

## أسئلة الوحدة الثانية

### السؤال الأول:

يتصف العمل الفني بالوحدة البنائية، كيف يكون ذلك؟

### السؤال الثاني:

كيف يعتمد مصممو الأزياء والدمى نسباً معينة في عملهم؟

### السؤال الثالث:

اذكر ثلاثاً من طرائق السيادة الفنيّة وأساليبها.

### السؤال الرابع:

اذكر ثلاثاً من وظائف الخط في العمل الفني.

### السؤال الخامس:

ما هي الدلالات النفسية للألوان (الأحمر، والأسود، والأصفر)؟