

## أسئلة مراجعة الدرس الأول

### الحضارة السومرية

#### (1) الفكرة الرئيسية:

• أعدد استخدامات الزقورات عند السومريين.

تجنب فيضانات نهري دجلة والفرات.

بنيت عليها المعابد من الطوب الطيني.

استخدمت في العبادة،

في بعض الأحيان استخدمت الزقورات لغايات فلكية.

• أذكر مظاهر اهتمام السومريين بالأنشطة الاقتصادية.

مارس السومريون الزراعة، وأقاموا القرى الزراعية على ضفاف نهر الفرات،  
وابتكروا أساليب جديدة في الري، وتطوير أدوات زراعية.

أتقن السومريون صناعة الأواني المنزلية وتصنيع الأدوات الزراعية وصناعة الخزف.

توسعت التجارة الداخلية والخارجية والبرية والنهرية والبحرية، وبنوا لأجل ذلك  
الموانئ والسفن، وأقاموا العلاقات التجارية مع البحرين وبلاد الشام ومصر.

#### (2) المصطلحات:

• أوضح المقصود بكل مما يأتي: أور، الكتابة المسمارية، ملحمة جلجامش، المقايضة.

أور: عاصمة السومريين، وكانت مركزاً تجارياً وثقافياً بارزاً.

الكتابة المسمارية: الكتابة على قطع من الطين الناعم باستخدام أداة تشبه القلم.

ملحمة جلجامش: ملحمة شعرية وقصائد باللغة السومرية عن الملك السومري الذي  
حكم مدينة أوروك، مزج فيها الواقع بالخيال، إذ كان واقعها ممزوجاً بالحكمة وخيالها  
يتسم بالرمزية.

المقايضة: نظام تبادل تجاري يتم فيه تبادل بضائع وسلع مقابل بضائع وسلع دون  
استخدام المال.

### (3) التفكير الناقد والإبداعي:

• أفسر كلاً مما يأتي:

أ- تنوع المحاصيل الزراعية في الحضارة السومرية.

الموقع الجغرافي ووفرة المياه والتربة الخصبة.

ب- أظهرت الحفريات وجود آلاف الأختام الأسطوانية في مواقع حضارة السومريين.

ج- كان للحضارة السومرية دور في تطور الحضارات المتعاقبة.

### (4) البحث

باستخدام محرك البحث Google أبحث عن أهم الأساطير السومرية، وأكتب تقريرًا عن إحداها، ثم أعرضه أمام زملائي/زميلاتي.