إجابات أسئلة مراجعة الدرس الرابع

مظاهر الحضارتين اليونانية والرومانية في الأردن

1- الفكرة الرئيسة

- أبين مظاهر الحضارة اليونانية في الأردن.

  - العمارة: بناء مدن على الطراز اليوناني، وظهور العقود والأقواس والقناطر والتاج الكورنثي.
  - اللغة: أصبحت اللغة اليونانية اللغة الرسمية في بلاد الشام، بينما بقيت الآرامية لغة التخاطب بين الناس.
  - النقود: استُعملت النقود اليونانية رسميًا، وتأثرت بها النقود النبطية من حيث الشكل.

- أتتبع التاريخ اليوناني في الأردن.

خضع الأردن لسيطرة اليونان بعد احتلال الإسكندر المقدوني مصر وبلاد الشام سنة 332 ق.م، وبعد وفاته قُسمت إمبراطوريته بين قادة جيشه؛ فكانت مصر وجزء من بلاد الشام من نصيب بطلميوس، وبقية بلاد الشام والعراق وفارس من نصيب سلوقس

- أعطي أمثلة على مواقع أثرية أردنية تعود إلى الفترة اليونانية.

  - بيلا (طبقة فحل).
  - جدارا (أم قيس).
  - جراسا (جرش).
  - حُسبان.
  - قصر عراق الأمير (قصر العبد).

- أوضح أسباب ضعف الحضارة اليونانية وتراجعها.

  - النزاعات والحروب بين خلفاء الإسكندر.

- الصراع بين البطالمة والسلوقيين.
- ظهور قوة روما وتوسعها شرقًا واحتلالها اليونان والشواطئ الشرقية والجنوبية للبحر المتوسط.

- ألخص تاريخ الأردن في الحقبة الرومانية.

خضع الأردن للحكم الروماني بعد احتلال القائد بومبي بلاد الشام سنة 64 ق.م، باستثناء دولة الأنباط التي احتفظت باستقلالها الذاتي مقابل دفع إتاوة سنوية لروما. وأعاد بومبي تنظيم المدن الأردنية، ومنحها نوعًا من الحكم الذاتي، ووضع أسس حلف الديكابوليس.

- أبين المظاهر الحضارية للحقبة الرومانية في الأردن.

ازدهرت المدن بالمدرجات والأسواق والشوارع المبلطة والمعابد والحمامات، وتطورت الزراعة والصناعة والتجارة.

- أوضح المظاهر الحضارية للحقبة البيزنطية في الأردن.

اعتنق السكان الديانة المسيحية، وانتشرت الكنائس والأديرة في المدن والقرى، وازدهر فن الفسيفساء.

- أعطي أمثلة على مواقع أردنية تعود للحقبتين الرومانية والبيزنطية.

- الحقبة الرومانية: نفق اليرموك، الطريق الملوكي، المدن العشر.
- الحقبة البيزنطية: كنيسة القديس جورجيوس وكنائس مأدبا وجرش وأم الرصاص، المغطس، الفسيفساء في مأدبا.

2- المفردات

أوضح المقصود بكل مما يأتي: قصر عراق الأمير، الحضارة الهلنستية، حلف (الديكابوليس)، نفق اليرموك، الطريق الملوكي (طريق تراجان)، الفسيفساء.

قصر عراق الأمير (قصر العبد): يقع في وادي السير إلى الغرب من العاصمة عمان، بني من حجارة ضخمة نحتت على بعضها أشكال أسود وحيوانات أخرى.

الحضارة الهلنستية: هي تمازج وتفاعل الحضارة اليونانية مع حضارات الشرق

القديمة، وبخاصة حضارات بلاد الشام.

حلف (الديكابوليس): حلف المدن العشر، وهو حلف تجاري عسكري أسسه (بومبي) لاستمرار التجارة بين المدن الرومانية وصد هجمات القبائل البدوية عنها.

نفق اليرموك: يعد أطول نفق في العالم اكتشف في شمال الأردن في عام (2012م)، يبلغ طوله مئة وأربعين كيلومترًا تقريبًا، يبدأ من درعا في سوريا مرورًا بمدينة الطرة ووادي الشلالة، وينتهي بمدينة أم قيس، وكان يستخدم في تزويد مدن (الديكابوليس) بالمياه.

الطريق الملوكي (طريق تراجان): الطريق الذي أمر بإنشائه الإمبراطور الروماني تراجان لربط العقبة ببصرى الشام، مرورًا بالمدن الأردنية؛ لأسباب تجارية وعسكرية.

الفسيفساء: فن قديم يقوم على صناعة المكعبات الصغيرة الملوّنة من الحجارة أو المعدن أو الزجاج بشكل متراص؛ لتشكل صورة أو مناظر طبيعية أو أشكالاً هندسية أو لوحات بشرية أو حيوانية، تزيّن فيها الأرضيات والجدران والسقوف.

3- التفكير الناقد والإبداعي

أفسر ما يأتي:

- قصر عراق الأمير هو الأثر الذي ما زال قائماً، ويعود تاريخه إلى الفترة اليونانية في الأردن.

بسبب الحروب والكوارث الطبيعية التي أدت إلى زوال معظم آثار تلك الفترة، فلم يبق منها إلا قصر عراق الأمير.

- شهد الأردن في الحقبة الرومانية ازدهاراً في المجالات جميعها.

بسبب موقع الأردن المتوسط، ومناخه المعتدل، ووفرة الأراضي الزراعية فيه؛ ما أسهم في تنوع مظاهر الحضارة الرومانية وازدهار العمارة والزراعة والصناعة والتجارة.

- تسمى مدينة مأدبا مدينة الفسيفساء.

لأنها تحوي أقدم خريطة فسيفسائية أصلية للأراضي المقدسة تعود إلى عام 560م، وتوجد داخل كنيسة الروم الأرثوذكس في وسط مأدبا.

أناقش العبارات الآتية:

- يعد الصراع على السلطة سببًا في تراجع الحضارات وزوالها.

يتضح ذلك من استمرار النزاعات والحروب بين خلفاء الإسكندر، ثم بين البطالمة والسلوقيين طمعًا في التوسع والسيطرة على المنطقة، في الوقت الذي ظهرت فيه قوة روما وتوسعت على حسابهم.

- الجدوى من إقامة العديد من المهرجانات الثقافية في بعض المدن الأردنية سنوياً.

إقامة المهرجانات تسهم في إبراز الإرث الثقافي والحضاري للمدن والمحافظة عليه.

- يعد الأردن مثالاً للتعايش بين أتباع الأديان منذ أقدم العصور.

تعاقب حضارات وثقافات متعددة على الأردن، وانتشار المواقع الدينية المسيحية مثل المغطس والكنائس والأديرة وموقع أهل الكهف، ما يعكس التنوع الديني والحضاري الذي شهده الأردن عبر العصور.

4- أنظم

أنظم رحلة مدرسية إلى موقع أهل الكهف، وأصف ما شاهدته، وأقدمه في الإذاعة المدرسية.

5- أستخدم

أستخدم تطبيق Google Maps وأزور أحد المواقع الأثرية التي تعود إلى الحقبتين الرومانية والبيزنطية الواردة في الدرس، وأصف ما أشاهده.

- أملأ الجدول الآتي بالمعلومات المناسبة:

الاسم الحالي للمدينة	الاسم القديم للمدينة
أم قيس	جدارا
عمان	فيلادلفيا
جرش	جراسا
طبقة فحل	بيلا
بيت راس	كابتولياس
قويلبة	أبيلا