

أسئلة الوحدة

السؤال الأول:

عرّف ما يأتي:

أ- الألوان المنسجمة.

ب- الإيقاع المتدرج.

ج- الحركة.

د- الألوان المتكاملة.

هـ- الظل والنور.

و- الألوان الباردة.

السؤال الثاني:

ما أساليب تحقيق السيادة في التصميم الفني؟

السؤال الثالث:

وضّح مفهوم الكتلة والفراغ في العمل الفني.

السؤال الرابع:

حدّد وظيفة كلٍّ من عناصر التصميم الفني الآتية:

النقطة، والخط، والملمس، واللون.

السؤال الخامس:

وضّح علاقة العمل الفني بالطبيعة من خلال: الانسجام، والسيادة، والملمس، والخط.

السؤال السادس:

اذكر العوامل المؤثرة في تنوع ملامس السطوح.

السؤال السابع:

كيف يتحقق مركز السيادة في التصميم الفني؟

السؤال الثامن:

للخط أدوار مهمّة في التصميم الفني، اذكرها.