

## إجابات أسئلة الدرس

### مظاهر الحضارة النبطية

#### السؤال الأول:

عرّف ما يأتي:

أم الجمال، خربة الذريح، الخزنة، القار، إيزيس، قصر البنت.

خربة الذريح: تقع بالقرب من وادي الحسا، ويتميز معبدها بالزخارف وتيجان الأعمدة التي تحمل زواياها منحوتات لرؤوس الأسود، تحول هذا المعبد في الفترة البيزنطية إلى كنيسة، ثم أصبح من المواقع ذات الأهمية في الفترة الأموية.

الخنزة: أهم معلم أثري الأنباط في الصخر في مدينة البترا وتقع في نهاية السيق.

القار: هو الأسفلت وكان يستخرج من البحر الميت بكميات كبيرة ويصدّر إلى مصر لاستخدامه في تحنيط الموتى وطلاء السفن.

إيزيس: آلهة عبدها الأنباط وترمز إلى قرص الشمس، وكانت منتشرة عند المصريين والرومان.

قصر البنت: هو البناء الوحيد في البترا الذي تم بناؤه بشكل حر وليس بالنحت.

#### السؤال الثاني:

بيّن أسباب ما يأتي:

أ- كان الأنباط في غاية الثراء مقارنة مع الأقوام المحيطة بهم في الفترة نفسها:

بسبب ما حققوه من مكاسب وأرباح في مجال التجارة من خلال فرض الرسوم على البضائع المارة بأراضيهم.

ب- تعدد الآلهة عند الأنباط:

بسبب تأثرهم بالحضارات المجاورة كالمصريين وعرب الجزيرة العربية واليونان بفضل تجارتهم.

### السؤال الثالث:

ازدهر النشاط الاقتصادي عند الأنباط في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة، استنتج أسباب هذا الازدهار ومظاهره، لكل جانب ثم املاً الجدول.

الجانب الاقتصادي	أسباب التطور	مظاهر التطور
الزراعة	برعوا في هندسة الري، واستغلوا سفوح الجبال والينابيع المجاورة	بناء القنوات الحجرية والأنابيب، بناء المصاطب والمدرجات بالصخور والحجارة، حفر الآبار وبناء السدود والبرك حقق الأنباط أرباحاً طائلة نتيجة فرض الرسوم على البضائع المارة عبر أراضيهم، كما أقاموا العديد من أبراج المراقبة لتوفير أمن وحماية الطرق التجارية، صدروا الفخار والزيت والقار ويستوردون اللبان والمر .. واللؤلؤ
التجارة	الموقع الجغرافي لمملكتهم فلعبوا دور الوسيط التجاري بين كل من جنوب الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين (العراق) وموانئ البحر الأبيض المتوسط	صناعة الفخار: تميز بدقة صناعته وجمال زخارفه، استخراج الأنباط النحاس والذهب والفضة والحديد والبرونز واستخدموها في صنع أدواتهم، وسكوا عملتهم من الفضة أو البرونز، صناعة الحلبي والمجوهرات والملابس والجلود والعطور
الصناعة	ازدهار الزراعة والصناعة عند الأنباط والعلاقات مع الدول الأخرى	

### السؤال الرابع:

ما الطبقات الاجتماعية التي تكوّن منها المجتمع النبطي؟

1. الطبقة العليا: وتضم الطبقة الحاكمة وكبار التجار وشيوخ القبائل وممثلي الملك في المحطات التجارية.
2. الطبقة الوسطى: وتضم الجنود والفلاحين وصغار التجار والصناع.
3. الأجنب: وهم ممثلي التجار الأجانب
4. العبيد: وهم غير الأحرار، ولم تكن لهم حقوق سياسية أو اقتصادية.

### السؤال الخامس:

العمارة من أهم مظاهر تطوّر الحضارة النبطية:

أ- استنتج العوامل التي ساعدت على تطوّر فن العمارة عند الأنباط.

1. توفر مواد البناء كالحجر البازلتي في حوران والطوب الطيني في أيلة.
2. براعة البنائين الأنباط.
3. الاستفادة من خبرات الشعوب المحيطة
4. ثراء الأنباط

ب- اذكر أمثلةً على فنّ العمارة النبطية.

1. الحفر على الصخر الطبيعي.
2. البناء الحرّ.