

أسئلة الوحدة الثانية

السؤال الأول:

يتصف العمل الفني بالوحدة البنائية، كيف يكون ذلك؟

السؤال الثاني:

كيف يعتمد مصممو الأزياء والدمى نسباً معينة في عملهم؟

السؤال الثالث:

اذكر ثلاثاً من طرائق السيادة الفنيّة وأساليبها.

السؤال الرابع:

اذكر ثلاثاً من وظائف الخط في العمل الفني.

السؤال الخامس:

ما هي الدلالات النفسية للألوان (الأحمر، والأسود، والأصفر)؟