

## إجابات أسئلة مراجعة الدرس الأول

### الحضارة المصرية القديمة: الموقع والنشأة

#### (1) الفكرة الرئيسية:

• أفسر:

- قامت على ضفاف النيل أقدم الحضارات وأعرقها.

لوفرة مياه نهر النيل، والتربة الخصبة.

- بناء معبد الكرنك.

لعبادة الآلهة.

• متى تعرضت مصر لغزو الهكسوس؟

عام 1650 ق.م

• أذكر أسماء المدن التي اتخذت عواصم في الحضارة المصرية القديمة.

ممفيس، طيبة.

• أعدد أهم إنجازات الملك رمسيس الثاني.

• اهتم ببناء المعابد والآثار والمدن.

• أعد جيشاً قوياً.

• قاد حملات عسكرية عدة.

#### (2) المصطلحات:

• أوضح المقصود بكل مما يأتي: الدلتا، طيبة، الهكسوس، تحتمس الثالث، معبد الكرنك.

الدلتا: وهي أرض خصبة جداً على شكل مثلث قاعدته على البحر المتوسط.

طيبة: هي مدينة الأقصر حالياً، اتخذتها الدولة الفرعونية الوسطى عاصمة لها.

الهكسوس: شعوب دخلت مصر عبر شبه جزيرة سيناء في القرن السادس عشر

قبل الميلاد، وعرفوا باسم "الملوك الرعاة" أو "الحكام الغرباء"، واستمر حكمهم لمصر منذ عام 1650 ق.م حتى عام 1550 ق.م.

تحتمس الثالث: أحد ملوك الدولة الفرعونية الحديثة، وفي عهده بلغت مصر أقصى درجات التطور والتحضر، ووصلت إلى أقصى اتساع لها.

معبد الكرنك: أحد المعابد التي بنيت في عهد الدولة الفرعونية الحديثة، واستخدم لعبادة الآلهة.

### (3) التفكير الناقد والإبداعي:

- لولا النيل لما نشأت الحضارة المصرية القديمة.

إجابة محتملة: شكل النيل شريان الحياة في مصر القديمة، فيه تروى المحاصيل، واستخدام للشرب والنقل التجاري، وقد شكلت الفيضانات الدورية للنيل لزيادة خصوبة التربة، إضافة لقداسته عند المصري القديم.

- كانت الأهرامات تجسيدا لبحث الفراعنة عن الخلود.

بنى المصريون القدماء الأهرامات اعتقاداً بالحياة بعد الموت (الخلود)، فاحتفظ داخلها بأجساد ملوك مصر بعد تحنيطها.

- لقب تحتمس الثالث ب "نابليون الشرق".

إجابة محتملة: للشبه الكبير بين تحتمس الثالث والإمبراطور الفرنسي نابليون، فكلاهما كان قائداً عسكرياً، عملاً على توسيع مملكتهما، ففي عهد تحتمس وصلت مصر إلى أقصى اتساع لها، وكذلك نابليون الذي امتدت إمبراطوريته في معظم أوروبا والشرق.

### (4) العمل الجماعي

أتعاون مع أفراد مجموعتي على إعداد مطويات باستخدام برنامج ()،  
تتحدث عن مراحل التاريخ المصري القديم.

### نشاط

أتعاون مع أفراد مجموعتي على إعداد عرض تقديمي عن أهم المعالم الأثرية في مدينة

الأقصر، ثم أعرضه أمام زملائي/زميلاتي في الصف.

معبد الكرنك، معبد الأقصر، معبد حتشبسوت، وادي الملوك، وادي الملكات، المعبد الجنائزي للملك رمسيس الثاني، المعبد الجنائزي للملك رمسيس الثالث، تمثالي ممنون، دير المدينة.