

الفهم والاستيعاب

1. ما مَظَاهِرُ جَمَالِ المِيَاهِ كَمَا ظَهَرَتْ فِي الفِئْرَةِ الثَّانِيَةِ؟
تَدْفِقُ بَعْرَازَةً، وَكَأَنَّ أَحَدًا يَدْفَعُهَا، فَكَأَنَّهَا تَصْحَكُ وَهِيَ تَدْفَعُ بَعْدَ أَنْ طَالَ سَجْنُهَا
وَانتَبَازُهَا فِي بَاطِنِ الأَرْضِ.

2. ما سَبَبُ قِيَامِ الحَضَارَاتِ عَلَى صِفَافِ المِيَاهِ؟
لِأَنَّ المَاءَ هُوَ أَصْلُ الحَيَاةِ وَسَبَبُهَا.

3. صَعُ كَلِمَةٌ (نَعَمْ) أَمَامَ الفِئْرَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، وَكَلِمَةٌ (لا) أَمَامَ الفِئْرَةِ
الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ:
أ- تَنَشَأُ عَمَّانُ عَلَى صِفَافِ المَاءِ.
(نعم)

ب- تَدْفَعُ مِيَاهُ رَأْسِ العَيْنِ لِتَصُبَّ فِي بَرَكَةِ عَمِيقَةٍ.
(نعم)

ج- يَلْتَقِي سَيْلُ عَمَّانَ بِنَهْرِ الزَّرْقَاءِ، ثُمَّ يَنْحَدَانِ لِيَصُبَّا فِي نَهْرِ الأُرْدُنِّ.
(نعم)

4. أَيُّ التَّعْبِيرِينَ الآتِيَيْنِ أَجْمَلُ فِي رَأْيِكَ؟

أ- تَدْفِقُ مِيَاهُ السَّيْلِ بَعْرَازَةً، وَكَأَنَّ أَحَدًا يَدْفَعُهَا.
تَمَيِّزُ مِيَاهُ السَّيْلِ بِشِدَّتِهَا وَعِزَّازَتِهَا.
(ترك الإجابة للطالب)

ب- بَدَأَتْ المِيَاهُ رَحْلَتَهَا بَعْدَ أَنْ طَالَ سَجْنُهَا فِي بَاطِنِ الأَرْضِ.
حَرَجَتْ المِيَاهُ مِنْ بَاطِنِ الأَرْضِ إِلَى سَطْحِهَا.
(ترك الإجابة للطالب)

5. ما الأَسْمَاءُ الَّتِي عُرِفَتْ بِهَا عَمَّانُ قَدِيمًا؟

مَدِينَةُ "الحُبِّ الأَحْوِيِّ" أَوْ "فِيلَادِلْفِيَا" أَوْ "مَدِينَةُ المِيَاهِ".

6. اقترح عنوانًا آخر للنص.

"عمّان عبر الأزمان"، "عمّان مدينة الحضارات"