

الفهم والاستيعاب والتحليل

- 1- في صَوءِ البَيْتِ الثَّانِي، كَيْفَ تَكُونُ الحَيَاةُ سَارَّةً لِلصَّدِيقِ؟
بأنَّ يَحْيَا حَيَاةَ حُرَّةٍ شَرِيفَةٍ.
- 2- ما الغَايَتَانِ اللَّتَانِ تَصُبُّو إِلَيْهِمَا نَفْسُ الشَّرِيفِ؟
وَرُودُ المَنَايَا وَتَيْلُ المُنَى (النَّصْرُ أَوِ الشَّهَادَةُ).
- 3- ماذا قَصَدَ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ: "حَقِّي السَّلِيبِ" في البَيْتِ الحَامِسِ؟
قصد أَرْضَهُ المُعْتَصَبَةَ (فلسطين).
- 4- ما الطَّرِيقُ إِلَى تَحْرِيرِ فِلِسْطِينَ وَحِمَايَتِهَا فِي نَظْرِ الشَّاعِرِ؟
حِمَايَةَ الحِيَاضِ بِحَدِّ الحُسَامِ.
- 5- يَتَخَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي البَيْتِ الرَّابِعِ عَنِ العَيْشِ الكَرِيمِ، فَمَا العَيْشُ الكَرِيمُ؟
العَيْشُ الكَرِيمُ فِي أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ فِي وَطَنِهِ مَهَيْبَ الجَانِبِ وَتَكُونُ حُدُودُ وَطَنِهِ مَحْمِيَّةً.
- 6- بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ العَدُوَّ المُحْتَلَّ فِي البَيْتِ السَّاعِ؟
بِالكَايِدِ الحَقُودِ.
- 7- أَيُّ بَيْتِ شِعْرِيٍّ يَتَّصِفُ المَعْنَى الآتِي:
سَادَافِعُ عَن وَطَنِي حَتَّى أَحَقَّقَ إِحْدَى الحُسَيْنِيِّينَ: النَّصْرَ أَوِ الشَّهَادَةَ.
وَنَفْسُ الشَّرِيفِ لَهَا غَايَتَانِ وَرُودُ المَنَايَا وَتَيْلُ المُنَى