

## أسئلة الدرس الثاني

### السؤال الأول:

كيف يتحمّل المواطن المسؤولية في المحافظة على الفن الشعبي وحمايته؟

### السؤال الثاني:

ما الخدمات التي توفرها كلّ من المؤسسات العامة والخاصة بهدف المحافظة على الموروث الشعبي، موضحاً كيف يكون دور كلّ منها مكملاً الآخر؟

### السؤال الثالث:

أعط أمثلة على المراكز التي أقامتها المؤسسات الخاصة لحماية الفن الشعبي والمحافظة عليه.

### السؤال الرابع:

قدّم مقترحاتك لتزيد من وعي طلبة مدرستك بأهمية الفن الشعبي والإقبال على التخصصات المهنية ذات العلاقة به.