

مسرد المصطلحات والمفاهيم

Glossary

قيمة اللون: شدة إنارة اللون التي تجعلنا نطلق عليه فاتحًا أو غامقًا، أو العلاقة المتبادلة بين اللون والضوء المنعكس عنه.

الظل والنور: العلاقة بين الفاتح والغامق في العمل الفني.

الألوان المنسجمة: الألوان المتجاورة على دائرة الألوان، والتي لها تأثير (أي مجموعة لونية) في العين والنفوس معًا تأثيرًا ممتعًا.

الألوان المتكاملة: الألوان الثانوية المقابلة للألوان الأساسية في دائرة الألوان.

الألوان الحارة: مجموعة الألوان التي تتجه بالطيف الضوئي من الأصفر حتى تنتهي باللون الأحمر.

الكتلة والفراغ: تعدّ الكتلة الكميّة الماديّة التي يتضمنها العنصر أو كميّة الفراغ التي يشغلها الجسم، فالكتلة بناء متماسك يشغل فراغًا، والفراغ الحيز الذي تتحرك داخله عناصر التصميم الفني، سواء المحيط بالتصميم، أو داخل تصميم أو الموزّع في أنحاء مختلفة منه.