

العروض

تدريبات بحر المديد

1- قطع الأبيات الآتية على بحر المديد، واذكر تفعيلاتها:

وَبَكَانِي الْإِنْسُ وَالْحِجْنُ حُرْبًا وَغُرُوبُ الشَّمْسِ يَنْعَى الْحُسَامَا

ب ب - / - / - ب - / - / - ب - / - / - ب -

فعلاتن / فاعلن / فاعلاتن فعلاتن / فاعلن / فاعلاتن

كُلَّمَا جَدَّ الْبِكَاءُ بِهِ دَبَّتِ الْأَسْقَامُ فِي بَدَنِهِ

ب - - / - / - ب - / - / - ب - / - / - ب -

فعلاتن / فاعلن / فعلا فعلاتن / فاعلن / فعلا

إِنَّ لِلدُّنْيَا حِبَالَ غُرُورٍ فَاحْتَرَفُهَا تَنْجُ مِنْهَا اخْتِرَاقَا

ب - - / - / - ب - / - / - ب - / - / - ب -

فعلاتن / فاعلن / فعلاتن فعلاتن / فاعلن / فاعلاتن

رُبَّ وَضَلٍ يَسَّرْتُهُ تَوَى وَسُرُورٍ سَاقَهُ كَمَدُ

ب - - / - / - ب - / - / - ب - / - / - ب -

فعلاتن / فاعلن / فعلا فعلاتن / فاعلن / فعلا

ضَاعَ مُحْتَاجٌ إِلَى نَسَبٍ إِثْمًا عَقَلَ الْفَتَى نَسَبُهُ

ب - - / - / - ب - / - / - ب - / - / - ب -

فعلاتن / فاعلن / فعلا فعلاتن / فاعلن / فعلا

كان لي قلبٌ أعيشُ بهِ فاضطلي بالحبِّ فاخترقا

- ب - - / - ب - / ب - ب - / - ب - - / - ب - / ب - ب -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

قد رحلنا عن ذراكِ إلى ووطنٍ رَحِبٍ ومُتَّسِعِ

- ب - - / - ب - / ب - ب - / - ب - - / - ب - / ب - ب -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فعلا

ورداءُ الفجرِ مُنْسَجِبٌ ونطاقُ اللَّيْلِ مَسْدُولٌ

ب ب - - / - ب - / ب - ب - / - ب - - / - ب - -

فاعلاتن / فاعلن / فعلا فاعلاتن / فاعلن / فاعلٌ

2- الأبيات الآتية مدوّرة؛ افصل بين شطري كلّ بيت:

وهو البحرُ يُمِيثُ الَّذِي تَا / هَ وَيُنْجُو مِنْ أَجَادَ فَعَامَا

يَا عُمَيْمَانُ أَتَيْنَاكَ نَرِ / جُو سَلَامًا فِي رَوَايِكِ

مَنْ يَكُنْ ذَا شَرَفٍ فَلْيَصُنْ / هُ عَنْ الدَّنَسِ بَحْدَ الحُسَامِ

3- كلّ بيت من الأبيات الآتية فيه فراغ، وتحتّه أربع كلمات. اختر الكلمة المناسبة لملء هذا الفراغ، مراعيًا صحّة المعنى:

إِنَّمَا الدُّنْيَا لِمُقْتَدِرٍ أَيَنَّ قَوْلُهُ فَعَلَا

أ- قال.

ب- حكى .

ج- تحدّى .

د- ألقى .

ومتى تدنُ بهم يجدوا قلبي كما عهدوا

أ- الأرض .

ب- الدنيا .

ج- الديار .

د- المسافات .

طربُ للصوت تحسبه عربياً يعشق

أ- الجمالا .

ب- القزلا .

ج- الأوطانا .

د- العُلا .