

## أسئلة الوحدة

### السؤال الأول:

قارن بين الفنون الشعبية قديماً وحديثاً من حيث: وظيفتها، والمواد والأدوات المستعملة فيها، وأنواعها.

### السؤال الثاني:

اذكر الأدوات المستعملة في صناعة الخزف.

### السؤال الثالث:

وضّح دور الآلة في زيادة كمّيات الإنتاج لبعض الحرف التقليدية، مع ذكر أمثلة.

### السؤال الرابع:

سمّ بعض المشغولات الشعبية المستعملة هذه الأيام، سواء كانت من الخشب، أم من الفخار، أم من المعدن، أم من القش، مع شرح موجز عن كلّ منها.

### السؤال الخامس:

قارن بين الزخارف الشعبية في تطريز الأزياء الشعبية يدوياً والمنتجة باستعمال الحاسوب من حيث: الجودة، والتكرار، والتطابق بين الأشكال المتماثلة.

### السؤال السادس:

بيّن أبرز سمات الزيّ الشعبي الأردني للرجل.

### السؤال السابع:

كيف تُسهّم تخصصات الاقتصاد المنزلي في المحافظة على التراث الشعبي وصيانتته؟  
أعط أمثلة من واقع تخصصك المهني.

### السؤال الثامن:

بيّن أبرز سمات الملابس النسائية الشعبية في منطقتي السلط، والأغوار الجنوبية.

### السؤال التاسع:

فسّر:

• الأسلوب الزخرفي من خصائص الفنون الشعبية الأردنية.