إجابات أسئلة تقويم الدرس الثاني

تطبيق الإبداع في المشاريع العملية

السؤال الأول:

أكتب المصطلح المناسب في الفراغ في كل مما يأتي:

أ. استخدام مواد أو عناصر قديمة لإنشاء شيء جديد ومفيد إعادة الاستخدام.

ب. يشير إلى تنظيم الأجزاء المختلفة لخلق نظام شامل وفاعل تصميم الأنظمة.

ج. تحسين النموذج تدريجيًا بإضافة ميزات جديدة التطوير التدريجي.

السؤال الثاني:

أختار رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

1) المفهوم الذي يتضمن استخدام مواد قديمة في التصميم، هو:

أ- إعادة الاستخدام.

ب- تغيير اللون.

ج- الدمج.

د- النسخ.

2) الهدف الأساسي من تصميم نظام متكامل، هو:

أ- تحسين جماليات النموذج.

ب- إنشاء نظام يشمل جميع الأجزاء بطريقة منسقة.

ج- استخدام أكبر عدد من المواد.

د- تقليل عدد الأجزاء المستخدمة.

3) الخطوة الأولى في التطوير التدريجي للنموذج، هي:

أ- إضافة ميزات جديدة بصورة مفاجئة.

ب- إنشاء نموذج أساسي بسيط.

ج- اختبار النموذج في بيئة حقيقية.

د- دمج عناصر متعددة من تصاميم مختلفة.

السؤال الثالث:

أوضح كيف يمكن تحسين نموذج تنظيم الأدوات الذي يصمم باستخدام مواد قديمة.

يمكن تحسينه بإضافة أقسام جديدة، أو تقوية الهيكل باستخدام كرتون سميك، أو تزيينه بمواد متوافرة، أو إعادة ترتيب الأجزاء لتسهيل الاستخدام.

السؤال الرابع:

أصف كيف يمكن أن يكون تصميم نظام متكامل أكثر فاعلية في حل المشكلات مقارنة بتصميم غير منسق.

لأن النظام المتكامل يوزع الأدوار بين الأجزاء بشكل منظم، مما يسهل الاستخدام، ويوفر الوقت والجهد، ويزيد من الكفاءة مقارنة بتصميم عشوائي غير مرتب.

السؤال الخامس:

أذكر مثالاً عملياً على كيفية تحسين نموذج تدريجيًا.

تصميم منظم كتب بسيط، ثم:

- إضافة فواصل داخلية.
- تعديل الحجم.
- تقوية القاعدة.
- إضافة بطاقات لتصنيف الكتب.