣١ رِيَالًا عُمَانِيًّا، وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ مَا قَيْمَتُهُ ١٢٩ رِيَالًا عُمَانِيًّا، فَكَمِ الْمَبْلَغُ الَّذِي حَصَلَ عَلَيْهِ فِي الْأَيَّامِ الْثَّلَاثَةِ؟

الحل:



اللُّوْنُ



أَسْتَخْدِمُ مَوَادَّ الْأَسَاسِ عَشَرَةً لِأُمَّتِنَّ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَّةِ، ثُمَّ أَلْوُنُ الشَّكْلَ الَّذِي يَحْمِلُ الْإِجَابَةَ حَسَبَ لَوْنِ النَّشَاطِ:

٤٣١

(١) يُوجَدُ فِي مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ بِمَدْرَسَتِنا ٢٣٨ كِتَابًا. تَمَّتْ إِضَافَةُ ٥٨ كِتابًا لِلْمَرْكَزِ. مَا مَجْمُوعُ الْكُتُبِ فِي مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ؟

٤٩٦

(٢) شَارَكَ ٩٢ طَالِبًا وَ ١٣٩ طَالِبَةً فِي مُسَابِقَةٍ فَنِيَّةٍ أُقِيمَتْ فِي الْمُحَافَظَةِ، مَا مَجْمُوعُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي المُسَابِقَةِ؟

١٨٠

(٣) ادَّخَرَ وَالِدُ عَبْدُاللهِ مِنْ رَاتِبِهِ مَبْلَغاً وَقَدْرُهُ ١٣٥ رِيَالاً عُمَانِيًّا وَادَّخَرْتُ أُمُّ عَبْدُاللهِ مِنْ رَاتِبِهَا مَبْلَغاً وَقَدْرُهُ ٤٥ رِيَالاً عُمَانِيًّا. مَا مَجْمُوعُ مَا ادَّخَرَاهُمَا؟

الدَّرْبُ



١) أَوْجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

٢٨٩ د

$$\begin{array}{r} 111 \\ + \end{array}$$

٣٤٤ ج

$$\begin{array}{r} 129 \\ + \end{array}$$

٣٩٤ ب

$$\begin{array}{r} 27 \\ + \end{array}$$

٢٣٨ أ

$$\begin{array}{r} 3 \\ + \end{array}$$

١	٤	٣
١	٤	٥
١	٦	٣ +

ز

٢	٢	٩
١	٢	٥
١	٠	٠ +

و

٢	٥	٣
٧	١	١
١	١	٢ +

هـ

$$= ٨ + ٣٦٦$$

ط

$$= ٧ + ٤٠٨$$

حـ

$$= ١٥ + ٤٨٥$$

كـ

$$= ٢٩ + ٤٢٣$$

يـ

$$= ١٤٤ + ٥١ + ٢٧٩$$

مـ

$$= ١٠٩ + ١١٢ + ٢٢١$$

لـ



(٢) أكمل بما يناسب:

$$\begin{array}{r} 368 \\ 2 \square + \\ \hline 3 \square 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \square 8 \\ 44 + \\ \hline 47 \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \square \\ \square 89 + \\ \hline 497 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square 15 \\ 1 \square 5 + \\ \hline 36 \end{array}$$

(٣) بلغ عدد المصلين في أحد المساجد ١٤٥ مصلياً في صلاة العصر، وبلغ عددهم في صلاة المغرب ٢٧٦ مصلياً. ما مجموع المصلين في صلاته العصر والمغرب؟

الحل:

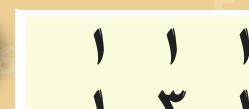
(٤) بلغ عدد الطلاب الذين زاروا معرض الكتاب يوم الأحد ١١٣ طالباً وفي يوم الاثنين ١٢٦ طالباً، وفي يوم الثلاثاء ١٨٤ طالباً، كم عدد الطلاب الذين زاروا المعرض في الأيام الثلاثة؟

الحل:

أَنْشِطَةُ وَتَمَارِينُ (٢-٢)



(١) أَوْجُدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

 $\begin{array}{r} 315 \\ 180 + \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 352 \\ 109 + \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 195 \\ 214 + \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} 213 \\ 52 \\ 177 + \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 111 \\ 131 \\ 162 + \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 284 \\ 126 + \\ \hline \end{array}$

$$= 122 + 229$$

ط

$$= 94 + 376$$

ح

$$= 7 + 408$$

ز

$$= 121 + 107 + 219$$

ك

$$= 191 + 15 + 211$$

ي

(٢) ثَلَاثَةُ صَنَادِيقٍ مِنَ التُّفَاحِ، الْأَوَّلُ بِهِ ٢٢٥ تُفَاحَةً، وَالثَّانِي بِهِ ١٠٥ تُفَاحَاتٍ، وَالثَّالِثُ بِهِ ٤٥ تُفَاحَةً. كَمْ عَدْدُ التُّفَاحَاتِ لَدَى الْبَائِعِ؟

(٣) قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ ٢٤٥ صَفْحَةً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَقَرَأَ أَحْمَدُ ٤١ صَفْحَةً، وَقَرَأَتْ فَاطِمَةُ ١٦٢ صَفْحَةً. مَا مَجْمُوعُ مَا قَرَأَهُ عَبْدُ اللَّهِ وَأَحْمَدُ وَفَاطِمَةُ مَعًا؟



لُعْبَةُ الْجَمْعِ :

- ◀ أَحْتَاجُ إِلَى أَقْرَاصٍ مُلوَّنَةٍ، وَحَجَرٍ النَّرْدِ ذِي سِتَّةِ أَوْجَهٍ .
- ◀ أَتَسَايقُ أَنَا وَزَمِيلِي فِي إِيجادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ فِي الشَّكْلِ الْمُوَضَّحِ أَدْنَاهُ، بِحِيثُ نَصْعُ قُرْصَينِ عِنْدَ نُقْطَةِ الْبِدايَةِ .
- ◀ يَرْمِي الْلَاعِبُ الْأَوَّلُ حَجَرَ النَّرْدِ ، ثُمَّ يَتَحرَّكُ خُطُواتٍ حَسَبَ الرَّقْمِ الظَّاهِرِ .

النَّهَايَة	٢٣ $= 9 + 46$	٢٢ $= 7 + 84$	٢١ $= 111 + 219$	٢٠ $= 98 + 302$
$= 20 + 90$	١٥ $= 8 + 64$	١٦ $= 7 + 57$	١٧ $= 80 + 320$	١٩ $= 79 + 101$
١٤ $= 8 + 72$	١٣ $= 3 + 18$	١٢ $= 1 + 99$	١١ $= 98 + 302$	١٠ $= 93 + 217$
٥ $= 19 + 601$	٦ $= 95 + 312$	٧ $= 7 + 48$	٨ $= 4 + 32$	٩ $= 11 + 409$
٤ $= 7 + 104$	٣ $= 17 + 43$	٢ $= 0 + 15$	١ $= 8 + 12$	الْبِدايَةُ ←

شُروطُ الْلُعْبَةِ :

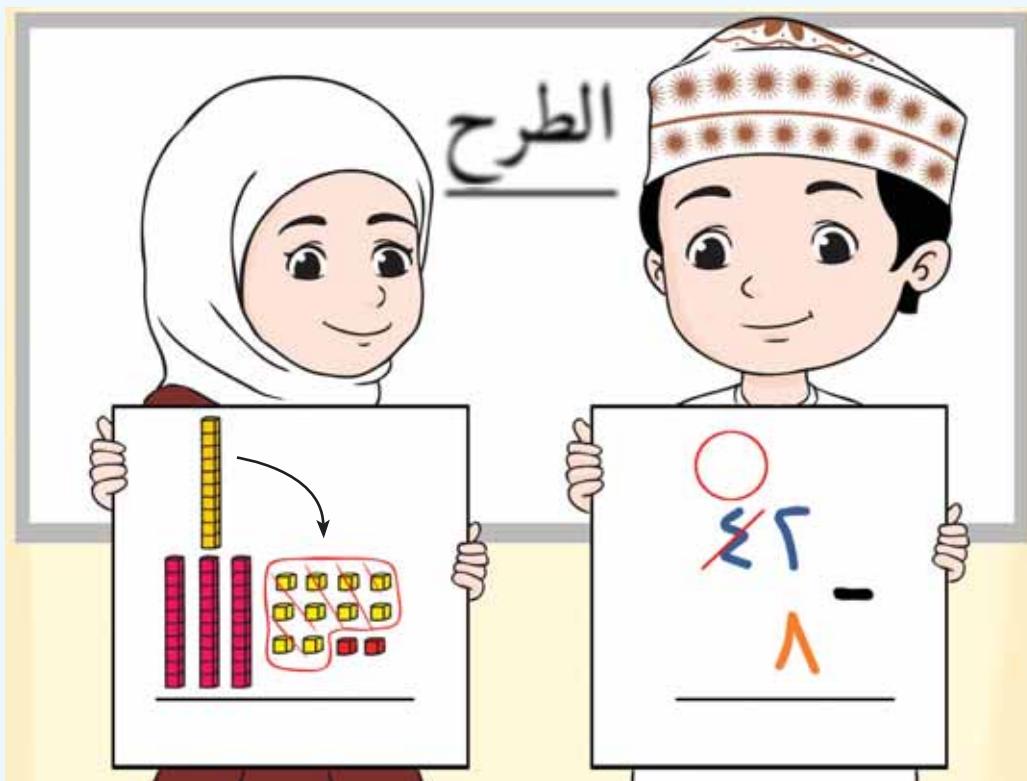
- إِذَا أَجَابَ عَلَى سُؤَالِ السُّلْطَمِ يَصْعُدُ .
- إِذَا أَخْطَأَ فِي سُؤَالِ التُّعْبَانِ يَنْزَلُ .
- يَنْتَقِلُ الدَّوْرُ إِذَا أَخْطَأَ الْلَاعِبُ فِي الإِجَابَةِ، الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُ إِلَى النِّهَايَةِ أَوَّلًا .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: طَرْحُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ رَقَمِينِ بِإِعَادَةِ التَّسْمِيَّةِ

الْأَخْدُثُ وَأَتَعْلَمُ



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَاتَّحَدُ عَنْهَا:



- أ هل تُوجِدُ آحادٌ كَافِيَّةٌ عِنْدَ طَرْحِ (٨ - ٢) ؟
- ب كَيْفَ يُمْكِنُكَ تَوْفِيرَ الْوَاحِدَاتِ الْكَافِيَّةِ ؟
- ج إِذَا أَخَذْتَ عَمُودَ عَشَرَاتٍ وَوَضَعْتَهُ فِي مَنْزِلَةِ الْآهَادِ . كَمْ عَدْدُ الْوَاحِدَاتِ ؟
- د كَمْ عَمُودٌ عَشَرَاتٍ تَبَقَّى لَدَيْكَ ؟
- ه اطْرَحْ الْوَاحِدَاتِ (١٢ - ٤٢) .
- و مَا نَاتِجُ طَرْحِ (٤٢ - ٨) ؟

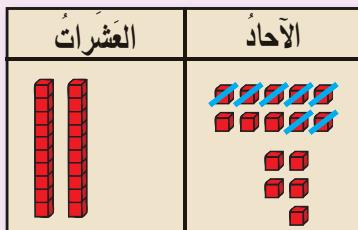
أَكْتُبْ وَأَكْتُفْ



$$1) \text{ أَطْرَحْ : } ٣٥ - ٧ =$$

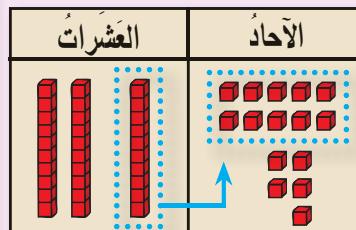
$$\text{لِإِيجَادِ نَاتِجِ الْطَّرْحِ : } ٣٥ - ٧ =$$

ج) أَطْرَحْ الأَحَادِ بِشَطْبِ ٧ وَاحِدَاتٍ
وَأَكْتُبْ العَشَرَاتِ.



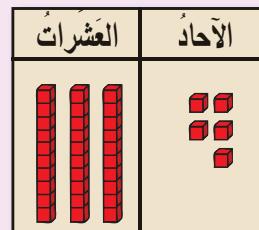
العشَّارات	الآحاد
٢ ^{١٥}	٠ ^٧
٢	٨

ب) أَسْتَبَدُلْ عَمُودًا بـ ١٠ وَاحِدَاتٍ
فِي مَنْزِلَةِ الْآحادِ. وَلِمَاذَا؟

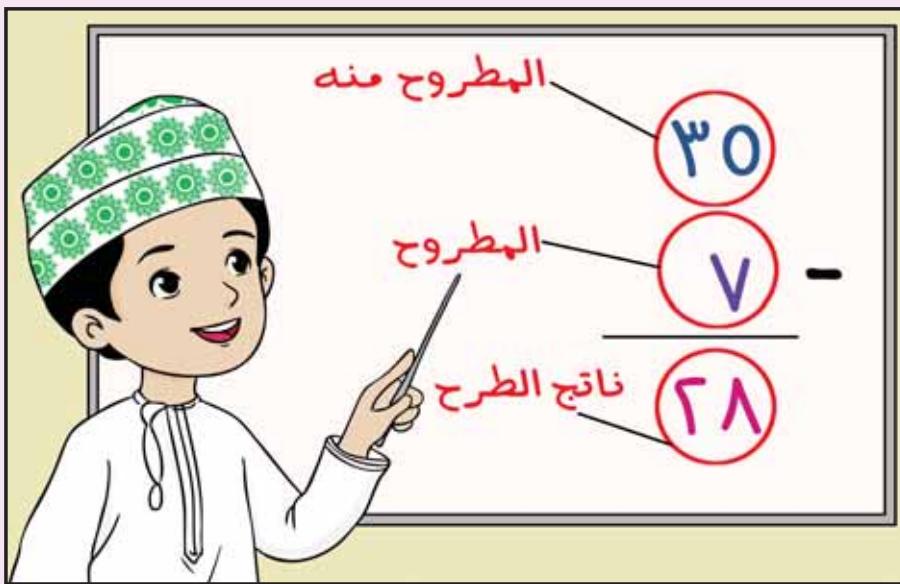


العشَّارات	الآحاد
٢ ^{١٥}	٠ ^٧
٢	٧

أ) أُمِثِّلُ الْعَدَدَ الْأَوَّلَ عَلَى لَوْحَةِ
الْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ.



العشَّارات	الآحاد
٢	٥ ^٧
٢	٧



أَطْرَحْ أَفْقيًّا كَالآتِي:

$$٤٨ = ٧ - \underline{\underline{٣٥}}$$

(٢) أكمل بما يناسب لإيجاد ناتج الطرح لما يأتي:

العشرات	الآحاد
٨	٢
٢	٧
	-

ب

- ناتج الطرح :
- المُطْرَوْح مِنْهُ :
- المُطْرَوْح :

العشرات	الآحاد
٦	٤
	-
٥	

أ

$$\boxed{} = ٢٧ - ٩٠ \quad \text{د}$$

$$\boxed{} = ١٧ - ٥٥ \quad \text{ج}$$

(٣) أوجِد الناتِج :

$$\boxed{} = ٤٨ - ٧٣ \quad \text{ج}$$

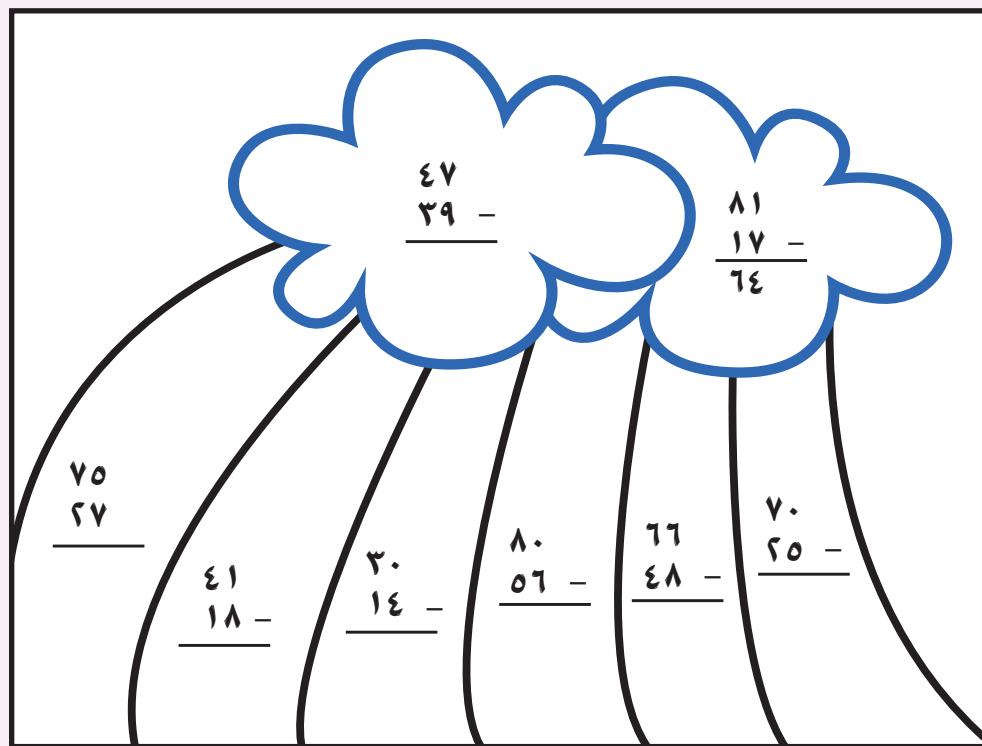
العشرات	الآحاد
٤	٦
٢	٧
	-

العشرات	الآحاد
٣	٥
١	٧
	-

أ

$$\boxed{} = ١٣ - ٧٠ \quad \text{د}$$

أكْتُب ناتِجَ الطرحِ، ثُمَّ ألوُّن حَسَبَ اللَّوْنِ المُحدَّدِ:



٤٨ أحمر

٢٣ برتقالي

١٦ أصفر

٢٤ أخضر

١٨ أزرق

٤٥ بنفسجي

٨ أبيض



الْأَنْجُوب



(١) أَوْجُدُ النَّاتِحَ :

٩ ٤

ب

١ ٩ -

٨ ٦

أ

٨ -

٥ ٥

د

٧ -

٧ ١

ج

١ ٤ -

$$= ٢٤ - ٩٢$$

و

$$= ٥ - ٧٠$$

هـ

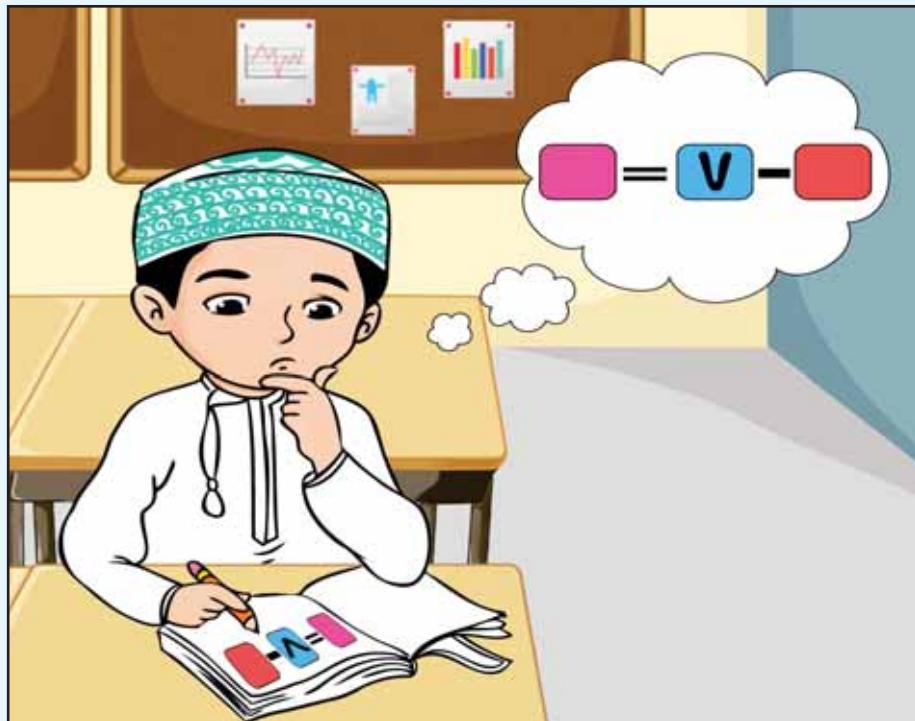
$$= ٥٩ - ٨١$$

ح

$$= ١٧ - ٤٢$$

ز

٢) أنا عَدْ طِرَح مِنِّي ٧ وَكَانَ النَّاتِجُ ١٥ ، فَمَنْ أَنَا ؟



٣) أَطْرَحْ ثُمَّ أُشِيرُ بـ (✓) عِنْدَ عِبَارَةِ الْطَّرْحِ الَّتِي احْتَاجَتْ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيهِ:

$$\begin{array}{r} 52 \\ - 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

٤) أَكْتُبْ عَمَلِيَّةِ الْطَّرْحِ: نَاتِجُ الطَّرْحِ = ٦ ، وَالْمَطْرُوحُ مِنْهُ = ١١ ، وَالْمَطْرُوحُ = ٥ .

$$\boxed{} = \boxed{} - \boxed{}$$

٥) مَكْتَبَةٌ فِيهَا ٩١ كِتابًا ، بَيَّعَ مِنْهَا ١٨ كِتابًا ، كَمْ كِتابًا بَقَى فِي المَكْتَبَةِ ؟



أَنْشِطَةُ وَتَمَارِينُ (٣-٢)



(١) أَكْمِلْ :

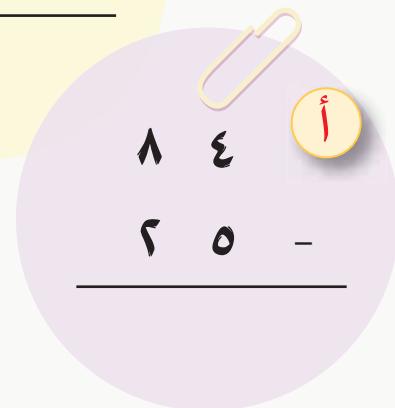
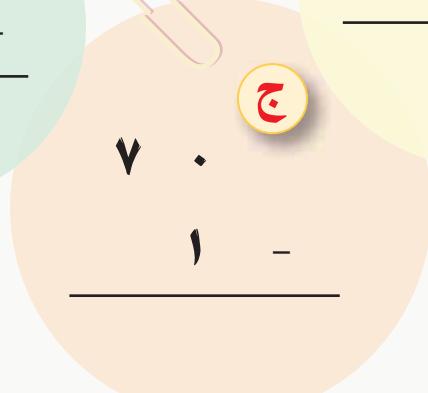
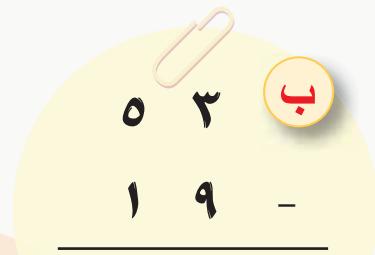
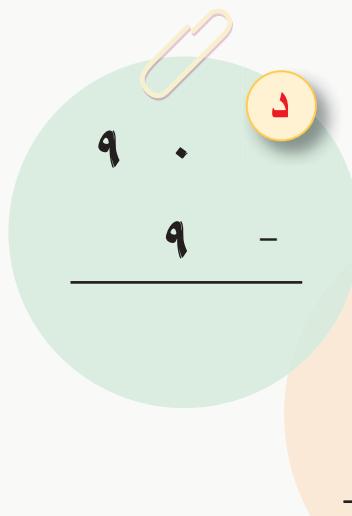
٦	٤	د
٢	-	
	٤	

٧	٣	ج
٥	٥	-

٤	١	ب
		-
	٧	

٥	٥	أ
	-	
	٦	

(٢) أَطْرَاحُ :



$$= ٣٤ - ٨١$$

ز

$$= ٤٥ - ٩٢$$

و

$$= ٨ - ٣٤$$

هـ

(٣) لَدَى مُحَمَّدٍ ٣٢ رِيَالًا، اشْتَرَى لُعْبَةً بِ ١٤ رِيَالًا، فَكَمْ رِيَالًا بَقَى مَعَهُ؟

(٤) عَلَى الشَّجَرَةِ ٦٤ عَصْفُورًا، طَارَ مِنْهَا ٣٦ عَصْفُورًا. فَكَمْ بَقَى عَلَى الشَّجَرَةِ؟

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: طَرْحُ أَعْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْقَامٍ بِإِعْادَةِ التَّسْمِيَةِ

الاتِّلاعُ وَالْتَّعَلُّمُ

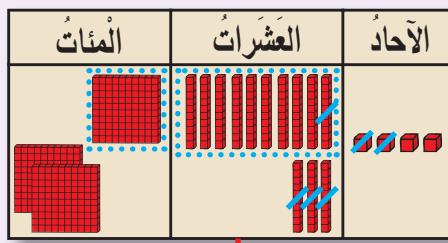


انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَاتَّهَدْ عَنْهَا:

أَوْجِدْ النَّاتِجَ : ٤٢ - ٣٣٤ =

لِإِيجَادِ النَّاتِجِ :

ج) أَسْتَبِلْ مُسْطَحًا وَاحِدًا بـ ١٠ أَعْمَدَةٍ فِي مَنْزِلَةِ
الْعَشَرَاتِ ثُمَّ أَشْطُبْ ٤ عَشَرَاتٍ. لِمَاذَا؟



المائتان	العشارات	الآحاد
٢	٩	٦
٢	٤	-

ب) أَشْطُبْ وَحْدَتَينِ فِي مَنْزِلَةِ
الْآحاد.

المائتان	العشارات	الآحاد

المائتان	العشارات	الآحاد
٢	٤	٦
		٢

أ) أَمْثُلْ الْعَدَدَ الْأَوَّلَ.

المائتان	العشارات	الآحاد

المائتان	العشارات	الآحاد
٢	٤	٦
		-

أ هل تُوجَدُ عَشَرَاتٌ كَافِيَّةٌ عِنْدَ طَرْحِ (٤ - ٣) ؟

ب كيف يُمْكِنُكَ تَوْفِيرَ العَشَرَاتِ الْكَافِيَّةِ ؟

ج إذا أَخَذْتَ مُسْطَحًا وَاحِدًا مِنَ الْمِئَاتِ وَوَضَعْتَهُ فِي مَنْزِلَةِ الْعَشَرَاتِ. كَمْ عَدَدُ الْعَشَرَاتِ ؟

د كَمْ مُسْطَحًا مِنَ الْمِئَاتِ تَبْقَى لَدِيكَ ؟

ه أَطْرُحُ الْعَشَرَاتِ (١٣ - ٤) .

و مَا نَاتِجُ طَرْحِ (٤٢ - ٣٣٤) ؟

٣٠



١) أَكْمِلْ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ :

الآحاد	العشرات	المئات
٠	٧	٤
٥	٧	١
-	-	-

د

الآحاد	العشرات	المئات
٦	٤	٤
٤	٥	٥
-	-	-

ج

الآحاد	العشرات	المئات
٤	٣	٣
٥	٢	٢
-	-	-

ب

الآحاد	العشرات	المئات
٦	٤	١
٧	١	١
-	-	-

أ

٢) أَطْرَاحُ :

$$= ١٢٣ - ٤٩٠$$

ج

$$= ٣٣٨ - ٣٩٣$$

ب

$$= ١٥ - ٤٤٢$$

أ

$$= ١٣٠ - ٤٢١$$

و

$$= ٢٠٤ - ٢٩٢$$

هـ

$$= ١٧ - ٢٣٢$$

د

٣) مَكْتبَةٌ فِيهَا ٤٣٠ كِتابًا مِنْهَا ٢٤٠ كِتابًا لِلأَطْفَالِ. كَمْ كِتابًا فِي المَكْتبَةِ لِغَيْرِ

الأَطْفَالِ؟

٤) بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الشَّجَرَةِ، غَرَسَ الْأَطْفَالُ ١٤٥ شَجَرَةً لِتَسْبِيجِ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ. نَبَتَتْ مِنْهَا ١٢٧ شَجَرَةً. كَمْ شَجَرَةً لَمْ تَنْبُتْ؟



اللّوْنُ



أَجِد النَّاتِحَ ثُمَّ:

- الْلَّوْنُ الْعَمَلِيَّةُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ .
- الْلَّوْنُ الْعَمَلِيَّةُ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ .



التدريب



٣٣٦ ب

٦٩ -

٤٥٤ أ

٧ -

(١) أَوْجُدْ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

٤٢٢ د

١٣٧ -

٤٩٠ ج

٢٥٦ -

$$= ٦٧ - ٣٣٥$$

ز

$$= ٣٧٦ - ٣٨٥$$

و

$$= ٨ - ٤٨٠$$

هـ

$$= ١٦٨ - ٤٧٧$$

يـ

$$= ٤٥٣ - ٤٧٢$$

طـ

$$= ٢٠٨ - ٤٧٤$$

حـ

(٢) اصطادَ أَحْمَدُ ٤٩٨ سَمَكَةً، بَاعَ مِنْهَا ٨٩ سَمَكَةً. كَمْ سَمَكَةً بَقِيَتْ لَدِيهِ؟

(٣) بَعْدَ مُنْتَصَفِ الْفَصْلِ الْدُّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَامِ الْدُّرَاسِيِّ دَعَتْ مُدِيرَةُ المَدْرَسَةِ ١٣٣ وَلِيًّا أَمْرِ لِتُحدِّثُهُمْ عَنْ نَتَائِجِ أَبْنَائِهِمْ. حَضَرَ الاجْتِمَاعَ ١٠٧ مِنْهُمْ. أَخْسِبْ عَدَدَ أُولَيَاءِ الْأَمْوَارِ الْمُتَغَيِّبِينَ عَنِ الاجْتِمَاعِ.

أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينُ (٤-٢)



(١) أَوْجُدْ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

٣٨٠
٥٣ -

ب

٢٦٥
٩ -

أ

٣٨٤
٤٣٩ -

و

٤٨١
١٤٤ -

هـ

٣٨٤
٢٣٩ -

د

٤٨١
١٤٤ -

جـ

$$= ١٣٤ - ٤٣٢$$

طـ

$$= ٢٦٦ - ٤٤٥$$

حـ

$$= ١٩ - ٣٦٨$$

زـ

$$= ٢٨٣ - ٤٣٠$$

لـ

$$= ١٦٣ - ٣١٤$$

كـ

$$= ١٧٤ - ٣٢٧$$

يـ

(٢) قَرَأَتْ أَسْمَاءُ ٧٩ صَفْحَةً مِنْ كِتَابٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ ٢٩٤ صَفْحَةً. كَمْ صَفْحَةً بَقِيَتْ لِقِرَاءَتِهَا؟

(٣) مَدْرَسَةٌ بِهَا ٥٠٠ طَالِبٌ وَطَالِبَةٌ. إِذَا كَانَ عَدْدُ الطَّلَابِ فِي المَدْرَسَةِ ١٧٠

طَالِبًا. فَمَا عَدْدُ الطَّالِبَاتِ؟

(٤) غَرَسَ صَاحِبُ مَرْزُعَةٍ ١٨٥ شَتْلَةً فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَ ٢١٠ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي فَإِذَا

تَلَفَّتْ ٤٧ شَتْلَةً. كَمْ شَتْلَةً بَقِيَتْ فِي الْمَرْزُعَةِ؟

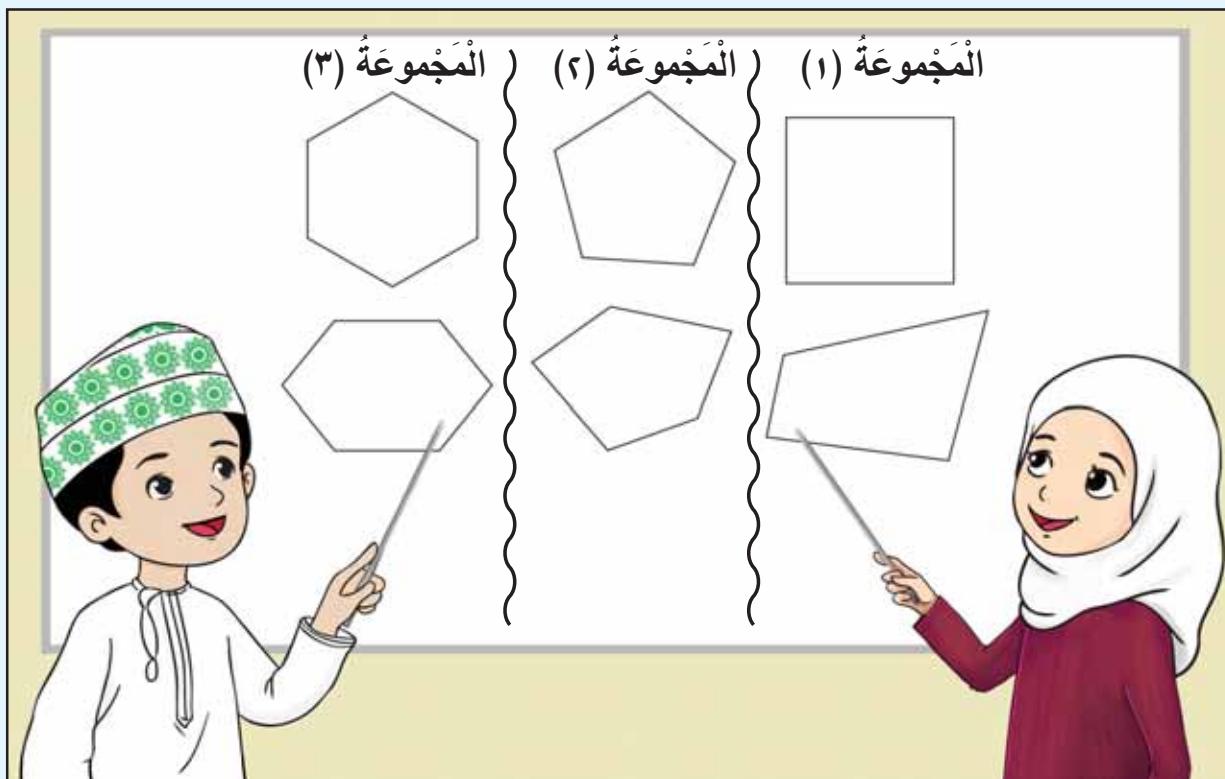


الدَّرْسُ الْخَامِسُ : الأَشْكَالُ الْمُسْتَوَيَّةُ

أَتَحَدُثُ وَأَتَعْلَمُ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَاتَّحَدُثُ عَنْهَا :



أ ما عَدْ الأَضْلاعِ لِكُلِّ شَكْلٍ فِي المَجْمُوعَةِ (١)؟

ب ما عَدْ الأَضْلاعِ لِكُلِّ شَكْلٍ فِي المَجْمُوعَةِ (٢)؟

ج ما عَدْ الأَضْلاعِ لِكُلِّ شَكْلٍ فِي المَجْمُوعَةِ (٣)؟

د سَمِّيَ الأَشْكَالَ فِي المَجْمُوعَةِ (١).

ه سَمِّيَ الأَشْكَالَ فِي المَجْمُوعَةِ (٢).

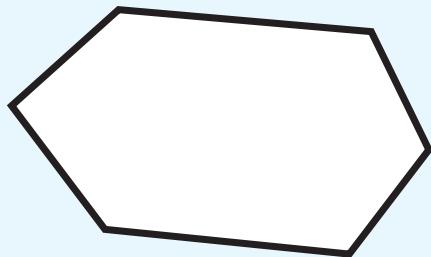
و سَمِّيَ الأَشْكَالَ فِي المَجْمُوعَةِ (٣).

أَكْتُبْ وَأَتَحْقِفْ

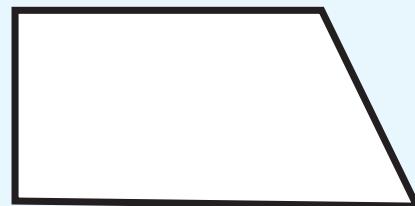


١) أَصْلُ بَيْنَ الشَّكْلِ وَاسْمِهِ :

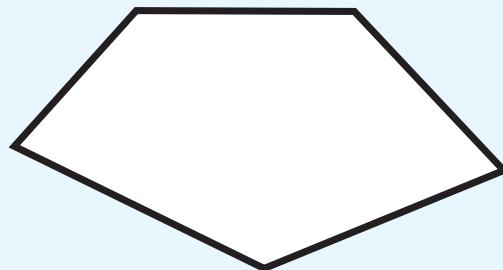
شَكْلُ رُبَاعِيٌّ



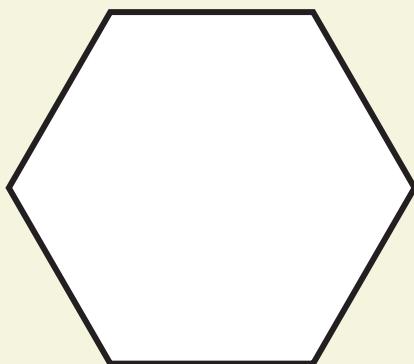
شَكْلُ خُمَاسِيٌّ



شَكْلُ سُدَاسِيٌّ



٢) أَنْظُرْ إِلَى الشَّكْلِ الْأَتِيِّ، ثُمَّ أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :



أ) مَا عَدَدُ أَضْلاعِ هَذَا الشَّكْلِ؟

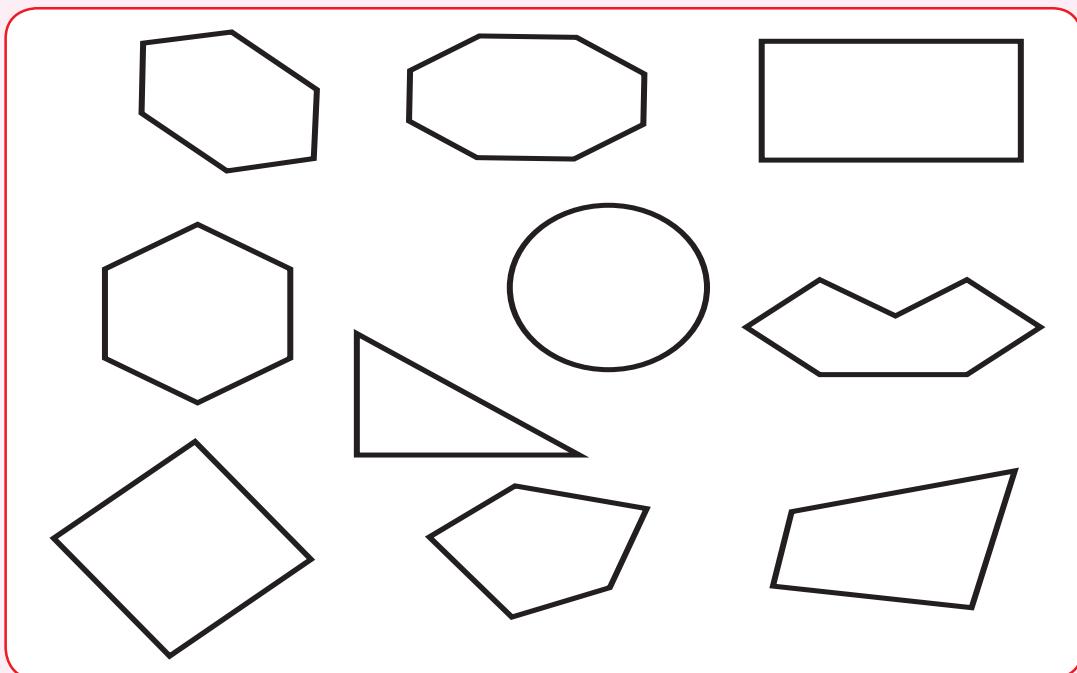
ب) مَا عَدَدُ رُؤُوسِ هَذَا الشَّكْلِ؟

ج) أَيْنَ يُمْكِنُ أَنْ نَرَى هَذَا الشَّكْلَ فِي الْبَيْتَةِ الْمُحِيطَةِ؟

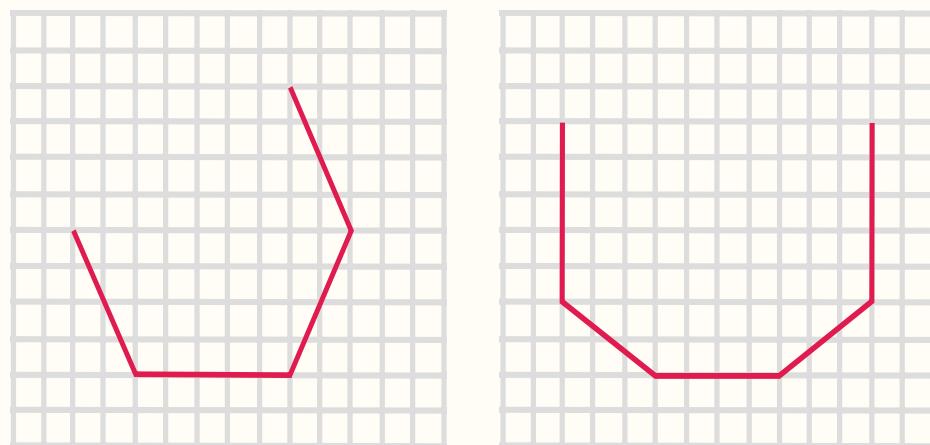




١) أَلْوَنُ الْأَشْكَالِ الرُّبَاعِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْأَشْكَالِ الْخَمَاسِيَّةِ بِاللَّوْنِ
الْأَزْرَقِ، وَالْأَشْكَالِ السُّدَاسِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ فِيمَا يَأْتِي:



٢) أَكْمِلُ الشَّكْلَ بِالرَّسْمِ لِيَكُونَ خَمَاسِيًّا أَوْ سُدَاسِيًّا:



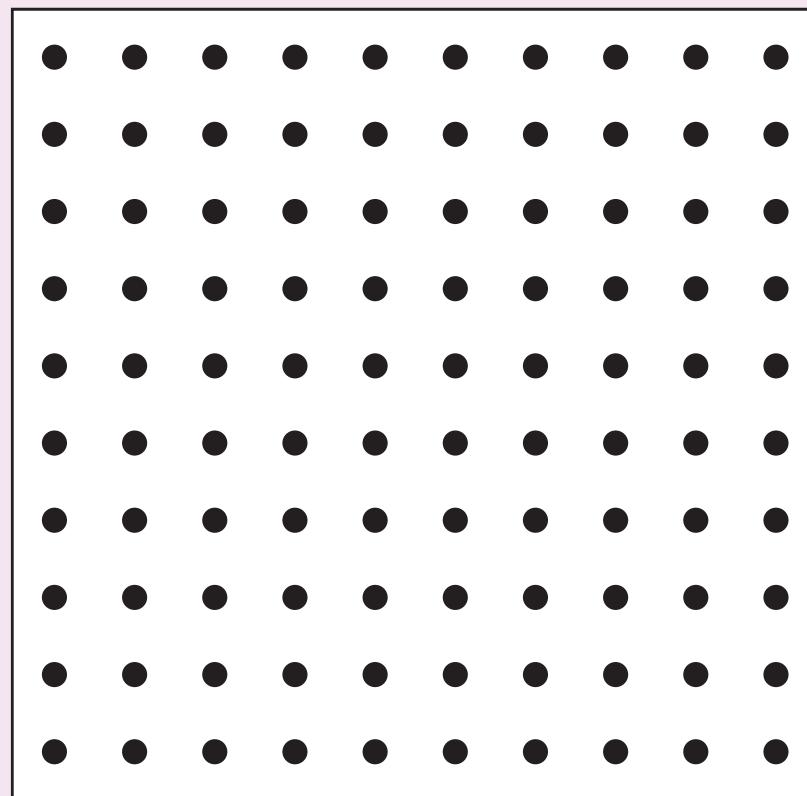
يُمْكِنُنِي الْإِسْتِعَانَةُ بِبِرَنَامِجِ الرَّسَامِ (Paint) أَوْ (Kidpix) لِتَتَفَيَّذَ أَنْشِطَةِ
مُشَابِهَةٍ فِي مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ بِوَاسْطَةِ الْحَاسُوبِ.



١) أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَضْلاعِ وَأَذْكُرْ اسْمَ الشَّكْلِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

			الشَّكْلُ
.....	عَدَدُ الْأَضْلاعِ
.....	اسْمُ الشَّكْلِ

٢) أَسْتَخْدِمُ اللوحةَ المِسْمَارِيَّةَ وَخُيوطًا مَطاطِيَّةً لِتَكْوينِ أَشْكَالٍ رُباعِيَّةٍ وَخُمَاسِيَّةٍ وَسُدِّاسِيَّةٍ، ثُمَّ أَرْسِمُهَا عَلَى الشَّبَكَةِ الْمُنَقَّطةِ :



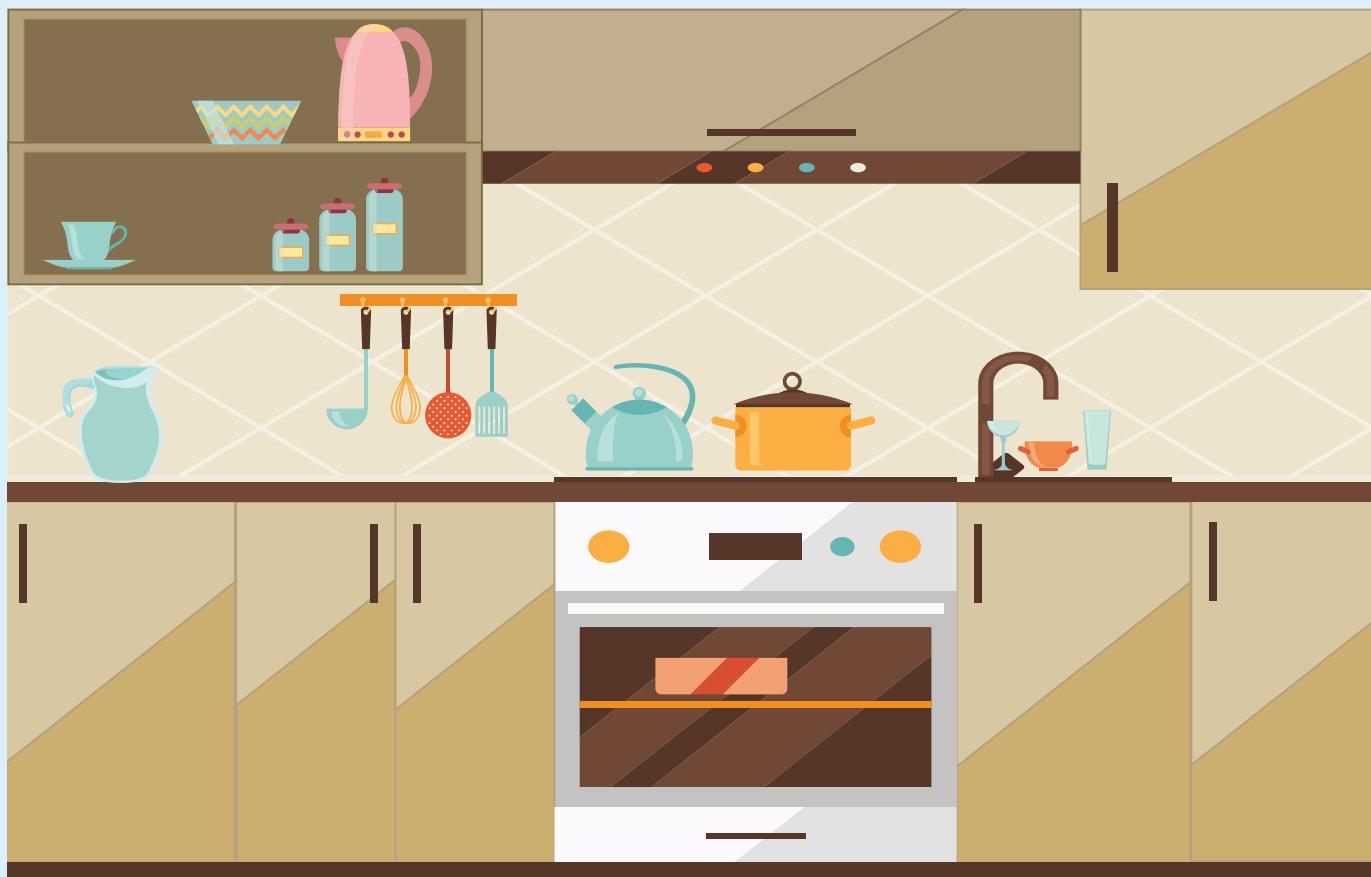
الدَّرْسُ السَّادِسُ : السُّعَةُ



أَتَحَدَثُ وَأَتَكَلَّمُ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَأَتَحَدَثْ عَنْهَا:

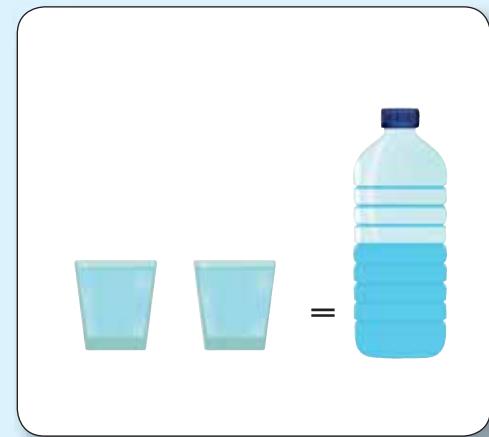
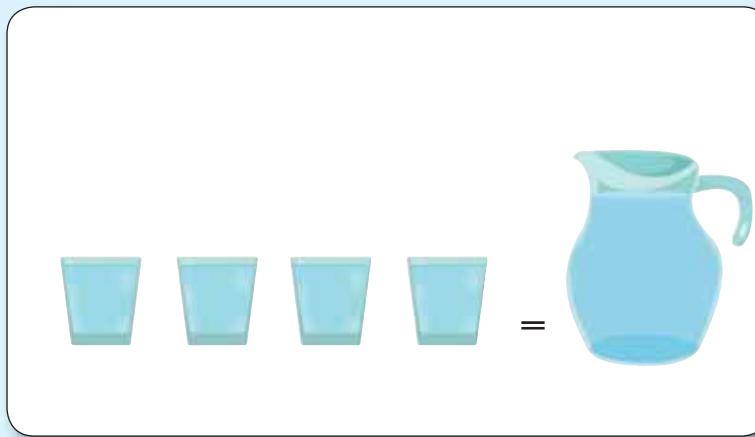


أَضْعُ دَائِرَةً عَلَى الْإِناءِ الَّذِي سِعَتْهُ أَكْبَرَ.

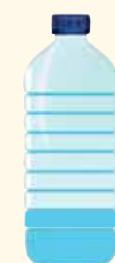




(١) أَلَاحِظُ أَنَّهُ .



أَقْدِرُ، ثُمَّ أَصِلُ كُلَّ إِنَاءٍ بِعَدِ الْكُؤُوسِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



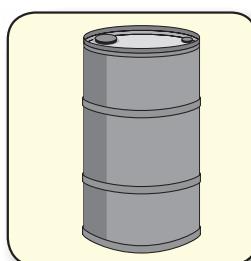
(٢) أَرْتُبِ الْأَوْعِيَةَ تَصَاعِدِيًّا بِدَعَاءِ مِنْ الْأَقْلِ سِعَةً إِلَى الْأَكْبَرِ سِعَةً :













(٣) أَسْجُلِ الْقِيَاسَاتِ فِي الْجَدْوَلِ، مُسْتَخْدِمًا ٣ أَوْعِيَةَ مِنْ أَدَوَاتِ الْقِيَاسِ
الْمُوَضَّحَةِ فِي الصُّورَةِ (أُقْدِرُ ثُمَّ أَقِيسُ فِعْلِيًّا).

وَحدَاتِ الْقِيَاسِ

الأشياء المراد قياس سعتها	تقدير	قياس فعلي	تقدير	قياس فعلي	تقدير	تقدير	مَغْرَفَةٌ	قياس فعلي

أَلْوَنُ



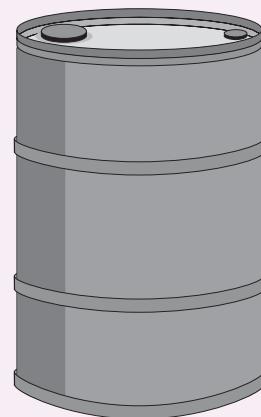
أَلْوَنُ الْوِعَاءِ الأَكْبَرِ سِعَةً بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



الْتَدْرِيبُ

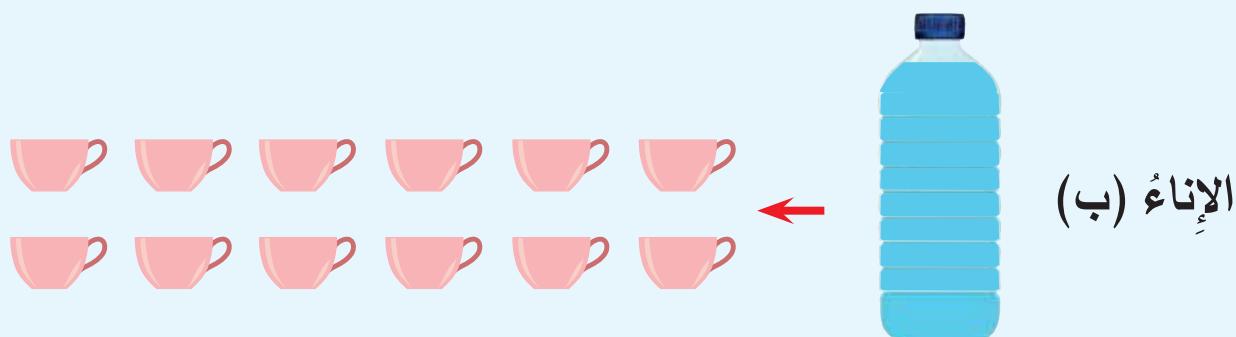


١) الشَّكْلُ التَّالِي يُبَيِّنُ بِرْمِيلًا، فَإِذَا أَرَدْنَا مِلَءَ هَذَا الْبِرْمِيلُ بِالْمَاءِ بِاسْتِخْدَامِ أَحَدِ الْوِعَائِينِ (الْكَأْسُ - الدَّلْوُ).



أَيُّ الْوِعَائِينِ اسْتَخْدَامُهُ أَفْضَلُ لِإِنجَازِ هَذِهِ الْمُهِمَّةِ؟ وَلِمَاذَا؟

٢) إذا كان :



أكْمِلِ الفَرَاغاتِ بِمَا يُنَاسِبُ:

الإِنَاءُ (أ) سِعَتُهُ

الإِنَاءُ (ب) سِعَتُهُ

الإِنَاءُ (ج) سِعَتُهُ

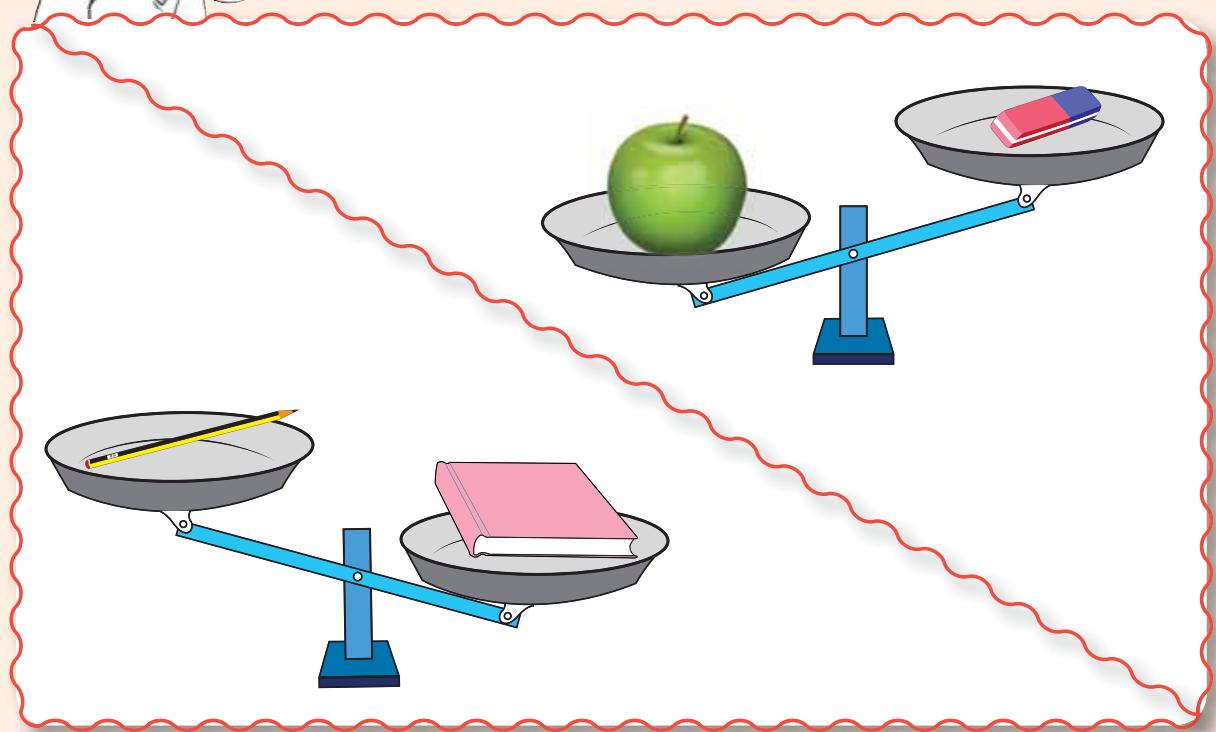
الْأَكْبَرُ سِعَةً هُوَ الإِنَاءُ

الْأَقْلُ سِعَةً هُوَ الإِنَاءُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ : الْكُتْلَةُ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَأَتَحَدَثْ عَنْهَا:



أَيُّهُمَا أَخْفُ : الْكِتَابُ أَمِ الْقَلْمُ ؟

أ

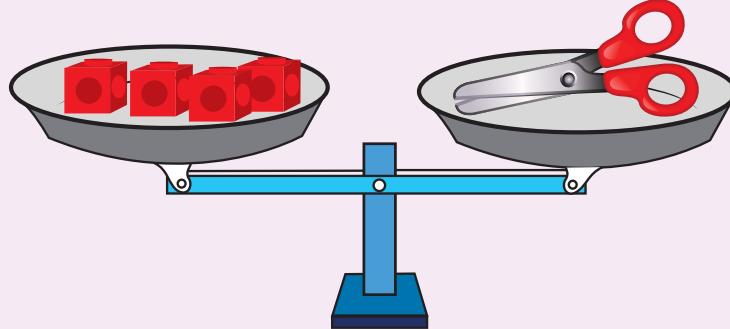
أَيُّهُمَا أَثْقَلُ : الْمِحَاجَةُ أَمِ عَلْبَةُ الْأَلْوَانِ ؟

ب





١) أَخْضُرْ الْأَشْيَاءِ الْمُوْضَّحَةِ فِي الْجَدْوِلِ وَأَقِيسْ كَمَا فِي الشَّكْلِ، أَسْتَخْدِمُ الْمِيزَانَ ذَا الْكَفَّتَيْنِ وَمُكَعَّبَاتِ الْوَصْلِ كَوْحَدَةِ قِيَاسٍ لِلْأَشْيَاءِ الْمُوْضَّحَةِ فِي الْجَدْوِلِ :



الْكُتْلَةُ	وَحْدَةُ الْقِيَاسِ	الشَّيْءُ
.....		
.....		
.....		
.....		

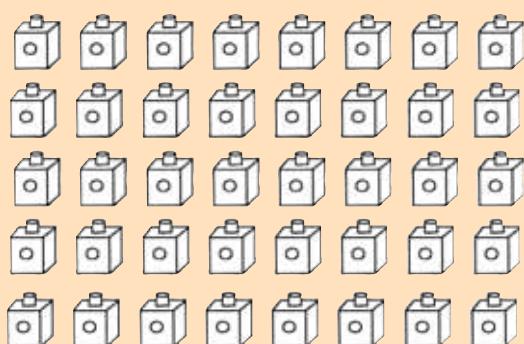
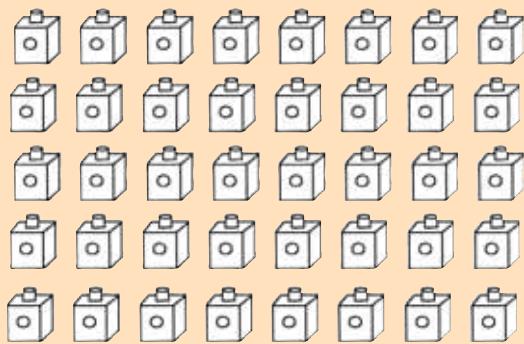
٢) أَذْكُرْ وِحدَاتِ قِيَاسٍ أُخْرَى يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَهَا لِأَقِيسَ كُلَّ الْأَشْيَاءِ .

..... ،

اللُّونُ



أَقِيسَ كُتْلَةَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا مِيزَانًا ذَا كَفَتَيْنِ وَمُكَعَّبَاتٍ قَابِلَةً لِلْوَصْلِ،
ثُمَّ أُلْوَنُ عَدَدَ الْمُكَعَّبَاتِ الَّتِي تُسَاوِي كُتْلَةَ الشَّيْءِ :



أَنْدَرْبُ



١) أَقْارِنْ بَيْنَ الْكُتُلِ لِكُلِّ مَا يَأْتِي ثُمَّ أَكْمِلْ :

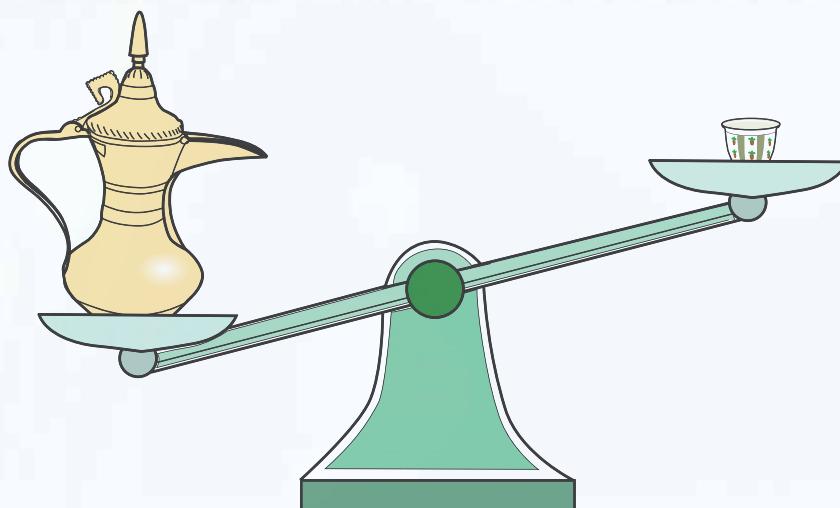


أ

هُوَ الْأَثْقَلُ كُتْلَةً .

هُوَ الْأَخْفُ كُتْلَةً .

ب



أَخْفُ كُتْلَةً مِنْ

٣) أُخْضِرِ الأَشْيَاءِ الْمُوْضَّحَةِ فِي الجَدْوِلِ وَأَقِيسْ كُتْلَاهَا مُسْتَخْدِمًا المِيزَانَ ذَا الْكَفَّتَيْنِ وَوِحدَةِ الْقِيَاسِ الْمُوْضَّحَةِ (الْمُكَعَّبِ)، وَأَكْمَلِ الْجَدْوِلَ :

الكتلة	وحدة القياس (مواد الأساس عشرة)	الشيء
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

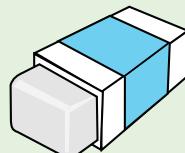
٤) إِذَا كَانَتْ كُتْلَةُ كُرْةِ التِّنْسِ الْأَرْضِيِّ تُعَادِلُ ١٥ مُكَعَّبًا قَابِلًا لِلْوَصْلِ، وَكُتْلَةُ التُّفَاحَةِ تُسَاوِي كُتْلَةَ ٢ كُرَاتِ تِنْسٍ أَرْضِيٍّ. فَكِمْ مُكَعَّبًا قَابِلًا لِلْوَصْلِ يُعَادِلُ كُتْلَةَ التُّفَاحَةِ ؟



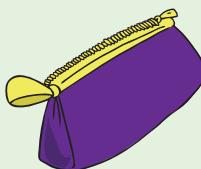
أَنْشِطَةٌ وَتَمَارِينٌ (٥-٢)



١) أَيُّ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ كُلُّهَا أَثْقَلُ (أَسْتَعِينُ بِالْمِيزَانِ ذِي الْكَفَّتَيْنِ) :



٢) أَيُّ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ كُلُّهَا أَخْفَ (أَسْتَعِينُ بِالْمِيزَانِ ذِي الْكَفَّتَيْنِ وَوِحدَةِ غيرِ قِيَاسِيَّةِ) :



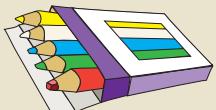
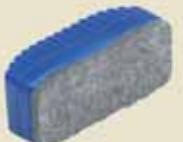
٣) أَسْجُلُ الْقِيَاسَاتِ فِي الْجَدْوَلِ، مُسْتَخْدِمًا ٣ أَوْعِيَةَ مِنْ أَدْوَاتِ الْقِيَاسِ وَهِيَ: الْكَوْبُ، الْكَأسُ، عَلْبَةُ مِيَاهٍ صَغِيرَةٍ (بِحِيثُ أَقْدَرْ ثُمَّ أَقْيَسْ فِعْلِيًّا).

وَحدَاتُ الْقِيَاسِ

الْأَشْيَاءُ الْمُرَادُونَ	قِيَاسُ سِعَتِهَا							
عَلْبَةُ مِيَاهٍ صَغِيرَةٍ	كَوْبٌ	كَأسُ مَاءٍ	عَلْبَةُ مِيَاهٍ صَغِيرَةٍ	قِيَاسُ فِعْلِيٌّ	تَقدِيرٌ	عَلْبَةُ مِيَاهٍ صَغِيرَةٍ	قِيَاسُ فِعْلِيٌّ	تَقدِيرٌ

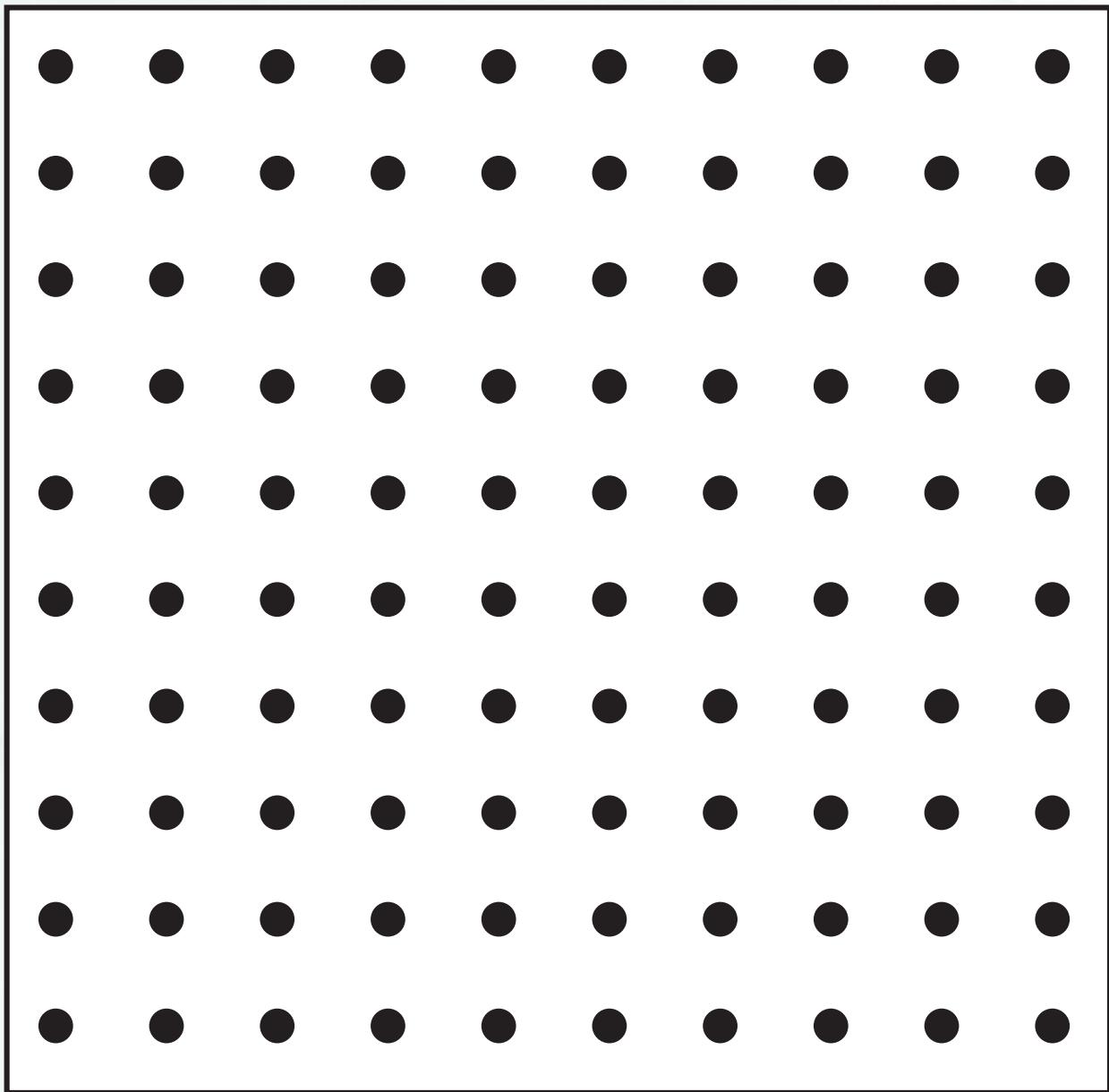


٤) أَخْضُرِ الأَشْيَاءِ الْمُوَضَّحَةَ فِي الْجَدْوَلِ وَأَقِيسْ كُتَّلَهَا مُسْتَخْدِمًا الْمِيزَانَ ذَا الْكَفَّتَيْنِ وَوِحدَةِ الْقِيَاسِ الْمُوَضَّحَةِ، (الدومنيو) وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ :

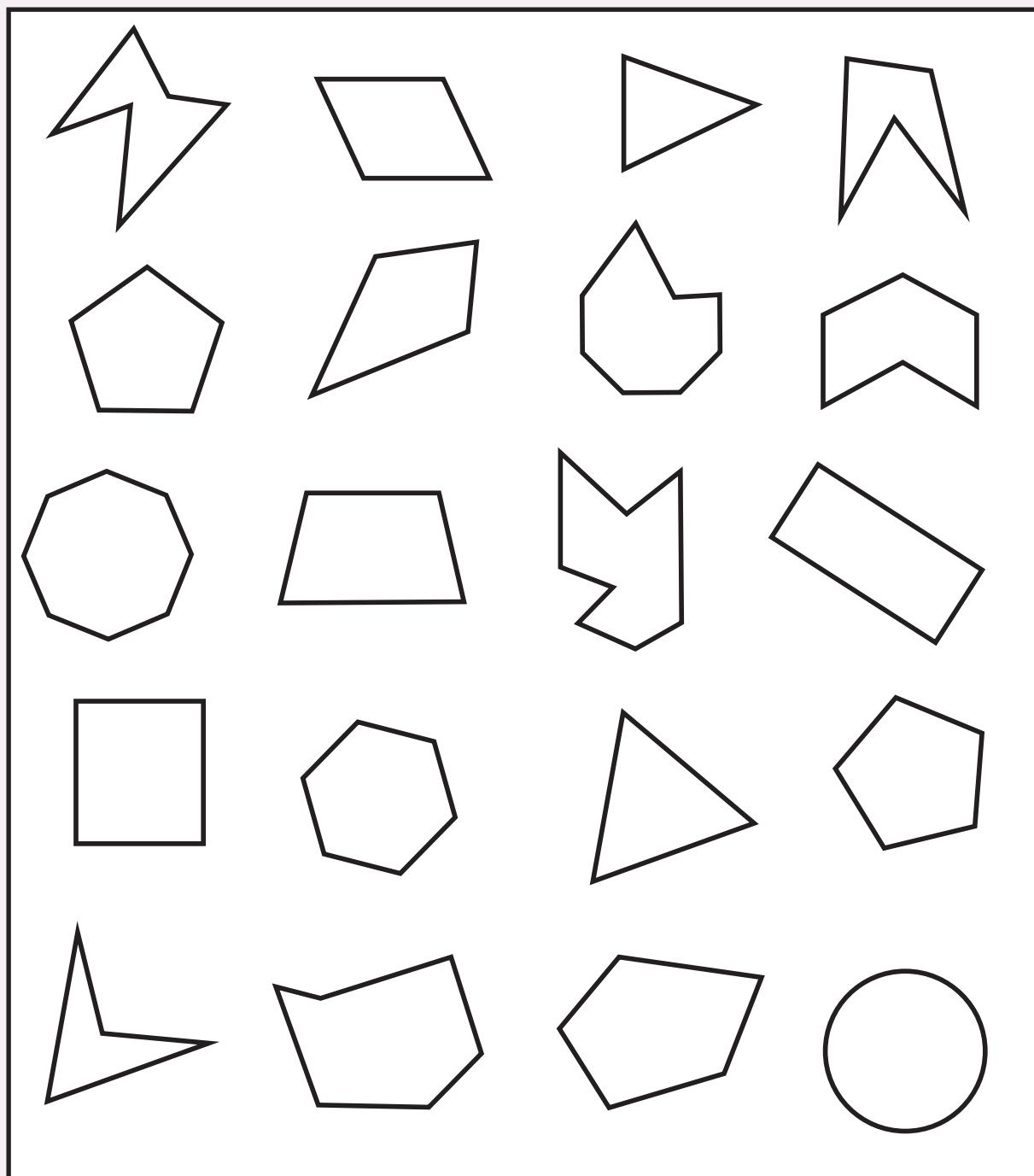
الكتلة	وحدة القياس	الشيء
.....		
.....		
.....		
.....		



٥) أَسْتَخْدِمُ الشَّبَكَةَ الْمُنَقَّطَةَ لِرَسْمِ لَوْحَةٍ فَنِيَّةٍ مُكوَّنَةٍ مِنْ شَكْلِ رُبَاعِيٍّ وَخُمَاسِيٍّ وَسُدَاسِيٍّ، ثُمَّ أَلوُّنُهَا:



٦) الْوَنُ الْأَشْكَالِ الرُّبْاعِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ، وَالْأَشْكَالِ الْخَمْسِيَّةِ بِاللَّوْنِ
الْبَنِّيِّ، وَالْأَشْكَالِ السُّدَاسِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِيمَا يَلِي:



المَشْرُوعُ:



مِيزَانٌ ذُو كَفَّتَيْنِ.

الْأَدَواتُ:

- ١) أَسْتَخْدِمُ خَامَاتٍ وَمَصَادِرَ الْبَيْئَةِ الْمُتَوَفَّرَةِ لِعَمَلِ مِيزَانٍ ذُو كَفَّتَيْنِ (مِثْلَ عُلْبَتَانِ مُتَطَابِقَتَانِ ، . . .)
- ٢) أَشْيَاءٌ مِنَ الْبَيْئَةِ الْمُحِيطَةِ بِالْتَّلَمِيذِ.

الْخَطَوَاتُ:

- ١) أَقْوُمُ بِصُنْعِ مِيزَانٍ ذُو كَفَّتَيْنِ مِنْ خَامَاتِ الْبَيْئَةِ الْمُحِيطَةِ بِي.
- ٢) أَقِيسُ كُتلَ الْأَشْيَاءِ مُسْتَخْدِمًا الْمِيزَانَ لِمَعْرِفَةِ الْأَثْقَلِ وَالْأَخْفَ.
- ٣) أَكْتُبُ أَوْ أَصْقُ اسْمَ الشَّيْءِ فِي الْجَدْوَلِ، بِحِيثُ يَكُونُ كُلُّ شَيْئَيْنِ مُقَابِلَ بَعْضِهِمَا.

أَخْفَ	أَثْقَلُ	م
		١
		٢
		٣

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ