إجابات التقويم

السؤال الأول:

من أسماء المصنفات التي تناولت علم البلاغة في العصر العباسي:

- البديع لعبد الله بن المعتز.
- إعجاز القرآن لأبي بكر الباقلاني.
- كتابا: دلائل الإعجاز، وأسرار البلاغة لعبد القاهر الجرجاني.
- مفتاح العلوم للسَّكاكي.

السؤال الثاني:

أهم مظاهر التجديد في البلاغة العربية في العصر الحديث:

- إدراك الجمال الأدبي والقدرة على التعبير الرائع.
- إعادة تنظيم البلاغة على أسس تتصل بالذوق والفن والجمال والتأثير.
- الاستعانة بما يناسب مباحث البلاغة العربية من الدراسات النفسية .
- إدخال دراسة الأسلوب وعناصره وأنواعه في البحث البلاغي.

السؤال الثالث:

:ملامح البلاغة العربية في العصر الجاهلي

- عرف الجاهليون الكلام البليغ بفطرتهم.
- تمثلت معرفتهم الكلام البليغ من خلال المحاكمات النقدية التي كانت تجري في المحافل والأسواق الأدبية ولا سيما سوق عكاظ.
- أبدى المحكمون تعليقاتهم وملاحظاتهم الموجزة من غير استخدام مصطلحات وتعريفات علمية.
- قلة الأحكام قياسا بما قيل من شعر ونثر، وأكثرها خال من التعليل أو التفسير.
- توزعت العلل بين معان أعجب بها صاحب الحكم أو قيمة خلقية كان الفضل للشاعر بسببها.

السؤال الرابع:

:أثر الاهتمام بفهم القرآن الكريم في تطوّر الدرس البلاغي العربي في العصر الجاهلي

وُضعت مصنفات بلاغية كثيرة في العصر العباسي أغلبها وُضع في إطار فهم القرآن الكريم ومعرفة مضامينه وبيان مظاهر الإعجاز فيه؛ خدمة له.

السؤال الخامس:

ازدهرت المسائل البلاغية في العصر الأموي؛ بسبب استقرارهم في المدن والأمصار، ورقي حياتهم العقلية، وجود الأسواق الشعرية - ولاسيما سوق المربد – التي شجعت على الاهتمام بالملاحظات البيانية.