

إجابات أسئلة الدرس

الحضارة العمونية

السؤال الأول:

عرّف ما يلي:

رَبَّة عمون، قارورة تل سيران، المرفقات الجنائزية، رجم الملفوف.

ربة عمون: عاصمة العمونيين، وتعني (دار الملك)، أقامها العمونيون حول منابع نهر الزرقاء، وتمتاز بحصانها الطبيعية، ومرور الطريق الملوكي فيها.

قارورة تل سيران: أوضح وأطول نقش عموني اكتشف حتى الآن، وهي قارورة برونزية عليها كتابات تحمل أسماء ملوك عمونيين.

المرفقات الجنائزية: هي مجوهرات وأسلحة كان العمونيون يضعونها مع الميت لإيمانهم بالحياة بعد الموت.

رجم الملفوف: من الآثار التي تركها العمونيون في ربة عمون.

السؤال الثاني:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

أ- من مصادر معلوماتنا عن مملكة عمّون: الأختام وقارورة سيران.

ب- وضع العمونيون مع الميت أدواتٍ مثل: المجوهرات والأسلحة.

ج- اهتم العمونيون بالزراعة، فقاموا ببناء: الآبار وأبراج الحراسة.

د- يحدّ مملكة عمون مجموعة من الأنهار هي: نهر الموجب والزرقاء.

السؤال الثالث:

اذكر أسباب ما يأتي:

أ- اختيار العمونيين مكان مملكتهم.

لحصانة المنطقة، وخصوبتها، ومرور الطريق الملوكي فيها.

ب- بناء العمونيون الأبراج في أراضيهم.

لحراسة الأراضي الزراعية.

ج- اعتبار قارورة تل سيران أهم نقش عموني.

لما تحويه من معلومات عن العمونيين وملوكهم.

السؤال الرابع:

صنّف المظاهر الحضارية العمونية تبعاً لمجالاتها حسب الجدول الآتي:

| | |
|--|---------|
| وضع مرفقات جنائزية مع الميت، صنع الخناجر، بناء أبراج الحراسة، مالكوم، الطريق الملوكي، بناء الآبار، أدوات الزينة والأساور | الزراعة |
| بناء أبراج الحراسة، بناء الآبار. | التجارة |
| الطريق الملوكي، أدوات الزينة والأساور. | الصناعة |
| صنع الخناجر. | الديانة |
| مالكوم، وضع مرفقات جنائزية مع الميت. | |